

龙宅俊 黄新光 编写

# 小学语文教学初步

# 小学语文教学初步

龙宅俊 黄 光

江西人民出版社

一九八〇·二·南昌

**小学语文教学初步**

龙宅俊 黄 光

江西人民出版社出版

(南昌百花洲3号)

江西省新华书店发行 江西印刷公司印刷

开本 $787 \times 1092^{1/32}$  印张8.75 字数18.5

1980年6月第1版 1980年6月江西第1次印刷

印数: 1—20,000

统一书号: 7110·221 定价: 0.65元

# 目 录

## 汉语拼音教学

- 一、小学汉语拼音教学的目的和意义……………( 1 )
  - 二、小学汉语拼音教学的具体要求……………( 2 )
  - 三、各种拼音教学法比较……………( 8 )
  - 四、小学汉语拼音教学的内容和方法……………( 9 )
  - 五、小学汉语拼音教学中要注意的几个问题……………( 21 )
  - [附]课堂教学教案举例……………( 26 )
- 《a o e》

## 汉字和小学识字、写字教学

- 一、汉字本身的规律……………( 31 )
- 二、汉字的形体构造和书写……………( 49 )
- 三、形声字和识字教学……………( 72 )
- 四、小学识字教学的方式和方法……………( 80 )
- 五、小学写字教学……………( 107 )
- [附]课堂教学纪实举例……………( 117 )

马淑珍老师一节识字课纪实

## 阅读教学

- 一、小学阅读教学的目的任务和要求……………(123)
- 二、小学阅读教学的内容……………(129)
- 三、小学阅读教学的步骤和方法……………(150)
- 四、各类课文的教学……………(163)
- 五、小学阅读教学中要注意的几个问题……………(176)
- 〔附〕课堂教学教案举例……………(199)
  - 1.《书的故事》
  - 2.《植物妈妈有办法》

## 作文教学

- 一、小学作文教学的目的任务和要求……………(212)
- 二、小学作文的主要方式……………(220)
- 三、小学作文教学的步骤……………(240)
- 四、小学作文教学中要注意的几个问题……………(257)
- 〔附〕课堂教学纪实举例……………(266)
  - 1.看图回答问题再填空：《小小运动会》
  - 2.小作文指导（自由命题）

# 汉语拼音教学

## 一、小学汉语拼音教学的目的和意义

《全日制十年制学校小学语文教学大纲》(以下简称大纲)指出:“汉语拼音是帮助识字和学习普通话的有效工具,要充分发挥汉语拼音的作用。重视和学习汉语拼音,也有利于为将来实现汉字拼音化打下基础。”具体地说,小学汉语拼音教学的目的和意义是:

1.教学汉语拼音,帮助学生识字。周恩来同志在《当前文字改革的任务》中指出:“汉语拼音方案的第一个用处,就是给汉字注音。”“汉字是难读难写的,因而也就难记。不要说初学汉字的儿童,就是学了多年的成人,对于不少的汉字也还是不认识,或者要读错。现在我们一方面简化汉字的笔画,另一方面给它注上拼音,目的在于减少汉字的读和写的困难,让它容易为广大群众掌握。利用拼音可以提高汉字的教学效率。”小学语文教学大纲规定,小学阶段要求学生掌握三千个左右的常用字,其中六分之五,即二千五百字左右的识字教学任务要在前三年内完成。也就是说,在头三年要基本攻下识字关。学生掌握了拼音这个工具,熟练地掌握了四百个拼音音节,就能加快识字进度,顺利完成识字任务。

2.教学汉语拼音,帮助学生学习普通话。周恩来同志在

《当前文字改革的任务》中还说：“汉语拼音方案还可以用来拼写普通话，作为教学普通话的有效工具。学习普通话光靠耳朵和嘴巴是不够的，学了容易忘记，必须有一套标音符号，用来编印拼音的读物和注音的字典，供学的人随时查考，不断校正自己的发音，收效才大。”教好汉语拼音，让学生从小就用拼音帮助正音，学习普通话（特别是帮助方言地区的人学习普通话），这对加速实现四个现代化，实现毛泽东同志关于“文字必须改革，要走世界文字共同的拼音方向”的意愿，都具有深远的意义。

3.同时，学好了汉语拼音，学生能自己认读生字，利用拼音查字典，读通读懂课文，阅读注音读物，这对于提高阅读能力和培养自学能力，都有很大的帮助。

## 二、小学汉语拼音教学的具体要求

第一阶段，一年级上学期最初四周左右的要求是：学习汉语拼音最基本的内容：1.认识声母、韵母和整体认读的音节，会读四声；2.会拼音，看见音节能正确地、比较熟练地拼读出来；3.会默写声母和韵母，抄写音节（不要求给汉字注音）。

