

经全国中小学教材审定委员会 2005 年初审通过

普通高中课程标准实验教科书（任意选修）

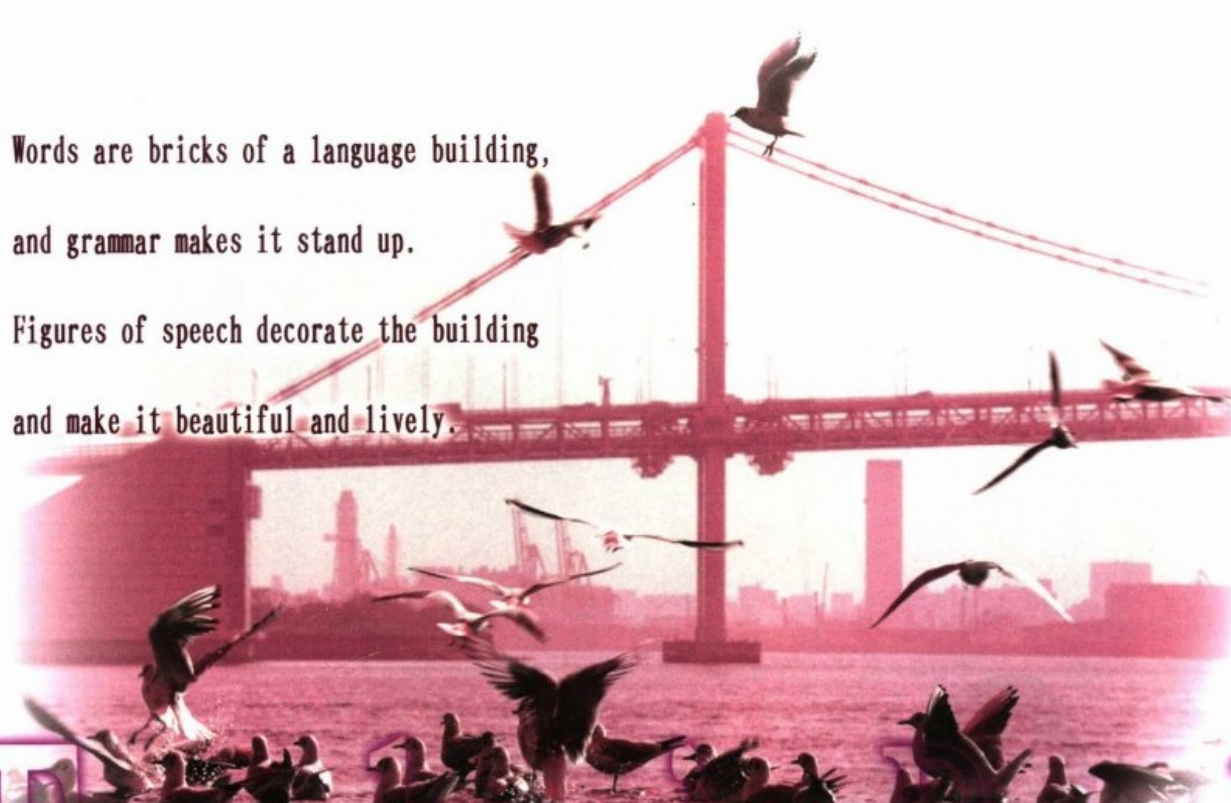
初级英语语法与修辞 教师教学用书

ENGLISH GRAMMAR AND RHETORIC
TEACHER'S BOOK

主 编 杨晓钰

Words are bricks of a language building,
and grammar makes it stand up.

Figures of speech decorate the building
and make it beautiful and lively.



Teacher's Book

重庆大学出版社

Teacher's Book



CHUJI YINGYU YUFA YU XIUCI JIAOSHI JIAOXUE YONGSHU

ISBN 7-5624-3504-9



9 787562 435044 >

ISBN 7-5624-3504-9

定价: 15.00 元



经全国中小学教材审定委员会 2005 年初审通过

普通高中课程标准实验教科书（任意选修）

初级英语语法与修辞 教师教学用书

主 编	杨晓钰		
本册主编	刘家荣		
副 主 编	莫启扬		
编 者	唐海英	朱桂英	曾治琴
	黄 鹂	王华梅	夏惠友

Teacher's Book

重庆大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

初级英语语法与修辞教师教学用书 / 杨晓钰主编.

