



大嘴呱呱 / 著

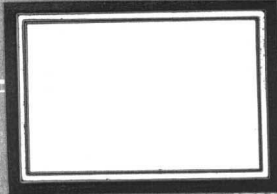
DA ZUI HUA SHUI HU



大嘴话水浒

看水浒中的成事规则、管理智慧与做人学问

 中国电影出版社



大嘴呱呱 / 著

DA ZUI HUA SHUI HU

大嘴话水浒

看水浒中的成事规则、管理智慧与做人学问

中国电影出版社

图书在版编目(CIP)数据

大嘴话水浒/大嘴呱呱著. —北京: 中国电影出版社, 2004.10

ISBN 7-106-02214-4

I. 大... II. 大... III. 随笔—作品集—中国—当代 IV. 1267.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 093927 号

责任编辑:纵华跃

大嘴话水浒

大嘴呱呱 著

出版发行 中国电影出版社(北京北三环东路 22 号)邮编 100013

电话:64299917(总编室) 64216278(发行部)

E-mail: jsja@netchina.com.cn

经 销 新华书店

印 刷 北京晨旭印刷厂

版 次 2004 年 10 月第 1 版 2004 年 10 月北京第 1 次印刷

规 格 开本/635×960 毫米 1/16
印张/14 插页/8 字/240 千字

印 数 1-10000 册

书 号 ISBN 7-106-02214-4/I·0330

定 价 23.80 元





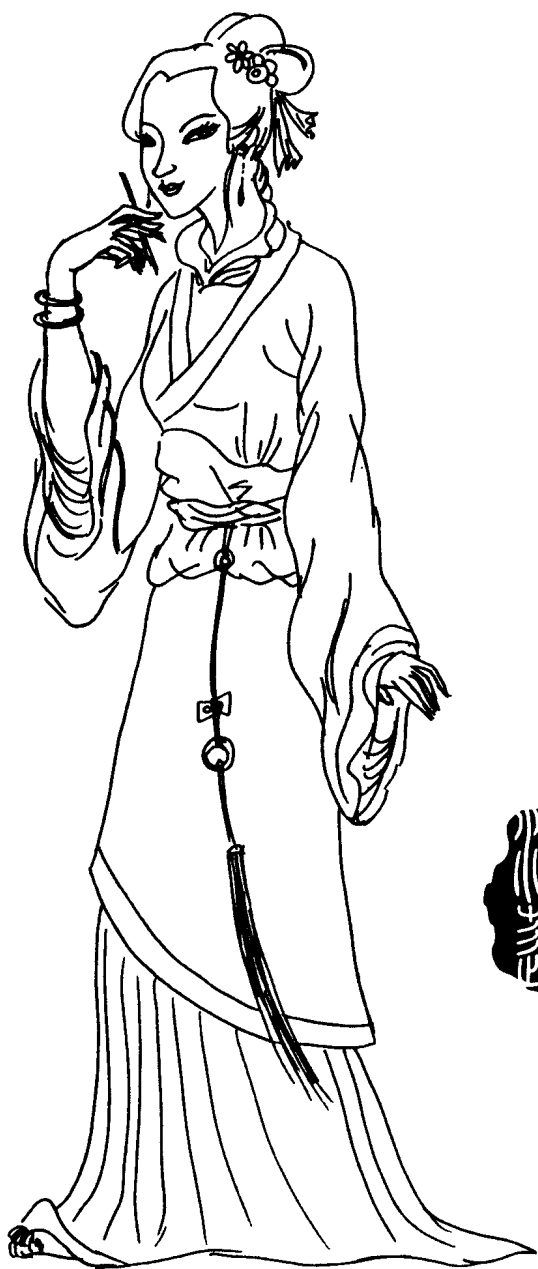












前 言

我是山东人，老家离梁山不远，从小便听着梁山英雄们的故事长大。在一个孩子的心里，一直对那个轰轰烈烈的传奇故事充满了向往，向往着也去当一个英雄，去替天行道，除暴安良。壮志难酬之下，我就纠集一帮小伙伴，分成两派，整天在一起打打杀杀，后来终于打伤了一个，被家长教训了一顿，赔了人家医药费才算老实了。

上学后才知道，英雄们的这些故事来源于一部叫《水浒传》的书，与另外三部书并称为中国四大名著，于是向往之心愈重，又不时听到语文老师们的推荐，就不去分辨自己是否有这样的能力品读个中奥妙，买了一部《水浒传》开始啃，也许在于它较其他三部简易好懂，描写的故事也早已烂熟于胸，费了半年时间之后，我总算啃完了。

