

“开封”之意，今日之开封城即由此而发展演变而来。开封号称七朝古都。战国时期的魏、五代时期的后梁、后晋、后汉、

北宋富丽甲天下。等诗句，都生动地描绘了古都开封的繁华景象。悠久的历史 and 灿烂的文化给开封留下了众多的文物古迹和风景名胜。

开封有四分之三的面积是水域，龙亭脚下的潘、杨二湖，迎宾厅两侧的包公湖犹如碧玉镶嵌在古城，令人赏心悦目。开封是著名的历史文化名城，文

化名城。开封的“路”和“舍”的作艺。她千年的开封夜市，摊点云集，食客堆至，炊烟缭绕，昼夜不绝，是开封独有的人文景观。

开封。公元前7世纪，郑庄公为争霸中原，命郑邲在今开封城南约25千米的朱仙镇古城村修筑城堡，取“启拓封疆”之意。

开封，到唐延和元年（712年）改封县与浚仪县同一今开封城所在地办公，五代时期设立开封府。开封其名，名实相符。在开封生活

中华故都丛书 中华地图学社

开封。的确，一本书，一幅画，一个人”虽然道不尽“七朝古都”的沧桑变化，却也基本触及到了开封历史文化长河中的几个精彩瞬

文物荟萃，名流云集。作为中国古代七朝古都和中国历史文化名城的开封，战国时期的魏、五代时期的后梁、后晋、后汉、后周及北

城方阔，有六座城门。四条河流从城中穿过，使得城市河网密布，林木苍郁，船舶穿梭，桥梁密布

市的繁荣，白天的集市，城市则突破昼夜的界限，政府则在东京设立了“交子务”，专门负责发行和推广使用纸币，开

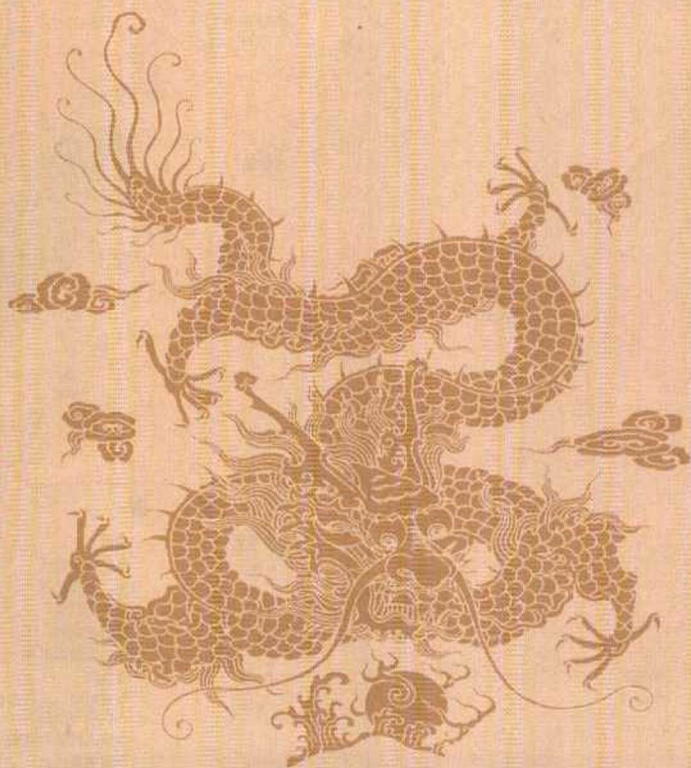
“开封”久，人物繁盛，垂青童但，舞，班白之老不识干戈，举目则青楼画阁，绣户珠帘，雕车竞驶于天街，宝马争驰于御路

“开封”何限春游？策马寻芳，巧则惊人耳目，侈奢则长人精神。”黄河九曲十八弯。自古以来，黄河下游河道就以善

点。在某种意义上来说，开封都城的兴废与黄河有着极为密切的关系，即黄河与开封的密切关系随着黄河与开封的远近而增减变化。

开封

程遂营 金聚泰 桓战伟 张姗姗 编著



中华地图学社



图书在版目录 (CIP) 数据

开封 / 程遂营等编. — 上海: 中华地图学社, 2004. 9
(中华故都丛书)
ISBN 7-80031-224-0

I. 开… II. 程… III. 开封市—概况
IV. K926.13

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 058626 号

责任编辑: 张越伟
审校: 陈继则

开 封

编著: 程遂营等
中华地图学社 出版、发行
上海中华印刷有限公司印刷
889 × 1194 1/24 6 印张
2005 年 8 月第 1 版
2005 年 8 月 上海第 1 次印刷
印数: 0001—5000
ISBN 7-80031-224-0/K · 108
定价: 25.00 元