重庆:重庆大学出版社,2005.11

普通高中课程标准实验教科书:任意选修

ISBN 7-5624-3504-9

I. 初... II. 杨... III. 英语课—高中—教学参考

资料 IV. G633.413

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 131713 号

普通高中课程标准实验教科书(任意选修)

初级英语语法与修辞

教师教学用书

主 编 杨晓钰

责任编辑:罗 亚 版式设计:罗 亚

责任校对:李定群 责任印制:赵 晟

*

重庆大学出版社出版发行

出版人:张鸽盛

社址:重庆市沙坪坝正街 174 号重庆大学(A 区)内

邮编:400030

电话:(023) 65102378 65105781

传真:(023) 65103686 65105565

网址:<http://www.cqup.com.cn>

邮箱:fxk@cqup.com.cn (市场营销部)

全国新华书店经销

重庆华林天美彩色报刊印务有限公司印刷

*

开本:890×1260 1/16 印张:9.25 字数:287 千

2005 年 12 月第 1 版 2005 年 12 月第 1 次印刷

ISBN 7-5624-3504-9 定价:15.00 元

本书如有印刷、装订等质量问题,本社负责调换

版权所有,请勿擅自翻印和用本书

制作各类出版物及配套用书,违者必究。

杨晓钰
PDG

To the Teacher

写给老师

*If the teachers can understand the nature of teaching,
they will adopt appropriate and effective teaching strategies.*

亲爱的老师,您好!为了更有效地使用重庆大学版《初级英语语法与修辞》,我们编写了这本与之配套的教师教学用书。本书中,我们提供了教材编写的指导思想、编写原则、教学目标、体系结构和特点以及各单元的教学建议,以帮助您更好地了解教材,更有效地使用教材,取得最佳的教学效果。对于教材和本书的使用,我们有以下建议:

1. 请在阅读本书前,仔细阅读《普通高中英语课程标准》(实验稿),并向学生介绍其中的主要理念和各级要求,特别是对语法知识的要求,使师生双方同处于主动地位,形成教与学协调发展的合力。

2. 使用该教材前,建议仔细阅读初中英语教材中所涉及的语法项目,了解这些语法项目在初中阶段讲解的难度和深度,以便在教学时,知道何处该详,何处该略,何处该省,何处该有所补充。

3. 请认真阅读“前言”部分,从中您可以了解到该教材的教学目标、体系结构和特点。

4. 请按教学内容的顺序阅读我们给您提供的教学建议。该部分给您提供了每单元的教学目标和要求、教学内容分析、教学方法建议、补充材料和注释、练习参考答案等。不过,这些只能作为参考,因为不同地区、不同学校,甚至不同班级,学生的程度都千差万别,各不相同,一本教学参考书是无法包罗万象的。因此,在备课的过程中,教师应根据学生的认知水平、兴趣特点等方面的不同进行相应的调整,只有这样才能取得最佳的教学效果。

5. 该教材为任意选修模块的“语言知识与技能类”教材之一,可以从高二起根据要求用专门的时间学习,也可以从高一开始与主教材(必修课)的语法学习项目配套使用。

读到这儿,我们相信您已了解了本书的主要内容和使用方法。

祝您教学愉快!

编者

2005年7月

Contents

目 录

Foreword 前言	1
一、教学目标	1
二、教材编写原则	1
三、教材特色	2
四、教材介绍	3
 Teaching Notes for Each Unit 单元教学建议	
Unit 1 English Sentences and Figures of Speech	6
Time allotment 课时分配	6
Teaching notes and suggestions 教学建议	6
Lesson 1 English Sentences 英语句子	6
Lesson 2 Figures of Speech 修辞	12
Unit 2 Nouns, Pronouns and Simile	14
Time allotment 课时分配	14
Teaching notes and suggestions 教学建议	14
Lesson 1 Nouns and Pronouns 名词和代词	14
Lesson 2 Simile 明喻	22
Unit 3 Tenses and Personification	25
Time allotment 课时分配	25
Teaching notes and suggestions 教学建议	25
Lesson 1 Tenses 时态	25
Lesson 2 Personification 拟人	33
Unit 4 Adjectives and Transferred Epithet	35
Time allotment 课时分配	35
Teaching notes and suggestions 教学建议	35
Lesson 1 Adjectives 形容词	35
Lesson 2 Transferred Epithet 移觉(通感)	39
Unit 5 Modal Verbs and Exaggeration	41
Time allotment 课时分配	41
Teaching notes and suggestions 教学建议	41
Lesson 1 Modal Verbs 情态动词	41
Lesson 2 Exaggeration 夸张	45
Unit 6 Infinitives and Parallelism	48
Time allotment 课时分配	48
Teaching notes and suggestions 教学建议	48
Lesson 1 Infinitives 不定式	48
Lesson 2 Parallelism 平行(结构)	55
Unit 7 -ing Participles and Puns	57
Time allotment 课时分配	57
Teaching notes and suggestions 教学建议	57

