



随书赠送光盘

洲浩 潇男 编著



超

超级民谣

超级 民谣吉他

原版弹唱

CHAOJIMINYAOJITA
YUANBANTANCHANG

两只蝴蝶 / 庞龙

当你孤单你会想起谁 / 张栋梁

我该走了吗 / 唐磊 知道不知道 / 刘若英


爱情程式 / 范逸臣 MV / 王菲

空位 / 纪如璟 我不害怕 / 梁静茹

爱你的那一天 / 品冠

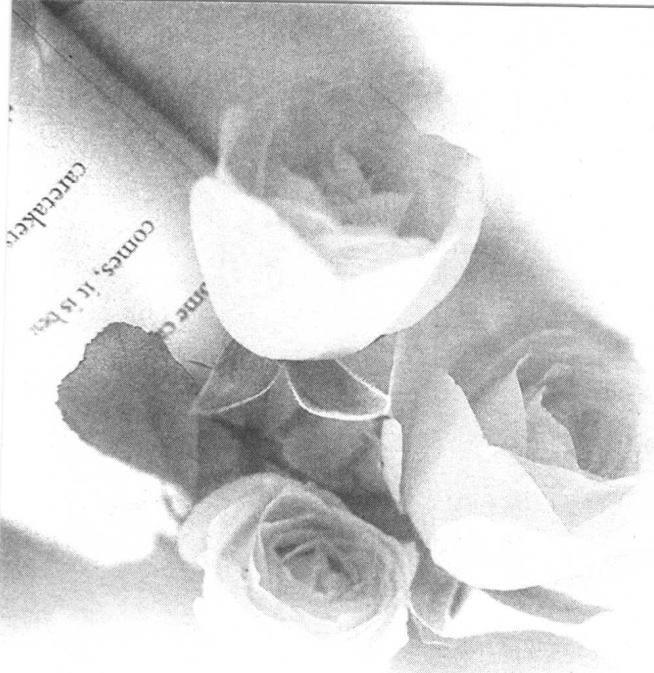
卡伐蒂娜 越过海洋

什锦菜 放荡

 同心出版社

CHAOJIMINYAOJITA

愿
出
版



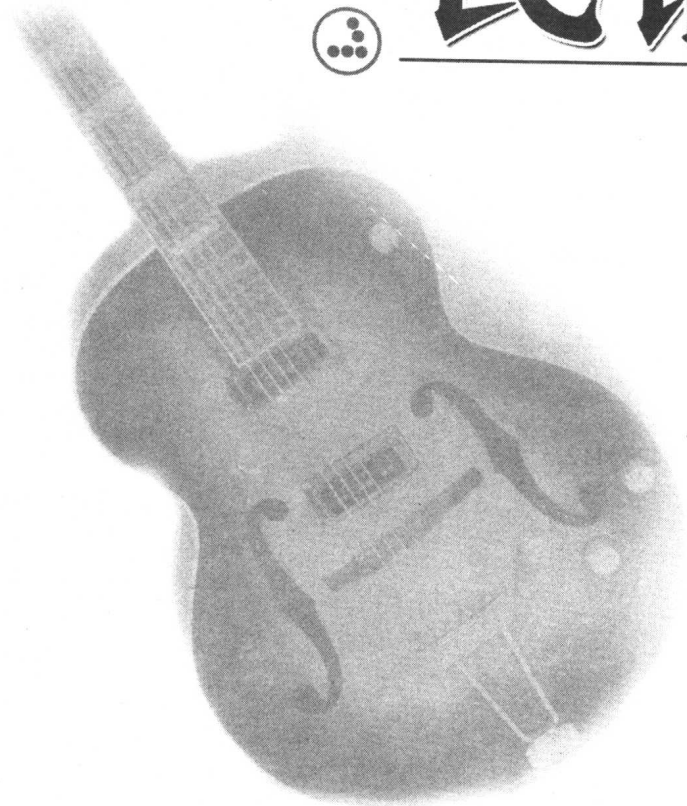
超级

民谣吉他^①



原版弹唱

■ 洲浩 潇男 编著



同心出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

超级民谣吉他原版弹唱 / 洲浩、潇男编著.

