

怎样问候·握手·访友·待客

赴宴·祝贺·探病

如何做妻子·丈夫

父母·子女

媳妇·婆婆·小姑

王德钦 编著

湖南师范大学出版社

RI CHANG LI JIE YU

• JIA TING LUN

日常礼节与家庭伦理

内容提要

如何问候、访问、待客、赴宴……

怎样做妻子、丈夫、媳妇、婆婆……

这些为人之道，

尽在《日常礼节与家庭伦理》中。

读此书，能拥有一个和谐的环境；

读此书，能建立一个温馨的家庭；

读此书，能塑造一个完美的自我。

这是一本集百家之长，取古今之善的
知识性读物，

这是一本既可居王谢堂前，又可入寻常人家的春燕。

人得之，终身受益；家存之，受用无穷。

愿此书的读者有一个美好的
人生和温暖的家庭

——徐恢源

发扬文明传统 创立一代新
风

——刘向东

序

礼义，作为文明古国的一个精神标志，素为古今中外的热门话题，历代名流多所著述。泱泱华夏文化，有关礼义之作不胜枚举，其中宏论妙语更是俯拾即是。譬如先哲颜元曾寄语天下道：“国尚礼则国昌，家尚礼则家大，身有礼则身修，心有礼则心泰。”培养自己的礼义习惯，懂得一些日常礼节与家庭伦理常识，实为搞好社会精神文明建设之举，也是乐享文明人生的一大要事。然而，通俗、新颖、实用、全面人们阅读的礼义之书，时下却很少见。诸如《礼义大全》之类，失之古老陈旧，太少新的生活气息，报刊虽有新论时出，又不免片鳞只爪。王德钦同志用几年业余时间广览博收、精心编写的这本《日常礼节与家庭伦理》（以下简称《日》书），恰以广而全的内涵，推陈出新的手法弥补了上述不足；更兼文字雅正而通俗，既可居“王谢堂前”，又可入“寻常人家”，实为难得之作，可喜可荐。

《日》书面世，将于下述诸方面利见当前功垂久远：

其一、有促于净化语言环境。“文革”浩劫期间，礼节扫地，伦理沦丧，人性退化。彼时彼刻，尚斗不尚礼，社会上污言秽语不绝于耳，拳脚相

加不绝于目，一些本来不能出之于口，更不能笔之于书的粗言也居然搬上大雅之堂，其流毒自然至广至深。广大有识之士无不在召唤礼节的回归，千千万万的家庭也无不在期望伦理的复现。当此之际，《日》书应运而生，必将化为人们交谈时的口角春风。

其二，有益于理顺人际关系。法国历史学家梅里美“礼貌常常可以替代最高贵的感情”之说，西班牙女王伊丽莎白“礼节是一封通向四方的推荐”书之论，揭示了一大秘诀：倘能与人为善，以礼相待，以诚相见，往往不费什么，即可驱赶心头阴霾，消融三九寒冰，赢得对方，获得成功。在现实生活中，有的人人生流光溢彩，有的人人生却黯然无色；有的人一路顺风，有的人却举步维艰，造成这种生活反差的原因，固然很多，但于掌握礼节与伦理这两方面知识的多寡是不无关系的。如何塑造一个理想的自我，在人们心目中确立自己应有的形象，《日》书恰系此类指南，必将成为人们交往的轻车快马。

其三，有利于维护安定局面。安定首先是人心的稳定，人际磨擦（当然是指无原则的）系数减小，安定就有了基础。“礼貌比法律更有力量。”悠悠五千年的历史已作了雄辩的说明：“有礼则安，无礼则危。”遇事让人三分，必能化干戈为玉帛。《日》书正是有感于此的产物。其社会效益，必将指日可待。

其四，有助于弘扬文明传统。我们拥有上下

几千年的文明史，世称“礼义之邦。”世世代代的芸芸众生创造的辉煌灿烂的文化遗产中，礼义是非常显目耀眼的。今天，我们更应该吸收其精华，使之发扬光大。《日》书在这方面，溯古追源，“博取众善”，集古今礼节、伦理之善于一书，这对于弘扬民族文化传统，建设社会主义精神文明，建立新型人际关系，提高人们的思想素质的意义就更显而易见了。

诚然，现代精神文明内涵并非限于礼节、伦理，还应包括文化教养、思想观念、政治信仰等深层的结构。以此衡量，《日》书内容似有偏狭之嫌。但这已超出本书范围，便苛求不得了，至于书中某些罅漏与偏颇，也在所难免，权当白璧微瑕吧。

