

亲家儿匠花



新编 儿童文学作品集

农村文化站文艺小丛书·第二十三辑

花 儿 匠 娶 亲

(曲艺·演唱)

本 社 编

四川文艺出版社

一九八五年·成都

责任编辑：马幼明
封面设计：邹小工

花儿匠娶亲

本社编

四川文艺出版社出版 (成都盐道街三号)
四川省新华书店发行 成都印刷一厂印刷

开本787×960毫米 1/32 印张3 字数50千
1985年2月第一版 1985年2月第一次印刷
印数：1—4,300册

书号：10374·45 定价：0.46元

出 版 说 明

为丰富农村的文化生活，满足广大农村读者欣赏文艺作品的迫切要求，更好地为四化建设服务，我社特编选出版这套《农村文化站文艺小丛书》。

这套文艺小丛书，选编适合农村广大群众阅读或排演的中、短篇小说，古代白话小说，报告文学，带谱川剧，曲艺，故事，小演唱等。这些作品以反映现实生活、农村生活为主，语言通俗易懂，文风活泼清新。小丛书每年不定期出版数辑，每辑数万字，体裁多样、内容精粹，田间地头、会前饭后便可浏览一册，逢年过节，丰收喜庆之时，演唱材料还为你提供了精彩的文艺节目。这套丛书实为广大农村读者、文艺爱好者之良友，亦为农村文化站所必备。

目 录

- | | | |
|-------------|---------|------|
| 定心丸（金钱板） | 鄂忠新 | （1） |
| 花儿匠娶亲（唱词） | 周又郎 | （5） |
| 吴德富回乡（山东快书） | 牛德增 | （12） |
| 种花姑娘（盘子群唱） | 何文渊 张商元 | （20） |
| 接媳妇（方言诗朗诵） | 周厚贵 | （24） |
| 双喜临门（金钱板） | 邓新志 | （29） |
| 老傅交猪（荷叶） | 王齐志 | （35） |
| 农村小唱（清音） | 何小余 | （40） |
| 参观冒尖户（表演唱） | 蒋勤国 | （45） |
| 二哥进城（方言诗朗诵） | 王永梭 杜登泰 | （48） |
| 瑞雪纷飞（车灯） | 于文贤 | （53） |
| 桂林风波（有韵评书） | 包德宾 | （64） |
| 大开门（相声） | 甘 犀 | （73） |

定心丸

(金钱板)

邹忠新

川西平原牛头堰，
牛家院坝牛金山。
牛金山、牛老汉，
外号人称“牛黄丸”。
今天起床多忙乱，
边穿衣服边找叶子烟。
牛大娘正在煮早饭，
“喂，老头子，你忙天慌地为哪般？
这么早，嗨哟，你就穿得新崭崭，
安心到哪儿去当舅老倌？”
“老娘子，莫要乱把坛子涮，
小声些，闹醒了儿子媳妇惹麻烦。
这两天，我睡在床上难合眼，
心头揣个大疑团。
那天赶场去吃面，
馆子里碰到尤老三。

他喊我给他种花当帮办，
走南闯北，都坐汽车、火车、飞机和轮船。
泸州大曲送上海，
奇花异草运河南，
票儿长活路轻吃好要伸展，
伙食包干外搭每天拾元钱。
这样的生意当然划算，
一年半载财神爷的位子我坐端。
我倒很想把大钱赚，
又怕丢进市大监。”
“啊唷，看不出你这个鬼老汉，
乱想吃汤元开水嘴太馋。
黄鼠狼想吃天鹅蛋，
丁丁猫仰起飞妄想抓天！
你这是眯起眼睛跳坎坎，
你这是埋起脑壳钻圈圈。
你不要听人鬼吹受欺骗，
你不要牛鼻子拿给人家牵！
这两年我们家日子才好点，
搞承包生活一年胜一年。
看我家鸡鸭成群猪满圈，
看我家新修房子几大间。
儿子会开拖拉机，

媳妇喂猪又养蚕。
只有你吃了饭不晓得放碗，
耗子精滚酒坛硬是要醉酣！
尤老三在外头到处窜，
庄稼人光会种花不种田，
到如今他生意越做越大胆，
跑了广州跑云南！
死老汉，若不与他一刀两断，
谨防你要受牵连。
你陪他，劳改队里当伙伴，
那时候你思前容易悔后难。”
牛大娘越说越气手打颤，
这时候兴冲冲走来了尤老三。
毛哔叽上装很伸展，
脚上的皮鞋溜溜尖。
牛黄丸一见忙遮掩，
牛大娘一见把脸翻：
“咄，尤老三，你忘了那年大批判，
高帽子戴起把腰杆弯？
我们家日子看倒才好点，
不敢冒险想清闲……”
尤老三笑嘻嘻把头点：
“老嫂子呃，过时的皇历莫紧翻！”

老哥子，快来看，
这是我劳动模范的通知单。
今天要赶到锦江宾馆，
劳模会开到下个星期三。
星期四我回家和你碰面，
细商量咋个来大干一番。”
牛大娘一听傻了眼，
牛黄丸越听越喜欢。
手捧这通知单心潮翻卷，
就好象吞下了定心汤元——
“定心丸给我勇气给我胆，
定心丸给我专业养花权，
定心丸鼓励我们搞商业生产，
定心丸鼓励我们美化环境美化家园！”
牛黄丸嘴巴头直是在念，
“定心丸、定心丸，定心汤元……”
尤老三出门说声“再见”，
过田埂上汽车飞奔向前。
只听得牛大娘高声在喊：
“老三兄弟——
开完会给我带几碗赖、汤、元……”

