中国儿童文学研究会儿歌委员会编

中国儿歌

当代卷

河北少年儿童出版社

中国儿歌

当代卷

中国儿童文学研究会儿歌委员会编

吴琥　主编

河北少年儿童出版社

图书在版编目（CIP）数据

中国儿歌．当代卷/吴珹主编．—石家庄：河北少年儿童出版社，2003
ISBN 7-5376-2570-0

Ⅰ．中…　Ⅱ．吴…　Ⅲ．儿歌-作品集-中国-当代
Ⅳ．I286.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2002）第 023361 号

中国儿歌——当代卷
中国儿童文学研究会儿歌委员会编
吴珹　主编

河北少年儿童出版社出版（石家庄市工农路 359 号）
河北新华印刷一厂印刷　　新华书店经销

850×1168 毫米　1/32　17.625 印张　2003 年 1 月第 1 版
2003 年 1 月第 1 次印刷　印数：1—2000　定价：22.00 元
ISBN 7-5376-2570-0/G·1740

让新儿歌广为流传

中国儿童文学研究会
儿歌委员会主任　吴　珹

纵观1949年至2000年的中国儿歌，繁星闪烁，银河璀璨，半个多世纪以来，走过了不平凡的道路，留下了可喜的业绩。

当代儿歌是由现代儿歌发展而来的。中国共产党领导的新民主主义革命，经历了国内革命战争、抗日战争和解放战争，在那些年代产生的儿歌，大多带有革命的内容，这是现代儿歌的一个特征。它们传播革命精神，教育下一代，对社会生活产生了一定的影响，从而也提高了儿歌的社会地位。新中国成立以后，我们的儿歌创作继承了革命儿歌的传统，创作了一些反映重大题材的作品。随着社会的发展，儿歌的路子也不断地拓宽。但后来文艺为政治服务的思想造成了儿歌创作大人腔、成人化、公式化、概念化，题材狭窄，形式单调。特别是文化大革命的那个年代，儿歌也沦为“阶级斗争”的舆论工具，儿歌园地杂草丛生。党的十一届三中全会以后，儿歌创作也进行了拨乱反正。改革开放以来，社会生活发生了极大的变化，儿歌创作也随之繁荣起来，题材、

风格越来越多样化，呈现了百花齐放的景象。1983 年，在当时的中共河北省委书记高占祥同志的倡导下，河北省首先举办了一次爱国主义儿歌征集评奖活动，仅两个月的时间，就征集了一万多首。1984 年，河北省又搞了一次儿歌创作征集评奖活动，在四个月的时间里，征集了四万多首儿歌，评出了十名“儿歌大王”。接着，上海举办了全国生肖系列儿歌大赛，并且从 1986 年开始一直坚持到现在，前十年收到了三十多万首，这几年每年也都在五千首以上，评选出了一批优秀儿歌。80 年代以来创作的许多优秀儿歌，反映了新的生活、新的时代，唱出了新一代孩子们的心声。

1949 年以来创作的儿歌，除了散见于各地的报刊外，还出版了许多儿歌专集，比较系统并具有一定规模的有《中国儿歌选》（资料本）（中国少年儿童出版社 1959 年 6 月版）、《365 夜儿歌》（少年儿童出版社 1983 年版）、《中国幼儿文学集成》儿歌卷（重庆出版社 1991 年 6 月版）、《中国新时期幼儿文学大系》儿歌卷（未来出版社 1998 年 4 月版）、《中国新儿歌大系》（黑龙江少年儿童出版社 1988 年 6 月版）、《中国儿歌金库》（希望出版社 1991 年 10 月版）、《中国儿歌一千首》（明天出版社 1988 年 11 月版），还有生肖系列儿歌大赛 1986～1995 的《全国获奖儿歌集》（上海辞书出版社 1996 年 5 月版）、《中国获奖儿歌选》（辽宁少年儿童出版社 1991 年 7 月版）和《中国儿歌作家优秀作品选》（海燕出版社

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.

