

台湾著名歌星
苏芮演唱的歌

跟着感觉走

中国广播电视出版社



责任编辑 田海云

跟着感觉走
——台湾著名歌星苏芮演唱的歌
本社编

*

中国广播电视出版社出版
北京通县长城印刷厂印刷
新华书店总店北京发行所经销

*

787×1092毫米 32开 1.25印张 32(千)字
1989年11月第1版 1989年11月第1次印刷

印数: 1—10400册

定价: 0.75元

ISBN 7-5043-0230-9/J·28

跟着感觉走

——台湾著名歌星苏芮演唱的歌

中国广播电视出版社

目 录

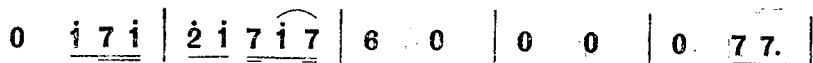
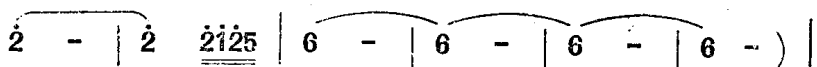
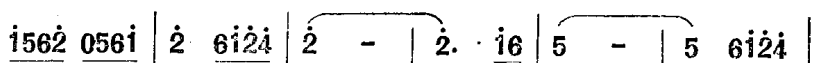
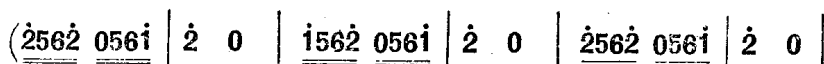
- 我对自己说话.....陈克华词 李寿全曲(3)
- 风雨情怀.....李国梁词曲(5)
- 沉默的母亲.....陈克华词 钮大可曲(7)
- 冬天的故事.....陈克华词 新井舞曲(8)
- 跟着感觉走.....陈家丽词 陈志远曲(10)
- 奉 献.....杨立德词 翁孝良曲(12)
- 我只要一点暖意.....陈乐融词 陈志远曲(14)
- 休息、工作、再工作.....林敏骢词曲(16)
- 错 爱.....潘伟源词 艾 云曲(18)
- 飞翔的羚羊.....洪光远、姚若龙词 鲍比达曲(20)
- 唱出我和你.....陈克华词 李寿全曲(22)
- 变.....梁弘志词曲(24)
- 圣诞礼物.....陈克华词 下山英雄曲(26)
- 十年前的爱.....陈乐融词 铃木喜三郎曲(28)
- 不再流浪.....许丽玲词 杨承佑、屠 颖曲(31)
- 优柔的执著.....陈志升词 小 虫曲(33)
- 阳光照不到的角落.....廖莹如词 楼之中曲(36)
- 不要装作不在意.....陈克华词 铃木喜三郎曲(38)
- 砂之船.....陈乐融词 铃木喜三郎曲(40)

