

董文堂

# 巴林福黄石 精品赏析

BALINFUHUANGSHIJINGPINSHANGXI

## 巴林石精品赏析

梁文堂 著

②

【艺术品收藏鉴赏丛书】

张学苍 王陟○著

全面、翔实、系统介绍了巴林石的主要品种

著名石品的色彩、光泽、质地、价值和鉴赏



华龄出版社



艺术品收藏鉴赏丛书



梁凌雲題

# 巴林石精品賞析

张学苍 王陟 著



華齡出版社

责任编辑：天佐 王文湛 王蕊

版式设计：春晓工作室

**图书在版编目（CIP）数据**

巴林石精品赏析：巴林福黄石 / 张学苍编. —北京：  
华龄出版社，2005

ISBN 7-80178-298-4

I . 巴... II . 张... III . 奇石 - 鉴赏 - 巴林石右旗  
VI . G894

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 133362 号

**书 名：**巴林石精品赏析：巴林福黄石

**作 者：**张学苍 王陟 著

**出版发行：**华龄出版社

**印 刷：**北京雷杰印刷有限公司

**版 次：**2006 年 1 月第 1 版 2006 年 1 月第 1 次印刷

**开 本：**889 × 1194 1/32 **印张：**5

**字 数：**20 千字 **印数：**1 ~ 3000 册

**二册定价：**80.00 元 (本册定价：40.00 元)

---

**地 址：**北京西城区鼓楼西大街 41 号 **邮编：**100009

**电 话：**84044445 (发行部) **传 真：**84039173

# 作 者 简 介



**张学苍**

字心舒，墨石斋主。1954出生，祖籍河北唐山市，现住巴林右旗大板镇，原任巴林右旗新华书店经理，现退休。业余爱好书法、篆刻、诗词、文学创作和巴林石收藏等。书法、篆刻作品多次在赤峰市、内蒙古自治区和国家获优秀奖、精品奖等，有多幅作品入选国内外书画展，并被选入《中国出版年鉴》（1984年）、《国际现代书法集》、《当代中国名人名家书画集》、《内蒙古篆刻集》等六部书。曾和王陟老师合著出版《智慧——书法、篆刻、古诗词名句欣赏、智力故事》等书，主编《赤峰市新华书店志》，还撰写《巴林石的产业明天会更好》、《漫话巴林奇石》、《浅谈巴林石产业营造市场的对策》等文章在《中国巴林石文化研究文集》、《赏石文化研究》、《巴林石》等会刊发表。现为中国书画艺术家协会会员、华夏京都书画艺术研究院研究员、内蒙古书法家协会会员、巴林右旗书画协会副秘书长、巴林石篆刻委员会副主任和巴林书画院院士。

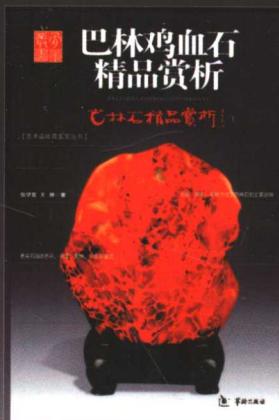


**王陟**

字岵屺，七十五岁，祖籍朝阳，现住巴林左旗林东镇。退休干部，业余爱好书法、诗词、京剧等。书法作品曾多次在赤峰市、内蒙古自治区获得一二等奖；有三幅作品分别被选入《当代书法家诗词墨迹选》、《当代书法家楹联墨迹选》和《当代书法家书信墨迹选》；有诗作获首届世界华人艺术展铜奖。1990年加入内蒙古自治区书法家协会，1998年被赤峰市书画院聘为“首批特聘书画师”。近期有小楷手抄本文学名著《家》一部。