1993年2月版）等等。现在将要出版的《中国儿歌》（当代卷），更全面系统地把五十多年来发表的优秀儿歌集中到了一起，可说是新儿歌的一次大展示、大检阅。

半个多世纪以来，我国涌现出了一批优秀的儿歌作家、评论家、编辑，如老一辈的鲁兵、刘饶民、圣野、张继楼、蒋风、樊发稼、金波、冬木等等，他们都为当代儿歌事业的发展做出了显著的贡献。

中国当代儿歌的发展，创造了历史之最。然而，这数以万计的儿歌，在孩子们中间流传的却不多。其原因是多方面的，首先还得从儿歌创作的质量上来找。老作家张继楼四十多年来出版过十一本儿歌集，而总数不到三百首。他说："但愿有三五首能像传统儿歌一样，代代相传，我就心满意足了。"确实，作家们不能满足于儿歌的数量，必须重视创作的质量，要有一个新的突破，这一点，已逐渐形成共识。

如何提高儿歌创作的质量？我提出以下几个问题，和大家一起探讨。

一、新。儿歌要反映新生活，要有新观念，也要与时俱进，才容易被今天的孩子们所接受。用新儿歌来潜移默化地培养新一代的勇敢自信的个性、探索尝试的创造性及自我意识，实在太重要了。新，不是不要传统，也不是赶浪头。生活是源，传统是流。我们应扎扎实实地到生活中去吸取营养，借鉴传统儿歌的艺术技巧，创作出更多更好的富有时代气息的、张扬孩子个性的新儿

歌。

二、小。以婴幼儿为主要对象的儿歌，一定要考虑到孩子们的生理心理特征、情趣、知识程度和口耳相传的语言习惯等等。因为婴幼儿生活经验少，思辨能力差，思维是直观的、具体的，所以，儿歌必须主题鲜明，结构单纯，形象具体，想像丰富。儿歌姓“儿”，永远长不大。越写越深，越写越大，就不是儿歌了。

三、口语化。这是直接关系到儿歌能不能流传的问题。儿歌古称童谣，就是指流传在儿童中间的一种不用乐器伴奏的徒歌。所以，要求儿歌的语言必须口语化、儿童化，音韵和谐，节奏明快，通俗易懂，朗朗上口。这次我在编选《中国儿歌》（当代卷）时，尽量把一些幼儿诗从儿歌中分出去，但不少儿歌在语言上仍显得不成熟。如果这个问题解决不好，我们的儿歌只能在纸面上爬行。

当然，要让儿歌在孩子们中间流传，不光要提高创作质量，还要解决社会环境、教师和家长的引导、媒体传播等等方面的问题，特别是儿歌作者的队伍问题。可能是受市场经济的影响，这几年写儿歌的人越来越少，某些作家、理论家也把儿歌视为“小小儿科”，不屑一顾。这是多么庸俗的价值观！他们忘掉自己都是在儿歌的熏陶下长大的，以诗教著称的中国，历来都重视儿童歌谣的教育和传播。儿歌的独特作用不言而喻。五四新文化运动中，蔡元培、沈尹默、胡适、刘半农、郑振铎

等一批社会名流，一再倡导儿歌的征集和创作，鲁迅先生还亲自搜集过儿歌。这个传统，我们应该发扬。用好儿歌来培养和教育下一代，这是全社会的事情，也是一代又一代不可忽视的光荣而神圣的事业。作为真善美花朵的儿歌，对于转变社会风气，培养有理想、有道德、有文化、有纪律的一代新人，将起着潜移默化的作用。

希望不断地壮大儿歌作者的队伍，提高儿歌作者的修养和素质。让我们儿歌界、幼教界和出版界的同志们、朋友们，齐心协力，增强使命感和责任心，在全国各地发挥各自的优势，为发展和繁荣我国的儿歌事业共同努力，让新儿歌在孩子们中间广为流传！