—北京: 同心出版社, 2005

ISBN 7-80716-127-2

I. 超… II. ①洲… ②潇… III. 六弦琴 — 奏法 IV. J 623.26

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 059947 号

超级民谣吉他原版弹唱

出版发行: 同心出版社

地 址: 北京市建国门内大街 20 号

出 版 人: 刘霆昭

邮 编: 100734

电 话: (010) 84276223、(010) 84279112

E-mail: txcbzbs@bjd.com.cn

印 刷: 北京市燕山印刷厂

经 销: 各地新华书店

版 次: 2005 年 11 月第 1 版

2005 年 11 月第 1 次印刷

开 本: 850×1168 毫米/16 开本

印 张: 9 印张

字 数: 251 千字

印 数: 1-12000 册

定 价: 17.80 元 (随书赠送 CD 光盘 1 张)

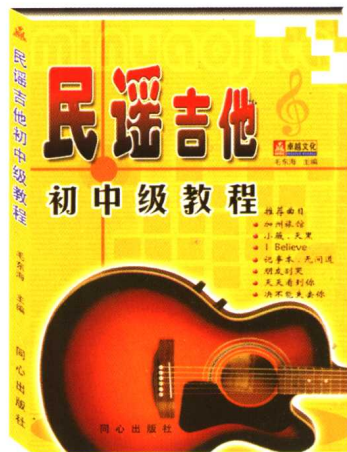
同心版图书, 版权所有, 侵权必究



定价: 15.80元



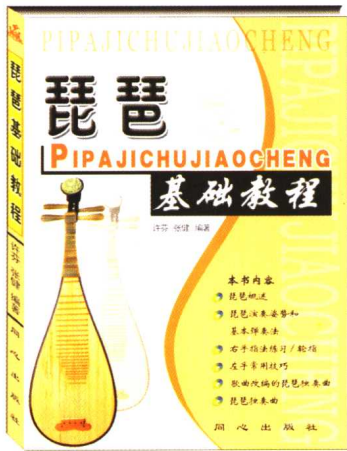
定价: 12.00元



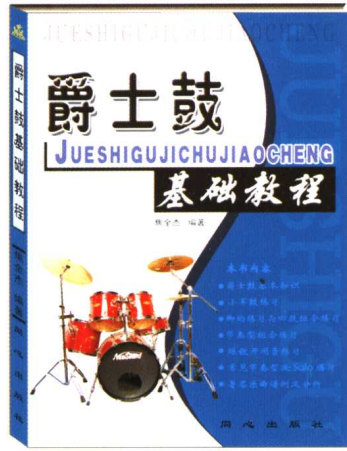
定价: 19.80元



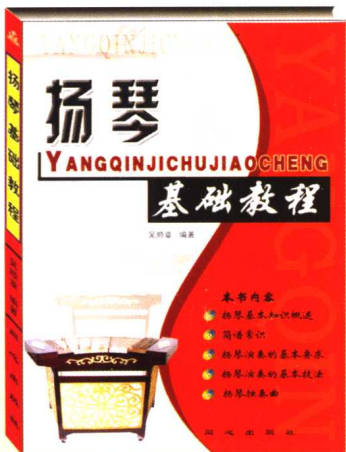
定价: 19.80元



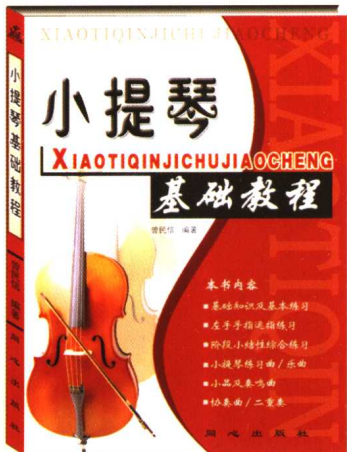
定价: 19.80元



定价: 19.80元



定价: 19.80元



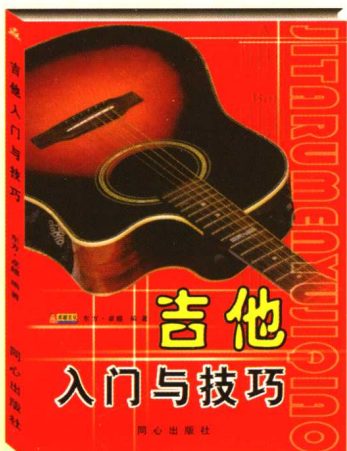
定价: 19.80元



定价: 19.80元



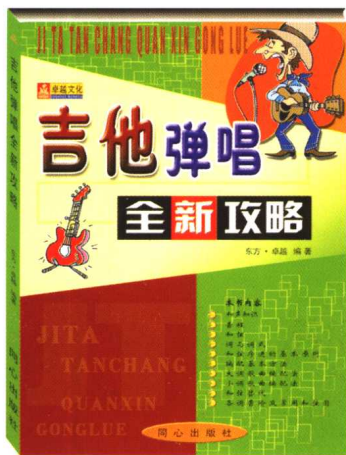