Lesson 1	-ing Participles -ing 分词	57
Lesson 2	Puns 双关(语)	63
Unit 8	-ed Participles and Antithesis	65
Time allotment	课时分配	65
Teaching notes and suggestions	教学建议	65
Lesson 1	-ed Participles -ed 分词	65
Lesson 2	Antithesis 对照;对比	72
Unit 9	Agreement and Synecdoche	74
Time allotment	课时分配	74
Teaching notes and suggestions	教学建议	74
Lesson 1	Agreement 一致	74
Lesson 2	Synecdoche 提喻	78
Unit 10	Direct/Indirect Speech and Oxymoron	80
Time allotment	课时分配	80
Teaching notes and suggestions	教学建议	80
Lesson 1	Direct/Indirect Speech 直接/间接引语	80
Lesson 2	Oxymoron 矛盾修饰法	84
Unit 11	Passive Voice and Metonymy	86
Time allotment	课时分配	86
Teaching notes and suggestions	教学建议	86
Lesson 1	Passive Voice 被动语态	86
Lesson 2	Metonymy 转喻	92
Unit 12	Were-Subjunctive and Euphemism	95
Time allotment	课时分配	95
Teaching notes and suggestions	教学建议	95
Lesson 1	Were-Subjunctive were 型虚拟语气	95
Lesson 2	Euphemism 委婉(语)	101
Unit 13	Noun Clauses and Metaphors	103
Time allotment	课时分配	103
Teaching notes and suggestions	教学建议	103
Lesson 1	Noun Clauses 名词性从句	103
Lesson 2	Metaphors 隐喻	110
Unit 14	Adjective Clauses and Paradoxes	112
Time allotment	课时分配	112
Teaching notes and suggestions	教学建议	112
Lesson 1	Adjective Clauses 形容词性从句	112
Lesson 2	Paradoxes 隗语	120
Unit 15	Adverb Clauses and Rhetorical Questions	122
Time allotment	课时分配	122
Teaching notes and suggestions	教学建议	122
Lesson 1	Adverb Clauses 副词性从句	122
Lesson 2	Rhetorical Questions 修辞问句	130
Unit 16	Emphatic Sentences and Repetition	132
Time allotment	课时分配	132
Teaching notes and suggestions	教学建议	132
Lesson 1	Emphatic Sentences 强调句	132
Lesson 2	Repetition 重复	136

Foreword

前言

一、教学目标

《初级英语语法与修辞》为普通高中英语主干教材的配套教材,是根据教育部颁布的《普通高中英语课程标准》(实验稿)的精神编写而成的。

本教材的教学目标是:根据学生的认知规律和学习特点,培养学生自主学习和合作学习的能力,促进良好学习习惯和学习策略的进一步形成与加强,使其在已有的初中英语语法知识的基础上,进一步巩固和提高运用英语语法知识和语法规则的能力,进而全面地提高学生的英语交际能力。

二、教材编写原则

在教材的编写过程中,我们自始至终坚持了以下原则:

1. 人文性原则

材料的选择具有教育意义并体现对学生的全面的人文关怀,这是本教材编写的第一原则。根据这个原则,各个单元的语篇分别涉及家庭、文化、体育、科技、文学、情感、娱乐、学习等,这些材料具有较强的教育意义和趣味性,使学生在学习英语语法与修辞的过程中不知不觉受到多方面的人文熏陶,在道德上、心理上、知识和人格上都有所发展和成熟。

2. 灵活开放原则

兴趣是最好的老师。为使学生在整个学习过程中始终保持浓厚的兴趣和高涨的热情,本教材在版面安排、图片配置、色彩调节、活动设计等诸方面都做到了灵活多样、协调和谐、张弛有度、步骤清楚、节奏自然。在语料的选择上做到难易适度,既让学生体会成功的感受,又让学生体会挑战的乐趣。许多练习的答案是开放性的,可有多种答案,为学生提供了足够的发挥空间,以开放的形式让学生充分思考。

