

杭州少年儿童图书馆 编



读书笔记选

浙江少年儿童出版社

杭州少年儿童图书馆编

读书笔记选

浙江少年儿童出版社

封面设计 王义铜
题 饰 陶文杰 白 羽
责任编辑 罗俞君

读书笔记选 杭州少年儿童图书馆编

浙江少年儿童出版社出版

(杭州武林路125号)

浙江印校印刷厂排版 浙江新华二厂印刷

浙江省新华书店发行

开本787×1092 1/32 印张5 字数73,000 印数00,001—15,500

1986年3月第1版 1986年3月第1次印刷

统一书号: 7318·75 定 价: 0.68 元

目
次

- 1 “不用功怎能取得好
成绩”王新涛
- 4 读书要读懂，读透王新涛
- 6 神奇的世界，
有益的启示陈莺歌
- 9 劳动换来了幸福余文瑾
- 12 要珍惜宝贵的时间黄雷翎
- 15 为自己是中国人而
自豪汪燕萍
- 18 人不可无傲骨邵云红
- 22 桃桃是坏孩子吗朱 萍
- 25 仔细推敲 读懂读通张化万
- 30 世上最可亲最可敬

	的是母亲.....	赵 钙
32	小处着眼 令人动情.....	姚玫 冯灵
34	“我将扼住命运的咽喉”	何风华
36	做创造历史的小主人.....	周怡俊
39	快快擦掉“边界线”.....	戴丽萍
42	孔雀的启示.....	李 琳
44	我们应该有比马尔可更伟大的爱.....	屠利平
47	为振兴中华而学习.....	王晨婴
49	巧克力和皮带.....	肖 氓
51	由小见大 围绕中心.....	汤新祥

56	新中国才真正是天堂……周自明
59	对比鲜明·真情实感
	……石威 周克毅 唐静芬
61	流星的光芒……李玲
64	马强给了我勇气……童玉玲
67	同学·友谊……马郁飞
70	读《故事大王选集》
	有感……胡强
73	闪光的夜光螺……盛皓
76	在神妙的动物世界
	中漫游……莫晓敏
79	以感为主·联系实际……张化万
86	啊，善良、正直的

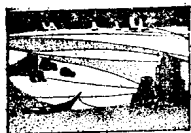
	中国人	屠 蕾
89	努力把读书笔记写生动	屠 蕾
91	我象一个革命后代吗	姜 行
94	“雄鹰”展翅上蓝天	金 剑
96	“螃蟹事件”的启示	徐晓晏
98	决不再做小马虎	劳育慧
100	做一株坚强的蒲公英	周晓媛
103	象小溪流那样永远 前进	陈 蕾
106	做一个正直勇敢的人	杨伟强
109	勇敢和我	朱颖西
112	讲究文采 生动具体	罗云仙
117	读《上下五千年》	竺立峰

120	小诗也是抒发读后感 的好形式	竺立峰
122	日记三则	祝 义
126	给皮皮的一封信	杨海芸
129	小小的露珠	杨依青
131	有趣的远洋	袁文菊
133	顽强的女人 高尚的 精神	寿宇红
136	给李毛金哥哥的一封信	孙 竞
139	给一位工读生的信	陆军裔
143	形式多样 活泼新颖	林眉云

“不用功怎能取得好成绩”

杭州市第十四
中学初二年级

王新涛



读书笔记中往往有这样一句：“书中的某某不就是我吗？”说多了也厌气了，但是当我读完《新同学和他的爸爸》一书中《聪明的人》这篇小说后，仍要发自内心地说一句：“书中的金辉不就是过去的我吗？”

书中的金辉为了让人知道自己是聪明人，在校装作不用功，而在家却拼命复习功课。他每次考试总是头一个交卷，成绩也不差。过去的我呢？上课不也是装作心不在焉，和同学走在一起还常常讲昨天晚上的电视节目，以示自己并没有在读书，其实却在暗地里用功。书中的陈国勇（我不知我们班

中有没有)，他看见金辉“不用功”，成绩却蛮不错，误以为是“最先进”的经验，所以自己去学，结果一败涂地。而象书中何嫻嫻一样刻苦用功的同学，我们却常常看不起，以为她们是死读书，以为她们是脑瓜子笨。其实，真正的聪明人却正是她们！

金辉为什么要去制造“假象”？陈国勇为什么会去学金辉？我为什么看不起何嫻嫻那样的同学？这是因为我们没有懂得一个道理——不用功不能取得好成绩。是什么使我现在明白这个道理的呢？

这并不仅仅是因为读了这一本书，还有一个活生生的事例教育了我。初一时，我们班有一个叫刘焯的同学，老师和同学都公认他很聪明，他每次数学竞赛都拿名次，我们对他的聪明羡慕得不得了。和他经常接触后，我才知道，他是个“书迷”。他的知识面很广。但我明白，这不是他的天资特别聪颖，而是他的勤奋好学。

我们中学的一篇古文《伤仲永》也说明这个道理。仲永可谓聪明之极，五岁便会咏诗，并且写得十分妙，但最终因为不用功，也只是“泯然众人矣”。

今天读完了《聪明的人》，使我更加明白了好成绩来自勤奋这个道理，更加感到自己过去那种想

法和行动的可笑。

勤奋是攀登一切高峰的阶梯。攀登科学的高峰需要勤奋地学习，建造高楼大厦需要勤奋地劳动；夺取一块块金牌需要勤奋地训练。中华民族是一个勤劳的民族，我们作为这个民族的一员，在学习当中应当具有这样的品质！