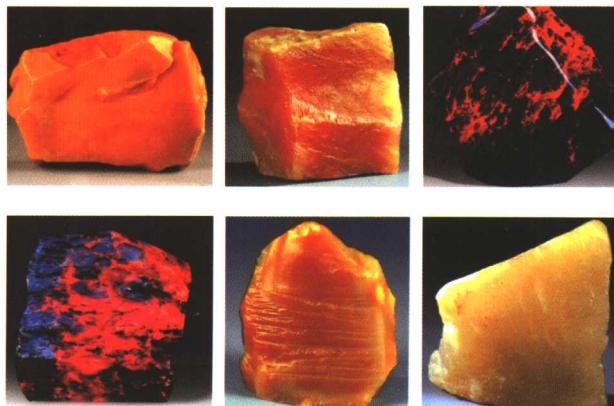
# 巴林石精品賞析

- 《巴林鸡血石》
- 《巴林福黄石》
- 《巴林冻石》
- 《巴林彩石》
- 《巴林图案石》
- 《巴林石印章》
- 《巴林石圆雕》
- 《巴林石浮雕·把件》



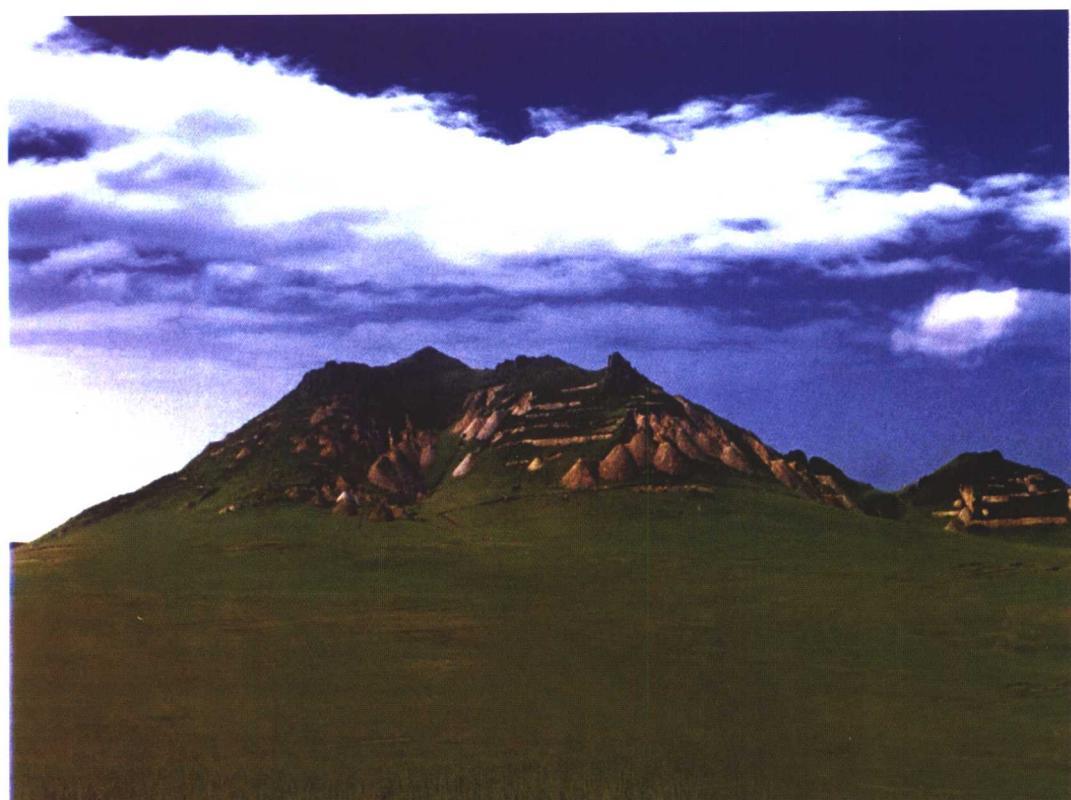
邮购热线：010-65580081  
13901024578  
E-Mail:bjcxwy@163.com

奇石问世破尘囂，  
艺苑平添一代骄。  
协画协书皆可倩，  
伴师伴友总堪交。  
身跻四印<sup>(1)</sup>声尤著，  
品具三绝<sup>(2)</sup>价更高。  
遍引藏游天下客，  
巴林瑰宝美名标。