3. 尊重个体差异原则

课程编排体现了让学生在教师指导下构建语法规律、提高识别语法错误的能力、活跃思维、展现个性和拓展视野的原则。通过开放式的编排,让学生充分展现他们的语言能力和语言技巧,发挥个性。专门设计的 Further Development 栏目可以满足学生的不同需求,给学生在该课语法的纵深方面提供进一步发展的空间。

4. 体验、参与和合作原则

教材从一开始就让学生对相关语法内容有初步的视觉上的感受,然后通过具体的感知活动,对语法现象进行比较系统的体验,期间让学生实践语法,安排学生与学生、老师与学生之间的合作活动。学生通过体验、参与和合作实现目标并感受成功。

5. 训练与自我评价相结合原则

本教材在相关的练习之后都安排了学生自我评价或相互评价的活动,这种灵活的分段评价能够让学生及时了解学习效果,让教师掌握教学方向。每个单元最后一部分都安排了综合性的“自我测评”,使学生系统地对自己的学习进行评价,有助于教师调整教学重点。

6. 整体性原则

1)教材编写兼顾了必修课程与选修课程相结合的课程模式,充分考虑了两者之间的关系,在必修课程这个“共同发展基础”的平台上,给学生提供继续发展与提高的空间,促使他们朝着“语言地道、准确、自然、有效、有力”的目标努力。

2)教材不仅在内容、目标和要求等方面形成一个完整的系统,而且16个单元所讲解的语法和修辞项目形成了一个有机整体,基本涵盖了高中出现的语法及常用的修辞格,能有效地帮助学生构建一个语法与修辞的学习网络。

7. 科学性原则

教材提倡的教学方法体现了科学性,提倡合作学习、自主学习、体验学习、发现学习、研究性学习与探索性学习,帮助高中学生形成具有其年龄特点的英语学习过程和方法。通过教材精心设计的活动与练习,学生不仅能够学会与他人交流,还能学会如何与他人合作学习;教材配有学习手册并附有答案,可供学生自主学习;教材每一单元前面的卡通图片及对话和 Approaching the Topic 部分,旨在让学生在活动中感知和体验即将学习的语法与修辞项目;教材中 Discovering Grammar 部分的内容安排遵循了学生学习的规律,逐步引导学生发现并自己归纳语法规则;Further Development 部分设置了容易混淆的语法项目练习或思考题,提高学生发现问题和解决问题的能力。

8. 自主学习原则

教材中短小精干、灵活多样的小测试(Challenge Yourself)和综合练习(Applying Grammar),既能让学主及时检验、测试自己,发现不足,又给学生提供了及时巩固的机会;加上按照字母表顺序排列的生词表和术语表,能够满足学生自主学习的需要。

三、教材特色

1. 语法和修辞相结合

Grammar maps out the possible; rhetoric narrows the possible down to the desirable and effective (Francis Christensen).

语法规则讲究语言表达的准确和地道,勾画了能为人们接受的可行的表达方法;但符合语法规范的并不都是有效有力的,语言表达还要满足表达效果和具体场景的需要,这就需要学习修辞。修辞的学习不仅能够提高学生的语言鉴赏能力和表达能力,而且通过积极的优美的修辞语言体验和学习,学生能够摒弃传统方式的语法学习所带来的枯燥,提高英语学习的兴趣。

2. 以语篇为中心,两条主线展开

本教材围绕一个中心进行组织,分两条主线进行展开。中心就是语篇,两条主线分别是语法和修辞。每一个单元的语篇里都内含着该单元将要涉及的语法和修辞现象。语篇中的不少句子既是语法的体现又是修辞格的体现。相关内容的主要例子都不是孤立的,而是从每个单元的短文中有针对性地选取出来讲解并让学生加以实践,避免了缺乏语境来空谈语法与修辞的不足。语法和修辞学习通过语篇呈现给学生,然后学生通过练习加深理解,并在教师的帮助下通过图表等方式对所学内容进行归纳。此外,教材对语法内容注意在其他单元的讲解、练习或 Further Development 中进行有规律的循环,帮助学生巩固和区别学习。

3. 充分发挥学生的主动性和创造性

本教材遵循知识形成的一般认知规律,充分发挥学生的主动性和创造性。不仅让学生对所给的语言材料进行感知,还让学生分析例子,通过探索、发现和归纳等认知活动,总结出语法规则,并运用这些规则于具体的交际情景中。

