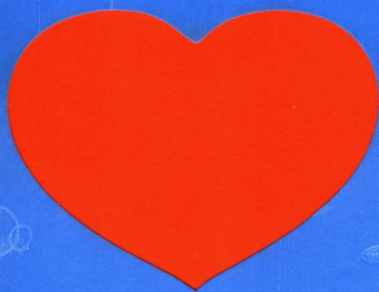


《长小文》

散文精选集03

爱上了你



爱上了你，就连思念都是甜蜜的折磨。



天津人民出版社



愛上了你

图书在版编目(CIP)数据

爱上了你 / 张小娴著. - 天津: 天津人民出版社,
2005.11

(新经典文库)

ISBN 7-201-05175-X

I. 爱… II. 张… III. 散文—作品集—中国—当代 IV. I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 141631 号

著作权合同登记号 图字: 02-2005-140

本书经清河文化事业出版有限公司授权出版中文简体字版本, 非经书
面同意, 不得以任何形式复制、转载。本书仅限在中国内地发行。

爱上了你

作 者	张小娴
丛书策划	新经典文化 (www.readinglife.com)
责任编辑	季晟康 陈海燕 魏 玲
助理编辑	张进娜
装帧设计	严 冬
封面插图	数据方舟·陈娟
内文制作	白雪艳
出 版 人	刘晓津
出版发行	天津人民出版社
社 址	天津市和平区西康路康岳大厦 (300051)
网 址	http://www.tjrm.com.cn
邮 箱	editor@readinglife.com
经 销	新华书店
印 刷	三河市三佳印刷装订有限公司
开 本	890 × 1240mm 1/32
印 张	8.625
字 数	198 千
版 次	2006 年 1 月第 1 版 2006 年 1 月第 2 次印刷
书 号	ISBN 7-201-05175-X
定 价	20.00 元

版权所有 盗版必究

爱上了你

三月中，刚刚完成了长篇小说《我在云上爱你》，马上就要着手辑录这本散文精选，部分的思绪还停留在小说上。早阵子读了一部日本小说，男主角是一名出版社编辑，里面有一段，他抱怨说：“某某神经质作家定稿之后还修改了七次。”看到这里的时候，我才惊觉自己原来也是个神经质。每次定稿之后，我何止修改七次？七十个七次，也是可以的。直到书要付印，我才舍得放手。

然而，已经出版的小说，我不会再拿出来大篇幅地修改。不改，不是因为觉得自己从前写得好，而是一旦改了，便不再是当时的我了。纵使那时候写的东西多么稚嫩，它毕竟代表了那个时候的我。人没法抹掉过去的稚拙，也没必要抹去。要是我把我第一部小说《面包树上的女人》重改一遍，也不一定比当年的版本好，那么，不如努力面前吧。

这本散文精选里的文章，我也并没有大幅度修改，只是选我自己喜欢的、不过时的，也加入一些新写的。已经两年多没写报纸专栏了。那时，每天的专栏是我生活的一部分，甚至是牵挂。早上起来，提笔写的第一篇文章，便是报纸的专栏。一天之中，不管是在家里看书、工作、洗澡，或是在外面跟朋友吃饭、逛街，甚至在旅途上，脑子里常常会惦念着明天写些什么。决定不写了，竟然没有不习惯，甚至连怀念都没有，因为许多新的工作等着我，我在《AMY》和《Oggi》也仍然有专栏。爱情和生活里某些曾经重要的东西，大抵也是这样吧？当时以

为不会舍得，也没法失去，到头来却可以那么潇洒。这次选的文章，其中一篇，已经是多年前写的，今天重看，篇里有一句却让我看了伤感：“曾经付出的深情，再也无觅处。”

那时候，我为什么会写下这么沮丧的句子呢？多年来，常常有人问我：“你觉得爱情是什么？”这是一个我没法回答的问题。若问“爱情是什么？”，那就等于问：“人生有什么意义？”这些都是我年少的时候才会天真地想的事情。人长大了，也明白了爱情或人生，都不是一个问题，而是一个奥秘。

我得承认，我不懂爱，但我爱过，也被人爱过。不管两个人之间后来变成怎样的关系，我们永远会怀念爱上对方的那个瞬间。在悠长的岁月中，在奔流不息的回忆里，那短短的一瞬间，我们曾经跟人生的奥秘那么接近。

