

作家世界网文库

毛泽东之歌

陈运和 著

远方出版社

毛泽东之歌

陈运和 著

远方出版社

图书在版编目(CIP)数据

毛泽东之歌/陈运和 著. — 呼和浩特: 远方出版社2003. 12

ISBN7—80395—694—4

I. 毛… II. 陈… III 文学—作品集—中国—当代IV. I 132

中国版本图书馆CIP数据核字(2003)第22518号

热风冷雨丛书

书 名: 毛泽东之歌

著 者: 陈运和

出 版: 远方出版社

地 址: 呼和浩特市新城区老缸房街15号

印 刷: 烟台师范大学印刷厂

总发行: 远方出版社

经销: 全国新华书店

责任编辑: 海鹰 张艾子 等

开 本: 850×1168 1/32

印 张: 7印

印 数: 1—1000册

版 次: 2004年12月第一版第一次印刷

统一书号: ISBN7—80595—694—4/I.274

定 价: 14.00元

目 录

序 诗	中国出了个毛泽东.....	1
第一章	韶山走出的农民儿子.....	9
第二章	缔造共产党的引路人.....	33
第三章	点燃燎原之火的革命者.....	57
第四章	历史的选择终在长征路.....	83
第五章	巍巍宝塔耸立延河畔.....	109
第六章	雄才大略毅然赴重庆.....	137
第七章	一尊丰碑迈向天安门.....	153
第八章	北京城升起新曙光.....	173
第九章	七十多岁畅游惊世界.....	193
第十章	狂潮汹涌中的擎天柱.....	203
尾 声	大救星之歌代代唱.....	215