2002 年 7 月

目　录

让新儿歌广为流传
…… 中国儿童文学研究会儿歌委员会主任　吴　城（1）

1949

狗子咬 …… 丁　力（1）
长工死了娘 …… 丁　力（1）
卖鸡蛋 …… 丁　力（1）
送逃先生 …… 圣　野（2）
卖报的孩子 …… 吴祥麟（2）
高利贷 …… 姜延力（2）
摇椅 …… 周敬华（3）
警告 …… 圣　野（3）
解放全中国 …… 佚　名（3）
解放军进了城 …… 佚　名（3）
连把鸡也救活了 … 圣　野（4）
七月一 …… 苗得雨（4）
四九年过春节 …… 苗得雨（4）
江南谣(三首) …… 胡　荒（5）
喜鹊谣 …… 苗得雨（5）
好同志 …… 苗得雨（6）
部队里当个红小鬼 ……
…… 圣　野（6）
脸蛋瓜瓤红 …… 田　奇（6）
拥军 …… 栗修德（6）
军属军属最光荣 … 佚　名（7）

1950

说和写 …… 圣　野（7）
节约的故事 …… 圣　野（7）
土改 …… 鲍金梁（8）
磨呀磨 …… 鲍金梁（8）
谁笑我家穷 …… 吴少山（8）
红红枣 …… 佚　名（8）
千年树　千年花 … 圣　野（9）
扁豆,圆豆 …… 施雁冰（9）
小板凳 …… 田　地（10）
黑母鸡 …… 鲁　风（10）
每天上学学文化 … 纪守安（10）
一直新到顶 …… 圣　野（10）
笑呀笑哈哈 …… 圣　野（11）

1951

不劳动的老鼠该受罚 …… 圣　野(11)
新式碾米机的话 …… 圣野　晓湖(12)

1952

放牛羊 …… 方　向(12)
冬学办得火样红 … 圣　野(12)
小瓦房 …… 方　向(13)
大麦黄 …… 吴少山　圣野(13)
跑跑跳跳 …… 圣　野(13)
三反运动我知道 … 佚　名(13)
灯花开 …… 圣　野(14)
姆妈开会 …… 圣　野(14)
翻身不忘毛主席 … 圣　野(14)
满天星 …… 圣　野(14)
小公鸡… 郝指南　朱执绥(15)

1953

十年八年走不完 … 戴自淹(15)
不怕大河万丈宽 … 罗　记(15)
一盘鱼儿情意深 … 刘饶民(16)

1954

小木马 …… 张　维(16)
跟着婆婆不想妈 … 刘饶民(16)

1955

菜花请蜜蜂 …… 傅　仇(17)
我请星星来洗脸 … 傅　仇(17)
唱出大月亮 …… 傅　仇(18)
小螳螂 …… 刘　御(18)
骆驼 …… 刘　御(18)
太阳 …… 刘　御(19)
小小的船 …… 叶圣陶(19)
坐火车 …… 柯　岩(19)
小星星 …… 黄鹏先(20)
麦儿黄 …… 江全章(20)
勘探队下山坡 …… 郭　弘(20)
大家来跳橡皮筋 … 王　庠(20)
太阳公公起得早 … 鲁　兵(21)
大黄牛 …… 孙建真搜集(21)

1956

玩小虫 …… 龙祖寿(22)
小大家 …… 蒋　超(22)

新楼房 …… 戴自淹(22)
小枣树 …… 永　堂(23)
好儿童 …… 沈　云(23)
小妞儿 …… 刘饶民(23)
给泥娃娃洗澡 …… 张鉴秋(24)
弟弟刚睡觉 …… 萤　光(24)
放羊 …… 江全章(24)
我的小鼓响冬冬 … 刘燕及(24)