爱上了你，身边的世界骤然变得寂静了，就在那短暂的片刻，我在镜花水月的生命中抓住了幸福。只要还跟你一起，就连思念都是甜蜜的折磨。

【E小·X】

二〇〇五年七月四日

于香港家中

目 录



第一章 可爱与可恨

她什么时候觉得对不起家里	003	光阴之于女人	032
女人和她妈妈	004	忘记了自己的衰相	033
比任何一个男人更深	005	多一点，多一点	034
不要寻觅他的过去	006	穿大V领低胸上衣的旧情人	035
优雅的追求	007	钻石是男人的肾石	036
我担心你会死	008	星星是穷人的钻石	037
舍就是取	009	这不是暗示	038
一个钱币的两面	010	我想你爱上我	039
一厘米一厘米地介意	011	但愿我比现在年轻	040
他要你的电话号码	012	男人为什么害怕承诺	041
女人的弱点	013	可爱与可恨	042
赐他甘霖雨露	014	他会变成一个怎样的男人?	043
女人的矛盾	015	我要成为你书里的男人	044
他曾经给我许多希望	016	天上的星星有几多?	045
二合一	017	月台上的三次偶遇	046
没钱?没工作?没男友?没关系!	018	男人为什么有那么多压力?	047
补鞋匠的夏天	019	男人在早餐说的话	048
“不”和“是”	020	对不起	049
吻无能	021	老婆跟了人	050
湿湿的舌头	022	男人三十五	051
忘了才可惜	023	毁约的男人	052
情史	024	没有兑现的承诺	053
数臭	025	三十年风流	054
酸姜的眼泪	026	下半身是情人	055
辜负了旧情人	027	有时笨，有时不笨	056
最难忘的旧情人	029	他可以追到你	057
我应该提起你吗?	030	男人的世界	058
残忍的希望	031		

第二章 我不会爱上你

两个身材不好的人	061	我这样去爱有错吗?	086
就在一瞬间	062	伤人至深的武功	087
不敢相信	063	因为没时间了	088
不是恨晚, 便是恨早	064	伤心人坐的士	089
有情有债	065	爱情八件事	090
包底	066	情是永远 IN	091
爱情 Bodyguard	067	不要有那种神情	092
如同陌路人	068	愿意冒死一试的病毒	093
转机站	069	都是不怕死的	094
暗恋对象的死亡	070	我不会等到那一天	095
两个女孩子流泪	071	与次选漫游	096
心碎先生的选择	072	如果时间变换	097
是震撼, 也是无力感	073	Sooooooooooooo	098
期待, 微笑, 然后哭泣	074	高傲地发霉	099
失约和等待	075	爱情意外收获	100
幸福总被思念所淹没	076	你爱我百分之几?	101
爱情挂号	077	价无情, 值有情	102
他们只能做好夫	078	不要看着我换衣服	103
就当是修辞学吧	079	照顾与“照住”	104
究竟爱到什么程度?	080	提早离场	105
欺骗女人的高手	081	没资格结婚	106
贫穷的赌徒	082	到底有还无	107
我永远不要让你知道	083	我不想像你这样	108
跟三十岁恋爱, 被四十岁爱	084	情话转播站	109
守护天使	085		

第三章 你就相信吧

过客	113	突然愿意结婚	115
永远也不要回头	114	没有回报的等待	116

你会为我死吗?	117	在三十岁前把他换掉	141
螺丝钉的承诺	118	他才不会这样对我	142
街头冷战	119	以青春换明天	143
不如,我们不要再吵架	120	为了脱离某种生活	144
冷战必须结束	121	哭泣的踏板	145
不如重新结束	122	谁是最后一个?	146
最阴毒的陷害	123	不要你怀念她	147
为了别人的信任	124	爱上两个脑袋和身体	148
我没嫌弃你	125	一支永远不会完的歌	149
当女朋友约了旧男朋友	126	把你捧到天上的男人	150
填补别人空档的你	127	如果她选择向你说谎	151
你就相信吧	128	不要代替任何人	152
怎见得你爱我?	129	没有声音的日子	153
接吻的处境	130	大家的那个	154
没有我你闷不闷	131	扫走肩膀上的灰尘	155
昨天晚上找不到他	132	没睡过的旧情人	156
三十一岁和二十三岁	133	不是带挈就是负累	157
再过一万年之后	134	爱火,未许重燃	158
星期五晚的月光	135	我不来,也不走	159
没有你,我也可以过日子	136	了解话的含义	160
到了夏天我就离开	137	我待你很好	161
忽然一走	138	三十四天	162
他不会永远俯伏在你跟前	139	累人的幻想	163
别这样,会让人看到的	140		

