

中学语文课本

高效阅读教程

高中第一册

张定远 程汉杰 主编



中国经济出版社

中学语文课本

高效阅读教程

(高中第一册)

张定远 程汉杰 主编

中国经济出版社

责任编辑:肖玉平
封面设计:张佩义
封面题字:刘国正

中学语文课本
高效阅读教程
(高中第一册)
张定远 程汉杰 主编

*
中国经济出版社出版发行
(北京市百万庄北街3号)
各地新华书店经售
人民交通出版社印刷厂印刷

*
787×1092毫米 1/32 6 18/32印张 145千字
1989年7月第1版 1989年7月第1次印刷
印数:1—6600
ISBN 7-5017-0405-8/G·61
定价:2.70元

《中学语文课本高效阅读教程》编委会

主编

张定远 程汉杰

编委

王振中 冯 庠 李继唐

刘映辉 张成钰 侯桂林

戴仁清

(以姓氏笔划为序)

本册编著者

李继唐 杨进铨

程汉杰 石鼎风

序 言

张定远和程汉杰两位同志主编的《中学语文课本高效阅读教程》的书名本身,就向语文界提出了一个十分重要的问题:迅速地培养起学生的高效率读书能力,应当成为中学语文界广泛关注的课题。

关于阅读能力的培养,很多同志都已进行过探讨,不少宝贵的经验已见诸报章杂志或专著。我在一些语文报刊上,读过程汉杰同志速读训练的文章。如《高效率读书能力培养初探——快速阅读训练实验小结》(见1987年2月号《语文教学通讯》),觉得文章言之有物,是适合现代化要求的做法,具有实践性。

我以为,在中学语文课中注意对学生(扩展来说是对语文学习者)进行速读训练是重要的,尤其在当前知识量剧增的时代,为了获得各方面的更多的信息,速读就更加显示出其迫切性。1985年5月我到香港开会讲学的时候,也了解了一下香港阅读教学的情况。香港的语文教学对阅读教学是重视的,不仅《中国语文科课程纲要》(香港课程发展委员会编)中在《教学目标》中对阅读教学有具体要求,在《教学实施重点举隅》一章有《读文教学》的示例性步骤,而且也制定了《怎样实施课外阅读教学》的纲要性文件(香港教育署中国语文教学研究中心编)。除此之外,香港也很注意速读教学的研究和实验。香港大学教育学院的语文教育学者欧阳汝颖女士告诉我,香港很重视速读训练的实验,在训练中有直接认知(不通过声音默

读)、单位阅读(不是读一个个汉字,而是以短语、句子或更大的组合为阅读单位)等等速读指导,并且利用速读机作为教具来进行速读训练,或用投影仪进行显示训练。这种训练符合快节奏生活的需要。

速读训练是必要的,但是我觉得“速读”与“精读”并非互相排斥的阅读方法。速读和精读的目标,同样不是“粗率地读下去,读完了就完事,在实践方面一点不生影响。”(见叶圣陶、朱自清《精读指导举隅》,商务版,第163页)我在一篇谈文章修改的文章中说:“我提倡精心修改文章,并不是要否定‘倚马可待’,现代社会生活的节奏越来越快,‘急’写的文章越来越多,甚至用中文处理电脑写作就要直接成文,写作速度快是很必要的。但我们应该懂得,真正的‘快’应该是以种种慢的训练为基础的,要先学会走,才可能跑。‘出口成章,下笔成文’那是很深的功夫,它是一种结果,必须通过种种快的训练过程才能达到”。(见《殷都学刊》1987年第3期《文章修饰论》,第89页)我对速读、精读的关系也作如是观。那就是速读要以精读为基础,在中学语文教学中要以讲读和精心的导读为基础来进行速读训练,或者先速读而后精读。不仅如此,由于阅读的对象和目的(如略读、参读)不同,精读和速读的方法是可以并行不悖的,有的精读,有的速读。因此我同意定远、汉杰同志提出的“速读与精读相结合”的观点。

精读和速读两者有相同之处。阅读前要具有对阅读对象的背景知识素养,同样要有对语境中的语句的认读理解功夫,语段篇章的分析与综合。如此才能得到或吸收,或扬,或弃和鉴赏、批评的体味。精读则反复阅读甚至背诵,而速读要在阅读时从速地完成“体味”过程。这种阅读方法和训练,不仅适用于现代文,也适用于文言文。也只有将速读与精读结合起来,

才可能真正地具备高效阅读能力。

《中学语文课本高效阅读教程》是有特点的。首先是书稿有理论的阐述,也可以看出内容有多次实验的基础,有增加高效阅读能力的途径和训练方法、步骤,适于教师进行实验和学生自学,具有指导实践的可行性品格。