定价: 19.80元



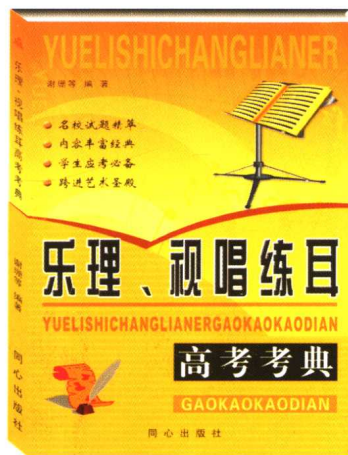
定价: 12.80元



定价: 12.00元



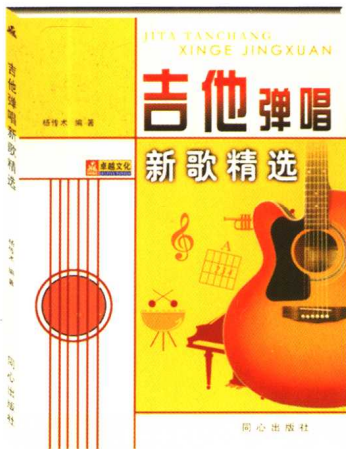
定价：12.80元



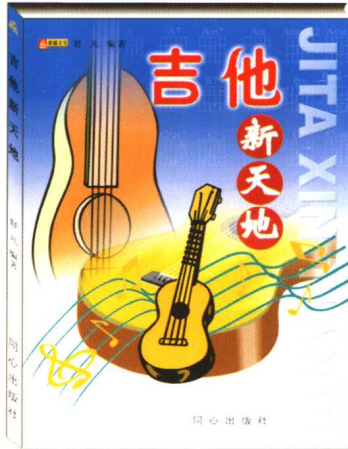
定价：19.80元



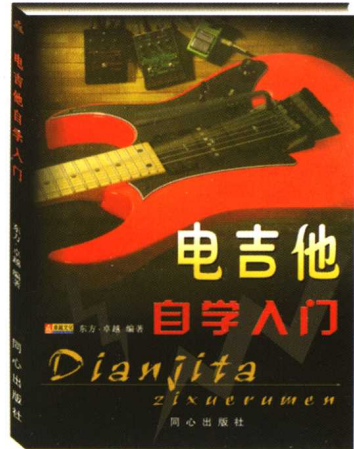
定价：12.00元



定价：15.80元



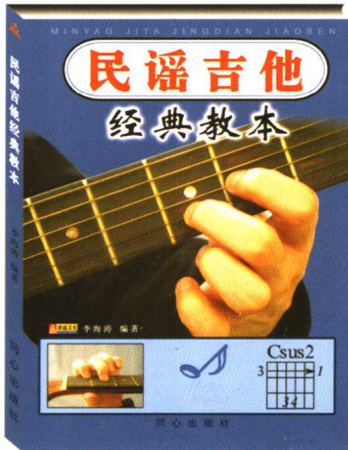
定价：12.00元



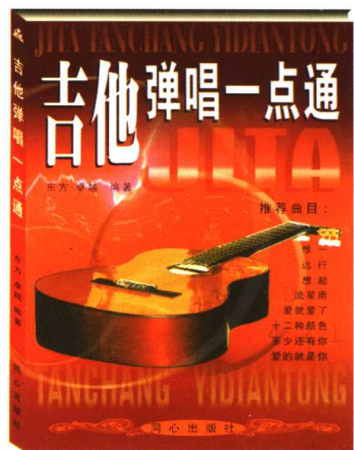
定价：12.00元



定价：12.80元



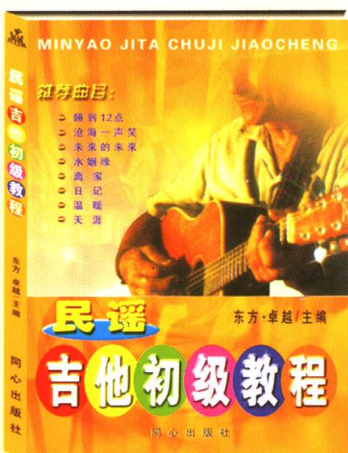
定价：15.80元



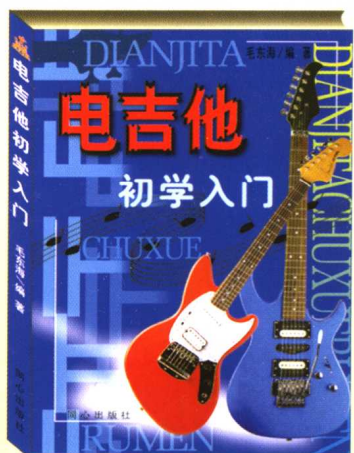
定价：14.80元



定价：12.80元



定价：25.80元



定价：19.80元

前 言

本书分基础知识、流行好歌、浪漫吉他曲三部分内容。基础知识部分简要介绍持琴势与调弦、六线谱、音阶与指板、空弦基本音阶练习、和弦、和弦节奏的基本伴奏手法、变调夹的应用、怎样为歌曲配置和弦、怎样找出和弦的根音等吉他弹唱必备知识，使你花最少的时间掌握最多的吉他弹唱基础知识和基本技能；流行好歌部分精选庞龙《两只蝴蝶》、张栋梁《当你孤单你会想起谁》、唐磊《我该走了吗》、刘若英《知道不知道》、周华健《有没有一首歌会让你想起我》等流行乐坛当红歌曲，点燃你的激情，使你精神焕发，魅力四射；浪漫吉他曲部分精选《卡伐蒂娜》、《越过海洋》、《什锦菜》、《放荡》等吉他名曲，再现昔时经典，再现欧美风情，让你在冰与火的胶着中感动不已。

愿本书春天为您吹来一缕芬芳，夏天为您送来一丝清凉，秋天为您带来一份收获，冬天为您增添一点温暖！