曹仙源 作于庚午孟秋

目 录

序	曹仙源
---------	-----

日常礼节

作客	择时·仪表·举止·赴宴	(2)
待客	迎客·陪客·款客·送客	(8)
招呼	点头·问候·握手·寒暄	(11)
交谈	称呼·忌讳·距离·倾听 言语·动作	(15)
拒绝		(25)
祝贺	言贺·函贺·电贺·物贺	(29)
舞会	服饰·邀伴·舞态	(34)
婚嫁	婚期·送嫁·迎亲·婚礼	(37)
探病		(39)
悼念	讣告·灵堂·追悼·扫墓	(41)

家庭伦理

怎样做丈夫	(47)
怎样做妻子	(51)
附录:	
夫妻说	(56)

唠叨——家庭内的噪声.....	(59)
给我一个温暖的家——一颗童心的呼唤	(61)
怎样做媳妇	(64)
怎样做婆婆	(67)
怎样做小姑	(70)
怎样做父母	(72)
附录:	
谈母爱.....	(94)
离异父母怎样教育孩子.....	(100)
怎样做子女	(103)
附录	
爱的回归.....	(107)
老年父母离婚太荒唐吗.....	(110)
家庭成员之间的称呼.....	(114)

日常礼节

日常礼节是人们经常用来表示尊敬、祝福、哀悼之类的惯用形式，是人们在修身、治家和社交时的行为规范。它体现着一个人的家庭教养和文化素质。它对于和谐社会，提高生活环境的质量，塑造完美的自我形象都有着不可估量的作用。

孔子曾面谕其弟子颜渊：“克己复礼，天下归仁焉。”意思是说，克制自己，使自己的言行符合于礼，天下的人就会归于仁了。当然，他这里所说的礼是指西周的典章制度，与我们所说的礼有着本质上的不同，但它却说明了礼对于社会的安定，国家的兴旺是有着重要意义的。正因为如此，所以孔子谆谆告诫门下：“非礼勿视，非礼勿听，非礼勿言，非礼勿动。”礼不仅能治国兴家，而且还能修身养性。古时候有一个人，到他未曾去过的伍家庄一个朋友家去，走了老半天，还没有达到。他见路旁的田地里有一老农，便问道：“喂，到伍家庄还有多远？”那老农望了望他说：“还有一百五十丈！”他惑然不解地又问老农道：“你怎么不讲里而讲丈！”老农反驳他道：“是你不讲里（礼）还是我不讲里？”很显然，这老农的答话是多么不心甘情愿。他的反感来自于问路者的失礼。这个故事告诉我们，在与别人打交道时，不可不

注意自己的一言一行上的礼节问题，否则，便不能身修心泰。

当然，旧时代那些虚伪的和繁琐的礼节是应该摒弃的。例如，封建时代女子沏茶给男子，不能直接送到男子手里，而应先置于茶几上，再让男子去端，否则，就是男女授受不亲。这样的礼节太封建陈旧，我们新时代自然不兴了。但是，民族传统礼节中那些好的东西，我们应该继承。例如，过去那种“拱手礼”，既能表示对人的敬意和亲热，又能避免疾患的传染。它比现在国际上通用的握手礼要好，我们应该发扬光大之。近些年来，人们为亲友的喜庆点播歌曲或在报上撰写祝词贺语，这是更为高雅的充满着时代气息的礼节了。

人们同在一个天地间，相逢不曾相识，相识难得喜相逢。在茫茫人海中，彼此能够相识相逢，是何等难能可贵！当拥有时，我们就会加倍地珍惜它：彼此以礼相待，乘着日常礼节这辆轻车快马去架设一座座友谊的桥梁。

作 客

▲ 择时

作客有各种情况：一是按照事先的约定拜访，一种是临时拜访。如果是赴约，必须恪守约定时间，既不早到，也不迟到。迟到会令人焦急不安，早到会打扰主人的计划，使主人陷入忙乱之中。如

