

中国曲艺志



中国曲艺志

河南卷

中国曲艺志全国编辑委员会

《中国曲艺志·河南卷》编辑委员会

中国 ISBN 中心

中国曲艺志·河南卷

中国曲艺志全国编辑委员会

《中国曲艺志·河南卷》编辑委员会

中国 ISBN 中心出版

新华书店北京发行所经销

北京通县华龙印刷厂印刷

开本:787×1092毫米 1/16 印张:47.5 插页:12 字数:95.3万

1995年12月北京第一版 1995年12月北京第一次印刷

印数:1—2000册

ISBN 7—5076—0089—0/J·87

定价: 124元

中华人民共和国文化部
中华人民共和国国家民族事务委员会主办
中国曲艺家协会

本书经全国艺术科学规划领导小组批准
为国家艺术科研重点项目

中国曲艺志

主 编:罗 扬

副主编:王波云 周 良

中国曲艺志编辑部

主 任:蔡源莉

副 主 任:吴文科

编 辑:李景梅 吴文科 蔡源莉

编 务:叶 琳

特约审稿员:包澄絮 完艺舟 张 军 张京信 张棣华 钟 声

黄在敏 蒋敬生 戴宏森

(按姓氏笔画为序排列)

本卷责任编辑:蔡源莉

《中国曲艺志·河南卷》编辑委员会

主 编:张凌怡

副主编:刘景亮 李小娟 顾丰年

(按姓氏笔画排列)

委 员:王元伦 王艺生 王致安 王爱功 王豫亭 方景堂 闪 光
冯锦昌 任 聘 刘耀威 刘景亮 刘建勋 吕振民 江致安
庆遂增 李小娟 李长溪 李存让 何宪伦 陈 谷 余 恺
杨以哲 杨健民 张允恭 张凌怡 张新建 武丰登 郑永昌
罗庆兰 周 斌 周俊全 姜和平 胡欣福 赵再生 赵宗晔
赵培书 顾丰年 阎天民 章沛霖 彭 乙 董新民 赖以丰
窦荣光 戴征贤

(按姓氏笔画排列)

《中国曲艺志·河南卷》编辑部

主 任:张凌怡(兼)

副主任:王豫亭 李小娟 刘耀威

编 辑:于宏敏 王艺生 王豫亭 任 聘 刘耀威 刘建勋 刘景亮
李小娟 李广宇 杨健民 张 环 张凌怡 周 斌 周向华
姜 健 赵 霓 赵小勇 顾丰年 阎天民 董建宇 谭静波

(按姓氏笔画排列)

撰 稿 人(按姓氏笔画排列)

综 述:王豫亭 刘景亮 杨健民 张凌怡

图 表:王豫亭 李广宇 禹 漳

志 略:丁辛秀 丁嘉宝 王 珺 李广宇 张凌怡 周 斌 武丰登
赵 霓 贾文录 曹家振 戴征贤

(以上为《曲种》撰稿人)

王艺生 刘景亮 刘建勋 李小娟 李广宇 李长溪 李家顺
何宪伦 陈 谷 杨军茂 张允恭 张凌怡 武丰登 顾丰年
阎天民 黄玉芳 韩文新 蒋敬生 霍小平

(以上为《曲(书)目》撰稿人)

丁嘉宝 王 珺 王致安 刘耀威 张福忠 周 斌 周俊全
赵彦修 高连钦 章沛霖 焦光民

(以上为《音乐》撰稿人)

丁嘉宝 王元伦 李小娟 张凌怡 武丰登 阎天民 蒋敬生
谭静波

(以上为《表演》撰稿人)

赵小勇

(《舞台美术》撰稿人)

于宏敏 王 珺 刘建勋 许应群 李长溪 李存让 张允恭
禹 漳 柳江虹 段汝连 韩德英 蔡明中

(以上为《机构》撰稿人)

丁嘉宝 马跃军 王元伦 王敏信 闪 光 刘会丰 邢克绍
宋 超 苏东亮 陈富修 何宪伦 李长溪 李存让 李家顺
杨健民 张允恭 张传庆 周向华 郑永昌 武丰登 赵 施
徐九才 阎天民 韩文府 管苏潢

(以上为《演出场所》撰稿人)

任 骋

(《演出习俗》撰稿人)

陈 谷 何宪伦 李长溪 杨健民 张允恭 郑永昌 荣 冰
姜和平 戴征贤

(以上为《文物古迹》撰稿人)

丁辛秀 马力前 王元伦 刘建勋 任 骋 李 蔚 李小娟
李长溪 李殿美 陈进忠 张允恭 周俊全 段 思 禹 漳
荆留套 柳江虹 徐安石 贾凤翔 高学俭 钱继扬 郭治国
阎天民 康 锐 章沛霖 韩德英 戴征贤

(以上为《报刊专著》撰稿人)