编者

2005年7月

同心出版社图书目录

吉 他 系 列			
书 名	作 者	书定(估)价	CD、VCD 或磁带
《吉他弹唱入门与提高》*	东方·卓越	14.80 元	无
《吉他弹唱一点通》*	东方·卓越	14.80 元	无
《吉他自学入门与提高》*	东方·卓越	15.80 元	随书赠送 CD 光盘 1 张
《吉他弹唱好歌金曲》*	东方·卓越	10.00 元	无
《摇滚吉他原版弹唱》*	东方·卓越	10.00 元	无
《吉他弹唱流行金曲》	东方·卓越	10.00 元	无
《吉他弹唱校园民谣》	东方·卓越	12.80 元	无
《民谣吉他入门教程》*	东方·卓越	19.80 元	无
《吉他弹唱入门》* ——流行在线排行榜	东方·卓越	15.80 元	无
《吉他弹奏速成》*	东方·卓越	12.80 元	无
《吉他弹唱全新攻略》*	东方·卓越	12.80 元	无
《吉他入门与技巧》*	东方·卓越	12.80 元	无
《民谣吉他初级教程》*	东方·卓越	25.80 元	无
《民谣吉他无师自通》*	东方·卓越 李海涛	10.00 元	无
《吉他新天地》	舒 凡	12.00 元	无
《吉他自学基础教程》*	舒 凡	12.00 元	无
《民谣吉他基础教程》*	刘天礼 李海涛	17.80 元	无
《民谣吉他实用技巧》*	刘天礼 李海涛	15.80 元	无
《名师教你学吉他》*	刘天礼 李海涛	19.80 元	无
《吉他弹唱·独奏曲集》*	刘天礼 李海涛	12.00 元	无
《民谣吉他经典教本》*	李海涛	15.80 元	无
《民谣吉他经典教程》*	刘天礼 申 健	32.00 元	磁带 4 盒 40.00 元(邮购)
《吉他弹唱入门技法》*	乐 海	12.80 元	无
《古典吉他名曲精选》*	陈剑波	14.80 元	无
《现代吉他综合教程》*	殷 飏	32.00 元	VCD 两张 38.00 元(邮购)
《跟名师学吉他》*	殷 飏	17.80 元	VCD 一张 18.00 元(邮购)