我对自己说话

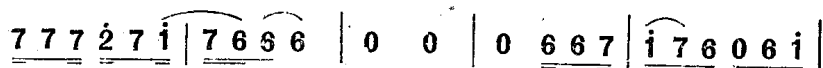
1 = $\flat B$ $\frac{2}{4}$

每分钟60拍

陈克华词
李寿全曲
向忱记谱



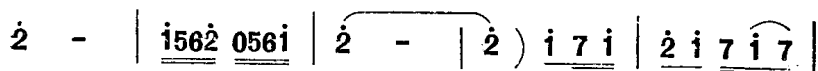
我开始 对自己说 话, 说些



自己也不懂的话, 身旁的电话七个



数字之后, 只是冰冷的回答。



我开始 对自己说

6. 0 | 0 0 | 0 7 7. | 7 7 7 2 7 | 1 7 6 6 6 |

话，

说些 自己也不懂 的话，

0 0 | 0 6 6 7 | 1 7 6 0 | 7 7 7 6 5 | 5 - |

失眠的 双 眼 消瘦的面 颊，

0 0. 1 | 7 7 7 6 5 6 | 6 - | 2 - | 1 5 6 2 0 5 6 1 | 2 -) |

是 执著的代 价。

0 4 4 | 4 3 3 3 | 2 2. 0 2 4 | 3 3. 3 | 0 0 | 0 4 4 | 4 5 4 |

抛开昨日温 柔 和虚 假，

什么都不

4 | 0 2 4 | 3 3 3 4 3 | 3 - | 0 4 4 | 4 3 3 | 3 2. 2 1 2 |

想 却又 什么都牵 挂，

也许这 是一种 惩

3 - | 0 0. 1 | 2 1 1 1 | 0 0 7 1 | 2 2 2 3 2 |

罚，

在 黑暗中

忍受 时间的摆

2 - | 4 4 5 4 3 | 3 - | 3 - | 0 1 7 1 |

荡，

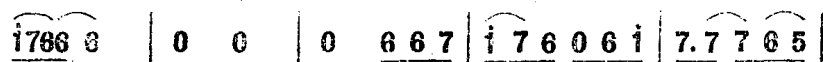
内心的挣 扎。

我开始

2 1 7 1 7 | 6 - | 0 0 | 0 7 7. | 7 7 7 2 7 |

对自己说 话，

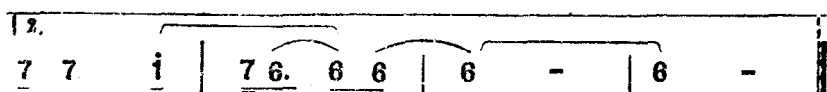
说些 自己也不懂



的 话， 你已经 离 去，我却 还 不 能



够 让 自 己 潇 洒。



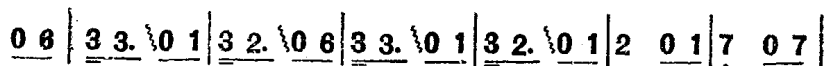
自 己 潇 洒。

风 雨 情 怀

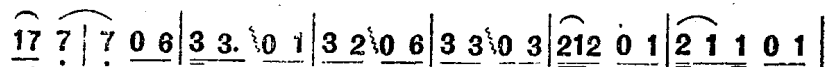
1=G $\frac{2}{4}$

李国梁词曲
向 忱记谱

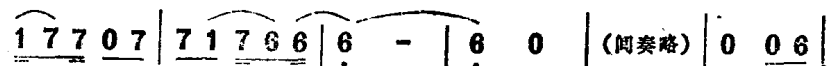
每分钟60拍



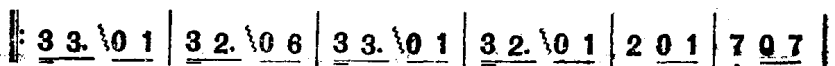
是 什 么 在 吹 着？ 是 什 么 在 落 着？ 是 风 是 雨 还



是 你？ 是 什 么 在 呼 唤？ 是 什 么 在 呐 喊？ 不 是 风 不



是 雨 也 不 是 你。 是



什 么 在 吹 着？ 是 什 么 在 落 着？ 是 风 是 雨 还