此时的我也只是读书不求甚解的阶段，只注重英雄的战斗值，就讨厌宋江的无能，不喜欢林冲的忍耐，喜欢李逵那“杀将去”的口号，崇拜武松的功夫与性格，对英雄们最后的结局悲愤不已。

长大后，不得不在社会上摸爬滚打，经历了人生的风风雨雨之后，回头再看《水浒》，却发现已经找不到儿时的“梁山好汉”了。不是《水浒》变了，《水浒》永远不会变，而是自己变了。

再看《水浒》，看出了宋江的无能之能，敬佩林冲才是真英雄，李逵成了长不大的小孩子，武松也有着不健全的地方，同样悲愤英雄们的最后结局，却也看出了另一层深意。

唉！一部《水浒》，写尽了芸芸众生，写尽了世间百态，也写尽了人生的千般意味，万般感慨……

而其中所蕴含的各种各样的学问，更是刚刚一管窥豹，就已觉收获颇丰，益处多多，于是想将其作一番解读，发表一番自己的《水浒》论，又怕有人笑我智识浅陋，不入高人法眼，于是不妨侃侃而谈，信口开河，聊侃品评之间，是与不是，智与不智，得与不得，当与不当，随您自己定义，若一不小心发现有和大嘴的共鸣之处，大嘴当是喜不自胜，得知音矣，是为幸甚。

大嘴呱呱

2004年8月23日

目 录

第一章 说水泊 道梁山 1

所谓的梁山精神,有替天行道,有快意思仇,有不屈反抗,有伸张正义,有大碗喝酒,有血腥嗜杀,有理性追求,还有感性冲动,这些加起来,就是对中国下层社会影响相当深远的复杂的梁山精神。

水边的故事	2
所谓的梁山精神	3
阅读之心	4
是忠义,还是海盗	6
梁山的山大王	8
王伦遇到林冲	8
晁天王与宋公明	9
卢俊义的能耐	10
众生的类型	11

赞扬反抗的英雄	13
好汉与强盗	13
《水浒》的价值	15
梁山的“道”	16
反腐败的主题	17

第二章 说英雄 话好汉 19

中国的历史文化里,素有蔑视众生的传统。在许许多多的人眼中或心中,历史永远是各色英雄活跃演出的舞台,英雄的生命和众生的生命永远不会等值。这一点,在演绎英雄故事的《水浒》中,更是有着充分的展示。

“好汉”、“英雄”与“人性”	20
本性的反抗	20
人性英雄	21
梁山——英雄的世界	22
英雄的史诗	22
不同的英雄	24
怎样“替天行道”	25
英雄的义气与正义	27
英雄脚下的芸芸众生	29
梁山好汉来了	29
“侠义”精神在哪里	32
人肉叉烧包	34

从英雄救美评梁山好汉	35
好汉宋江的“仁心”	39
武松英雄形象新解	40
好汉李逵的使命	45
两个打虎英雄	46
英雄的末路	47

第三章 说组织 话管理 49

宋江为什么能做大哥？论武艺他不行，论智谋他不足，要钱没钱，要人没人，偏偏是这样一个没有突出本领的人坐了梁山的第一把交椅，原因何在？……其实中国传统管理思想中，有很多蒙尘的舍利！《水浒》就是其中耀眼的一颗。

宋大哥的组织才能	50
当老大不能靠武力	50
组织管理的手法	51
身边的“公关人员”	52
拉拢的“高层次人才”	53
管理思想与统治方法	54
梁山型的管理理论	54
水浒中的统治术	56
做大，做强，做垮！	57
“求同”也要“存异”	59
团队中人情的作用	62

是兄弟就平等吗	64
晁盖与宋江的管理之能	67
晁盖性格之长短	67
第一把交椅与个人能力	70
只因小人做主	75
四位主管的能力问题	76
嫉贤妒能的王伦	76
董事长晁盖	77
干实事的卢俊义	79
掌握权力和实力的宋江	81
梁山好汉的排序问题	84
“刻石天定”的排序方法	85
几个人的“不公”之“公”	86

第四章 说金钱 话理财 89

金银财宝的奥妙用途，英雄们也不会不知道。所以好汉也爱金银，要不然怎么去仗义疏财，乐善好施呢？是英雄就要慷慨大度，但总是慷慨大度，这钱从哪儿来呢？且看英雄们的挣钱之道与理财之法。

财源滚滚进梁山	90
银子的来路	92
大款宋江	94
超级理财高手	94