

NI XIANG MAN HUA SHI ZHAN JIAO CHENG

漫画实战教程

背景素材篇

许培育 编著

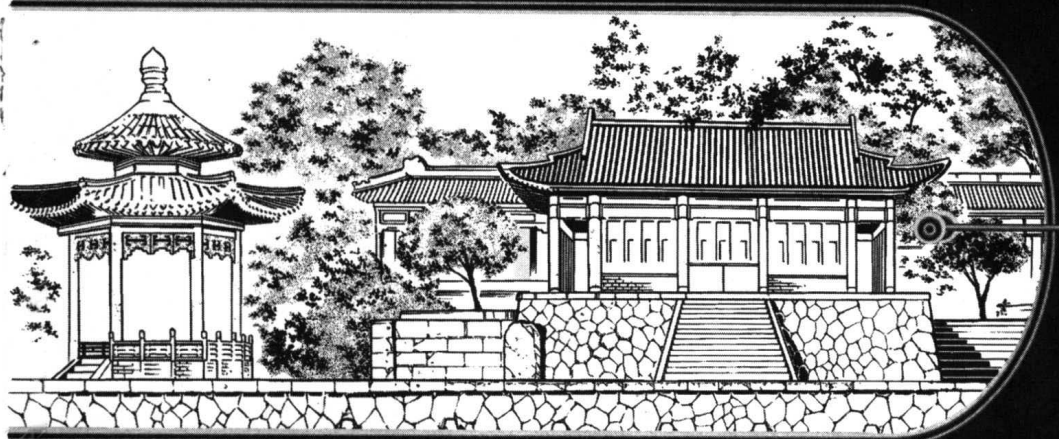
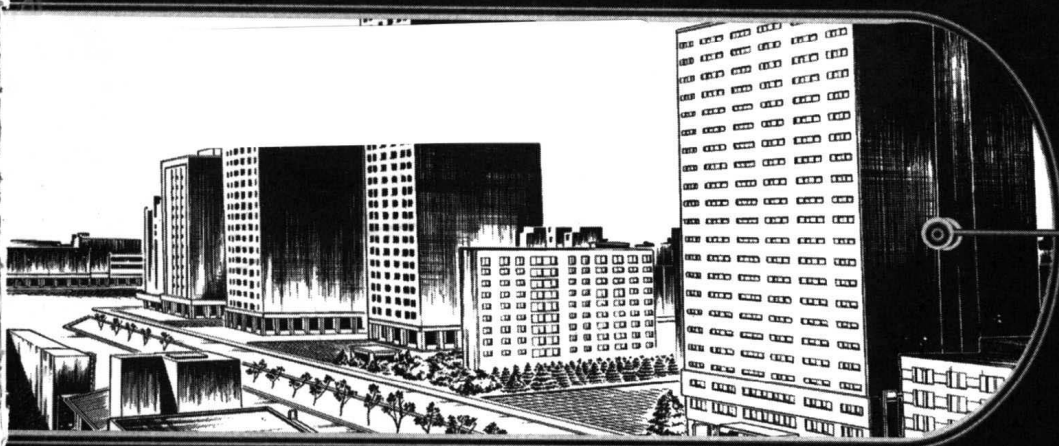


- 精彩手绘背景
- 漫画创作实例讲解
- 漫画创作实用宝典

上海人民美術出版社

漫画背景素材篇

实战教程



许培育 编著

上海人民美术出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

漫画实战教程. 背景素材篇 / 许培育编著. - 上海:
上海人民美术出版社, 2005
ISBN 7-5322-4472-5

I.漫... II.许... III.漫画-技法(美术)-教材
IV.J218.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 074204 号