1 7 7 | 7 0 6 | 3 3. 0 3 | 2 1 2 0 6 | 3 3. 0 3 | 5 2 2 0 1 |

是你? 是什么 在呼唤? 是什么 在呐喊? 不

2 1 1 0 1 | 1 7 7 0 | 7 7 1 7 6 6 | 6 0 1 1 2 | 3 3 2 1 7 |

是风, 不是雨, 也不是 你。 也许是一颗破碎的

66. 0 6 7 | 1 1 2 1 2 | 3 0 1 1 2 | 3 3 5 3 2 | 1 1. 0 6 7 |

心, 一颗 无法愈合的 心, 也许是一场难圆的 梦, 一场

1 1 7 6 5 | 6 - | 0 2 2. 1 3 | 2 6 6 2 | 3 2 1 1 |

没有结局的 梦, 多少的笑 语 飞散在 风 中,

1 0 6 | 6. 6 6 6 | 5 3 2 | 3 - | 3 0 | 0 2 2. 1 3 |

又 围绕 在我 耳 边, 多少的缠

2 6 6 2 | 3 2 1 1 1 | 1. 6 | 2 1 1 1 | 0 7 6 |

绵 也随着 雨 水 又 浮 现 在我

1. 5 6 | 6 - | 6 0 | (间奏略) | 0 0 6 |

眼 前。 是

2. 5 6 | 6 - | 6 - | 6 0 |

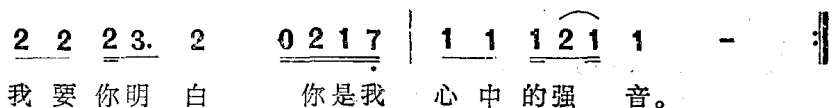
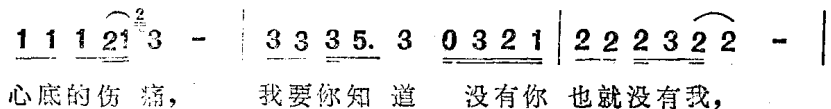
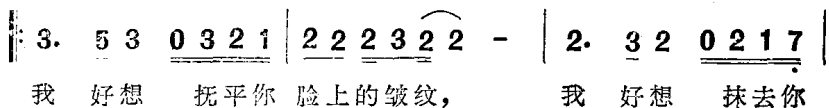
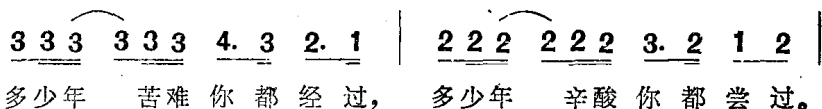
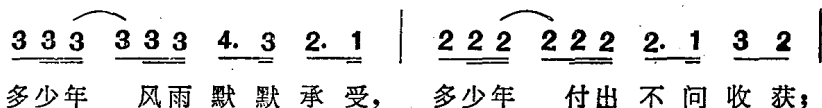
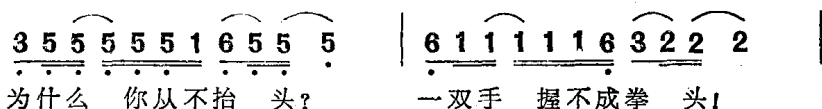
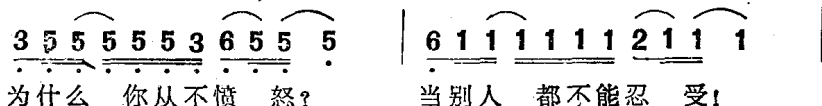
眼 前。

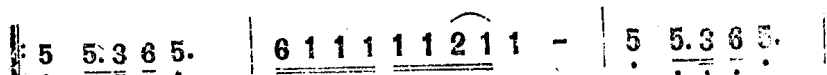
沉默的母亲

陈克华词
钮大可曲
向忱记谱

1 = $\flat A$ $\frac{4}{4}$

缓慢、戚怨地

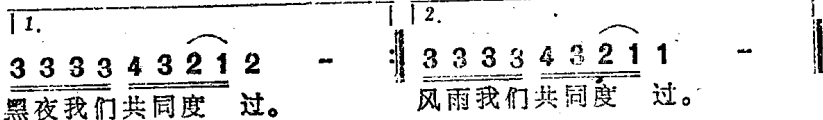




沉 默 的 母 亲，

{ 白 天 我 们 共 同 奋 斗，
我 要 永 远 守 护 着 你， }

沉 默 的 母 亲，



黑 夜 我 们 共 同 度 过。

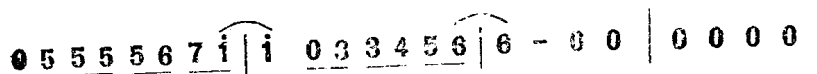
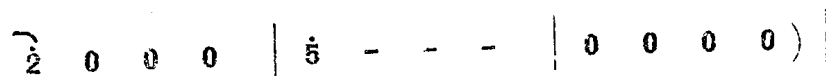
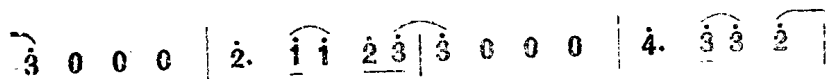
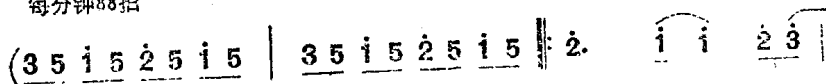
风 雨 我 们 共 同 度 过。