4. 目标明确,评价形式灵活多样

每个单元一开始就通过图片中人物的对话体现该单元学习的对象,又在 Looking Ahead 中通过语言表述该语法和修辞项目或现象,这样能让学生和教师都充分了解每课的教学目标,让师生双方都处于主动地位,使教师的“教”和学生的“学”形成一股合力,取得最佳的学习效果。同时自我测试贯穿于各个小节,Applying Grammar 和修辞中的 Practice it 部分提供了各种检测的练习,最后的综合评价则包括了复习回顾、反思和实践性评价三个部分,全面而灵活地实施评价,最终达到教学与学习的目的。这些设计,有利于鼓励学生不断反思自己的学习过程,肯定进步,找出问题,不断优化学习方法。学生的评价结果也有利于教师及时发现教学中存在的问题,调整教学内容和教学方法。

5. 趣味性、实用性强

教材文章和例句的选择贴近现实生活、贴近学生生活,通过生活场景图片和提供语境的练习方式,极

大地促进了学生的语言产出,强调学习英语的过程和目的是“用英语做事情”。另外,本教材打破传统语法教材“规约性讲解—练习”的模式,采用形式灵活多样的卡通图片和说、读、写等练习方式,结合修辞学习带来的语言美的体验,能够极大地激发学生学习英语的兴趣。

6. 语法讲解的动态性

语法讲解强调过程的体现,注意语法变化和变换的过程和由来,而非只关注结果。

7. 版面安排巧妙、独特,插图设计精美、合理

本教材利用当代认知心理学的研究成果,图文并茂,利用彩色字将重点内容标出,以调动学生的视觉,从各方面投入学习。版式的设计也灵活、独特。具体体现在以下几个方面:

1)在每个单元的标题下,用图片和简短的话语揭示主题,目的在于激发学生兴趣,引发学生思考,帮助学生感知语法并事先了解各单元学习的目标。

2)本教材各部分的顺序按教师的常规教学顺序安排,即学习目标的提出→活动感知→阅读(语篇感知)→边讲解边操练,边发现边巩固→综合练习(说、读、写等)→进一步发展→语法过渡到修辞→修辞感知学习→修辞巩固练习。这样安排有利于学生的使用,也给教师教学提供方便,同时也不会限制教师根据自己的教学实际安排教学计划,使教师有了更大的教材使用自主权。

3)在教材的空白处,根据各板块的设计需要,出现了不同内容的教学提示(TIPS),将学习的方法和策略具体化,逐步优化学生的学习策略。

四、教材介绍

(一) 学生用书

1. 基本结构

本教材的总体框架由三个模块(Module)和若干附录(Appendices)所构成。其基本结构如下表所示:

Module	Theme	Unit	说 明
A	Sentences and Figures of Speech	Unit 1	引 论
B	Words and Phrases	Unit 2	词 法
		Unit 3	
		Unit 4	
		Unit 5	
		Unit 6	
		Unit 7	
		Unit 8	
C	Clauses	Unit 9	句 法
		Unit 10	
		Unit 11	
		Unit 12	
		Unit 13	
		Unit 14	
		Unit 15	
	Unit 16		
Appendices	1. Glossary 2. Regular Noun Plurals 3. Irregular Noun Plurals 4. Spelling of the <i>-ing</i> Forms of Verbs 5. Spelling of the <i>-ed</i> Forms of Verbs		