第四章 爱的游戏

逝去的诺言	167	假装看不见你	172
忏悔是残忍的	168	是时候做点善事了	173
相遇不是巧合	169	无法沟通的天空	174
最终,你想得到什么?	170	太老而又太年轻	175
一推、二托、三安定	171	世上没有免费汤水	176

冷漠的人清醒	177
不过是一块跳板	178
以改变换改变	179
无法不说再见	180
被担架床抬回去	181
小车厘子的“怀念”	182
最后一集	183
某年某天某地	184
流最多眼泪的一句话	185
只想换他垂顾	186
一生最重要的两个字	187
前世	188
光源	189
为他留一盏暖的灯	190
我微笑，是为了你微笑	191
得到一个人	192
失去时，拥有时	193

若即若离	194
鸡鲍翅还会远吗？	195
把女朋友赶走	196
后悔和你睡	197
也是一种祝福	198
啊！不要长大	199
你是聪明的吗？	200
他不陪你吃饭？	201
永远的地址	202
检查他的浴室和厨房	203
检查他的书房和客厅	204
微妙的巧合	205
年龄的秘密	206
你无辜的眼睛	207
空眼与淫眼	208
爱的游戏	209
Why you?Why me?Why not?...	210

第五章 爱情权力榜

你还记得他的生日吗？	213
盟约	214
醒悟	215
在这个细小的都市里	216
离开女人的手法	217
句号，不是由你来画上的	218
Call Waiting 情人	219
他思念的，只是……	220
你一定是对的	221
不变心的情人	222
书和人的回甘	223
一辈子饮恨	224

他有没有伤害了你？	225
粗糙的告别	226
我的电话号码还是跟以前一样……	227
不是怎样，是必须	228
上面还是下面	229
十四年的耽误	230
失意比失恋严重	231
复仇的小丑太苍老	232
七天的爱情	233
过去了，都过去了	234
我们变调了	235
不想分手的理由	236

不要再投资下去了	237	除你以外的快乐	247
爱情勤工奖	238	如果没有你	248
吻一个你不爱的人	239	爱情权力榜	249
他能抱一个他不爱的人	240	情人是一种叛逆	252
再也无觅处	241	没有嫁给你	255
不要相信有王子	242	爱情的风光	256
我们的单车	243	万物有时，爱情也有时	259
想要去睡觉了	244	不如暂停一下	260
相同的时光	245	爱情，本来就是邪教	261
你曾是我的全部	246	最伟大的爱原来是——	262



第一章 可爱与可恨

女人的爱情，就是赐予一个男人从未有人赐予他的东西。我们必须相信，我赐予他的，是最独特的，是他从未尝过的甘霖雨露。

她什么时候觉得对不起家里

女孩子什么时候会觉得对不起家里？

那是她爱上一个男人的时候。

她是家里的宠儿，父母虽然不富有，但却十分疼她、迁就她。她在家，绝对不需要做任何家务，妈妈连碗盘都舍不得让她洗。这么大的一个人了，连穿过的内裤，也是妈妈替她洗的。每天早上，妈妈叫她起床，她还要赖在床上发脾气，骂妈妈：

“不要吵醒我。”

妈妈唠叨几句，她立刻就板起脸孔说：

“你很烦！”然后大力摔上房门。

爸爸比妈妈更疼她，她喜欢什么，爸爸都尽力满足她。她半夜三点钟才回家，爸爸也爬起到楼下接她。她考试成绩不好，爸爸特意请假陪她到处去找学校。

她一直觉得家人这样对她，是理所当然的，直至她苦恋一个男人。

她竟然替他洗内裤、倒垃圾、刷地板、收拾床铺、到超级市场买日用品。

他明天有重要事情要早起，她竟然坐在那里不敢睡，为了明早要唤醒他。

他向她发脾气，她哭着问他：

“我有什么地方不好，你告诉我，我会改的。”

他赶她走，她抱着他的腿说：

“我很爱你，求你不要赶我走。”

他掴她一巴掌，她含泪问他：

“我做错了什么？”

午夜梦回的时候，她终于知道，她多么对不起家里。

女人和她妈妈

女人和自己的妈妈最投契的时候应该是在她嫁人之后。

在反叛的青春期，女孩子觉得妈妈说什么都是错的。

妈妈说：“男人都是花心的。”女儿就会反驳：“你不能把你的经验套在我身上，我喜欢的男人是与众不同的。”

妈妈说：“选男人要选一个有经济基础的，不要嫁穷小子。”女儿不满地说：“妈妈你太势利了，我可以跟他挨。”

妈妈说：“这个男人靠不住。”女儿说：“我比你了解他，你为什么看扁人？”