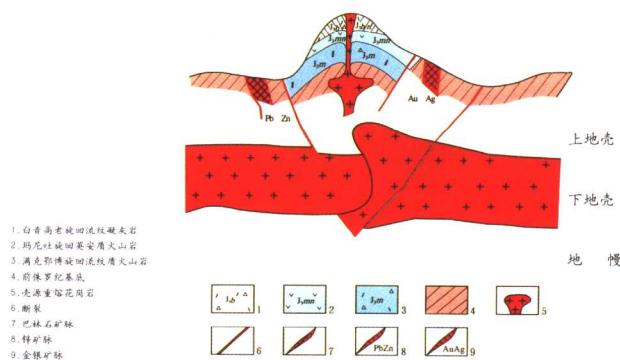


注：（1）四印指中国四印石——寿山、昌化、青田、巴林石。

（2）三绝指巴林石中的鸡血、福黄和冻石。



巴林石矿全貌图



# 序 言 一

这套丛书是巴林石文化的普及读物，内容全面、翔实，系统介绍了巴林石的主要品种，著名石品的色彩、光泽、质地、价值和鉴赏等许多方面的知识。我们将她奉献给广大巴林石爱好者、经营者、收藏者和雕艺者。

随着我国政治稳定，经济繁荣，社会文明的不断发展，巴林石不但在国内拥有巨大的市场，而且在国外市场上也非常有潜力，其地位也在不断提高。特别是巴林石获得“中国国石”的主选之后，名气更是远播四海。这是赏石界、印石界、藏石界和商界为之振奋的喜事。

在中国四大印石中，巴林石的发现虽早在辽代，但大量开采、上市却是近三十几年的事。巴林石犹如刚刚步出深宫的大家闺秀，发现者、赏识者日益剧增。有关巴林石的著作，在此前还不多，其影响也难以突破业内人士的观点和见解。近期市面上能见到由巴林石集团公司董事长杨春广先生和巴林石研究者朱景田先生撰写的《中国国石巴林石》、《中国四大印石·巴林石》、《巴林石》等几部精美的图文并茂的著作，在此之前还有方宗猷、吴金泉、门国礼先生等合著的《巴林石谱》，杨春广先生主编的《巴林石珍品集》。这些有关巴林石的著作，对于普及巴林石鉴赏知识，弘扬巴林石文化，都有不可磨灭之功。但是，美中不足的是，这些书籍对于大部分的石友来说，犹如王谢堂前之燕，难以目睹全貌。

为了让国人更多地了解巴林石，张学苍先生和王陟先生从巴林石中遴选出了几百件精品，编成《巴林石精品鉴赏丛书》，计有《巴林鸡血石》、《巴林福黄石》、《巴林冻石》、《巴林彩石》、《巴林图案石》、《巴林石印章》、《巴林石圆雕》、《巴林石印章》、《巴林石浮雕·把件》八本书，按照巴林石的品种分类，逐一介绍著名石品，使广大石友们能一饱眼福的同时，也使购买巴林石、收藏巴林石者可以“不走眼”。

作者的本意是要让普通的石友都能见到、买到、读到、用得上本丛书，使之成为巴林石知识的普及读物，成为巴林石宣传的典籍，成为石友们珍藏的范本。这也是我要为此书作序的原因之一。

石与人类的历史发展紧密相连，从远古先民使用的石器，到今天对美石的品评、赏析和收藏，形成了特色浓郁的石文化。人类文明的不断进步，丰富和发展了石文化的内涵和外延，作为主选中国国石之一的巴林石，无论在过去还是现在，在石界都有举足轻重的地位。当前，巴林石鸡血石的价格高涨，一方标准大的巴林石鸡血石印章可以报价十万、几百万，为什么会有这么高的价钱？福田石是如何得此佳名？冻石珍贵石品有多少？彩石精品是怎样形成的？巴林石天然的图案景观有哪些？诸如此类令人困惑的问题，却常常被无良知的商贩用来赚取暴利利润，而这正是这套丛书是致力研究的课题。让石友们以最低的学费，获取最有价值的巴林石艺，这既是作者衷心的期待，也是我为此书作序的原因之二。

本丛书由华龄出版社出版、发行。《巴林石精品赏析丛书》的出版将是石界、石文化界的一大盛事，对于海内外宝玉石鉴赏家、篆刻家、雕刻艺术家、收藏家、玩石家、经营者来说是至宝明鉴，同时对于宣传巴林右旗，提高地方知名度，促进当地经济发展，也一定会起到重大的作用。