1957

雪花姐姐的画儿 … 邵冲飞(25)
椰子树 …… 司徒圆(25)
爸爸头上一盏灯 … 陶　耶(26)
谁的耳朵 …… 唐鲁峰(26)
粗心的小画家 …… 许　浪(26)
小花猫 …… 袁善春(27)
阿姑姑 …… 王羊牢搜集(27)
海螺 …… 于　之(27)
春天到 …… 布　文(27)
都是好孩子 …… 圣　野(28)
放小鹅 …… 欧澄载(28)
小火车 …… 陶　耶(28)
打开宝山看看天 … 陶　耶(29)
知了 …… 水　飞(29)
咪咪猫 …… 沈百英(29)
小雨点 …… 唐邑丰(29)
好久没走外婆家 … 伯　和(30)
捉迷藏 …… 李作华(30)
玩把戏 …… 艾　斤(30)
做窝窝 …… 向人红(30)
荡呀荡 …… 刘饶民(31)
数字歌 …… 金　近(31)
小风匣 …… 李作华(31)
小猫 …… 鲁　兵(31)
石榴树 …… 李作华(31)
纺织娘 …… 鲁　兵(32)
扮老公公 …… 圣　野(32)
我的牛 …… 袁　鹰(32)
春天到 …… 韦纬组(33)
到哪里找馍呢 …… 葛翠琳(33)
秋风吹 …… 李作华(33)
瓜果会 …… 陶　耶(33)
抽水机 …… 刘　冰(34)

1958

小柳树 …… 李作华(34)
咱俩好 …… 李作华(35)
雪花被 …… 李作华(35)
全家学文化 …… 康　康(35)
想奶奶 …… 吴少山(35)

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.

雪花飘 …… 曹振林(36)
藕 …… 刘 御(36)
卸船了 …… 刘饶民(36)
小青蛙的歌 …… 水 飞(36)
儿歌六首 …… 叶圣陶(37)
数电杆 …… 田 亩(38)
种树 …… 田 亩(38)
灭丁螺 …… 田 亩(38)
月亮走,我也走 …… 佚 名(39)
盖房房 …… 杨 畅(39)
妈妈学文化 …… 佚 名(39)
聚宝盆 …… 张继楼(39)
小燕子 …… 王 鸿(40)
南瓜花 …… 王有松(40)
不要挡住拖拉机 … 王有松(40)
捡麦穗 …… 李作华(40)
小黑猫别咪咪 …… 道 公(41)
栽树歌 …… 李为光(41)
植树 …… 杨雅文(41)
雁 …… 庞增智(41)
工地医生 …… 王 青(42)
地头上的小戏 …… 白开顺(42)
哥哥娶嫂到我家 … 张小石(42)
哥哥栽花我洒水 … 谷 雨(42)
小汽车 …… 吴 扬(43)
普通话 …… 陈益康(43)
竹马谣 …… 三 川(43)
一颗星 …… 宁波童谣(44)
小水库 …… 胡景芳(44)
织渔网 …… 江全章(44)
洗月亮 …… 周先佩(45)
七彩桥 …… 周先佩(45)
荡秋千 …… 张 又(45)
割草 …… 李作华(45)
摇篮曲 …… 陈伯吹(46)
我想飞上天 …… 郑元福(46)
月姥姥 …… 许仲英(46)
摘西瓜 …… 张 建(46)
幸福树 …… 飞 雪(47)
运菜谣 …… 吴 城(47)
今年开河车子化 … 吴 城(47)

1959

看外婆 …… 李子夫(48)
学犁地 …… 杨戈力(48)
什么虫儿空中飞 … 倪罗兰(48)
一朵花 …… 樊发稼(48)
小白鸡 …… 林 毅(49)
喜鹊架窝 …… 邢远谋(49)
小孩睡 …… 佚 名(49)
有位叔叔到我家 … 春 秋(49)

排排坐 …… 张丹根(50)
兰州儿歌 …… 佚　名(50)
摆家家 …… 陶　耶(50)
三朵花 …… 禾　杰(50)
八条腿 …… 赵术华(51)
唱个普选歌 …… 罗时焰(51)
月亮行在天 …… 台湾童谣(51)
保卫和平志气高 … 国　剑(52)
宝宝不要吵 …… 黄发民(52)
摇到黄河大铁桥 … 赵抱衡(52)
小小船 …… 曹　鉴(52)
俺家乡 …… 曹　鉴(53)
长大参加勘探队 … 李新民(53)
缝衣裤 …… 刘饶民(53)
小河水 …… 刘饶民(54)
赶鸭 …… 刘饶民(54)
喂得猪儿肥油油 … 张秋生(54)
我的家 …… 李作华(54)
一列火车长又长 … 金　波(55)
养猪小专家 …… 柯玉生(55)
我和爷爷数第一 … 佚　名(55)
老师访问到我家 … 常福生(56)
真顽皮 …… 延　祺(56)
小白兔瞧外婆 …… 寒　枫(56)
画图画 …… 徐青山(56)
小水库 …… 张　诚(57)
长板凳 …… 金　近(57)
小树苗 …… 圣　野(57)
小乖妞 …… 欧澄裁(57)
送字上门 …… 王印矩(58)
布娃娃 …… 佟希仁(58)
种芝麻 …… 江全章(58)
李小多 …… 圣　野(58)