第二阶段，一年级上学期四周以后到一年级终了，要求是：继续复习巩固汉语拼音，逐步达到熟练拼读。

第三阶段，二年级的要求是：1.学会汉语拼音字母表，会按顺序背诵、默写字母，认识大写字母；2.学会利用拼音查字典；3.能比较熟练地拼读音节，能阅读注音的儿童读物。

第四阶段，三年级以上的要求是：1.能顺当地阅读用拼音拼写的语句；2.能运用拼音练习说普通话。

### 三、各种拼音教学法比较

二十多年来，我国的汉语拼音教学，先后采用过好几种教学方法。一九五八年开始在全国小学教学汉语拼音时，一般都以《汉语拼音方案》为教材，教学二十一个声母，三十七个韵母（包括er和ê），四个声调和轻声，以及各项拼写规则。后来，广大教师在实践中发现，要求初入学的学生，在四、五周的时间里，学会声母、韵母、声调和拼音，还要学会各种拼写规则，是有困难的。为了提高汉语拼音教学质量，广大教师不断地进行了改进拼音教学的研究和试验，创造了不少教学方法。一九六三年开始，主要采用“声介合母”教学法。一九七二年前后，采用“三拼连读法”。一九七三年开始，许多地区又进行了汉语拼音基本式教学的试验。一九七八年秋季起，全国通用的全日制十年制小学语文教材，则在原有基础上，采用了一种拼音教学的新方案。现将各种拼音教学法，作一简要的介绍。

#### （一）声母和韵母拼读法

按照《汉语拼音方案》，教学二十一个声母，三十七个韵母（包括er与ê），四个声调和轻声，以及各项拼音规则。

有声母和韵母的音节，一律用“两拼法”拼读。如jia，用声母j和韵母ia相拼；qiao，用声母q和韵母iao相拼；tian，用声母t和韵母ian相拼。所有带i、u、ü的韵母如ia、iao、ian、iang等等都按方案中“韵母表”上的形式进行教学。

这种教法教学零件多，必须记住iou、uei、uen的省写规则，以及y、w的拼写规则，对初入学的学生来说，困难较大。



## (二) 声介合母教学法

这种教学法把y、w当声母教；只教iou、uei、uen的省略形式iu、ui、un；有介音的音节采用“声介合母和韵母连读法”。它是按照过去注音字母拼音教学的办法，从ia、iao、ian、iang、ua、uo、uai、uan、uang、üan等韵母中把i、u、ü分出来，作为介音。然后把i、u、ü跟前边的声母结合在一起，再跟后面的韵母拼读。如guan，用gu跟an拼读，gu就叫声介合母。

声介合母教学法解决了当时拼音教学中的主要难点。教学中可以不教ia、iao、ian、iang、iong、ua、uo、uai、uan、uang、ueng、üan等十二个复鼻韵母，减少了教学零件；可以避免教学y、w的拼写规则和iou、uei、uen的省写规则；可以使i、u、ü做介音的长音节容易拼读。

声介合母教学法的教学内容有：

声母二十三个：b p m f d t n l g k h j q x zh ch sh

z c s y w

韵母二十四个：

单韵母 a o e i u ü

复韵母 ai ei ui ao ou ie üe (er)

鼻韵母 an en in un ün ang eng ing ong

整体认读音节十五个：zhi chi shi ri zi ci si yi yin ying ye  
yu yue yun wu

声介合母二十八个：bi pi mi di ti ni li ji qi xi du tu nu lu  
gu ku hu zhu chu shu ru zu cu su ju qu xu yu (如果不教复韵母ie üe，还得教声介合母nü lü。)

声介合母教学法有很大的优越性。但是，采用“声介合母

和韵母连读”这个方法，必须要求熟练掌握二十八个声介合母，甚至要把声介合母当作“零件”来教。这样一来，势必延长教学时间。因此广大教师又在“声介合母和韵母连读法”的基础上，吸取了注音字母教学法的好经验，提出了“三拼连读法”。

### （三）三拼连读法

这种教法是在拼读有介音的音节时，不用声介合母和韵母相拼的方法，而是用声母、介音、韵母三拼连读。如 *guan*，用 *g* 和 *u* 和 *an* 连读，拼成音节。

这种教法保留了声介合母教学法的优点，如不教 *ia*、*iao*、*ian* 等十二个复鼻韵母；*y*、*w* 当声母教，避免教学 *y*、*w* 的拼写规则；只教 *iou*、*uei*、*uen* 的省写形式 *iu*、*ui*、*un*，避免教学 *iou*、*uei*、*uen* 的省写规则。同时，它又可以不把声介合母当作“零件”来教，拼音也不难。