任 骋

(《轶闻传说》整理人)

任 聘

(《谚语、口诀、行话》辑录人)

于宏敏 刘建勋 李小娟 禹 漳

(以上为《其他》辑录人)

传 记:王留根 吕振民 李长溪 李存让 李德平 李殿美 张 环
张允恭 武丰登 姜和平 荆耕田 康 锐 董建宇 戴征贤

附 录:李小娟(辑录)

后 记:王爱功 王豫亭

索 引:周 斌

摄影、绘图:丁嘉宝 王元伦 张志磊 宋立群 杨健民 姜 健 姜和平
赵小勇 阎夫力 阎新法 蓝雪梅

图片编辑:姜 健

编 务:于宏敏 王豫亭 刘耀威 李小娟 张 禄 范暑怀 燕丽芳

资料提供:河南省各地、市、县《曲艺志》编辑部(室、组) 河南省文化厅 河南
省艺术研究所 河南省曲艺术偶剧团 河南省群众艺术馆

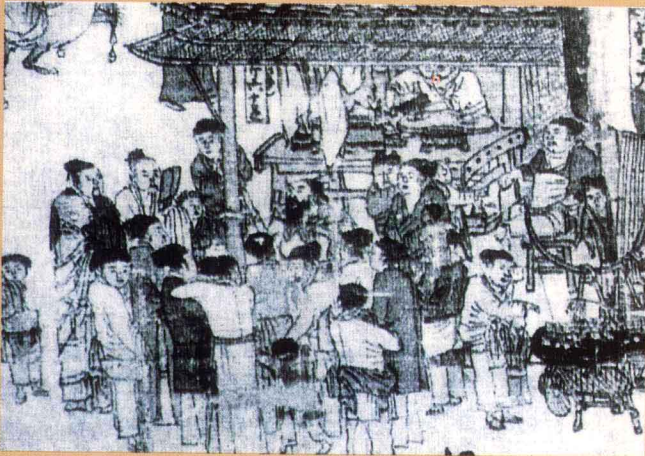
责任编辑:张凌怡 刘景亮



禹县白沙宋代说唱壁画



项城县汉代说唱陶楼



宋代清明上河图中的说书场景



开封相国寺



巩县唐代参军戏粉彩俑



焦作元代墓说唱雕砖俑



巩县汉代俳优俑



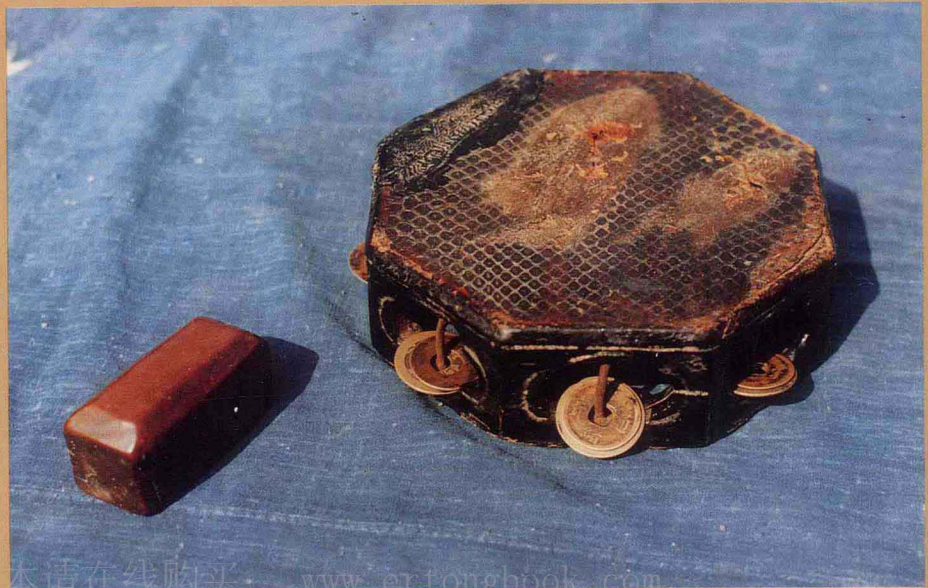
郑州清代渔鼓青花瓷罐