《漫画实战教程-背景素材篇》

编 著: 许培育

责任编辑: 卢 卫 金 焰

出版发行: 上海人民美术出版社

上海文艺出版总社动漫发展中心

地 址: 上海长乐路672弄33号

印 刷: 昆山市亭林印刷有限责任公司

开 本: 889×1194 1/16 印张: 9.25

版 次: 2005年7月第一版 2005年7月第一次印刷

印 数: 0001-5000

书 号: ISBN 7-5322-4472-5/J · 4057

定 价: 25.00元



目录CONTENTS

使用范例

古代建筑

传统篇	4
藏式篇	14
日式篇	22
遗迹篇	30

现代场景



建筑篇	38
街道篇	50
车站篇	66

自然风光

住宅篇	76
学校篇	98
餐饮店篇	114
其他篇	128
山水篇	140
树木丛林篇	146

使用范例



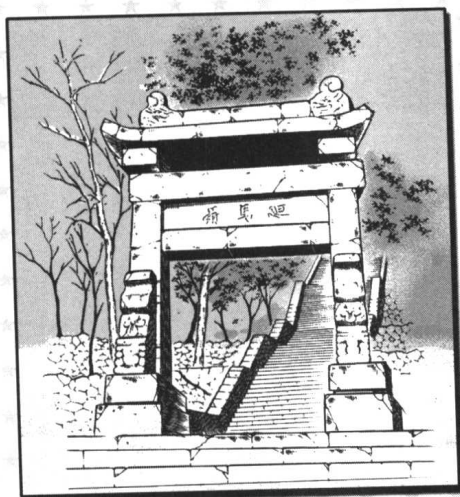
作品范例



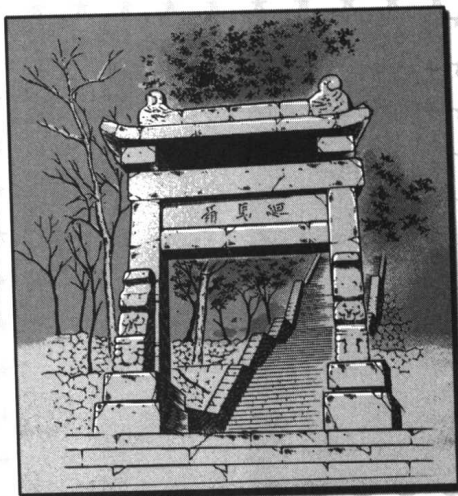
可以使用电脑合成的方法制作漫画稿。



也可以自己先临摹画稿，加入自己的创意，手绘完成。



(1)将图例临摹或扫描下来，贴上背景网点。



(2)可加入适当的效果，如使用叠网做成黑夜效果。注意增加高光

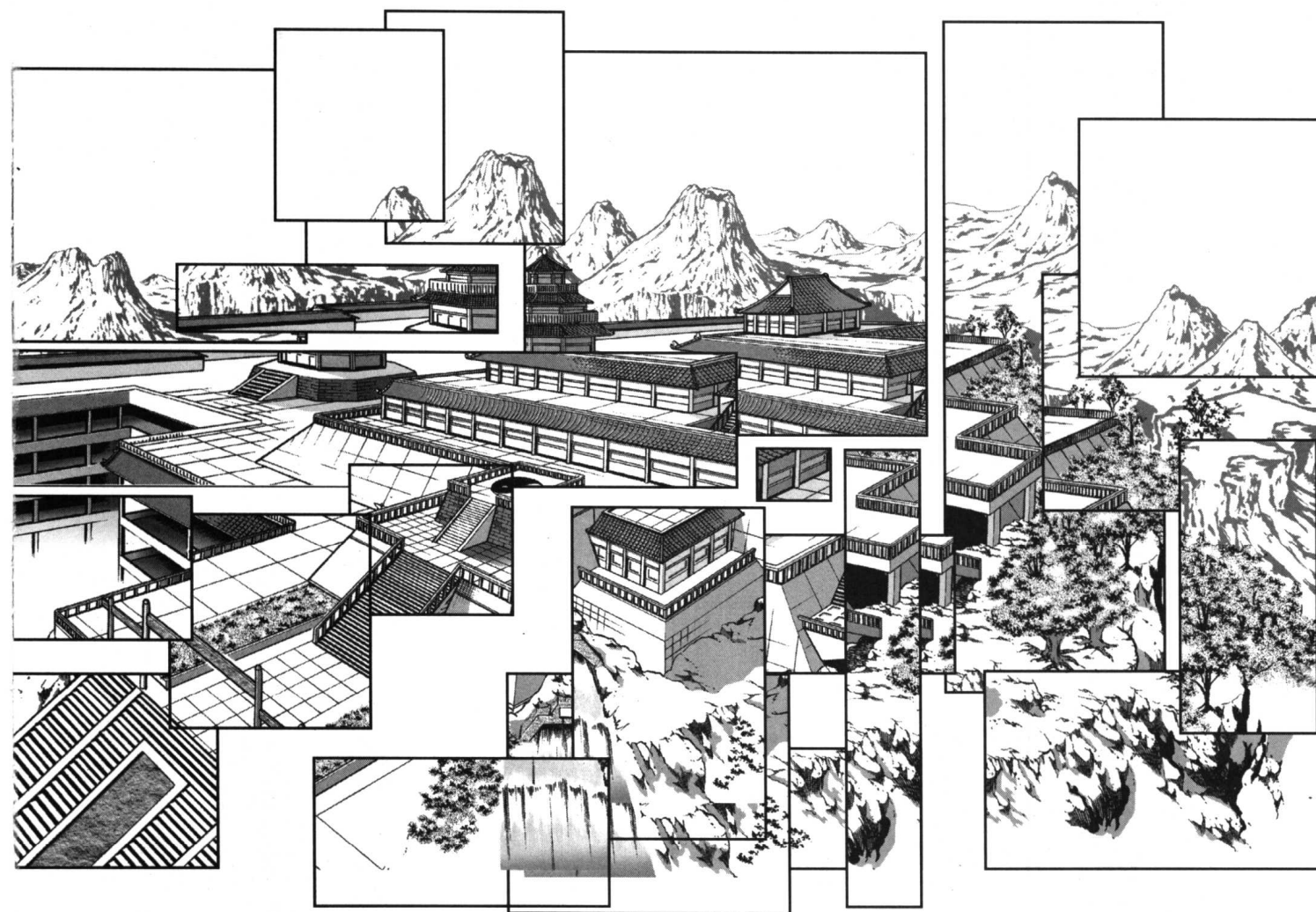


(3)加入人物使背景有一个主题，适当加入对白。



(4)还可以做特效处理。
图例：闪电击中效果。

PART 1 古代建筑



逆
想 漫画教室
漫画实战教程
背景素材篇