2. 单元结构设计

本教材在各单元设置了多种项目,力求从整体上达到《普通高中英语课程标准》(实验稿)的有关要求,通过各项目将目标分解,逐步落实。

项 目		设计 理 念
总体感知	图片感知主题	通过图片中卡通人物的对话揭示单元主题。对话中既体现语法现象又体现修辞项目,是语法与修辞在语句中的结合。
	Looking Ahead 了解教学目标	这部分为开篇概要。对每个单元的学习内容做简要概括,让学生和教师都充分了解每单元的学习目标,提前体验单元主题。
语法学习	感知语法 Approaching the Topic	这一板块的设计,是为了最大限度地激活学生已有的背景知识,激发他们的学习兴趣和欲望。通过一些参与性的活动,对该单元将要学习的语法内容进行感知性的接触和认识,让学生在活动中感知、体验即将学习的语法项目,即通过体验而学习。
	活动感知	通过精心改写的语篇,把每个单元所要学习的语法项目的各种形式在其中呈现出来。通过对该语篇的阅读,学生不仅可以进一步感知各语法项目,又可以把在语篇中找到的含有各语法项目的句子用来例证后面的讲解。另外,把语法放在语篇中展示,既能增加语法的灵活实用性,排除了传统的只在单句中讲语法的枯燥,又为下面的语法规则的探索和发现做好准备,并提供现实的例句。
	发现语法 Discovering Grammar	该部分为每个单元的主要部分,让学生比较系统地学习有关主题,并引导学生在总体感知的基础上发现、归纳语法规律。其间穿插的小测试可以帮助学生及时检测巩固,同时其间灵活多样的练习也能增强语法学习的趣味性。
	练习语法 Applying Grammar	这部分为对每单元所学习的语法的综合练习,形式多样,有说、读、写各种题型。有些练习涉及其他单元所学习的语法项目,既能引导学生学会区别,又可以通过有控制的再现帮助学生巩固和记忆旧知识。
	发展提高 Further Development	该部分有一定难度,是单元内容的延伸、扩展与提高,教师可根据学生的实际情况进行取舍,以满足不同层次学生的需要。这部分强调学生课外自己动手发现问题、解决问题的能力,既注意到学生个体的差异,满足了学有余力的学生进一步发展的需要,又能够培养学生收集、查阅、研究、探索相关资料,从而进一步完善自己的知识体系的能力。
修辞学习	图片感知主题	该部分通过对话的形式揭示修辞项目,完成从语法过渡到修辞的学习。
	Study it	学习各个修辞格的特征、构成及表达效果。其中所举的例句大多为经典名句或出自文学名著。
	Practice it	让学生对所学的修辞格进行模仿、操练并与其他修辞格进行区别。
自我评价	Self-assessment	该部分是单元末尾的综合评价,包括了复习回顾、反思和实践性评价三个部分。这些设计,有利于鼓励学生不断反思自己的学习过程,肯定进步,找出问题,不断优化学习方式。学生的评价结果,也有利于教师及时发现教学中存在的问题,调整教学内容和教学方法。
术语翻译	Terms Used in This Unit	将每单元的术语列于每个单元后面,便于学生阅读时查阅,也便于学生自学。

为了方便查询,教材末尾编写了按照字母表顺序排列的 Glossary。另外,Appendices 中还列有四项内容,以供学生参考使用。这样也就使得本书既具有教科书的功能,又具有工具书的作用。

3. 其他

本书还可以与主体教材配合使用。

(二) 教师教学用书

教师教学用书包括以下几个方面的内容:

“前言”部分对教材的教学目标、编写原则、特点和结构作了概述。

“单元教学建议”部分包括“课时分配”和“教学建议”。“课时分配”给教师提供了教学内容课时分配模式。“教学建议”给教师提供了具体的教学步骤建议、练习参考答案、补充材料以及高考链接等内容。

Unit 1

English Sentences and Figures of Speech

Time allotment

课时分配

语法	第一课时	1. 完成 Approaching the Topic, 学生感知句子的不同类型。 2. 浏览文章, 寻找相应的例句, 归纳主要的英语句型。 3. 学习英语句子的语法分类与功能分类。 4. 讲解英语句子的否定和疑问形式并完成相关练习。
语法与 修辞	第二课时	1. 完成 Applying Grammar 中的练习。 2. 完成 Further Development 的学习与练习。 3. 完成 Study it 的学习, 使学生了解英语修辞格的功能。 4. 通过 Practice it 中的练习, 学会使用各种修辞格, 使句子更具感染力。

注: 教师可以根据学生和教学实际, 灵活选用教材所提供的练习和教师教学用书中的补充内容。

Teaching notes and suggestions

教学建议

Lesson 1

English Sentences 英语句子

Looking Ahead

Step 1 通过主题图中人物的对话引出教学内容

- 1) 教师对全班提问: What figure of speech is being used by the man and woman in their conversation?
注: 都使用了隐喻 (metaphor) 的修辞格。
- 2) 教师小结: 我们将在本单元概述英语的各种句型以及它们的疑问和否定形式, 英语句子的功能分类和语法分类, 同时我们还将对英语中的常用修辞格进行初步的认识。

Step 2 了解本单元教学目标

根据 Looking Ahead, 让学生明确本单元的学习目标: 了解基本的英语句型, 学习使用不同类型的句子; 概略了解英语中的修辞格。



Approaching the Topic

在 Approaching the Topic 这一板块中, 如果教师觉得需要完成的内容过多, 可将该部分作为预习让学

生在课前完成。其目的是让学生感知英语基本句型,因此对教材中提供的短文无需过多地关注生词和文章中的内容。

Step 1 完成练习 1

- 1) 让学生观察练习中的图片,完成句子与图片的匹配,并把各句的序号填到相应图片的括弧里。
- 2) 教师订正答案并作必要的补充。

参考答案:从左至右依次为 G, F, C, B, D, A, E。

Step 2 完成练习 2

- 1) 学生快速阅读短文,观察短文中使用了哪些英语句型。
- 2) 教师先不订正答案,在 Discovering Grammar 中处理。

Discovering Grammar

Step 1 认识英语的基本句型(The major English sentence patterns)