《电吉他初学入门》	毛东海	19.80 元	无
《民谣吉他初学入门》*	毛东海	14.80 元	无
《摇滚吉他金曲弹唱》*	毛东海	19.80 元	无
《吉他摇滚之旅》*	毛东海	16.80 元	无
《民谣吉他初中级教程》*	毛东海	19.80 元	无
《我的木吉他》	李卫东	15.80 元	无
《民谣吉他培训教程》	杨传术	35.00 元	无
《吉他弹唱新歌精选》*	杨传术	15.80 元	无
《民谣吉他新教程》*	王鹰 马鸿	26.00 元	磁带 2 盒 22.00 元(邮购)
《吉他先锋》 ——超级吉他手之路*	王鹰 马鸿 晓非	19.80 元	随书赠送 CD 光盘 1 张
《民谣吉他大教本》(修订版)	王鹰 马鸿	35.00 元	磁带 2 盒 22.00 元(邮购)
《吉他弹唱精选曲集》	乐海	26.00 元	随书赠送 CD 光盘 1 张
《超越民谣吉他经典弹唱》	毛东海	22.00 元	无
《民谣吉他流行风》	张健	15.00 元	随书赠送 CD 光盘 1 张
《吉他基础练习入门与提高》	杨云江	16.80 元	随书赠送 CD 光盘 1 张
《流行好歌民谣吉他经典弹唱》	杜吉	16.80 元	随书赠送 CD 光盘 1 张
《吉他弹唱好哥推荐》	乐海	16.80 元	随书赠送 CD 光盘 1 张
《吉他弹唱网络流行歌曲》	乐海	18.80 元	随书赠送 CD 光盘 1 张
《吉他弹唱三部曲之经典篇》	乐海	30.00 元	随书赠送 CD 光盘 2 张
《吉他弹唱三部曲之流行篇》	乐海	30.00 元	随书赠送 CD 光盘 2 张
《吉他弹唱同一首歌》	乐海	30.80 元	随书赠送 CD 光盘 2 张

注：书名后标有*号为本社再版图书。

邮购启示：以上音乐教材部分配有教学示范 VCD 或录音磁带，有需要以上图书或 VCD（录音带）的读者，请直接购买或汇款邮购（免邮寄费）。

邮购地址：北京市朝阳区甜水园北里 16 号楼图书市场 129 号

收款人：芦长阳

邮编：100026

联系电话：010-65934239 60425898

手机：013701291898

网 址：www.china-ebooks.com

E-mail: zhuoyue@china-ebooks.com

目 录

基础 知 识

- | | |
|----------------------|------|
| 第一章 持琴姿势与调弦..... | (1) |
| 第二章 六线谱..... | (5) |
| 第三章 音阶与指板..... | (8) |
| 第四章 空弦基本音阶练习..... | (10) |
| 第五章 和弦..... | (13) |
| 第六章 和弦节奏的基本伴奏手法..... | (16) |
| 第七章 变调夹的应用..... | (26) |
| 第八章 怎样为歌曲配置和弦..... | (28) |
| 第九章 怎样找出和弦的根音..... | (29) |

流 行 好 歌

- | | |
|-------------------|--------------|
| 1. 两只蝴蝶..... | 庞 龙 演唱 (31) |
| 2. 当你孤单你会想起谁..... | 张栋梁 演唱 (34) |
| 3. 莎郎嘿..... | 迪克牛仔 演唱 (36) |
| 4. 我该走了吗..... | 唐 磊 演唱 (38) |
| 5. 红 粉..... | 韦 嘉 演唱 (40) |
| 6. 知道不知道..... | 刘若英 演唱 (42) |
| 7. 爱情程式..... | 范逸臣 演唱 (44) |
| 8. 天鹅之旅..... | 许 巍 演唱 (46) |
| 9. 飞得更高..... | 汪 峰 演唱 (50) |

10. 小时候.....南拳妈妈 演唱 (53)
11. 一辈子的十分钟.....李 健 演唱 (56)
12. 听那些歌曲.....戴 军 演唱 (60)
13. 有没有一首歌会让你想起我.....周华健 演唱 (64)
14. 恰似你的温柔.....蔡 琴 演唱 (67)
15. MV.....王 菲 演唱 (70)
16. 有空来坐坐.....姜育恒 演唱 (74)
17. Right Here Waiting.....阿 杜 演唱 (79)
18. 死心彻底.....阿 杜 演唱 (83)
19. 下雨的时候会想你.....阿 杜 演唱 (87)
20. 空 位.....纪如璟 演唱 (90)
21. 我不害怕.....梁静茹 演唱 (93)
22. 爱你的那一天.....品 冠 演唱 (96)
23. 空中小姐.....梁咏琪 演唱 (98)
24. 放你在心里.....许美静 演唱 (102)
25. 在凌晨.....张震岳 演唱 (106)
26. 好想好想.....古巨基 演唱 (109)
27. 忘了时间的钟.....古巨基 演唱 (112)

浪漫吉他曲

28. 夺 标 (My way)..... (115)
29. 卡伐蒂娜..... (116)
30. 巴哈小步舞曲..... (118)
31. 指弹吉他 (双吉他)..... (120)
32. 如 果..... (122)
33. 溜冰圆舞曲..... (124)
34. 越过海洋..... (126)
35. 什锦菜..... (130)
36. 放 荡..... (132)
37. 我还是挑我的..... (134)

