

中国儿童文学名家精品文库

# 十一个小面人

SHI YI GE XIAO MIAN REN



贺宜 著



花山文艺出版社

中国儿童文学名著

贺宜 著

十一岁小面人

花山文艺出版社

中国儿童文学名家精品文库

**十一个小面人**

贺宜 著

---

**责任编辑:** 阎丽

**装帧设计:** 诚然

**美术编辑:** 李文章

**封面画:** 郭明志

**责任校对:** 李桂香

**插图:** 慧军

---

**出版发行:** 花山文艺出版社(石家庄市和平西路新文里8号)

---

**印 刷:** 深泽县利民印刷有限责任公司(深泽县建设街23号)

---

**经 销:** 新华书店

---

787×1092毫米 1/32 8.25印张 169千字 1998年3月第1版

1998年3月第1次印刷 印数: 1-15,000 定价: 8.00元

ISBN 7-80611-592-7/I · 578

## 出版说明

为了满足广大少年读者的阅读需求，提高他们的阅读和鉴赏能力，我社编辑出版了这套《中国儿童文学名家精品文库》。

本文库包括叶圣陶、冰心、巴金、张天翼、严文井、金近等数十位名家的作品精粹，有童话、小说、散文和诗歌等几个方面。这些在中国儿童文学史上享有盛名的文学珍品，曾经熏陶和影响了一代又一代人。此次编入本文库，由我社重新出版，相信也一定会受到今天的小朋友们的欢迎。

花山文艺出版社  
1996年11月



## 总序



朱伯吹

上月底，意外地得读来自石家庄的信札。令人非常高兴的，这是一封写得十分美好的信，是由花山文艺出版社的编辑寄来的。

得知他们决定出版《中国儿童文学名家精品文库》，这更叫我高兴，还要叫我感谢。这是一件很好的事情。我支持他们的工作。

但是我却不只身体不好，而且精神也不好，对向我推荐的几十篇作品，要我给予评价，这确是个难题。

叶圣陶的《稻草人》，凡是读过童话作品的，都会表示赞赏。在农村，这是常见的东西，但是写出新意来的，可不多，所以这作品获得读者的赞美并且欣赏。至于其他多篇，鞭挞丑恶的事物，颂扬新鲜的景观，那就一而足了。

另一位著名作家谢冰心，光是散文，就有四十多篇。当年作者横渡太平洋，留学美国，见到的景色，在景色万千的

异国风光中，笔底下，尽情地抒发了对祖国、对人民、对亲朋、对家属的怀念，创作了对长辈、老师、亲友的回忆……这一系列的作品，感情深沉，意境优美，语言清新而自然。

其他尚有任大星的《我的第一个先生》等十三篇，虽然从旧日生活取材，但描绘得深入动人，给读者以很强的艺术感染力。同时又不能忘却他的胞弟任大霖以及所作的作品，谁都记得他笔下的慈祥的长辈，亲密的朋友，以至于对那些可爱的小动物的感情，特别像写的《水胡鹭在叫》，有浓厚的抒情色彩。……

另外，还有巴金、张天翼、严文井、金近等人的作品，迄于今日，仍然成为儿童文学库房中的宝藏。……

处于儿童时代的孩子，多多诱导他们阅读并欣赏含有科学性的文学作品，使之欣欣然地引领遥望未来的美好场景，从而获得好奇、求知的极大满足。像我们这样一个大国，有这样众多的少年儿童，难道不应该如此吗？

愿《中国儿童文学名家精品文库》能满足广大少年读者的阅读期待。

（很对不起，精神不好，写不下去了，恳请原谅。）

1996年10月于上海，时年九十一岁。



## 目 录



垃圾堆里的玫瑰	( 1 )
和老爹的西瓜	( 5 )
鞋子的故事	( 15 )
宝剑	( 28 )
鼻子	( 38 )
南瓜大王	( 49 )
赤脚大仙	( 54 )
大冬瓜	( 62 )
十一个小面人	( 71 )
天鹅的儿子	( 80 )
星星小玛瑙	( 94 )
雪夜奇遇	( 112 )
像蜜蜂模样的苍蝇	( 137 )

鸡窝里飞出了金凤凰	.....	(152)
哼哼和珍珍	.....	(164)
“神猫”奇传	.....	(179)
快乐的石匠	.....	(232)
丑小鸭	.....	(246)
胆小鬼	.....	(252)



## 垃圾堆里的玫瑰



在路边堆积着一个垃圾场，人们把肮脏的东西都倾倒在那儿。谁只要一走近那个地方，就可以嗅到一阵腐臭的气味。成群的苍蝇飞来飞去，几乎要撞到人们的鼻子上来。因此，凡走过那地方的人，都要比平常加快脚步，偏着脑袋走过去。

初春的时候，有一个人在那儿倾倒垃圾，那垃圾里夹杂着一段玫瑰树的树根。它被抛弃在那儿，其实它还没有枯死哩。春天真正到来了。玫瑰的顽强的生命力，使它复活了。它的根须伸进了垃圾堆下的泥土里，从根株上发出几枝小小的嫩绿的苗芽。