序诗 中国出了个毛泽东

“东方红，太阳升，
中国出了个毛泽东……”
陕北人的嗓门与壶口飞瀑同声调，
蓬勃气势成为华夏民族颂唱的喉咙。

一切的一切，叫三山五岭排列队形；
所有的所有，让九江八河乐在其中——
甚至连峥嵘岁月也从远处跑来，
朝朝暮暮，挤进要求报名……

谱的曲略带湖南口音，
写的词尽是先辈脚印。
仰视巨人指点江山，
跟随伟大领袖前进！……

歌声仍回荡鸦片战争，
歌声仍回荡辛亥革命，

毛泽东之歌

歌声仍回荡湘赣暴动，
歌声仍回荡万里长征。

歌声已传遍抗日前线，
歌声已传遍渡江帆影，
歌声已传遍建设工地，
歌声已传遍海峡风云。

歌声唤醒了南疆椰林，
歌声唤醒了北国雪景，
歌声唤醒了东海曙色，
歌声唤醒了西陲黎明。

歌声催发过渔港桅杆，
歌声催发过列车飞轮，
歌声催发过谷穗丰硕，
歌声催发过井架高耸。

在此以前，望不完：
山河受灾，国土沉沦……

在此以前，听不断：
父老抽泣，乡亲呻吟……

一直风雨飘摇中的朝廷，
挣扎于暗无天日的百姓。
春夏秋冬，白昼丝毫没有阳光，
黑夜确实难见星辰。

圆明园长久留着西方殖民者焚掠的罪证，
旅顺口永世不忘东洋强盗们屠杀的刀痕，
瑷珲城尚存许多北极熊张牙舞爪的抢劫，
胶州湾无法容忍协约国私下交易的气愤……

苦沉沉，压弯了背；
凄惨惨，挺不起身。
自己家园竟被一块“华人与狗不得入内”的侮辱牌
子，
深深刺痛了中国人的心。

一伙又一伙蓝眼黄发高鼻的鬼子兵，

毛泽东之歌

用疾奔的马蹄狠毒地在中国胸脯上耕耘——
撒播血债，灭绝人性；
收获深仇，记忆犹新。

于是，才有洪秀全的太平天国，
才有林则徐的禁烟运动，
才有康有为的戊戌变法，
才有孙中山的联俄联共、扶助农工。

远行的最终远行，
降临的又将降临，
如故的依然如故，
教训的再续教训。

卑躬屈膝的乞求令人憎恨，
耳闻目睹的亲身感受极深；
写昏暗年代有一旁呆看“六君子”砍脑袋的麻木，
读绵延长夜有多页记载义和团斗列强的精神……

陷入半封建半殖民的一片火海，

勇跳出神州正遭浩劫的厄运；
濒于立马要亡国灭种的紧要关头，
赶快把握住历史的契机去抗争！

皇帝与官吏无奈可耻，
割地同求和出卖灵魂。
四万万同胞不甘落后挨打，
五千年文明发誓夺回自尊！……

当祖辈痛哭哺育了这悲怆愤激之歌，
东方睡狮被惊醒——
狮吼也怒发反帝救亡的一阵炮火，
狮吼也蕴含兴邦立国的九天雷霆！

太甚啦！病人膏肓的社会……
太穷啦！饥寒交迫的人民……
太破啦！疮痍满目的国家……
太昏啦！腐败透顶的君臣……

剪掉脑后的一条辫子，

毛泽东之歌

决不是所谓的真正革命；
推翻最后的一个帝制，
王朝还在故宫苟安生存。

中国并非需要阿 Q，
中国不应该成鲁镇，
人血馒头纯属荒唐的药，
只靠某公之笔救不活女侠秋瑾。

谭嗣同之躯体颓然倒下敲不醒大清，
文学家之处方一时托出巴掌上刚性，
思忖峻急而又慷慨，
言语震撼而又兴奋。

烈焰能点燃就大胆点燃，
精力能集中就聚合集中，
乾坤能扭转就果断扭转，
壮志能行吟就豪放行吟。

此刻，历史需要伟人再出伟人，

时代需要英雄再创英雄，
真理需要锤炼再度锤炼，
大地需要激情再添激情。

这则是二十世纪初的逐渐选择，
反复比较中开始形成；
这则是狂风暴雨里的正确选择，
生死拼搏后站稳脚跟。

忘不了，1893年12月26日的韶山冲——
平平凡凡，普普通通。
却一件惊天动地的喜讯降世间，
却一声横空出世的童音暖严冬……

粗茶淡饭抚育的喜讯，
看牛戏水长大的童音——
学会认方块汉字，学会认当地风俗；
勤奋阅生身父母，勤奋阅邻舍农民……

后来的奋斗，足有延伸的足迹；

毛泽东之歌

后来的事业，诗有未尽的诗韵。
历史一直跋涉到黄土高原，
从那儿又继续迈向新征程……

“东方红，太阳升，
中国出了个毛泽东，
他为人民谋幸福，
他是人民的大救星……”

第一章 韶山走出的农民儿子

—

赤脚走路的乳名踩过牛屎，
都叫“石三伢子”；
幼小生命的下颌长了标点，
谈属“定乾坤痣”。
母亲连续两胎婴儿均夭折，
紧接着，腊月又一个出世；
毛家生父的操心在啼哭声中徘徊，
文姓慈母的希望托镇邪巨石恩赐。

决无高贵的血统，
也没显赫的门第，
风气陈旧、交通闭塞的大山沟处，
男孩一切就从这荒野僻壤开始……
养猪、放牛、砍柴，
种菜、磨谷、舂米——
脑后还拖了条那时代让留的长辫，
系着大清帝国的标志投入顽童游戏。

毛泽东之歌

渐渐、渐渐，嘴里唱得私塾发音，

口中背诵童年忆景。

更多的，爱读妈的为人好善乐施，

诗文取自单调的木头织布机；

常念爸的生平勤劳节俭，

叨唠总从拨动的算盘珠响起。

甚至，还有门前的两口池塘；

甚至，还有附近的一些邻居……

晒场的稻谷子子孙孙仍牢记，

落雨时抢收别家的，却不顾自己；

猪价的往事远远近近仍述说，

陌生路遇见疾苦者，却慷慨无私。

将身着的衣送往道旁受冻人穿，

把碗内的饭均给同校穷学友吃。

从小，熟悉农民的秉性、爱好与当地习俗；

从小，熟悉农民的语言、情感和思维方式。

这就是“石三伢子”的点点滴滴，

这就是“石三伢子”的真真实实，

这就是“石三伢子”的岁岁月月，
这就是“石三伢子”的朝朝夕夕，
这就是“石三伢子”的来来往往，
这就是“石三伢子”的粗粗细细，
这就是“石三伢子”的高高兴兴，
这就是“石三伢子”的风风雨雨。

“石三伢子”似一段过门，
“石三伢子”似一幕序曲，
“石三伢子”似一张素描，
“石三伢子”似一首小诗，
“石三伢子”似一片赤诚，
“石三伢子”似一串足迹，
“石三伢子”似一个起点，
“石三伢子”似一页历史。

生命的逗号由“石三伢子”下巴透绿，
绿了自己，绿了季节，又朝未来绿了下去……
纵然拜石作干娘的轶闻仍流传，
纵然以石为名字的虔诚仍延续，
但无须石观音保佑，会有贵人相助，