### （四）汉语拼音基本式教学

基本式教学就是把汉语拼音方案的教学分两步走：先教方案规定的最基本的内容（不教 *y*、*w* 以及它们的拼写规则，不教 *iou*、*uei*、*uen* 及 *ü* 上两点的省写规则），使学生入学后四周左右就能较熟练地掌握和运用汉语拼音；然后再在适当年级教拼写规则的内容。

这种教学法的教学“零件”，只有二十一个声母，七个单韵母（包括 *er*），六个复韵母，八个鼻韵母，七个整体认读音节（*zhi*、*chi*、*shi*、*ri*、*zi*、*ci*、*si*），共四十九个。这样简化了教学内容，学生容易掌握。

这种教学法把单韵母 *a*、*o*、*e*、*i*、*u*、*ü* 都看成是可以自成

音节，也可以拼成音节，如学完单韵母就可以拼出 *ia*、*ua*、*uo* 三个音节。复韵母只教 *ai*、*ei*、*ao*、*ou*、*ie*、*ue* 六个，鼻韵母只教 *an*、*en*、*in*、*un*、*ang*、*eng*、*ing*、*ong* 八个。这些韵母同样都看作可以自成音节，也可以拼成音节。如：*h—ǎi→hǎi*，*l—án→lán*，*u—ǎn→uǎn*，*u—èi→uèi*。有介音的音节采用三拼连读法。

小学生掌握了基本式，隔一定的时间之后（一般在二年级上学期后半学期），只用几小时就可以学会 *y*、*w* 及其拼写规则，*iou*、*uei*、*uen* 的省写规则，*ü* 上两点的省写规则。

试验证明，采用基本式教学，符合儿童认识规律，由易到难，分散难点，能充分发挥汉语拼音的注音工具作用，大大提高识字效率。

#### （五）全国通用小学语文教材中的汉语拼音教学

全国通用的全日制十年制小学语文课本中汉语拼音教材的编排，是在过去基础上的一种新的试验。它吸取了基本式教学易教易学的优点，去掉了其它教学方法繁琐的缺点，力求扣紧教学目的，内容简练。它也是两步走：第一步，安排汉语拼音最基本的内容，突出字母和拼音方法的教学，达到会拼读音节。教学时间约四周。有了这个基础，再进到第二步——拼音识字，继续复习巩固汉语拼音，逐步达到熟练拼读。这一步，将拼音与识字联系起来，起到相互促进的作用。

新编小学语文课本中的汉语拼音教材有如下几个特点：

1. 新教材内容精炼，突出了字母教学和拼音方法。新教材课数少，连复习在内只有十六课，是一九五八年开始教学汉语拼音以来课数最少的。它把汉语拼音最基本最重要的东西教给

学生，重点突出字母教学和拼音方法。声母、韵母是构成音节的基本零件，新教材教学二十三个声母（包括y、w）、二十四个韵母和十六个整体认读的音节；教会学生正确拼读音节，掌握声调的念法，是搞好汉语拼音教学的关键，新教材加强了拼音练习和声调练习，并注重培养学生拼读音节的能力，教材中要求学生拼读的音节约占普通话音节总数的四分之一，使学生的拼音技能得到初步的训练和培养。学生只要准确地掌握声母韵母、声调、拼音方法这三项基本内容，就能读出音节，达到教学要求。

2. 从简从易地安排有关拼写规则的教学内容。新教材保留基本式教学的优点，只告诉学生u上两点的省略形式，其他拼写规则，都采用变通的办法处理，并不要求掌握。lu、ul、un当韵母教；lu、ul、un自成音节时采用y—ou→you、w—ei→wei、w—en→wen的拼读形式教。y、w当声母教，同韵母相拼。教材中，先把l、u、ü、y、w和yl、wu、yu三种情况并列起来对照，使学生明白l、u、ü是单韵母，y、w是声母，yl、wu、yu是音节；再通过ya、wa、wo等音节的拼音练习，让学生在认读的过程中懂得y、w的用法。有十六个不宜拼音的音节作为整体认读处理，并与声母、韵母对比起来进行教学，如将韵母le、üe、in、ün、ing与音节ye、yue、yin、yun、ying对比，声母z、c、s、zh、ch、sh、r与音节zi、ci、si、zhi、chi、shi、ri对比，复习l、u、ü对比着学yl、wu、yu。ü上两点的省写规则，教材中通过反复出现、对比练习等方法，帮助学生逐步掌握。第四课，拼读nu、lü和nü、lü等音节，让学生知道ü与n、l相拼，ü的两点不可省略，否则会与nu、lü混淆。第六课，拼读ju、qu、

