

汝今年四十有五汝無事無時不與世人相齟齬人
 新汝荷人今汝古人智汝魯人通汝堵人曰功名汝曰經書
 人曰金錢汝曰糞土汝龍不飛汝鶴不舞攬人而食汝不能
 掃營穴而鑽汝不能出汝之體格不文不武汝之材能不焚不賣
 汝不能廣樹黨羽汝不能獨立門戶汝試觀九萬里樓五十年監口汝之為人而
 倒終身者曰一勝數汝不自快而猶自怙經要贈汝腸麵莫攬汝壯
 汝又怪而怒汝而第中賴而不屑典人為伍三十年後世男不復有汝矣
 民國五年八月號虛野人自號時年四十五



张瑞玘诗文集

北岳文艺出版社

张瑞玟诗文集

王作霖

山西省图书馆 编

北岳文艺出版社

社 长: 马森彪
总 编 辑:
责任编辑: 石铁农

张瑞玟诗文集

王作富 山西省图书馆 编

*

北岳文艺出版社出版发行(太原市解放路46号楼)
山西省新华书店经销 山西图书馆印刷厂印刷

*

开本: 850×1168 1/32 印张: 8.25 字数: 164千字
1998年12月第1版 1998年12月太原第1次印刷
印数: 1—1000册

*

ISBN 7-5378-1896-7

1·1838 定价: 13.80元



张瑞玘像

科學出版社

轉錄的DNA複製成雙螺旋，藉此複製出新的DNA。DNA複製時，DNA聚合酶必須在RNA引物上開始，而RNA引物是由RNA聚合酶所合成。RNA聚合酶在DNA複製時，會合成一段短的RNA引物，這段RNA引物會與DNA模板配對，然後DNA聚合酶會在此RNA引物上開始合成新的DNA鏈。RNA引物在DNA複製後，會被DNA聚合酶所取代，並被DNA聚合酶所合成。RNA引物在DNA複製後，會被DNA聚合酶所取代，並被DNA聚合酶所合成。

[illegible][illegible][illegible]

道教法門教淨者、に佛を妄言、人法如く、出世人に、

早期诗文

大正十三年三月二十一日

[illegible][illegible][illegible][illegible]

袁世凯任命张瑞玘署山西民政长令

臨江大軍總領 宣武軍節度使 宣武軍節度使 宣武軍節度使

中華民國九年十一月一日

臨時大總統令

曉入

二、

任命張瑞慶為山西民政長

●	■	□	△
---	---	---	---

[illegible]

15

藏人印

4	4
5	5
6	6
7	7
8	8
9	9
10	10
11	11
12	12
13	13
14	14
15	15
16	16
17	17
18	18
19	19
20	20
21	21
22	22
23	23
24	24
25	25
26	26
27	27
28	28
29	29
30	30
31	31
32	32
33	33
34	34
35	35
36	36
37	37
38	38
39	39
40	40
41	41
42	42
43	43
44	44
45	45
46	46
47	47
48	48
49	49
50	50
51	51
52	52
53	53
54	54
55	55
56	56
57	57
58	58
59	59
60	60
61	61
62	62
63	63
64	64
65	65
66	66
67	67
68	68
69	69
70	70
71	71
72	72
73	73
74	74
75	75
76	76
77	77
78	78
79	79
80	80
81	81
82	82
83	83
84	84
85	85
86	86
87	87
88	88
89	89
90	90
91	91
92	92
93	93
94	94
95	95
96	96
97	97
98	98
99	99
100	100

三、

廣勝禪院

广胜寺上寺
山门匾额

已未夏韓京師遊京師出示其篤人仲授
先生所著說文聲類分韻表命凡序編
以爲未重原書年久義經楚分兄弟肆志
刪竄而石言遂遠後世吳才老陳季玉方諸
諸子舉二十年之於學鈞括而通之必品類
亭林而其學始大昌一時作者如發源江永東原
戴震全理段玉裁高郵王念孫曲阜孔廣森
咸分十部或十三部十七部六部不等各沿獨
精耗思期與古今通先時河間爲之說文聲
讀表自謂爲尊周孔溯於聲韻辨音祭酒壽陽
祁文端先生梓行其書然當時猶有訛議先生此
書取諸書合者分之疏者補之而部凡七今分爲十
七不啻合不脛斷網來目張碧然爲常蓄河間
之誼友亦燕山之功臣也臨溪年來南北奔走學
道荒蕪舉次郊師二十年前石言誦授者年
遺忘於車塵馬恩之間今序是書有恍如門
多矣已未夏曆九月小門生趙城張瑞敬序於
京師旅邸