果因故来迟，应向主人表示歉意，并说明原因。如果临时拜访，没有事先约定，就要选择主人最方便的时候拜访。严寒酷暑去人家作客，自己不舒服，别人接待也不方便。清晨人家忙于制作早点赶上班，不宜去走访。夜深去人家会影响人家休息。邻近间串门，也算是作客，不是特殊情况应尽量不在主人家吃饭。在休息时间或主人家有重大事情的时候，不要去拜访。在我们这个国度里，绝大部分人有午睡的习惯。有些脑力劳动者的午睡很重要，如果这时去串门，打扰人家午睡，不但收不到交际的效果，反而会引起人家的反感。一般可选择在节假日的下午或晚饭后比较合适，但这要依实际情况而定。拜访时间不宜过长，一般为20分钟左右，如主人家有事，应提早告退。当今社会讲究时效观念，串门不可过密，因为频繁的造访，不仅增加主人的负担，浪费别人的时间和精力，而且反而会影响友情的发展。

▲ 仪表

作客时应讲究仪表。一个人的仪表与其自身的思想性格、文化修养和职业性质有着直接的关系。当教师的就应有端庄持重的仪表。做学生的就应有礼貌，整洁和健康活泼的仪表。服务员就应具彬彬有礼，热情耐心的举止仪容。对仪表美的选择应当符合时代的精神，社会的习俗，民族的审美习惯，并和个人年龄、性别等特点相协调、得体、和谐才能产生美感，否则会走向反面，变成庸俗和怪异。中国人要有中国人的服饰，姑娘

不要打扮得象少妇，男青年更不要把自己弄成男不男，女不女的样子。如果以洋为美，以怪为美，或者认为能够引人注目就是美，那就是对美的误解了。

▲ 举止。

作客还必须注意举止的适度。在举止上，温文尔雅是一种美，爽直豪放也是一种美，但都要注意分寸：前者过分，则给人以卑下之感；后者过之，便会被人视为粗野。“坐如钟，立如松”未免拘束，但如果坐没坐相，站没站相，则未免有些放肆了。

拜访主人，应先声而后入。用手指轻轻叩击门扉，或者轻按门铃，不要连续重击、重按。要敲两下，停一停，再敲两下，以通知主人，不能冒然闯入，即使门是敞开的，也要设法通知屋内的主人，得到允许才能进门。进房首先要观察一下，如果需要脱鞋和外衣，应脱在一定的合适的位置，不能乱放。进门后要先与屋里的长辈和其他人打打招呼，不能视而不见，直奔你要找的人。如果拜访的是长者，要等对方落座后，自己再坐。坐时不能翘“二郎腿”，不要歪坐斜倚，不要随地吐痰，乱扔果皮纸屑，更不要抠鼻孔，拨胡子。眼睛要盼顾自然，正视青眯，不要斜看白眼。走路时要挺胸、收腹、平肩，腿脚要直，不要摇头晃肩，不要有些不正常的习惯动作，例如抓耳挠腮，搭嘴巴等。主人奉茶递物，要起身道谢，双手接过。

如果吸烟的话，则应征得在场人的同意后再吸烟。主人家如不吸烟的话，最好不要抽，这样比较礼貌。如果带有孩子，要教孩子礼貌用语，尊敬长辈，不要让孩子乱闯乱翻，要注意不随便去动主人家珍贵的东西或翻阅别人的文件信札。如果主人留你吃饭而不能辞退时，就应帮主人准备，不能袖手以待。如果访问的人不在，要留下便条或口信，以免主人回来时，不知谁来过，造成不安。告辞时，主人相送，要请主人留步，不要头也不回地扬长而去。总之，举手、投足、顾盼，都应讲究风度，尽量做到彬彬有礼而又落落大方，即使十分熟悉的朋友也不要过于随便。

访友时，要尊重对方的兴趣、爱好及生活习惯，不要指手划脚，评头品足，使对方不高兴。当需要批评对方的错误缺点时，要注意分寸，可选择适当的词，委婉指出，有时可先谈自己的失误或先肯定对方的长处入手，造成一种融洽的气氛，以便对方接受你的劝告。

有时，我们需要结识一些新的朋友，扩展交往的范围，这就需要通过别人介绍或自我介绍来实现。访友时，如果有人向你介绍一位你不熟悉的人，你要站起来，表示谢意，并主动向对方说清自己的姓名、所在单位，同时，一定要在第一次介绍时牢记住对方的姓名，这样在与对方谈话时，就可以适当称呼对方，以缩短双方的距离，使对方感到亲切。如果在某些场合你希望结识自己所敬慕的人，可以主动向对方进行自我介绍。介