冬 天 的 故 事

1 = $\flat B$ $\frac{4}{4}$

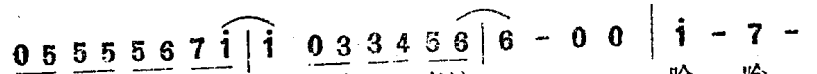
每 分 钟 68 拍

陈克华 词
靳 向 忱 曲
靳 向 忱 记 谱



是 谁 唤 起 了 别 离，
是 谁 斟 满 了 酒 杯，

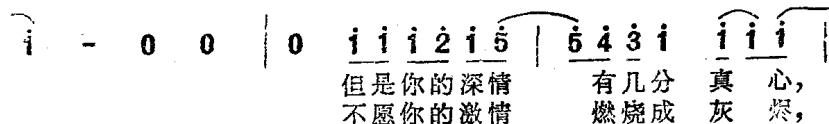
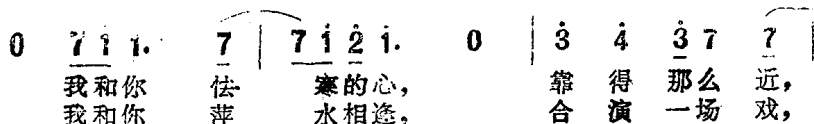
当 梦 才 清 醒，
当 夜 才 沉 寂，



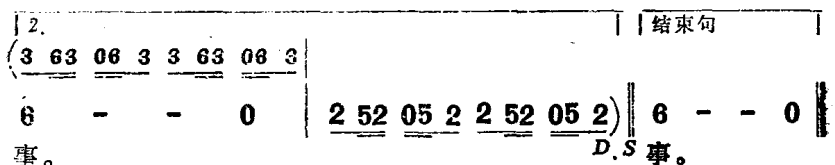
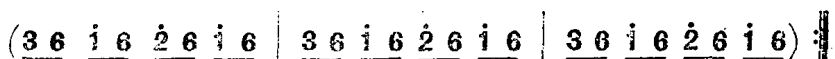
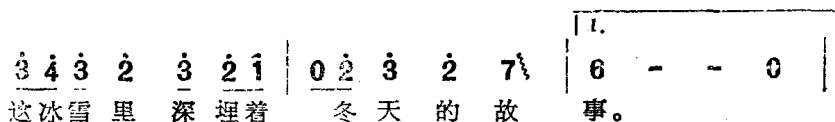
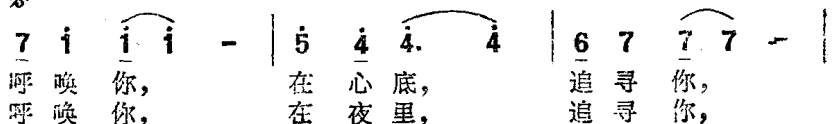
晨 光 里 拥 抱 着 你，
午 夜 的 都 市 恋 情，

我 不 露 痕 迹。
谁 能 再 提 起。

哈 哈
哈 哈



※



跟着感觉走

陈家丽词
陈志远曲
向忱记谱

1=G $\frac{4}{4}$

每分钟86拍

(03 35 6.5 53 | 23 35 7.5 52 | 11 123 31 43 | 2 - - -)

0 3 3 5 6.5 5 | 0 3 3 5 7 1 5 5 | 0 6 1 1 6 6 1 |
跟着感觉走， 紧抓住梦的手， 脚步越来越轻

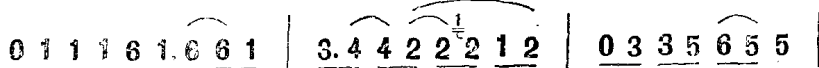
3.2 2 1 6.5 5 | 0 3 3 3 2 2 1 2 | 2 3 1. 0 |
越来越快活， 尽情挥洒自己的笑容，