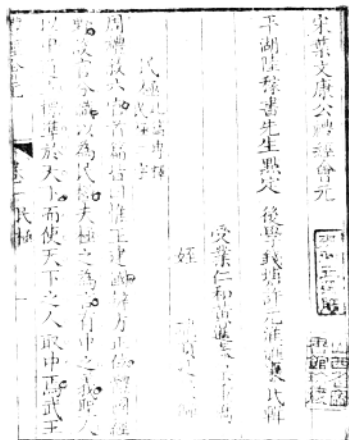




谁园藏书楼



张小衡像



谁园藏书之一

序

董寿平

赵城张瑞玠先生诗文全集即将出版，其外孙王作霖教授嘱予为序。予向拙于为文谢之再至，然复念吾家与先生两世姻谊，且自髫龄叩谒以后十馀年间，在京、在晋以至先生病困床第之际，予犹得屡聆教诲。先生之德性、言行、文学、才识素为国人所钦仰，感世者至深，迄今六十馀载未敢或忘也。先生虽身为清廷命官，然早岁即接受民主思想，并与同盟会诸公多所往还，故关中辛亥革命义旗初举，即日参加革命行列，当此之时先生已洞察袁世凯阴谋，致函数之。民国以还以其超世之胆识，几度突破困厄，始终保持革命党人之气节，其刚正不阿之精神，渊博之学问文章及纵横豪迈豁达之风范，尤为当时学子所崇仰，每先生之文见诸报章，莫不相互抄录传诵，启我后昆者至深。先生之德行文章其将与霍汾并寿矣。

一九八九年洪洞姻世晚董寿平拜识

序

成葆德

张瑞玘先生闻名于二十世纪初的中国，那个时代风云际会，大浪淘沙，城头变幻大王旗，乱哄哄你方唱罢他登场，大总统尚且如走马灯似的换个不停，又有几人为社会各界所推重？然而，张瑞玘先生却是这样一个人，清廷藩司推崇他，士农学商拜服他，起义民军敬重他，章太炎等革命元老褒扬他。

一九〇三年，张瑞玘中了进士，幸运地跻身鳞鳞滚动一千三百年中国科举的末班车，成为朝廷命官，乘着那驾摇摇欲坠的朽车，他却破迷信，兴新学，启发民智，实实在在地为新时代的车轮拓道夯基。辛亥起义，他投身到革命的洪潮中。民初，在一些革命党人慑于袁世凯淫威而退党叛党的时候，张瑞玘却不为窃国大盗高官厚禄的利诱，义无反顾地成了一个坚定的革命党人。

张瑞玘为政高风亮节，为人豪爽侠义，为事折冲斗樽，为文纵横捭阖，道德文章经济运筹皆为时人推重。文以载道，诗以咏志，《张瑞玘诗文集》的出版使大家得以领

略这位清末民初晋陕名人的诗风文采心路历程,读者自有智仁之见,毋庸赘言。

三晋文化源远流长,博大精深,弘扬优秀的传统文化,古为今用服务现实,山西省图书馆有其独特的优势,而当他们将开发这一优势作为自身业务建设的一项职责时,就会产生更为积极的社会效益。近年来,他们在搜集整理地方历史文献资料方面做了一些工作,受到省内外人士的赞誉,此次在王作霖先生注释本的基础上,该馆人员校订辑佚的过程更可见他们严谨缜密之学风。《张瑞玘诗文集》的出版决不啻为乡贤存文旌德,毫无疑问,它为三晋文化研究增添了一份生动翔实的史料,同时也是三晋文化研究的一项成果,可喜可贺,值此付梓出版之际,陈以略识,聊以为序。

一九九八年十二月

编校说明

张瑞玘的诗文，其子张小衡于三十年代编为《谁园集》十二卷，计诗六卷、文六卷。七十年代末，《谁园集》稿本六册及张瑞玘诗稿两册、函电底稿一包，连同张小衡的其它手稿，均由陕西省博物馆入藏。一九八三年，陕西省博物馆刊印了由该馆孙浮生整理的《谁园集》断句本（简称陕博本）四册八卷，计诗六卷、增补两卷；增补两卷的内容是张瑞玘于一九一九年赴陕监督停战划界期间及稍后所发电文与信函（简称划界函电），当是孙浮生据张瑞玘函电底稿整理。同期，孙浮生也抄录了《谁园集》文六卷（简称孙抄本）。其后，王作霖以陕博本、孙抄本为底本，编辑佚、标点、考订，于一九八八年九月油印了《张瑞玘诗文集》注释本（简称王注本）。王注本十四卷，计诗六卷、文六卷、划界函电两卷，另有传略、附录。修订后，某出版社曾拟出版，并做了编辑加工，后因资金困难，未出。

陕博本、孙抄本、王注本及其发排稿均有明显错讹。

经多次与原陕西省博物馆，今西安碑林博物馆、陕西历史博物馆联系，未能找到《谁园集》稿本及张瑞玘诗稿、函电底稿。

本书编校，依张小衡编定的卷数，在王注本发排稿的

基础上进行。以王注本所用底本及作者手迹、铭文拓片复校,以当时报刊、图书及晚出书刊所载张瑞玘诗文参校;复核标点,复核、改写注释,辑佚并调整了附录内容。有关事项,说明如下:

一、全书为十二卷,另有补遗、附录。划界函电两卷,错讹甚多,既无张瑞玘原稿可校,也不在张小衡编定的卷数中,故不收。王注本插入相关卷中的辑佚诗文,除《卢永祥铁像铭》外,悉数抽出;与此次编校时辑佚所得合编为补遗;相关各卷,仍用底本卷名。附录只收与成书过程有关的文章及前人所写张瑞玘事略。

二、底本上的明显错讹,径改;明显脱漏处,加注;疑误和难以确定处,仍存原貌。据底本校出的歧异,径改;据作者手迹、铭文拓本及当时报刊、图书所载张瑞玘诗文校出的歧异,径改并注明所据;与晚出书刊所载有歧异处,诗择要加注,文或择要加注或只注明有异文。原有的空缺(原用××标出)或无法辨识者,用□标出。通假字、旧地名用字均仍其旧,酌用繁、异体字。

三、注释均为篇末注。校注、自注(原为双行小字夹注)和前人旧注(转录)外,只作少量注释。诗文的写作年代,有可靠依据的,加注说明;篇名所涉人物、地名、史实等,酌加简要注释,耳熟能详者则不注,本书内可见者,注明参见某篇;诗文中所涉史实与可靠资料有异,酌加注释,自注中的同类问题则酌加按语;对前人旧注的补充,也作按语;此外,还包括辑佚文字的出处和提供者(未注明提供者的,为编校者补)。

四、山西省图书馆参与此项工作的,前期为王开学、贾酉全、范月珍、任小平、高和平、申同正,后期为王小忠,由李小强、袁长江审定。由于底本错讹较多,编校人员水平有限,疏误之处在所难免,衷心希望读者批评指正。

山西省图书馆
一九九八年十二月

目 录

卷一 诗

冒雪游七佛峡登南北二阁三首·····	(1)
杨花曲 有序·····	(2)
郊行·····	(3)
同王魁章出东郊游宝严寺·····	(4)
卢郎词 戏赠卢辉垣·····	(4)
醉歌行 寄吴岷甫·····	(4)
老鸱行·····	(6)
题张友山同年六剩图·····	(7)
襄阳老人歌 赠李清臣并以留别·····	(8)
骊山布衣歌·····	(9)
画梅寄张晓琴·····	(10)
为寻惠人画梅·····	(10)
赵介之刻印歌·····	(11)

卷二 诗

越南阮鼎南来书订交并寄其所著《桑海泪谈南枝集》为题四

- 律兼以作答 (13)
- 调空山人纳姬八首 姬年十四 (14)
- 赠谷芙塘 (15)
- 赠田子琮 (16)
- 卢永祥铁像歌 (17)
- 禽言乐府 (18)
- 姑恶 (18)
- 泥滑滑 (19)
- 行不得也哥哥 (19)
- 提壶 (19)
- 不如归去 (19)
- 太原途中书感八首兼寄别晋阳诸友 (20)
- 淮阴祠吊古 (21)
- 灵石遇雨 (22)
- 灵石观剧 (22)
- 冷泉关 (23)
- 徐沟道中 (23)
- 感事六首 (23)
- 赠于右任 (24)
- 再叠前韵 (25)

义堂店题壁	(25)
交城道中	(25)
秋吟	(26)

卷三 诗

谁园即事八首	(27)
喜景梅九杜仲虞南旋留饮	(28)
醉老儒歌	(29)
空山人意空道人自山中来访	(30)
题空山人意空道人观菊图二律	(30)
空山人意空道人在谁园即席有作	(30)
同空山人意空道人九潜散人郊行	(31)
挽曹寅侯	(31)
娲皇陵醉歌	(32)
赠俞瘦石	(33)
祝同曾以新旧诗稿惠读奉答一律	(33)
立春日孙药痴招同陈凤韶赴饮因病不果作长句答之	(34)
上元日喜孙药痴至招同张焕忱汪仞千聚饮巢云阁并饯陈凤 韶王玉瑞北上二首	(35)
送老凤北行后老药不辞而行尚餘开封陈酿未获共醉怅甚次 日老药来函腰以和诗叠前韵答之	(35)
赵城至洪洞道中口占三绝	(36)

襄陵道中	(36)
新绛旅舍题壁	(36)
怀景梅九六首 时梅九由西安被逮入都	(37)
书感三首	(39)
幽燕杂感十四首	(40)
徐沟道中遇雨同刘翼若南旋	(42)
灵石道中	(43)
霍州道中步前韵	(43)
留刘翼若住谁园畅谈	(43)
放歌行 寄郭允叔	(44)
都中友人函招作诗答之	(46)
近作六君子新乐府一章言近俚谑足供捧腹山民见而大笑为 书于簞	(46)

卷四 诗

义旗	(48)
山行	(48)
失题古风一首	(49)
赠俞瘦石 时瘦石在海王村以鬻画为生	(49)
杨枝词 为女伶杨玉楼作	(50)
同孟平饮酒肆薄醉观女剧	(51)
吊袁项城	(52)