再则是具有程序性。训练的方法,步骤的安排由简到繁,由易到难,循序渐进,计划井然。与课本同步配套,符合各年级学生的认知程度。

第三是本书不仅有高效阅读实验的基础,而且借鉴了国内外的研究成果,材料翔实,信而有证。

第四是本书涉及的内容囊括了《中学语文教学大纲》对各年级要求达到的知识点和能力点,所以它既是培养高效阅读能力的教程,又是紧扣《大纲》的教学参考书。可以说是一套具有鲜明时代特色的阅读指导用书。

国家教委制定的《全日制中学语文教学大纲》(1986年12月人民教育出版社出版)中在《教学要求》这部分对初中阶段、高中阶段都提出了“阅读”的具体目标。初中阶段的要求是:“能阅读一般政治、科技读物和文艺读物、正确领会词句的含义,理清文章的脉络、层次,把握文章的中心思想和写作特点。熟读、背诵现代文和文言文的一些篇或段”。高中阶段的要求则是:“能比较熟练的阅读一些政治,科技读物和文艺读物,初步具有鉴赏文学作品的 ability”。并在各年级的《语文基本能力和基础知识教学要求》中第一项就制定了对“阅读能力”的具体规定。《语文教学大纲》是我们进行教学改革的依据和起点。实践是重要的检验标准。相信《中学语文课本高效阅读教程》能够在语文老师进行教学和语文学习者自学的过程中,取得教学和学习的极大效益;相信能由此丰富阅读教学的教改经

验,并能由此探索听、说、写各方面的速度训练问题。定远、汉杰等同志的书即将付排,让我在书前写几句话,就简述我的一些想法就正于作者和读者。是为序。

张寿康

1989年3月

前 言

当前,一场新技术革命的风暴正冲击着人们的传统思想,技术革命引起的“知识剧增”,使我们这些习惯用传统方式读书的人措手不及,据统计,现在全世界每年发表的科学论文大约有 500 万篇,平均每天发表包含新知识的论文已达 13000 余篇。近 20 年来,每年形成文献资料的页数,美国约 1750 亿页,苏联约 600 亿页。70 年代以来,全世界每年出版图书 50 万种,每一分钟就有一种新书出版。据联合国科教文组织提供建立的“世界科学技术情报系统”的统计,科学知识每年的增长率,60 年代以来,已从 9.5% 增长到 10.6%,到 1990 年增长率可达 12.5%,如果一位化学家每天用 8 小时进行阅读,那么,光是浏览世界上一天内发表的化学论著,就需要 48 年,在这样严峻的形势下,我们每一个人如何驾驭自己的生命小舟,如何才能跟上时代的潮流,这是摆在我们面前的崭新的课题。现在的中学生,正是 21 世纪四化建设的主力军,如何使自己培养起能适应新形势的高效率的读书能力,就具有特殊意义。中学语文教学,做为培养学生阅读能力的主要阵地,能否担负起这一艰巨任务呢?理论和实践均已证明,只要经过科学的严格的阅读能力训练,学生的阅读能力(阅读速度和阅读效率)是可以得到迅速提高的。

所谓“高效”,一是指阅读速度快;二是指理解率高。为了探索培养学生高效阅读能力的有效途径,我们借鉴了国内一些传统的有效读书方法和国外已很盛行的快速阅读法,总结,

提炼出几种训练方法,按由简到繁、由易到难的原则,设计成一套比较系统、科学的训练程序。称之为高效阅读能力训练,在多所学校进行过实验,一般经过一年训练(辅之以适量的课外训练),阅读速度和阅读效率均可提高两倍以上,有时可提高三倍以上。所有参加实验的同学无一不尝到了甜头。有的说:“高效阅读这一概念初进入人的头脑,使人感到新鲜、好奇,当听说高效阅读训练有奇效时,又简直难以置信。但是,通过一年的训练,我终于感到了它的奇特功效。以前我读小说时,常常是盯住一页看好几分钟才能翻过去,效率极低。有时连自己都感到太慢,有些腻烦了,就盲目地翻上几页,空过去。结果,得到了什么呢?记住了什么呢?——空空如也。通过训练,我再阅读文章时,视线飞快地在文章上掠过,字、句、段清晰地出现在眼前。短短的时间内,我一下子掌握了不少东西。这时,我把眼睛盯住中间,余光只在四周一扫,便已略知文章大意,于是一篇文章瞬间已在心中了。”还有的说:“‘高技术’一词已被广泛地应用了,我们的高效阅读训练,也可以称作是一种‘高技术’吧,这是一种读书的‘高技术’。一旦你掌握了这种‘高技术’,便可以在有限的时间内,读更多的书,掌握更多知识。”

高效阅读训练,是综合运用教育学,心理学,生理学,语言学等学科的有关原理,并结合我国中学生的实际情况设计而成的一种阅读训练方法,它以激发学生阅读积极性为手段,以提高阅读速度和理解率,从而最终提高阅读效率为目的。实践证明,这是一种适用于中学生并卓有成效的训练方法。