0 6 1 1 6 1 6 6 5 | 6 5 6 6 5 5 - | 0 3 3 5 6.5 5 |
爱情会在任何地方 留 我。 跟着感觉走，

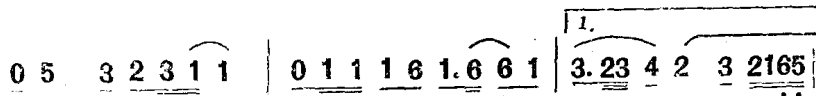
0 3 3 5 7 1 5 5 | 0 6 1 1 6 6 1 | 3.2 2 1 6.5 5 |
紧抓住梦的手， 蓝天越来越远 越来越温柔，

0 3 3 3 2 2 1 | 2 3 1. 0 | 0 6 1 1 6 1 6 1 2 |
心情就像风一样自由， 突然发现一个完全

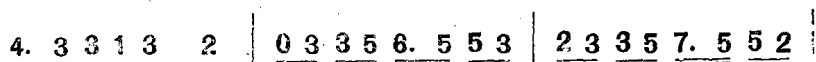
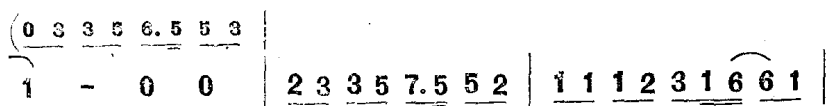
3 2 1 2 | 0 3 3 5 6 5 5 | 0 5 3 2 3 1 1 |
不同的我。 跟着感觉走， 让它带着我



希望就在不远处等着我。 跟着感觉走，

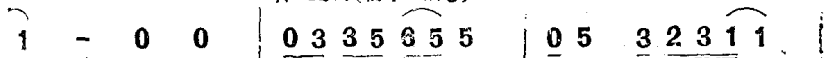


让它带着我， 梦想的事哪里都会有。

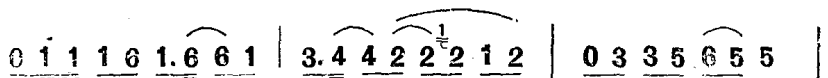


会有。

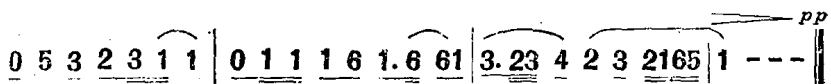
转 $\flat$ A调(前4=后3)



跟着感觉走， 让它带着我，



希望就在不远处等着我， 跟着感觉走，



让它带着我， 梦想的事哪里都会有。

奉 献

杨立德 词
俞孝良 曲
向忱 记

1=C $\frac{4}{4}$

每分钟76拍

(1̇ 3̇ 2̇ 17 | 6̇ 1̇ 7̇ 65 | 4̇ 6̇ 5̇ 1̇ 3̇ | 4̇ 3̇ 2̇ 1̇ 2̇ - |

1̇ 3̇ 2̇ 17 | 6̇ 1̇ 7̇ 65 | 4̇ 6̇ 5̇ 7̇ 2̇ | 1̇ - - -)