妈妈说：“不要太早嫁人，嫁了人，你就失去了自由。”女儿说：“妈妈你不也是很年轻就嫁给爸爸吗？”

女儿告诉妈妈：“我要嫁给这个男人。”妈妈劝她：“你不需要考虑一下吗？”女儿说：“我现在就要嫁给他。”

女人做了别人的太太之后，终于明白妈妈从前所说的，原来都是真的。她发现丈夫和她爸爸竟然出奇地相像，他们都拥有同一堆缺点和劣根性。男人，原来都是同一个样子的。婚前婚后，完全是两个人。

于是，母女见面，各自数落自己的丈夫，数得咬牙切齿。母女两人，经过了那么多日子，终于心灵相通，十分投契。而旁观的爸爸和女婿，也终于发现，女人都是同一个样子的，她们最终都会变成她自己的妈妈或你的妈妈。

比任何一个男人更深

当我们被自己所爱的男人欺负时，我们会想到另一个男人。这个男人，我们平常没怎么理他，也没怎么关心他。情人节、平安夜和除夕这些节日，我们不会陪他。我们不会花心思为他庆祝生日，我们不会为他流泪。我们不会每天思念他。我们不会对他千依百顺，不会迁就他，不会为他牺牲一些什么，也不会为他改变。

这个人，就是我们的爸爸。

即使平常和爸爸的关系不是太亲密，甚至不是太好，一旦我们被自己爱着的男人欺负和伤害时，我们都曾经冲动地想过要找爸爸来跟他理论。

我真想跟他说：“你不要跟我解释，你去跟我爸爸解释！”

我真想告诉他：“如果我爸爸知道你这样对我，他是不会放过你的！”

即使爸爸从来没有说出口，即使我们两父女从来没有好好地谈过，我也知道我永远是爸爸心目中的小公主，是他的心肝宝贝。他不会介意我长得不漂亮。他不会容许任何男人欺负我。他甚至会为我舍弃生命。

为什么我竟然忘记了他？为什么当我被其他男人伤害的时候，我才猛然醒觉，他对我的爱，比世上任何一个男人更深？

不要寻觅他的过去

《情书》里的渡边博子寻觅死去的男朋友藤井树的往事，结果却让她发现男朋友曾经喜欢一个与他同名同姓的女同学，那个女同学甚至长得跟博子一模一样。

他所爱的，到底是藤井树，还是博子？

知道自己的男人曾经那么深情地喜欢一个女孩子，自己会快乐吗？

何必寻觅一个男人的往事？

他的孩提时代、少年时代，跟你认识以前的日子怎么过，这一切，知道也无妨，但他过去爱过什么女人，最好不要知道。

数年前，报载一名中港货柜车司机被杀，起初大家以为是劫杀，他的妻子哭成泪人，后来，公安调查发现他是因为嫖妓而被杀，他的妻子顿时无泪。

如果她一直相信他是为了养妻活儿，在工作中遇害，她会否觉得自己幸福一点？

无论男人已经不在，或是此刻在你身边，也无谓了解他过去每一段恋情的细节。

他必然同样地深爱过一些女人，他必然也对她们说过一些今天对你说的情话，他必然也曾经为一些女人痛苦，跟一些女人在床上缠绵。

他说：“你是我最爱的女人。”你就相信吧，何必要找证据去证明你不是他最爱的女人？

优雅的追求

有些女孩子是从来不会主动追求男孩子的，并非保守，而是性格使然，正如有些人爱吃咸，有些人爱吃甜。女人作主动，没什么不对，可是，如果由始至终都是女方主动，那又未免太不矜贵了。

女人的追求和男人的追求是不同的。男人的追求可以是一面倒，死缠烂打。女人的所谓追求，应该是表态。

主动约会一个男人，吐露倾慕之情，主动牵他的手，送花给他，送礼物给他，为他庆祝生日，他病了，主动去照顾他，这都是表态方法。如果已经这样表态了，男人还是不采取主动，就是女人的追求失败。

所有的追求都应该有个底线，女人的底线应该比男人的底线定得更严格，你都主动牵着他的手了，他还不主动约会你，他会有多喜欢你？死缠烂打下去，只会让男人沾沾自喜，他觉得你不矜贵，也不会珍惜你。

有些男人分手时跟女人说：“当初是你主动的。”那是因为女人当天把自己的底线定得太后，差不多是送上门去。

爱情不是愚公移山，表态之后，得不到响应，在明知不可为的时候放弃，是最优雅的了。

有些女人以为女追男的底线是主动向男人献身，要献身才得到垂顾，太不优雅了。