编写这套《中学语文课本高效阅读教程》的目的,在于将这种高效阅读能力的训练方法引入语文课堂,以帮助同学们在学习语文课本的同时,提高自己的阅读速度和阅读效率,提

高阅读能力。

高效阅读训练的测试题(“速读测试”和“精读指导”题)的设计,以《中学语文教学大纲》为纲,力求囊括《大纲》上要求的知识点和能力点。因此,同学们如果按本《教程》所介绍的方法进行训练,不仅可以帮你把课文学得更深更透,而且可以学到高效率阅读的方法,培养起高效率读书的能力。收到一举两得之效。

编写《高效阅读教程》,还是一个新事物,我们尚缺乏经验,愿意与广大同学和教师们共同探讨。

张定远 程汉杰

1989年3月

本书使用说明

张定远 程汉杰

这本《教程》所设计的基本训练程序是“四步训练法”，即：(1)速读；(2)质疑；(3)精读；(4)讨论。“速读”，侧重培养快速阅读的能力；“质疑”，侧重于训练质疑问难的能力；“精读”侧重于培养精读和深入理解的能力；“讨论”，侧重于检验自己精读的质量，并同时可以训练说话的能力。

《教程》对每一篇课文(含讲读、自读课文和“单元知识和训练”)均按“速读测试”、“激疑质疑”、“精读导引”、“疑难讨论”这四个步骤设计，但使用时可以根据具体情况，有所取舍，进行有重点的训练。比如：对自读课文可以以训练速读能力为主；对讲读课文，则可以以训练精读能力为主等等。

“速读测试”是根据计时速读训练法设计的。这种训练方法，充分利用了同学们的竞争心理，可以激发大家的紧迫感和效率感，效果非常显著。因为中学生的阅读速度慢，不一定是由于阅读能力低所造成的，在很大程度上是由于缺乏紧迫感，时间观念不强。因此，进行计时速读测试可以增强紧迫感，从而达到提高阅读和阅读效率的目的。

“速读测试”的具体做法是：(1)训练之前，大家先不要看书；(2)待老师发出“开始阅读”的命令之后，才开始阅读；同时，老师在黑板上随时记下阅读开始后的时间，每十秒钟记一次；(3)当某位同学读完文章后，当即举手示意，并从黑板上显示的时间记录，记下来自己所用的时间(精确到10秒，即近似0.16分)；(4)读完文章者马上把文章收起来，凭记忆笔答测

试题；(5)全班同学都读完并做完测试题之后，老师逐题公布正确答案和判分标准，学生互相判分(共100分)。每个人所得的分数(回答问题的正确率)就是自己的理解率，用“%”表示；(6)每人计算出自己的阅读速度(所读文章的字数除以所用的时间)和阅读效率(阅读速度乘以理解率)；(7)每人将本次训练的数据准确地记在阅读训练本上；老师将全班训练的数据登在记分册上，以备将来总结分析之用。

如果自己进行训练，可以在阅读之前记下钟点($\times$ 时 $\times$ 分 $\times$ 秒)，待看完后，马上看当时的钟点，以计算出阅读这篇文章时所用的时间($\times$ 分 $\times$ 秒)。

由于这种训练的时间以分秒计算，一开始，学生的心情就是紧张的，精神是高度集中的，不容许有拖拉疲沓现象，这样久而久之，就会养成紧张的作风，增强时间观念。同时由于在阅读中要积极思维加强记忆，所以思维活动空前活跃。

由于这种训练强调的是阅读效率，所以只追求速度和只追求高理解率的做法都不适宜，因此，应当处理好阅读速度和理解率的关系，在保持一定理解率(一般以70%左右为宜)的基础上，力求高速度，从而使自己的阅读效率得以迅速提高。

对于讲读课文(包括精读的课文)，可以用“速读”训练做为预习的手段，以达到既训练了速读能力，又达到了预习课文的目的。

“质疑”，即在速读的基础上，对文章中的难点或不同见解提出质疑，以备下一步精读中寻找答案。质疑能引起自己的好奇心，如果带着亟待解决的问题去读书，求知的心情更迫切。这样，就使阅读成为一个有准备的、主动的过程。我国宋代理学家朱熹在论读书方法时曾说过：“读书，始读未知有疑；其次，则渐渐有疑，中则节节是疑。过了这一番，疑渐渐释，以至

融会贯通，都无所疑，方始是学。”这就是说，小疑则是小思小进，大疑则是大思大进，不疑则是无思无进，在阅读中养成质疑的好习惯，无疑对提高阅读能力是十分有益的。

“质疑”，应当是以阅读者自己对所读文章的质疑。为了训练的方便，我们对每一篇课文都在“激疑质疑”项内，提出了一些问题，可作为同学们参考。如果这些问题也确实是你的疑问，则可带着这些问题去精读课文；如果你还有别的问题，也可以再提出来。提出的问题越深入，在精读中解决得越彻底，那么，你对课文的理解就会越深刻。