xu时,第一次出现u与j、q、x相拼,初步讲解u的两点的省略规则,让学生了解因为u本身不与j、q、x相拼,u的两点省略后不会混淆。在第十二课拼读jue、que、xue和nüe、lüe等音节时,通过比较,让学生进一步认识u在j、q、x后面,两点应省略,而在n、l后面则不可省略。紧接着在第十三、十四课中,又拼读j、q、x与uon、un相拼的音节,反复出现u在j、q、x后面省略两点的情况。这样,学生在多次认读过程中,就自然而然地掌握了u的两点省略的拼写规则了。

3. 拼音教学与识字教学紧密结合。新编小学第一册教材要求学生认识四百多个生字,其中二百九十九个要求掌握,一百多个能借助拼音读出字音。这就必须让学生切实掌握拼音工具,并在识字中充分发挥拼音作用。新教材安排四周时间集中教会汉语拼音最基本的内容,作为第一阶段;在学生会读会拼之后,尽快转入“拼音识字”阶段,继续复习巩固汉语拼音,又使学过的汉语拼音很快地在识字中应用,帮助学生学会六十八个独体字。这两个阶段的教学是相互联系、相互促进的。后阶段的“拼音识字”既要运用拼音教生字,又要在教生字的过程中使学生比较牢固地掌握汉语拼音,并随着今后的识字教学,逐步达到直呼音节的要求,打好较扎实的汉语拼音基础。

4. 拼音教材插图较新颖。有的是表音的,如an的插图是“天安门”,学生看见了图画,说出了“安”字,就容易学会an的音。有的是表形的,如n象插图中“桥洞”的样子,l象竖着的棍子的样子。有的是既表音又表形的,如b的插图是一个小女孩在收听广播,广播的“播”表示发音,一架有拉杆天线的半导体收音机构成了“b”的字形。这些插图生动形象,能

引起学生的学习兴趣，充分利用这些插图，定能收到良好的教学效果。不过，对方言区来说，教学汉语拼音的同时必须教学普通话，尤其是一些因方言影响不容易读准的声韵母更应作为难点来教学，以免学生看见插图，由于方言影响而造成发音错误。

#### 四、小学汉语拼音教学的内容和方法

##### (一) 声母的教学

《汉语拼音方案》“声母表”里有声母二十一个。小学汉语拼音教材中，把y、w当声母教，因此需要教学二十三个声母。

声母有“本音”和“读音”的区别。“本音”就是声母本来的音，纯粹的音。例如p，其本音象吹灯的声音，就是双唇闭拢，然后猛然一放，吐出一口气而成音。“拍、盆”就是拿p做声母的字。要想了解每个声母本音的读法，可以利用例字进行分析、体会（例字要照普通话语音读）。声母的本音多数是不响亮的，有几个声母的本音既难听见，又难掌握。为了便于教学，广大教师便利用《汉语拼音方案》“声母表”后面附注的汉字作为声母的“读音”。

练习声母的读音，应当注意两点：一是全部要读第一声，如“佛、日”，不要读第二声和第四声；二是要读得“轻短”，就是把声母本音后面的母音，如d、t、n、l后面的e，读得又轻又短，不拖长音。注意了这两点，对于学生领会声母的实际发音和学习拼音方法，都是有好处的。

##### (二) 韵母的教学

韵母有单韵母、复韵母、鼻韵母之分。

单韵母包括 a、o、e、i、u、ü 六个。单韵母都是母音，发音时嗓子用力，声音响亮，口腔形状始终不变。单独教韵母的时候，一律读第一声。如“鹅”的读音是 é，但是教韵母 e 的时候，要读第一声。ü 这个音比较难发，可以告诉学生，只要在发 i 时把嘴拢圆，就发出 ü 来了。

复韵母包括 ai、ei、ui、ao、ou、iu、ie、üe 八个。ai、ei、ao、ou 这四个复韵母，都是由两个母音复合成的，用两个字母来表示。要读好这四个字母，应掌握以下两个特点：1. 两个母音复合时，舌头是逐渐滑动的。第一个字母表示声音的开始，第二个字母表示声音的结束。2. 两个母音的响度不一样，四个韵母都是前强后弱，前响后轻，因此，前一个母音为主要母音。这两个特点，教师有必要掌握，否则发不好音。但是教学时不必对学生这样讲，只说“把 a 和 i 连起来读就是 ai”便可以了。如果学生发音不准，教师可以用发音示范具体指导、纠正，不要多讲道理。教学 ie、üe 这两个复韵母，一般可以采取整体认读的办法，直接教发音，把这两个韵母的发音和学生口语里的音联系起来，帮助学生记忆。ie、üe 的发音是前弱后强，前轻后响，主要母音是后面的音。