绍自己时，要态度谦虚，实事求是，大方自然。在介绍别人时，要掌握分寸，不要胡乱吹捧，以免被介绍的人尴尬。

访友作客时，还要注意举止的内蕴，动作行为要高雅。打牌赌博行为，无论怎样讲究，都是无美可言的。因此，访友作客以及平常与人相处时，哪些事可以做，哪些事不能为，都须三思而后行。如果你主动帮人做事，且动作不粗鲁，那无疑是一种美，如果在节假日里，与主人一道，或登山临水，或对奕树下，或垂钓溪边，或踏月品箫，或临风把盏，那就雅而脱俗了。

▲ 赴宴

客人赴宴要准时，不应过早或太迟。穿着要整齐大方，头发要梳理，男同志要刮胡子，不修边幅赴宴是对主人和其他客人的失礼行为。到赴宴场所，要先跟主人打招呼，让主人知道你已如约而来。主人向你介绍他的亲属或朋友，要点头示意，或握手寒暄，不能傲慢待人。入座时，应将大边（靠东边的座位，有的地方以北边为大）让给那些辈份较高，年龄较大或身份特殊的人，不要抢先入座，不要在主人招呼之前就抢先挟菜。主人向客人敬酒，应起立回敬。进餐时，要注意照顾周围其他客人，尤其是老人、妇女、小孩，更应主动关照，不可只顾自己埋头吃喝，旁若无人。斟酒和挟菜动作要轻，不要碰倒桌上的杯盘。好吃的菜，不要不停地去挟，吃饭时不要嗒嘴巴。骨头要放到胸前的桌面上，不要吐到地上。不要中

途退席，有急事需说明并致歉，还应向其他人打招呼方可离开。酒不可过量，以免醉倒失态，甚至造成恶作剧，给主人带来不快。吃完离席要先辞，坐双人凳时，要示意让别人坐稳，方可离席。

此外，访友作客还应注意言谈的文雅。关于这一点，我们在“交谈”一章中有详细的述说，这里就不赘述了。

待 客

待客是一门艺术。待客时态度恰到好处，礼貌周全，就会赢得客人的赞扬，从而更加深彼此的友谊。待客应当热情、诚恳，使人有宾至如归的感觉。当然，热情要适度，过分热情反而会使客人不自在。

▲ 迎客

客人进门时，主人要起身欢迎，请客人入座。客人初次来访，应将自己的亲属一一向客人介绍，并向客人问好，为其沏茶。如果客人来时，主人正在忙碌做事，应将事情暂放一边。热情接待客人。若事情必须继续办，可向客人说明，尽快做完，并一边做，一边与客人交谈，或请人代陪，以免使客人感到尴尬。若家里有客人，又有新客人来访，应将客人互相介绍，一同接待，不应让客人有亲疏之感。

▲ 陪客

客人在座，家人不要发生口角争执，不要在客人面前大骂孩子。要教育孩子懂礼貌，不要影响或干扰客人谈话，不要当众或背后取笑客人，当客人与主人谈话时，家人不要轻易插话，如所谈内容不是自己应当知道的，则应到别的房间去自觉回避。陪客时，主人须以礼相待，落落大方，主动与客人攀谈，并认真倾听客人的讲话。要注意

不当着客人的面看表，因为主人看表会引起客人有受冷遇的感觉。送茶递果，或按辈份的高低，或按客人的座次，不可随意乱来，以免有的客人产生一些不好的想法。

▲ 款客。

招待客人可以是烟、茶，也可以是糖果，规格高一点的便是设宴款客了。宴请客人，主人应事先把宴会的具体时间和宴请的对象考虑好，并于宴会的前一天将请柬送到宴请者手里，以便客人好作安排。主人应按时开席。桌椅应摆整齐，筷子最好倒置，挟菜的那头要伸出桌面，以免被桌面上的不净之物玷污，入席时，主人应让客人全部落座后再坐，然后主人再举杯道“请”。酒应浓淡俱备，以便不同酒量的人酌饮。劝酒要适可而止，以免过量，醉翻客人。吃饭时，主人家要有人给客人盛饭，饭不要盛得太满，要双手送到客人手里。饭后主人家应给客人打洗脸水、沏茶。如果条件允许的话，饭后还应分送客人一些爽口助消化的槟榔水果之类的食品。主人这些合理、周到的安排，将会使客人更加舒服满意，从而使宴会产生一种融和的气氛。

有的地方，宴会的座位有大小之分。如果餐厅座北朝南，一般以东边为大，其次西边。再其次北边，南边最小，但也有北为大，东西次之的。就席时，主人应请辈份高或年龄大的长者坐首席的大边，如果婚宴的话，送嫁的高宾，因身份特殊，即使辈份不高，年龄不大，也须让其坐大边。