“精读”。即带着问题去有选择地精读有关章节、段落。精读中需要调动各种感观的积极活动，要做到“心到、眼到、口到、手到”，力求在精读中解决疑难问题。

精读是理解鉴赏课文的重要步骤，只有读得精，才能理解深。按《教学大纲》对中学生的要求，在精读中，起码应当培养以下几个方面的能力：

从对词语的理解来看，应包括：(1)选择词的义项的能力，即从字典词典中选择某词恰当的义项，来解释文章中的词语的能力；(2)推断词义的能力，即根据上下文对词语含义作合理的推断的能力；(3)理解某些词语在文章中的特定含义的能力；(4)掌握某些词语在文章中的总括义(或起总结上文作用，或者有统领下文的作用，或者有承上启下的作用)的能力；(5)理解某些词语在文章中的言外之意的能力。

从对句、段的理解来看，应包括：(1)从复杂长句或段落中提取要点的能力；(2)对某些深刻、含蓄的句子能具体阐释的能力；(3)筛选关键词、关键句，并据以探幽发微的能力；(4)对段落(或句群)层次的辨析能力；(5)对文章中某些修辞手法的理解能力。

从对全篇的理解来看,应包括:(1)分段分层,归纳段意,概括中心的能力;(2)理清线索,把握文章思路的能力;(3)分清主次、详略,理解作者谋篇意图的能力;(4)辨析观点,材料之间的关系的能力;(5)按照需要从文章中选取材料,分类归纳、综合分析的能力;(6)用表格等方式显示文章的布局或显示文章内容方面的内在联系的能力;(7)理解体会作品中创造的意境的能力;(8)理解文章中的物、事、景的表现作用的能力;(9)理解、体会文学作品中美辞佳句艺术力量的能力;(10)把握文学形象的特征,理解形象所包含的社会内容(作者所要表达的主题)的能力。

当然,这些能力要求,不可能在读一篇两篇文章中得到解决,不可能“毕其功于一役”,而是应当根据文章的具体特点,训练解决其中的某几个问题。但从总的要求来看,对中学生阅读能力的要求,应当具备以上各项能力。这些都应在精读中有计划的培养。

“讨论”,是在精读的基础上,就某些共同的问题进行讨论,可以使问题解决得更快。同时,由于讨论能活跃思想,还可以产生某种程度的交际兴奋感,从而提高阅读效率。“疑难讨论”项内,对某些问题的分析只是作为一种意见与大家商量,以引起大家的思考。

这种速读和精读相结合的阅读方法,运用了一个重要的学习原理,即“能动性”原理。为了在阅读中学到更多的东西,发挥自己的主观能动性是非常重要的,阅读时,如果只是跟着作者的思路走,直截了当地阅读,往往会产生一种消极作用,而速读与精读相结合的方法,则要求我们必须一丝不苟地钻研材料,提出问题。在讨论的时候也往往是思想最活跃的时期,因为必须用自己的语言重新组织材料。所以这是调动学习

积极性的好方法。

“四步训练法”是本《教程》所设计的基本训练方法，各年级均可使用。但是做为“速读”和“精读”的单项训练方法还有很多。为了更有利于读者更快地提高速读与精读能力，我们在每一册中都另外介绍了若干种训练方法，可作为辅助性的训练之用。方法、技巧是无止境的，你掌握的方法越多，你的技巧就越高，当是毫无疑问的。我们提倡同学们在以“四步训练法”为主线进行训练的同时，力求进行一些单项训练，才能多掌握一些阅读的方法和技巧。

附：本教程所介绍的速读、精读训练方法一览表。

- | | | |
|-------|---|--|
| 高中第一册 | { | 1. 快速阅读的原理
2. 克服影响速度的常见毛病
3. 努力增大识别间距
4. 阅读速度和理解率 |
| 高中第二册 | { | 1. 句子的快速理解
2. 段落的快速理解
3. 文章中心的快速理解与分析 |
| 高中第三册 | { | 1. 快速阅读的条件
2. 固定程序速读训练
3. 推断速读训练
4. 阅读速度提高的不同形式 |
| 高中第四册 | { | 1. 文章结构的快速分析
2. 记叙文高效阅读
3. 说明文高效阅读 |

- 高中第五册 {
1. 注意力的集中、分配与控制能力的训练
 2. 线式阅读训练
 3. 面式阅读训练
 4. 快速阅读的作用

- 高中第六册 {
1. 议论文高效阅读
 2. 小说高效阅读
 3. 散文高效阅读
 4. 快速记忆训练