鼻韵母包括 an、en、in、ün、un、ang、eng、ing、ong 九个。教鼻韵母，要把每个鼻韵母当作一个整体来教，让学生熟记。鼻韵母与复韵母不同的地方是它的末尾是一个鼻音。复韵母收声的时候，气流在口腔里不受阻碍。鼻韵母收声的时候，气流在口腔里受到了阻碍，改由鼻腔出来，所以叫鼻韵母。鼻韵母又可分为前鼻音（an、en、in、un、ün）和后鼻音（ang、eng、

ing、ong) 两种。以n收尾的韵母叫前鼻音，以ng收尾的韵母叫后鼻音。发好前后鼻音的关键在于发好两个鼻尾音。n的发音是：舌尖顶住上腭的前部，发鼻音；ng的发音是：用舌根顶住软腭，使气流由鼻腔出来，同时声带颤动。教师可以指导学生单独练习发好鼻尾音，针对学生方音的特点，重点指导。

er 是一个卷舌韵母，它由两个字母表示，e 表示发音时舌头的位置，r 表示卷舌动作。也就是说，在发e 的同时把舌尖卷起来。er 实际上是个单韵母，但是因为它有卷舌的动作，又是用双字母表示的，所以教材把它放在复韵母一起学习。为了和其它复韵母区别，有的教材在开始出现时给它加上括号，写作(er)。er 这个韵母的用法也有些特别，它不和声母相拼，只单独作为音节给“而、儿、尔、二”等字注音。另外，它还充当尾音，表示“儿化韵”，注音时只用r 来表示，如“花儿”注为huār。所以，er 又叫特别韵母。

### (三) y、w 的教学

y、w 是起隔音作用的字母。《汉语拼音方案》规定 i、u、ü 三行韵母，在自成音节时分别使用 y、w，目的完全是为了隔音。例如“阿姨”写作 ayí，音节界限十分清楚。如果不用 y，便要误读为 ai (哀)。方案里规定 y、w 的使用规则是必要的，但是在小学教学中，要一年级小学生学习、掌握这些规则是比较吃力的。因此从一九六三年开始，小学汉语拼音教材把 y、w 当声母教学，这种教法的改革，在一定程度上减轻了教与学的负担，因而受到师生的欢迎。例如，一九五八年至一九六三年间，一般的汉语拼音教学把 y、w 叫做“音头”、“头音”或“头母”。后来，声介合母教法把 yi、ye、yin、ying、wu、yu、



yue、yun 当作整体认读音节，把 ya、yao、you、yan、yang、yong 这几个音节中的 y 和 wa、wo、wai、wei、wan、wen、wang 这几个音节中的 w 当作声母（初时叫“准声母”，后来干脆叫“声母”）。三拼连读教法继续把 y、w 当声母。基本式教学第一步不教 y、w，第二步仍把 y、w 当声母（连三拼连读教法认为是整体认读音节的 yi、yin、ying、wu，也认为是声母拼韵母）。

现行新教材也把 y、w 当声母教（y 读“衣”，w 读“乌”，不教名称音），认读 y、w 后同其它声母一样，跟韵母拼音。如 yān 由 y 同 ān 拼音，成为音节 yān。这样处理，就不用先教 ān 这个韵母，然后再教 y 的拼写规则，把 l 换成 y。

#### （四）整体认读音节的教学

现行新教材中，整体认读的音节共有十六个，即 zhi、chi、shi、ri、zi、ci、si、yi、wu、yu、ye、yue、yin、yun、yuan、ying。前七个音节是因为韵母 -i 发音较难，没有必要教给学生。后九个音节是因为 y、w 当声母教学后，这些音节不便于拼音，所以安排作为整体认读的音节。所谓整体认读，就是要求学生把这些音节作为一个整体记住，不采取拼读、分析的办法。

教 zhi、chi、shi、ri、zi、ci、si 时，不要讲 -i 的发音，只告诉学生：这里的 -i 不读 i，这些声母后面加上 -i 以后就成为音节，发音时只要把声母 zh、ch、sh、r、z、c、s 的声音放大一些，自然带出后边 -i 的音就行了。只是声母发音短，音节发音长。

教 yi、yin、ying、wu 时，可以告诉学生知道：i、in、ing 前面加上 y，u 前面加上 w 以后，仍读原来韵母的声音（不讲拼写规则）。