中国宝玉石协会秘书长：孙风良

## 序 言 二

我国是历史悠久的文明古国，红山文化是中国北方地区优秀的史前文化，是中国文明的重要组成部分。最近几年兴起的巴林石文化，则是对红山文化最好的继承和发展。广袤的巴林草原蕴藏着独具特色的巴林石自然资源。近年来，巴林石和巴林石文化引起人们越来越多的兴趣和关注，尤其是巴林石被主选为中国“国石”以后，名声大振，身价倍增，各种巴林石专业文献也纷纷出版。本丛书即是巴林石文化书籍中又一朵靓丽奇葩。

嗜古求敏，不独可以陶冶性情，还可以从中领略到那丰厚的文化底蕴。巴林石这一五彩缤纷的石头世界，正是以她厚重的文化积淀和多样化的石品特性，一步一步向人们证实着这一古训。

本丛书旨在向广大读者介绍巴林石的历史渊源，向广大玩石家、鉴赏家、收藏家、经营家全面介绍巴林石的系统知识。无论你是初入门者，还是名家大师，都可以在本书中找到可鉴之处。这是一部不可多得的典籍。

巴林草原地大物博，巴林石风华正茂，巴林石文化历久弥香。我相信本丛书的出版，必将在巴林石界引起轰动，它将为巴林石大步踏入更广阔的市场鸣锣开道，摇旗呐喊，扬名震威。吾欣然为之作序。最后望张学苍先生和王陟先生可以不断地为巴林石文化作出贡献。

巴林石集团 董事长：



# 目 录

巴林福黄石产于何处.....	1
巴林福黄石名称的来由.....	3
巴林福黄石的成因.....	5
巴林福黄石的开采.....	7
巴林福黄石的鉴别.....	11
巴林福黄石名贵的石品.....	14
巴林福黄石精品赏识.....	73
后 记.....	151



## 巴林福黄石产于何处

巴林福黄石产于巴林右旗政府所在地大板镇北部50公里处的雅玛吐山，为巴林石的名贵品种之一。

巴林石矿共有五个采区，每个采区有十几个采坑或石硐。福黄石目前只有一、二、三采区出产过，在三个采区中，以第一采区的开采量大，石质最好。其他采区略有产出，石质也次之。不过，福黄石每年都有产出，但产量有限。

第一采区位于雅玛吐山的西山北面坡中下段，人们习惯称大化石山。第一采区共有10个采坑。主产福黄石是1号、5号和10号采坑，其中1号采坑产出的巴林石90%都是福黄品种。