- 1) 引导学生判断短文中的句子都属于英语中的什么句型,然后根据所属句型把相应的句子填写在练习 1 所列的表格中(由于横线的长度有限,每一个句型右边只填写一个句子)。

参考答案:

SV	1) The bomb exploded. 2) Then followed a shock-wave which made the whole town a site of ruins. 注:这是一个主从复合句,主句部分是 SV 句型,是一个倒装句。之所以要倒装,是为了句子的平衡并使先行词 shock-wave 尽量贴近关系代词 which。
SVO	1) ... the aircraft dropped a bomb. 2) The air itself around the point of explosion began to burn. 3) A shower of penetrating invisible rays attacked every living and dead thing in the town. 4) The explosion killed at least 140,000 people... 注:1), 3), 4) 句中是名词短语作宾语, 2) 句是不定式短语作宾语。
SVC	The city center looked as if it had been razed by a monster steam-roller. 注:as if 引导的从句在这个句子中充当主语补语,又叫表语,所以该从句是一个表语从句。
SVOC	1) The explosion... left tens of thousands of others disabled or disfigured for life. 2) It (another bomb)... brought almost all the buildings in the city down to the ground.
SVoO	Three days later, another bomb of the same kind gave the town of Nagasaki the same fatal blow.
SVA	1) On August 6, 1945, an American aircraft stole into the sky of Japan. 2) When it came over the town of Hiroshima... 3) Within less than a second, the bomb changed from a piece of metal into a huge mass of expanding gas, millions of degrees hot.
SVOA	It killed 54,000 people and brought almost all the buildings in the city down to the ground.

2) 教师可根据学生和教学实际补充教学内容。(参见补充材料)

3) 引导学生观察教材 P3 练习 2 中的 5 个句子并完成该练习。

参考答案:

1) SV 2) SVoO 3) SVA 4) SVOC 5) SVOA

引导学生认识英语句子的语法分类。因为学生过去已经接触过大量类似的语法现象,所以这一部分带有复习的性质,根据学生的实际情况,讲解可以从简。重点可以放在复合句(complex sentence)上面,引导学生做 Challenge Yourself 中的练习。

参考答案:

1) compound 2) compound 3) simple
4) simple 5) complex 6) complex

引导学生认识英语句子的功能分类并完成 Functions of sentences 题下的有关练习。

参考答案:

1) declarative 2) interrogative 3) interrogative 4) imperative
5) declarative 6) exclamatory 7) imperative

引导学生认识各类英语句子的否定形式,并通过 Challenge Yourself 中的练习掌握它们的构成规则。本练习要求学生自己写出三个否定句。教师也可以准备几个答案备用。

参考答案:

6) I did not understand what she said.
7) There is no reason why we should not do it.
8) Don't let him go alone in the dark.

补充材料

基本句型

所谓基本句型就是句子结构的几种基本格局,也就是千变万化的句子的结构雏形。正是这有限的句子结构雏形及其转换形式,衍生出无限的实际使用中的句子。现代英语的基本句型主要有五种,它们是:

1. 主—动—补(SVC)结构

在 SVC 结构中,谓语动词通常是连系动词(Linking Verb),所以这个结构又叫主—系—表结构。如:

The man is a teacher.

He looks fine.

Dinner is at six o'clock.

The tape recorder is on the table.

2. 主—动(SV)结构

在 SV 结构中,谓语动词通常是不及物动词(Intransitive Verb)。如:

Iron rusts.

Everybody laughed.

3. 主—动—宾(SVO)结构

在 SVO 结构中,谓语动词通常是及物动词(Transitive Verb),随后须跟宾语。如:

I want a ticket.

Liverpool won the game.

He wants to go immediately.

4. 主—动—宾—宾(SVoO)结构

在 SVoO 结构中,谓语动词通常是及物动词(Transitive Verb),随后须跟两个宾语(间接宾语和直接宾

语)。如：

I sent him a telegram. (him 是间接宾语;a telegram 是直接宾语。)

Mary lent me her dictionary.

5. 主—动—宾—补(SVOC)结构

在 SVOC 结构中,及物动词之后须跟宾语和宾语补语。如：

We made him our spokesman.