《聪明的人》坚定了我的信念。有一天，我一定能这样说：“书中的何炯炯不就是现在的我吗？”



评析：

读书要读懂，读透

读书要读懂，读透，才会有收获，才能写好读书笔记。

我在读《聪明的人》时，先将这篇小说从头至尾细细地读了一遍，初步了解了这篇小说的内容和作者的思路，然后再按照文章的思路读一遍，想几个为什么：为什么作者要写金辉在校装作对学习漫不经心，在家里却拼命读书，以显示他无须学习而能取得不差的成绩？为什么陈国勇也象金辉一样去做，校内不专心，结果成绩是红灯高悬？为什么刻苦读书、成绩优异的何娟娟却受人讪笑？这三个人物之间有什么联系，都说明一个什么问题？带着这些问号我又反复读了这篇小说，边读边想，终于弄懂了作品是为了告诉我们“不用功不能取得好成绩”

这个道理。

读着读着，思绪的野马竟飞奔起来了。我想到了以前的我，不也是和金辉一样对“聪明”这个词完全理解错了，我想到了那一个个教育我的事例，想到了刘煊同学聪明的诀窍，想到了仲永那绝顶天资的隐没，想到书中的金辉、陈国勇、何嫻嫻。心里一时涌出了许多话，于是我便迫不及待地拿起了笔。

我想，只有把书读懂，读透，才能抓住文章的中心，才能有所收获，写读书笔记时，才能得心应手。

（王新涛）

神奇的世界,有益的启示

杭州市文一街
小学五(2)班

陈莺歌



这真是一本有趣的好书！它象一块磁铁一下子把我吸引住了。这就是郑渊洁叔叔“专”为我们女孩子写的童话——《鲁西西外传》。

虽然这是一本“只许女孩子看的童话”，而且郑叔叔让我们一定保密，千万别传到男孩子耳朵里去。可是，看着这样妙趣横生的书，可真叫人憋不住，现在就让我把书里的秘密悄悄地告诉大家吧。

原来鲁西西是皮皮鲁的妹妹，她被桌上的木纹娃娃邀请到另一个神奇的世界去作客。在那儿，大树长在房顶上，鸟在水里游泳，而鱼却在路上滑行……多逗人！在零食国国王那儿，鲁西西检阅了自己吃

过的零食大军。那花生、瓜子壳、雪糕棍、果皮等等组成的队伍浩浩荡荡，一眼望不到头。我觉得我可真象鲁西西。我也刚十二岁，特别爱吃零食。和她一样，一瞧见话梅、橄榄什么的就馋得要命。怪不得老不长个儿，还常常肚子痛。肚子疼起来，滋味可真难受。

看啊，看啊，我仿佛又跟着鲁西西登上了阔阔舰长的旗舰。多有意思啊！这个舰队常常到人心里去航行。这是怎么回事？原来他们专到那些小心眼儿人的心胸里去，排掉那些由各种鸡毛蒜皮的小事凝结成的礁石，挖掘淤泥，把这些人的心胸弄阔，使他们愉快地工作和生活。通过这次航行，鲁西西变成了一个心胸开阔的女孩子。

可是我呢？说起来可真难为情，因为我也是个小心眼。平时连同学不小心弄断了我的铅芯，都会不高兴；要是哪位同学向我指出缺点，我就更生气了。记得有一次上写字课，一个平时和我很好的女同学，不小心将墨汁溅在我漂亮的滑雪衣上，我马上火了。尽管她再三向我道歉，说：“对不起，对不起。”而且还拿出了自己的手帕，弄湿了，为我使劲地擦墨迹。可我还是好久不理她，两人别扭了好

长时间。你看，为了一件小事就给自己也给别人带来烦恼，现在回想起来可真不应该啊！

善良的阔阔舰长说得真好，“让我们每个人都为这个世界增添光彩，让周围的人增添些欢乐。”我懂得了，一个人没有宽阔的胸怀，就不会有高尚的情操和远大的理想。我决心要做一个能为人们增添幸福的人。

书中的鲁西西后来又经过一番奇遇，受到了教育，锻炼了意志，终于成为一个谦虚、可爱、心灵美的小姑娘，还荣获了“双美”演员奖。我真为她高兴。可我又感到尽管我们有些相象，她还是比我强，因为她是一个知错就改的好孩子，而我往往缺乏改正缺点的信心和勇气。难道女孩子的一些弱点那么难以克服吗？不！我不相信。记得小时候，我也象“眼泪湖”里的“娇娇虫”，后来我下决心改了，不再当泪包了。今后我还要努力去争取进步，正象鲁西西说的那样：“重新开始，以前的不算！”

劳动换来了幸福

杭州市武林路
小学四(1)班

余文瑾



幸福是从哪儿来的？是从天上掉下来的吗？不是。是靠别人的施舍吗？更不是。幸福是靠勤劳的双手创造的。

读了世界童话集《聪明的女儿》一书，使我进一步懂得了这个道理。《聪明的女儿》里《井底下捞星星》这个故事最吸引我。这个故事的主要内容是：从前，有一位母亲，她有三个儿子。儿子长大了，母亲决定打发他们去寻找幸福。他们走的是同一条路，碰到了同一个老婆婆。老婆婆都告诉他们，只有捞起井底的星星，才能得到幸福。老大和老二怕艰苦，只捞了几次，就失去信心，半途而废，结果没有找