花儿匠娶亲

(唱词)

周又郎

繁江坝上繁江村，
繁江村口搭彩门。
进彩门就象进仙境，
万花丛中踏彩云。
彩云里，小楼房布置多新颖，
“双喜”贴在新房门；
新房前，名贵桩头和盆景，
院坝头，新培植的春兰、夏荷、秋菊、冬梅四季花
儿同争春；
楼口上，吊兰一饼挨一饼，
房顶上，“十里香”的大奖旗迎风欢腾。
唢呐吹得好喜兴，
繁江村的花儿匠今天娶亲。
万事齐备把东风等，
等啥子？新郎官没回来咋个得行？

客人彼此互相问，
没有哪个说得清。
忽听那新娘严家俊，
银铃之声出了唇：
“他卖花去到广东省，
说好的，今天要回家来结婚……”

(白) 他咋个还不回来嘛？
新娘子一笑把嘴抿：
“他也许又有点啥子事情……”

(白) 他是哪个？
诸位，他就是村里的专业户，
种花致富的带头人。
首长喊他“花专家”；
农民喊他“活财神”；
地邻喊他“花儿匠”；
新娘子喊他他他他不喊名。
她不喊名我来喊，
他就名叫马中勤。
繁江村，他先富了大家富，
你看，好多“凤凰”变“嘉陵”。
大家都在把他等，
急坏了爹妈丈母老丈人。
他妈说：婚期找了还在等，

担心是今年花价太相因，
他爹说：“价钱相因不要紧，
怕的是花卖不脱沤粪坑。”
岳母说：“命中只有八合米，
走尽天下不满升。”
客人主人都议论，
想得多，头数他的老丈人——
曾记得，七五年，
巴望女儿快成亲。
又怎奈马、严二家都贫困，
劳动日才值一角零五分。
忽然间，传来了一个喜讯，
党中央搞“整顿”经济回升。
花儿匠，多高兴，
撒了花种四五分。
正月下种天气冷，
二月发芽花苗生。
三月花蕾微微醒，
四月含苞喜盈盈。
乐坏了女儿严家俊，
忙坏了女婿马中勤。
眼看着枯木逢春发芽嫩，
眼看着花好月圆喜盈门。

突然间，风向逆转乌云滚，
闷雷霹雳反右倾。
苗圃翻来打个滚，
花苗全部铲光生。
眼看着银子化成水，
眼看着热血结成冰。
我背时，当了个贫协主任，
带头穷、带头批、硬是违心。
那时候公社传来一支令：
责令我站稳立场要忠诚。
紧接着公社传下二支令：
要我教育女儿去把界线划清。
哎呀呀，公社传下三支令：
要我去捆马中勤。
天呀！演了一场恶作剧，
捆女婿的竟是老丈人！
捧打鸳鸯泪流尽，
婚姻拖延到如今。
这一回，女婿卖花去广东省，
该又不会出事情？！
等呀等，等得客人也扫兴，
等呀等，等得九斗碗冷冰冰。
忽然间，喇喇——来了一轮冷藏车，

高高的车箱镀白银。
顺着花山过花嶺，
对直开拢新房门。
这个说：“冷藏车肯定装的副食品！”
那个说：“肯定是冻肉运进村！”
看，车上下来人一个，
哈，才是新郎马中勤。
你看他，今天打扮多英俊，
化工服装穿一身，
戴着一副劳保镜，
活象一名新工人。
他为双方父母带回广州毛织品，
他又为新娘带回新式的连衣裙，
他给村里带回一部小电影，
他又给幼儿园带回香蕉百多斤。
哎！客人主人都高兴，
就象锅里水沸腾。
乡亲们问这问那围得紧，
最担心还是他的老丈人：
“女婿呀，今年鲜花多得很，
听说市场在竞争，
山林林的农二哥咋个整？
要争咋个争得赢？！”

马中勤，慢慢摆起龙门阵，
开心见肠对乡亲：
“同志们，政策带来丰收景，
花多就是好事情。
专业户，发展生产最要紧，
商品化，经济才能大繁荣。
缩起脑壳吃老本，
当然不敢去竞争。
假如把鲜花加工成商品，
也就是办个工厂炼香精，
香精再往海外运，
收入还要成倍增。你们看——”
顺着中勤手指引，
冷藏车子打开门，
内装着，机器、冰箱、试管、天平和药品，
小型的化工设备全套新。
中勤说：“我已在广州把合同订，
买设备又租汽车运回村。
现存鲜花不愁卖，
还不够这机器吞……”
这时候，新娘子来把客人请，
直顾问：“边吃边说行不行？”
好！酒席筵前细讨论，

种花户，争先入股要报名。
新郎倌，毛遂自荐当厂长，
新娘子，保管工作来担承。
有的说：“富了再富再前进！”
有的说：“要做个制造芬芳的新农民！”
老丈人，端着喜酒慢慢饮：
“女婿呀！我愿意自带口粮来当工人！”
笑声中结婚建厂同欢庆，
花儿匠既办工厂又娶亲。

吴德富回乡

(山东快书)

牛德增

边疆战士吴德富，
服役期满退了伍。
背起背包登上车，
“再见吧！爱的青海格尔木。”
乘罢火车换汽车，
抓紧时间赶路途。
这一天总算回到家，
打眼一看直嘀咕：
“俺参军离乡才四年，
如今变得认不出。
不少新房都带楼，
又养鸡鸭又养猪，
又建工厂又烧窑，
自留地里种花木，
秧苗长得真壮实，