第一章 持琴姿势与调弦

民谣吉他的持琴姿势是放松自然的，它虽然不像古典吉他要求那么严格，但也必须规范到位。

一、坐式

演奏者选择一把高度适合的椅子，上身平直，将琴体凹部稳压在右大腿根部，琴头向上倾斜约 $30^{\circ} \sim 40^{\circ}$ 。左臂自然伸直，右手小臂压在琴体最凸出的侧板上，压住琴身，使其平稳，不左右晃动。如图（一）、（二）



图（一）



图（二）

二、站立式

演奏者站立，将吉他背带斜挎于肩上，背带长短要适度，琴体置于身体适当的位置。如图（三）



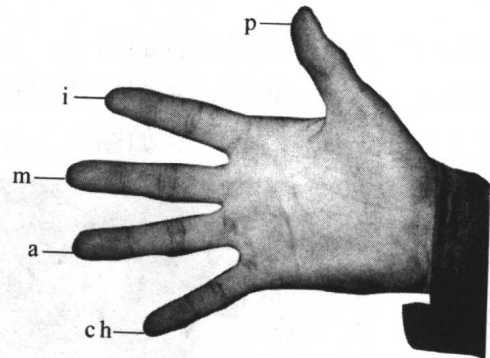
图（三）

三、右手位置

1. 把右手小臂搭在琴上面最凸的侧板部位上，使琴不左右晃动。
2. 右手要做到放松，自然放到音孔下半部位。
3. 将食指、中指、无名指分别放在 3、2、1 弦上，手指自然弯屈，指尖尽量在一条直线上，这条线与琴弦成 $40^{\circ} \sim 50^{\circ}$ 角。
4. 拇指放在第 4、5、6 弦上（4、5、6 弦的任何一根弦），拇指内侧触弦。如图（四）
5. 演奏时是手指在运动，而不牵动手臂，演奏完毕手指必须还保持在原来的位置上。
6. 右手记号（符号）：p 拇指；i 食指；m 中指；a 无名指；ch 小指。如图（五）



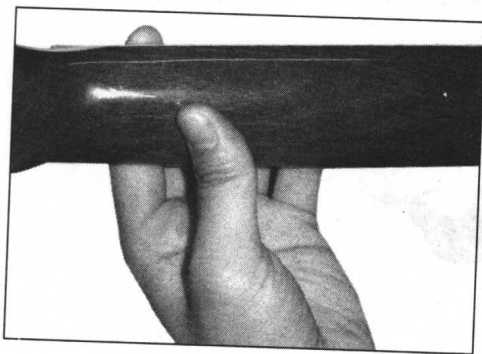
图（四）



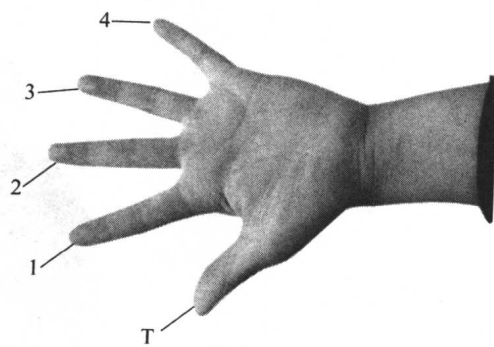
图（五）

四、左手位置

1. 左手拇指按在琴颈背面中央线偏上处，在更换和弦时重心可略微移动。按封闭和弦如（F）大横按时，左手拇指应在背面中央线偏下处。如图（六）
- 左手记号：食指 1；中指 2；无名指 3；小指 4；拇指 T。如图（七）