灵宝县明代道情筒板



邓县清代匀板



西峡县清代醒木、八角鼓



社旗广场书场



博爱县“朝阳洞”宣讲善书场所



宝丰书场



许昌河街书会



宝丰县马街书会



农村对书



书茶馆



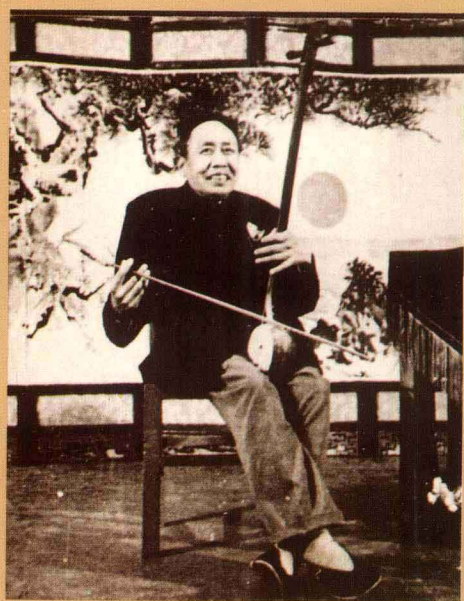
开封相国寺露天书场



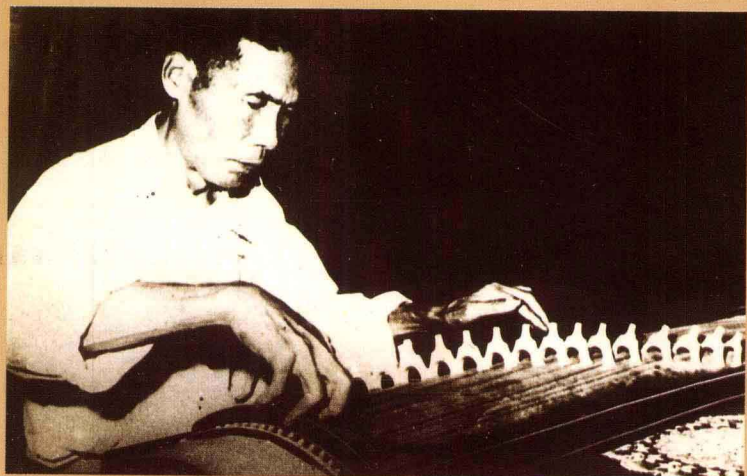
街头乞唱



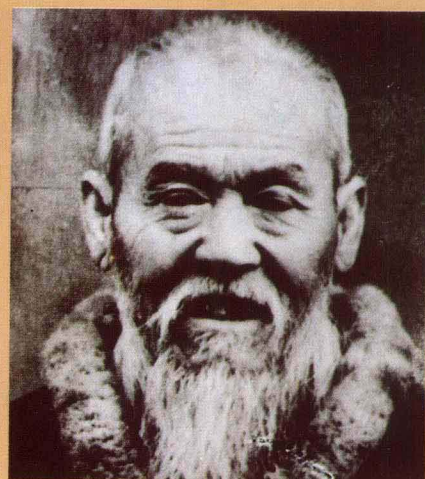
“坠子皇后”乔清秀(右一)的一家



坠子艺人沈冠英



大调曲子曲友曹东扶



河洛大鼓艺人张天倍



坠子演员刘宗琴



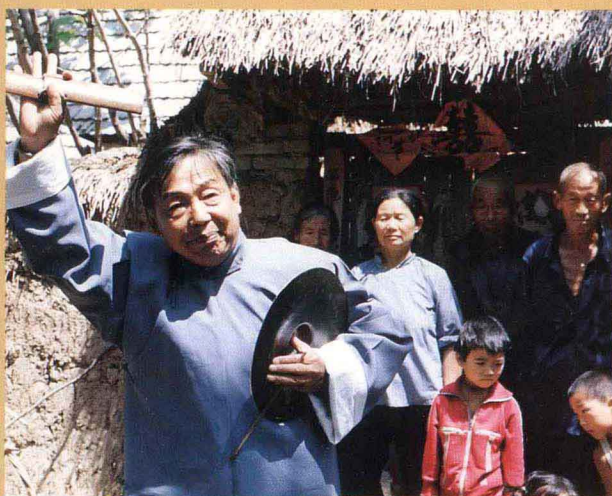
坠子演员赵铮



评书艺人纪万春



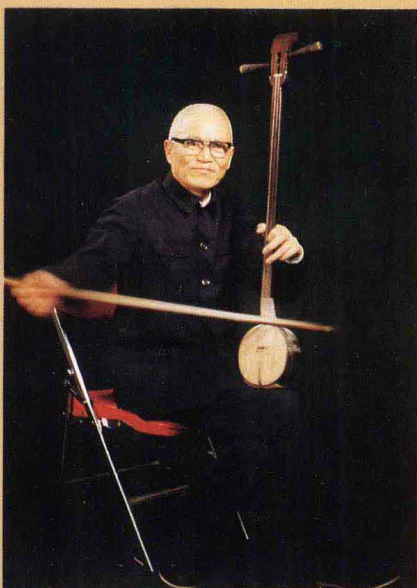
山东琴书艺人聂大贵



大饶艺人卞明坤



马街书会状元王树德



坠子琴师丁志忠



三弦书艺人侯书凡



河南坠子



评书



大调曲子



南阳鼓词



槐书



三弦书



划龙船



灵宝道情