1960

农家孩子的歌(四首)
…… 张　诚(59)
草青青 …… 佟希仁(60)
一张图画占垛墙 … 张继楼(60)
小姐儿俩 …… 曹云华(60)
长白山儿歌(两首)
…… 方半林(61)
大菜园 …… 孙华文(61)
我长大 …… 贾明九(62)
洗衣裳 …… 朱命台(62)
门前开条新运河 … 朱　昱(62)
放鸭 …… 杜　涵(62)
好嫂嫂 …… 张玉玺(63)
插秧歌 …… 张秋生(63)
拖拉机 …… 柯玉生(63)
小桑树 …… 欧澄裁(64)

好阿姨 …… 陈镒康(64)
什么多 …… 刘饶民(64)

1961

荡秋千 …… 樊发稼(65)
下雪了 …… 张继楼(65)
小铁锹 …… 吴 瑊(65)
小花兜 …… 胡天麟(65)
送茶 …… 江全章(66)
有了锄草机 …… 张 诚(66)
它们都有啥特征 … 杨 畅(66)
刷牙 …… 常福生(66)
小白杨 …… 樊发稼(66)
露珠 …… 关登瀛(67)
快乐又健康 …… 望 安(67)
小花猫 …… 洪画千(67)
小羊倌 …… 张 诚(68)
吹起金色小喇叭 … 望 安(68)
棉花白 …… 尹一之(68)
滚铁环 …… 刘 御(68)
高高山 …… 元 丁(69)
请姥姥 …… 扈明钦(69)

1962

小熊过桥 …… 蒋应武(70)
架电线 …… 张 诚(70)
笃笃笃 …… 圣 野(70)
梳洗 …… 张继楼(71)
共伞 …… 张继楼(71)
喂蚕 …… 张 诚(71)
买头牛 …… 张 诚(72)
淘气包 …… 张继楼(72)
芦叶船 …… 吴 瑊(72)
小秧苗做操
…… 吴少山 圣野(73)
猴子 …… 刘 御(73)
我的牧羊狗 …… 聪 聪(73)
牵牛花 …… 圣 野(74)
乘凉 …… 圣 野(74)
吹起海螺呜呜呜 … 水 飞(74)
蚊子 …… 张继楼(74)
小蚱蜢 …… 张继楼(75)
种辣椒 …… 葛翠琳(75)
张家小娃娃 …… 蒋应武(75)
啄木鸟 …… 王书怀(76)
小鸟学我操操 …… 皮作玖(76)
奶奶故事多 …… 圣 野(76)

1963

夏天到来虫虫飞(四首)

……张继楼(77)
做早操……刘饶民(78)
野牵牛……金　波(78)
赶白浪……朱晋杰(78)
绵羊和山羊……杜　凤(79)
霜花……冬　木(79)
大马哈与小西瓜…战广鉴(79)
云……金　波(79)
姐姐会绣花……江全章(80)

1964

踢毽子……萧　由(81)
农村儿歌(六首)……刘饶民(81)
海边儿歌(三首)……刘饶民(83)
挑土(外一首)……于　之(83)
燕子燕……张继楼(84)
数字歌……宁　凤(84)
北风唱歌我做操…费　明(84)
剧团姑姑到村里…伊克昭(84)
坐着汽车看姥姥…方半林(85)
小汽艇……佟希仁(85)
花公鸡……滕毓旭(86)
盖新仓……江　日(86)
电灯送进深山沟…朱晋杰(86)
小画家……张铁苏(86)
小木筏……望　安(87)
棉花……刘　御(87)
大老哥打猎……金　波(87)
水库……张继楼(88)
磨镰刀……黄庆云(88)