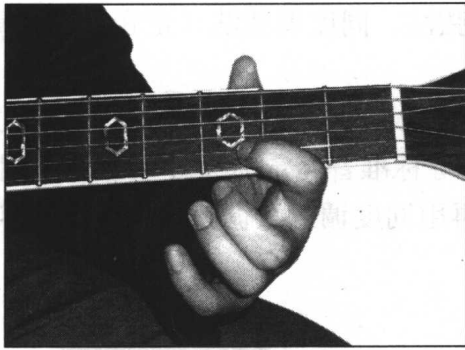


图（六）

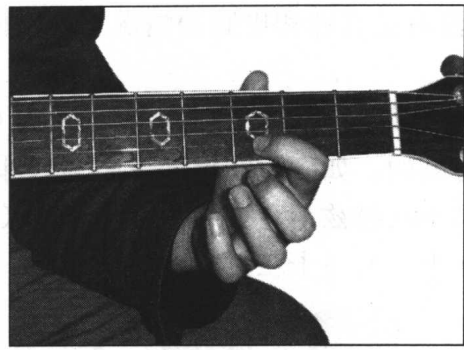


图（七）

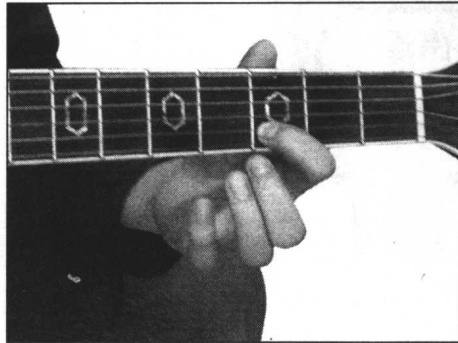
2. 左手其他手指按弦时尽量与弦垂直，手指按在品的下三分之一处为最佳，按在上三分之一和中间处都是不好的习惯。如图（八）、（九）、（十）



图(八) 上三分之一处(不好)



图(九) 中间(不好)

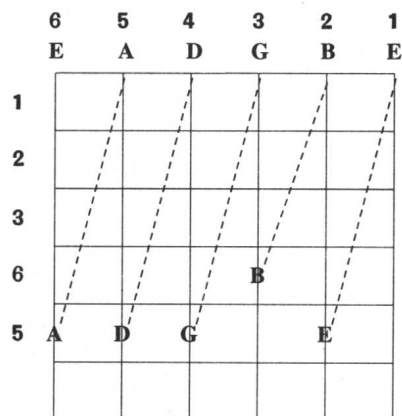


图(十) 下三分之一处(好)

五、调弦(定弦)

1. 所有的乐器在演奏之前都需要把音位定准, 吉他也不例外。吉他的调弦(定弦)方法很多, 一般都是用定音器。如果家里有电脑的话, 不妨下载一个 **Guitar.pro** 软件。吉他的六条线从下至上分别代表 6、5、4、3、2、1 弦, 这六条弦所发出的空弦音都是吉他的标准音高, 分别是 E、A、D、G、B、E。

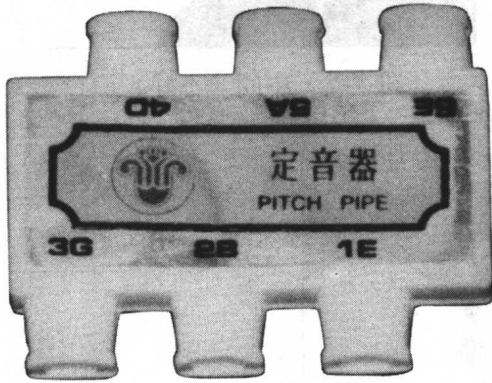
2. 同度调弦: 先用定音器把一弦(最细)定成 E 音(即 1=C 调高音), 然后调二弦, 使二弦第五品的音高与一弦空弦的音高相同。然后调三弦, 使三弦四品的音高与二弦空弦相同, 使四弦五品音高与三弦空弦相同, 使五弦五品与四弦空弦相同, 使六弦五品与五弦空弦相同。如图(十一)



图(十一)

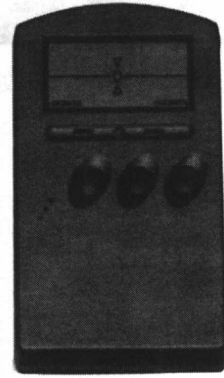
3. 在没有定音器和电脑的情况下可用同度调弦法。同度调弦法（定音）非常重要，必须掌握。

4. 此外还可用电子定音器，它的调弦（定音）和以上的方法基本一致，只不过是数字显示音高的。如：它的标准音高 A（即 6）国际标准音高定为 440 赫兹。家用电话的风音就是 440 赫兹，有了这个标准音高（A），再用同度调弦法调弦（定音）就容易多了。如图（十二）、（十三）



定音器

图（十二）



电子定音器

图（十三）

第二章 六线谱

一、六线谱入门

吉他六线谱不同于五线谱和简谱，它是很形象化的乐谱，六线谱的六条线分别对应吉他的六根琴弦。它的英文表示是 (TABLATURE)，现在网上都用 Guitar.pro 吉他专用软件学习吉他，它既能看到乐谱又能发出声音，所以学习起来非常容易。

如图 (十四)、(十五)

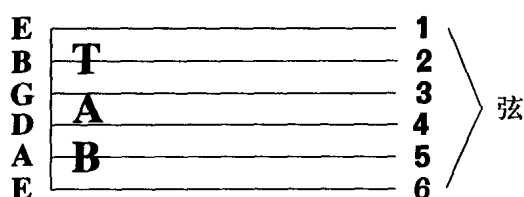


图 (十四)