♩

3̇ 5̇ 5̇ 5̇ 3̇ 2̇ 5̇ 0 | 1̇ 3̇ 3̇ 3̇ 1̇ 7̇ 3̇ 0 5̇ |

1. 3. 长 路 奉 献 给 远 方, 玫 瑰 奉 献 给 爱 情, 我
2. 白 鸽 奉 献 给 蓝 天, 星 光 奉 献 给 长 夜, 我

6̇ 1̇ 1̇ 1̇ 1̇ 6̇ 5̇ 1̇ 1̇ 3̇ 2̇ | 2̇ 2̇ 0 0 | 3̇ 5̇ 5̇ 5̇ 3̇ 2̇ 5̇ 0 |

拿 什 么 奉 献 给 你, 我 的 爱 人, 白 云 奉 献 给 草 场,
拿 什 么 奉 献 给 你, 我 的 小 孩, 雨 季 奉 献 给 大 地,

1̇ 3̇ 3̇ 3̇ 1̇ 7̇ 3̇ 0 5̇ | 6̇ 1̇ 1̇ 1̇ 1̇ 6̇ 5̇ 7̇ 7̇ 2̇ 1̇ | 1̇ 1̇ 1̇ - |

江 河 奉 献 给 海 洋, 我 拿 什 么 奉 献 给 你, 我 的 朋 友。
岁 月 奉 献 给 季 节, 我 拿 什 么 奉 献 给 你, 我 的 爹 娘。

♩

1̇ 3̇ 5̇ 1̇ 0 5̇ | 6̇ 1̇ 1̇ 1̇ 1̇ 6̇ 5̇ 0 5̇ | 5̇ 5̇ 5̇ 5̇ 5̇ 0 3̇ 6̇ 6̇ 7̇ 1̇ 1̇ |

我 拿 什 么 奉 献 给 你, 我 不 停 地 问, 我 不 停 地 找,

1̇ 7̇ 1̇ 2̇ - 6̇ 5̇ | 5̇ 0 0 0 | 1̇ 3̇ 2̇ 1̇ 7̇ | 6̇ 1̇ 7̇ 6̇ 5̇ |

不 停 地 想。

4 6 5 i 3 | 4 3 2 i 2 - | i 3 2 i 7 | 6 i 7 6 5 |

4 6 5 7 2 | i - - i 05 | 6 i i i i 6 5 . 05 |
我 拿什么奉献给你， 我

#5 5 5 5 5 0 3 6 6 7 i i | i 7 i 2 - 6 5 | 5 0 0 0 ||
不停地问， 我不停地找， 不停地想。 D.S.

转D调(前4=后3)

3 5 5 5 3 2 5 0 | 6 6 . 6 5 1 3 ²3 05 |
白 鸽 奉 献 给 蓝 天， 星 光 奉 献 给 长 夜， 我

6 1 1 1 1 6 5 1 1 ²32 | 2 2 . 0 0 | 3 5 5 5 3 2 5 0 |
拿什么奉献给你，我的小孩， 雨季奉献给大地，

i i . i 6 3 5 8 5 05 | 6 1 1 1 1 6 5 7 7 ¹21 | 1 1 . 1 - |
岁 月 奉 献 给 季 节， 我 拿什么奉献给你，我的爹 娘。

转D调(前4=后3)

3 5 5 5 5 3 2 5 0 | 1 3 3 3 3 1 7 3 0 |
啦..... 啦.....

6 1 1 1 1 6 5 1 1 ²32 | 2 2 . 0 0 | 3 5 5 5 5 3 2 5 0 |
啦..... 啦.....

1 3 3 3 3 1 7 3 0 | 6 1 1 1 1 6 5 7 7 ¹21 | 1 1 . 1 - ||
啦..... 啦..... (反复时渐弱隐去)

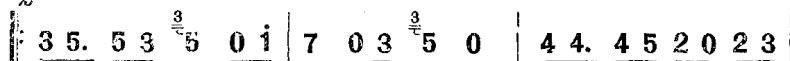
我只要一点暖意

陈乐融词
陈志远曲
向忱记谱

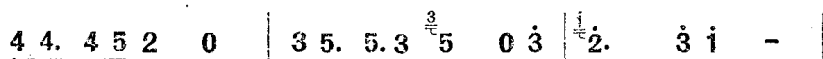
1 = bD $\frac{4}{4}$

每分钟76拍

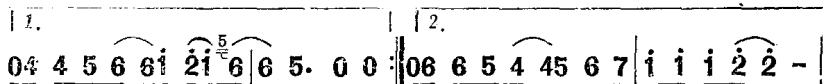
♩



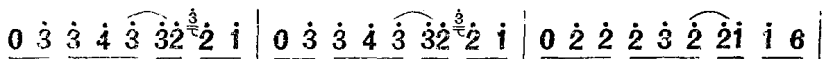
1. 轻轻 推 开 门 看 清 世 界, 旧 梦 已 远 去, 太 阳
2. 3. 轻轻 把 风 雨 留 给 记 忆, 因 为 拥 有 你, 窗 外