第一采区产出的福黄石

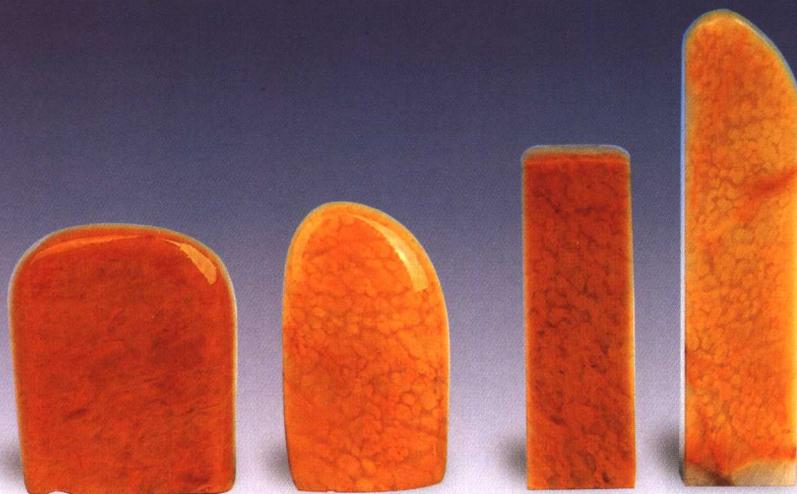


第一采区产出的福黄石

## 巴林福黄石名称的来由

巴林石中，凡主体呈黄色，且地子透明或半透明者，均属巴林福黄石类。巴林石建矿初期，在第一采区中，负责1号采坑的首任石工班长名叫刘福，当时工人们都习惯称此坑为“刘福卧子”。而“刘福卧子”采出的巴林石90%的品种都是黄色，此卧子采出的石头，在市场上或加工车间都称之为“刘福黄”。用这种黄色石头制成工艺品，打磨抛光后其地子呈透明或半透明，色泽有浅黄色、油黄色、蜡黄色等，不用打油上蜡，自然出现油光。此石质性细腻、温润、洁净，凝重而又富有灵性。细观察其颜色、纹理和质性，与寿山的田黄石极为相近，难分伯仲。田黄石所具备的色泽、质性特征，巴林福黄石不但具备，而且还有鸡油黄、蜜蜡黄等特殊品种。因此，巴林右旗工艺美术公司的领导把“刘福黄”去掉“刘”字，改为“福黄”，定名福黄石。





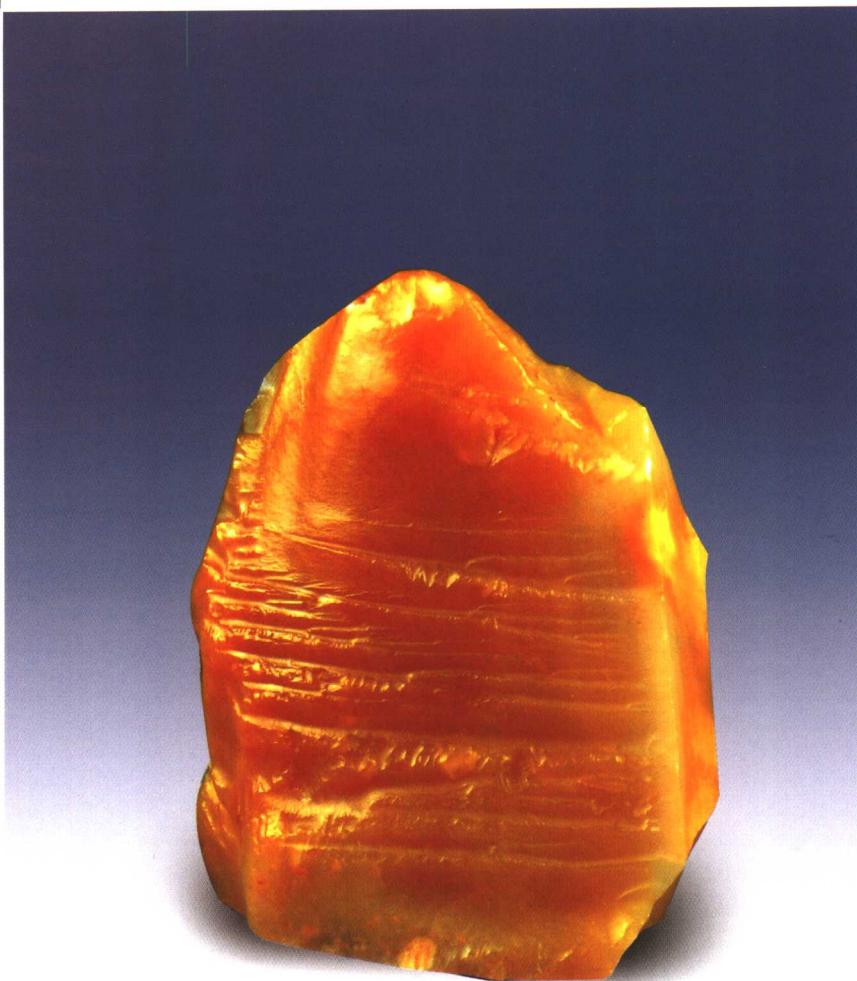
福黄石的几种名贵石品印章

## 巴林福黄石的成因

巴林福黄石的生成，同巴林鸡血石等品种类似。概括讲，数千万年前的巴林石矿一带火山活动较频繁，喷发出的岩浆和熔岩充填岩石的裂隙，与围岩和表土交融凝结和晶化，又经过漫长的矿化反应，同时，再加上大自然的造化，日照、雨淋、水浸、地动等因素后，形成了今天的巴林福黄石。福黄石的组成主要是水铝石，含有一定量的地开石，保留了矿物质固有的黄颜色，并侵入了少量褐石碳酸质。



水淡黄 自然形



鸡油黄 原石

重量: 3.15 千克

市场参考价 185 000 元