They elected him president.

6. 主—动—状(SVA)结构

在上述诸例中,任何一个成分都为句子结构所必需,缺少任何一个都会破坏句子结构的完整性。从这个角度讲,状语在句中通常并不是不可缺少的成分。如：

She speaks English fluently.

这是一个 SVO + 状语的句子,这个句子如果去掉状语 fluently,尽管意义不同,其结构仍然完整。但是有少数几个动词在 SV 和 SVO 结构中,其后必须带有状语,否则意义便不明确。如：

I live in Beijing.

Shakespeare lived in the 16th and early 17th century.

They stayed in a hotel.

The train leaves at six.

He will be flying to Shanghai.

在上述 SV 结构中,由于谓语动词的词汇意义,其后必须跟地点状语或时间状语,否则句子结构不完整,意义不明确。因此,这类句子也可称为 SVA 结构(A = Adverbial)。

7. 主—动—宾—状(SVOA)结构

在下列 SVO 结构中,状语也是不可缺少的：

I put the book on the desk.

He treated her badly.

由于地点状语和方式状语在上述 SVO 结构中不可缺少,因此这类句子可叫做 SVOA 结构。

 Applying Grammar

参考答案：

1.

SV	2) The man is sleeping.
	3) The baby is crying.
SVO	2) My mother bought a huge watermelon.
	3) David broke the vase!
SVC	2) The football is under the chair.
	3) The man is a professor.
SVOC	2) We call Lily Miss Shopping Queen.
	3) They elected her monitor of the class.
SVoO	2) We gave our enemies a firm and determined answer.
	3) Mary lent me her bike.
SVA	2) I am living in a big city.
	3) They are talking happily.
SVOA	2) I put the material evidence (证据) in front of him.
	3) He treated her kindly.

2. 1) I got a letter yesterday from my uncle who is now living in Japan.
 - 2) Though he studied very hard, he still failed in the examination.
 - 3) The news that one of his best friends died of cancer last Sunday made him very sad.
 - 4) This is the small village where the famous music star was born.
 - 5) He didn't go to school yesterday because he was ill.
 3. 1) A. Father is not going to see his uncle in the hospital the day after tomorrow.
B. Is Father going to see his uncle in the hospital the day after tomorrow?
C. When is Father going to see his uncle in the hospital?
 - 2) A. There haven't been any traffic accidents yet this year in this part of the highway.
B. Have there been any traffic accidents yet this year in this part of the highway?
C. How many traffic accidents have there been this year in this part of the highway?
 - 3) A. Li Xin doesn't think that she will receive 20 more Christmas cards this year than she did last year.
B. Does Li Xin think that she will receive 20 more Christmas cards this year than she did last year?
C. How many more Christmas cards does Li Xin think that she will receive this year than she did last year?
 - 4) A. Tom usedn't to go to school by bike.
B. Used Tom to go to school by bike?
C. How used Tom to go to school?
- 注:used to 的否定和疑问句还可以采取下面的形式:
- A. Tom didn't use to go to school by bike.
 - B. Did Tom use to go to school by bike?
4. 2) A. How fine it is today!
B. What a fine day it is today!
 - 3) A. What a wonderful job both Andy Liu and Yao Ming have done this year!
 - 4) A. How exciting the film is that my brother saw last night!
B. What an exciting film my brother saw last night!

Further Development

通过观察练习 1 中所提供的例句,熟悉附加疑问句构成的一般规律和特殊规律。

- 1) 附加疑问句是一种常用于口语的疑问句式,主要由“陈述句 + 附加问句”构成。附加问句部分的动词一般要与陈述部分的动词相对应,附加部分的主语要与陈述部分的主语相对应,如果陈述部分的主语是名词词组,则附加部分的主语用相应的代词表示。
- 2) 根据需要补充下列材料(建议把学生分成若干研究小组,让他们搜集总结各种特殊的附加疑问句的构成。搜集得多而又总结得好的小组获胜。可以在下次课时让学生讲解和补充):
 - A. 当陈述部分的主语是 I,而句子又用来询问对方的意见或看法时,附加疑问句中的主语用 you。如:
I find English very interesting, don't you?
I don't like that film, do you?
 - B. 当陈述部分的主语是 everybody, everyone, someone, nobody, no one, somebody 等合成代词时,附加疑问句中的主语通常用 they。但当 nobody, no one 等作主语,具有否定概念时亦可用 he。如:
Somebody phoned while I was out, didn't they?
Everyone enjoyed the meal, didn't they?