一天，一个老花匠走过那个垃圾场。偶尔瞥见在垃圾堆下面，长着什么东西。他停住脚步，仔细一看，发现那是一株玫瑰的苗，不禁惊叹着说：

“啊！这是怎么回事呀？垃圾堆里怎么会长着玫瑰树？唉，它会被垃圾压死的！”

他说着，就把玫瑰苗挖了出来，带到了自己的花圃里——那里面栽着许多的花木，随后又把它种在肥沃的土壤里。

当老花匠种好了玫瑰苗以后，他就离开了花圃。在花圃里的各种花木中间，霎时起了一阵纷扰。

“这是哪来的野种，居然混到我们的队伍里来了？”两株芍药花鄙视地看了玫瑰苗一眼说。

“啊，我这里闻到一阵阵的霉臭，烂臭，这臭味一定是她带来的！我坐在她的一旁，可真倒霉！”靠近玫瑰苗的石腊红摇着头，装腔作势地说。

“我看咱们的花匠老公公简直有些老糊涂了。”茶花感慨地说。

和月季花在一起的铁梗海棠看了一眼玫瑰苗，就笑嘻嘻地用枝头轻轻叩一下月季花说：

“我看她的身材面貌，一举一动，倒有些像你呢！”

“别胡说！”月季花气得红了脸说，“我告诉你！你这样开玩笑，我是要翻脸的！”

“瞧你急成什么样子！不过说句笑话罢了，就当真了！她哪能跟你比呀！”铁梗海棠笑着安慰月季花。

花圃里的花儿草儿，你一句我一句，对玫瑰嘲讽着。可怜她一句话也不敢答嘴，只低垂着脑袋，像一个受人欺侮的孩子，孤苦无告地含着满眶的泪珠儿。

但是老花匠挺公道，他对于花圃里任何的花都是一样珍惜爱护。他注意着不给虫儿去吃了花草的嫩芽，不让严霜去侵害花儿叶儿。玫瑰在这儿得到很好的照顾，得到很好的滋养，得到适度的阳光和水分，因此生长得很快，不到半年，它



已经有几个有刺的枝干，有碧绿的叶子，它长得跟园里其它花木一样健康可爱。又过了二三个月，它的枝干上发出了几个殷红的苞蕾，随后这些苞蕾一个个开放了，变成一朵朵又红又香的美丽的玫瑰花。

芍药花妒忌地看着她，向丁香说：

“她算是什么！她不过是想用那些怪气味来诱惑别人罢了！”

“不过，我以为她的确是很美的很香的，至少，她比我要强得多。”老实的丁香花说着，对玫瑰花高兴地伸过自己的树枝去。

石腊红也紧紧地去挨近玫瑰花。月季眉开眼笑地向铁梗海棠说：

“你看我和她多么相像呀！她有红的花朵，香的气味，有刺的枝干，全跟我一样，她多像我的妹妹！”

铁梗海棠笑着说：

“可不是吗？我早就那么说来着。”

园里一切的花都欣羡地看着玫瑰花。

老花匠来园里料理花儿的时候，看到这盛开的美丽的玫瑰花，欢喜得满脸红光，兴冲冲地自言自语说：

“我早知道她是会有这么一天的！”



## 和老爹的西瓜



从前有一个农人，名叫和老爹。他给地主张四爷干了一辈子活，年纪已经很老了，可是还得工作。

每天，和老爹比太阳起身还早。太阳还在用云彩织的毛巾洗脸，他就已经在田里做工了。

有一年，他在田里种了西瓜。他渴望得到一个好收成。他浇水、下肥料、刈乱草，忙得像一只蜜蜂。

西瓜的藤蔓，把那块方方的田都爬遍了。瓜藤开过一阵小黄花以后，便结了许多小西瓜。

西瓜一天天大起来了。和老爹连喝稀饭也来不及，只是忙着照料它们。

虽然那么忙，可是和老爹的心里却高兴得很。

不幸的事情突然发生了。有一次，大风大雨接连落了三

天三夜，到处都是雨水；风刮得像野猫叫，撼动大树，撼动篱笆，几乎把和老爹的茅屋顶也揭去了。后来，该死的风停止了，和老爹从屋角里跑出来，到瓜田一望：瓜藤死沉沉的全萎在湿地上，许多绿晶晶的小西瓜也掉下来了，只还剩下三个小西瓜。

和老爹心都碎了。他呆了好半晌，才叫着说：

“老天爷，可怜我吧！”

但是叫嚷老天爷又有什么用呢！和老爹还是一点办法也没有。他昏头痴脑地回到家里去。一路上他慢腾腾地走着，脑子里跑马似地想着从前的生活。

从前他有老婆，也有孩子。

他想起他的老婆，当他烦恼的时候，她会安慰自己，有苦也两口子分担；他也想起自己唯一的儿子。那少年人是多么强壮啊，一个人干得两个人的活计！任什么灾害都不能够叫他皱眉头。他会安慰爸爸，会加倍做工作，补偿灾害的损失。

可是老婆那一年生了病，没钱医治，已经去世了；儿子在那一年给大兵抓了去，连别离的话儿也赶不上跟年老的爸爸说！也不知道现在是死了还是仍旧活着。想着想着，和老爹流起眼泪来了！