1965

光荣榜前找爸爸…江　明(89)
天安门……梦　海(89)
庄稼旱了我不怕…聪　聪(89)
朝霞……管用和(90)
小宝娃……樊发稼(90)
李小牛……孙幼忱(90)

1966

桃花岭　杏花谷…金　波(91)
新苗……水　飞(91)

1967

种瓜瓜……杨　畅(92)

1968

演戏……杨　畅(92)

1969

数水果 …… 杨　畅(93)

1970

小话筒 …… 王　森(93)

1972

板凳谣 …… 刘秉刚(94)
攻难题 …… 滕毓旭(94)
割猪草 …… 刘景林(94)

1973

小白兔练爬高 …… 程宏明(95)
编筐 …… 吴　瑊(95)
长大当海员 …… 吴　瑊(95)
风来了 …… 江全章(95)
一条小手帕 …… 常福生(96)

1974

小明和小松 …… 樊发稼(96)
体育儿歌(五首)…… 尹世霖(96)
小小园艺家 …… 江全章(98)
草原处处是课堂 … 张炜群(98)
大山笑 …… 赵桂娜(98)

1975

夜光灯 …… 刘德柱(99)
送货船 …… 贾铁豪(99)
小锄头 …… 佟希仁(99)
扫雪 …… 郭荣安(99)
山村建起小水塔 … 王　青(100)
万吨轮船中国造 … 樊发稼(100)
扶苗 …… 顾培棠(100)
试飞 …… 刘　猛(101)
腊梅花 …… 刘　猛(101)
海燕姐 …… 刘景林(101)
插秧船 …… 徐焕云(101)
小白鸭 …… 徐焕云(102)
我们不做“小尾巴” ……
…… 张铁苏(102)
矿山灯火 …… 谢采筏(102)
马背小学,亚古都!
…… 水　飞(102)

1976

送肥 …… 江全章(103)
彩虹和银带 …… 赵桂娜(103)

献哈达 …… 李长山(103)
支援农业机械化 … 金 本(103)
织席 …… 王 牧(104)
友谊花盛开 …… 张继楼(104)
银球传友谊 …… 张继楼(104)
磨镰刀 …… 李国良(105)
我放鸭儿真快乐 … 李约拿(105)

1977

胖小丫 …… 戴善晋(105)
剥豆子 …… 许 毅(105)
月球上面练跳高 … 圣 野(106)
草鞋歌 …… 张继楼(106)
猜是啥机器 …… 王 青(106)
捉母鹿 …… 王朝阳(106)
我和星星打电话 … 张秋生(107)
山村医生 …… 江全章(107)
新书越看越可爱 … 圣 野(108)
放鸭 …… 常福生(108)
车站新面貌 …… 阎 涛(108)
大风大浪我不怕
…… 杨畅 张春海(109)
河水笑笑上山腰 … 李作华(109)

1978

东家西家蒸馍馍(两首)
…… 张继楼(110)
丁零零 …… 佟希仁(110)
弟弟学外语 …… 樊发稼(110)
爷爷进京开人大 … 徐焕云(111)
消灭蚊蝇 …… 金 本(111)
迎接春姐姐 …… 圣 野(111)
老师访问到我家 … 李约拿(111)
长大也戴光荣花 … 郭荣安(112)
小麦苗 …… 吴 斌(112)
丫丫 …… 朱晋杰(112)
小树儿 …… 刘 震(113)
孙悟空打妖怪 …… 樊家信(113)
什么船儿 …… 李海松(114)
三岁娃迷了路 …… 江全章(114)
给它剃个大平头 … 黎民儿(114)
做纸头 …… 徐 青(115)
怪车子 …… 张铁苏(115)
打秋千 …… 高 帆(115)

1979

建电站 …… 张 诚(116)
手 …… 蒋宝珊(116)
写作业 …… 李金本(116)
站在泰山顶 …… 朱晋杰(116)
我唱歌儿骑着马 … 杨兆民(117)

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.