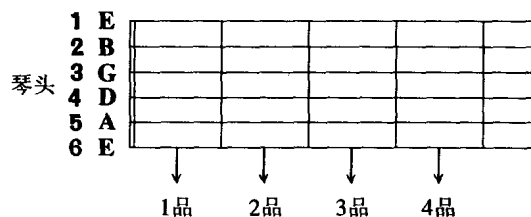
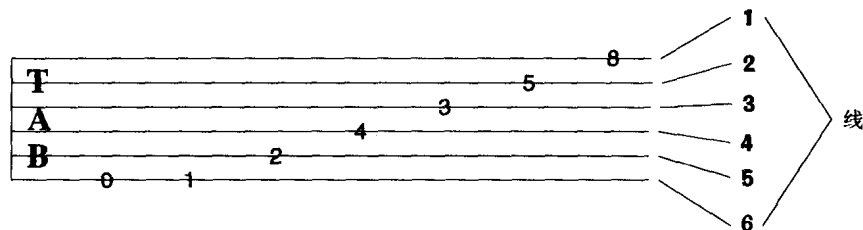


图 (十五)

(十四) 和 (十五) 图对比一目了然。吉他最粗的第六弦 (6) 在六线谱上就是最下面那条线，其余以此类推。

六线谱之所以形象化，是因为谱上每条线上的每个数字代表了吉他每根弦每个品位的音，所以学习起来非常易懂。

如图：



“0” 是第六弦 (最粗) 空弦音。

“1” 是第六弦第一品音。

“2” 是第五弦第二品音。

“4” 是第四弦第四品音。

“3” 是第三弦第三品音。

“5” 是第二弦第五品音。

“8” 是第一弦第八品音。

二、六线谱与简谱对照 (以 C 调为例)

六线谱

简 谱 3̣ 6̣ 2̣ 5̣ 7̣ 3̣

弦 序 6 5 4 3 2 1

以歌曲《同一首歌》为例对照:

1=C $\frac{4}{4}$

六线谱

简 谱 5 - 1̣ 2̣ | 3̣. 4̣ 3̣ 1̣ | 2̣ - 1̣ 6̣ | 1̣ - - - | 5 - 1̣ 2̣ | 3̣ 3̣ 4̣ 5̣ 1̣ |

三、休止符

名 称	六线谱记法	简谱记法	时 值
全音休止		0 0 0 0	4 拍
二分休止		0 0	2 拍
四分休止		0	1 拍
八分休止		<u>0</u>	$\frac{1}{2}$ 拍
十六分休止		<u><u>0</u></u>	$\frac{1}{4}$ 拍
三十二分休止		<u><u><u>0</u></u></u>	$\frac{1}{8}$ 拍

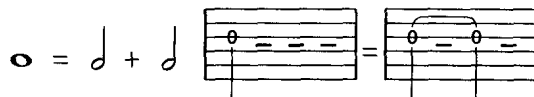
四、音符

	全音符	二分音符	四分音符	八分音符	十六分音符	三十二分音符
六线谱						
简 谱	5 - - -	5 -	5	5	5	5

五、音符的时值

音符的时值就是它的演奏时间的长短，下面介绍音符进值的换算：

一个全音符等于两个二分音符的时值



一个二分音符等于两个四分音符的时值



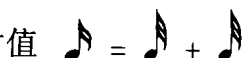
一个四分音符等于两个八分音符的时值



一个八分音符等于两个十六分音符的时值



一个十六分音符等于两个三十二分音符的时值



课后习题：以上的换算用六线谱把它们表示出来。

六、节拍

拍数	读作		简谱谱例	节奏
$\frac{2}{4}$	四二拍	以四分音符为一拍，每小节里有两拍。	$\frac{2}{4} 5 \quad 5 $	强弱
$\frac{3}{4}$	四三拍	以四分音符为一拍，每小节里有三拍。	$\frac{3}{4} 5 \quad 5 \quad 5 $	强弱弱
$\frac{4}{4}$	四四拍	以四分音符为一拍，每小节里有四拍。	$\frac{4}{4} 5 \quad 5 \quad 5 \quad 5 $	强弱次强弱
$\frac{3}{8}$	八三拍	以八分音符为一拍，每小节里有三拍。	$\frac{3}{8} 5 \quad 5 \quad 5 $	强弱弱

上面歌曲《同一首歌》谱面左上角的 $\frac{4}{4}$ ，分母是音符的时值，分子是小节的拍数。