和老爹回到家里，捧着脑袋坐在板凳上呆着。

他又想起了地主张四爷。他欠张四爷田租，答应了瓜熟时还，可是现在怎么办呢？他拿什么东西去还呢？并且，他自己以后又怎样过日子呢？花了几个月工夫和本钱的西瓜，眼看已经完蛋了。只剩下三个小得可怜的西瓜了。还有什么指

望呢？

他想着想着，不由得越想越忧愁，越想越难过。

## 二

和老爹什么事情也不做，灰心得连大门都不愿意走出一步。这样过了四天。

但是心痛没有用，总得去想法子啊。所以，他决定出去走走，顺便看看那三个剩下来的小西瓜，到底它们怎样了：是已经腐烂了，还是仍旧生长着？

在几天里头，和老爹老了好多。他拄了根拐杖，走到瓜田里。只见满地都是焦萎的瓜藤，他越看越心痛起来。

西瓜啊！西瓜就是他的命根。可是现在，西瓜呢？

他弯着腰，像一匹骆驼，走到瓜田里。在那些遭难的瓜藤中间，只有一根瓜藤还在生长。他找到了那三个剩下的小西瓜，它们并没有烂掉，却大了好些。它们闪着一种神秘的光辉，简直像三个掉在靛青染缸里的月球。

啊，碧绿的西瓜！比什么都绿的西瓜！

和老爹颤巍巍地用手去摸摸那三个西瓜，叹了口气。

和老爹想：如果没有大风雨，所有的西瓜都生长得这样，那该多好呢！

可是……现在只有三个西瓜了。三个西瓜能值多少钱！有了，并不希罕；没有，也不在乎。但是，和老爹仍然禁不住再三看它们，抚摩它们。虽然仅仅是三个西瓜，可是那到底是自己流过血汗的啊！而且，这三个西瓜又有些奇怪。为什么它们生得这样绿？简直像是翡翠！他从来没有见过像这样

好看的西瓜啊。他决定：要把它们留到成熟。

### 三

从那一天起，和老爹又到瓜田里忙了，仅仅为了照料这三个西瓜。

那时天气很热。苍蝇都热得发昏了，在人们的脑袋上乱撞。和老爹给西瓜浇水、下肥料，弄得满头大汗。汗水滴滴地落下来，洒在那三个西瓜上。他为了刈除杂草和烂瓜藤，以致弄破了自己的脚趾，鲜血滴滴地淌出来，渗在那三个西瓜上。

就这样，西瓜一天一天地大起来。起初，脑袋那么大；后来，吊桶那么大；末了简直叫人不敢相信，大得像笆斗那样。它们一起闪着绿油油的光，像在对那忙碌的老头儿微笑。

和老爹苍白的脸又渐渐闪起红光。那样大的瓜是从来没有的。可是，它们现在生长在和老爹的瓜田里，那么绿油油，圆滚滚；又那么的大，大得叫人吓歪嘴巴。

和老爹向老天爷祷告了无数次。他觉得老天爷现在又在保佑他了。他是一个苦老头子，一定是老天爷特意为他结了这三个大西瓜！

和老爹又有指望了。他有三个大西瓜！简直是三件宝贝！他想：它们一定是西瓜王！我得把它们好好地看守着！

他特意在瓜田里搭了座守望棚，晚上就守在那里。每晚，野兔溜出来嚼草，发出响声，要劳他起来好几次。他提了灯笼和木棍，来回巡看，生怕有小偷或野兽来偷西瓜。西瓜快成熟的时候，他几晚上没闭眼。现在，那三个大西瓜成为他

的命根子了。

最后一晚守望过后，他就祷谢了老天爷，郑重其事地把这三个西瓜采下，装在大筐子里，挑到他的茅屋里去。

和老爹静静地坐在条凳上想着，他要怎样去出脱这项货色，怎样才能把它们卖一个好价钱呢？

西瓜在屋角里闪着神秘的绿光，似乎在对他笑。

#### 四

附近传遍着一个奇怪的消息：农人和老爹栽了三个西瓜王，有笆斗那么大！谁要是吃了它们，可以强身补气，延年益寿。

连镇市上的财主们也听到了这消息。这些财主是很想长命百岁的，他们就去跟和老爹接洽，想买这三个宝贝西瓜；但是他们又不肯多出钱。和老爹却决定要把每个西瓜卖得一只母羊的价钱。财主们听见和老爹讨出这样大的价钱，都把脑袋摇得像货郎鼓似地走了。

和老爹决定把西瓜送到市场去。他相信，他的货色迟早总会脱手。并且，这实在是三个不可思议的西瓜！虽然它们已经采下好多天，可是还一点也没有溃烂，就像生在藤上时一样新鲜！

有谁在外面打门了，还叫着他的名字：

“和老爹！”

和老爹并没有看到是谁，但只一听那猪嚎似的声音，眉头就打了结。除了地主张四爷家的胡管家，这还会是谁呢？

门开了，走进四个人来。其中有一个，脑壳心里少了一