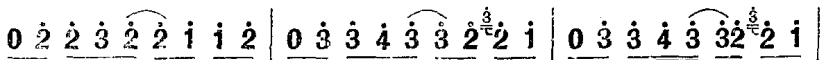
依 旧 又 升 起, 轻 轻 唤 醒 你 沉 睡 的 心,
都 是 好 风 景, 轻 轻 想 着 你 满 怀 爱 意,



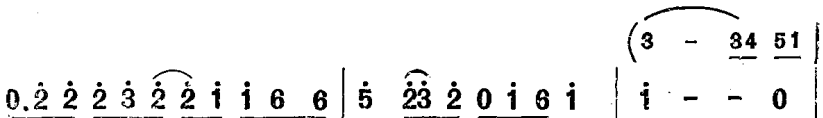
把 好 的 黎 明 献 给 你。 幸 福 的 一 刻 不 用 任 何 理 由。



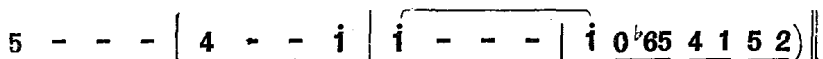
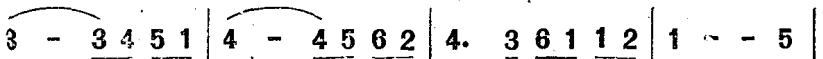
我 只 要 一 点 暖 意, 来 填 补 生 命 空 虚, 不 要 用 那 虚 伪 表 情,



用 你 那 真 诚 的 心, 我 只 要 一 点 暖 意, 来 填 补 生 命 空 虚,



不 会 给 你 太 多 压 力, 我 一 定 会 好 好 珍 惜。



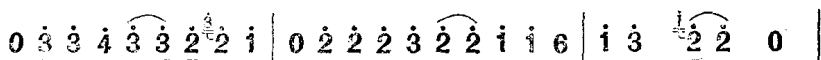
D.S.

13.

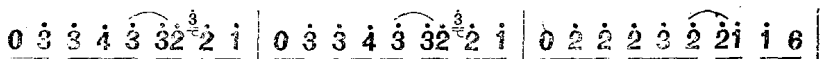


幸福的一刻不用任何理由。

我只要一点暖意，



不要一个人孤寂，未来的路我会永远伴随着你，

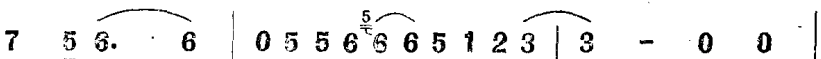


我只要一点暖意，不要一个人孤寂，我会用我不变的心



守候你，现在到永久。

多少次我问



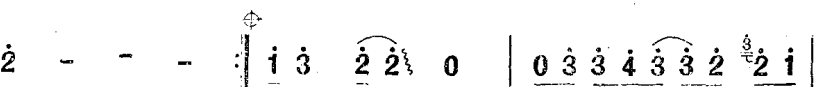
我自己，

这爱情是否经得起，



再一次相信我自己，

对你的深情一如往

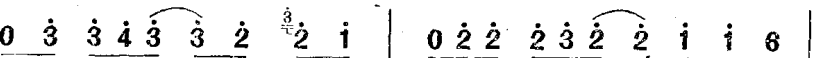


昔。

D.S.

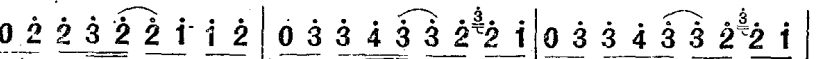
守候你。

我只要一点暖意，



来填补生命空虚，

不要用那虚伪表情，



用你那真诚的心，我只要一点暖意，来填补生命空虚，

(渐弱隐去)



不会给你太多压力，我一定会好好珍惜。