版权所有 · 侵权必究
(本书部分图片由中国图片网提供)



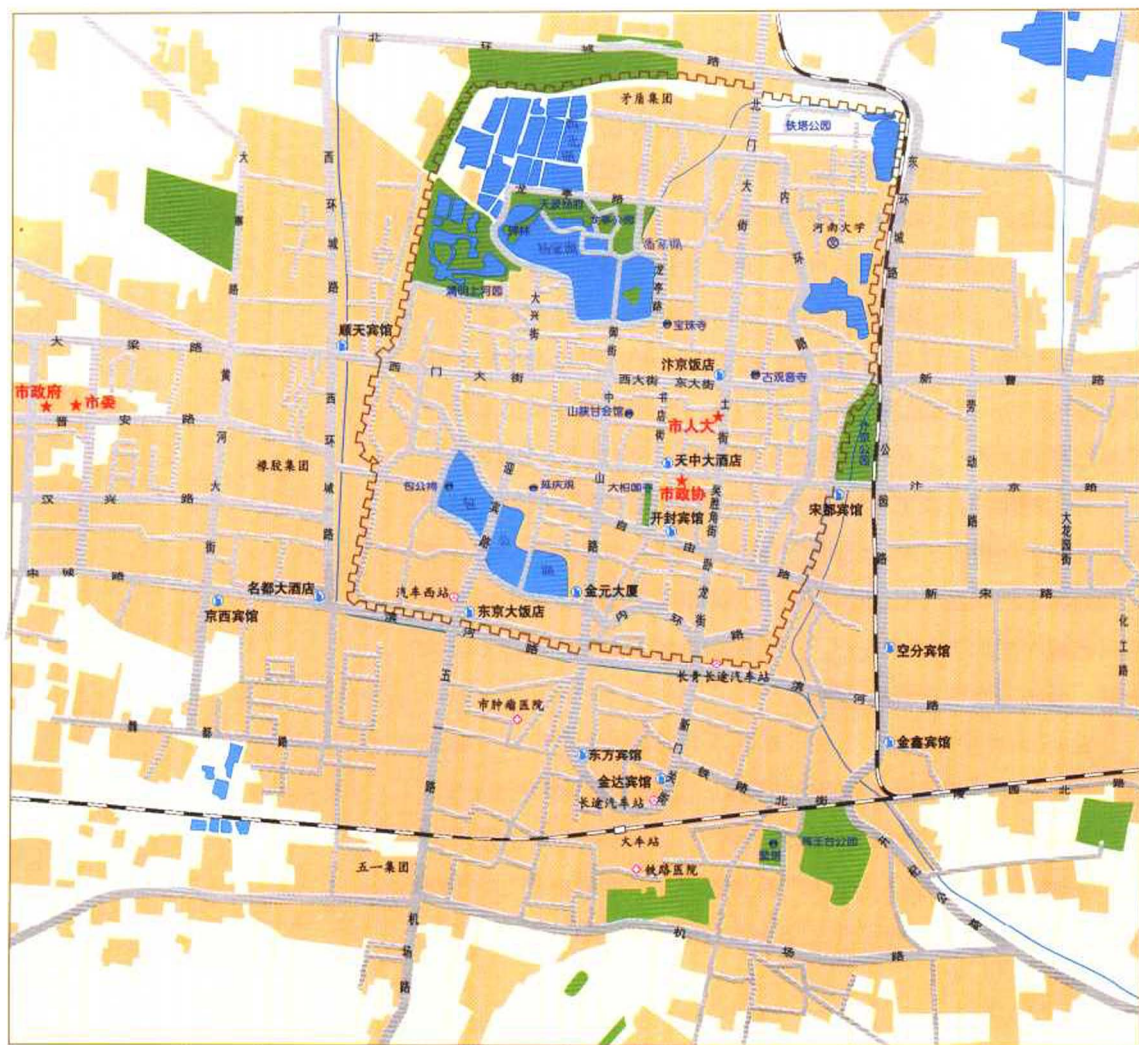
辽 北宋时期中国形势图



开封市风景名胜导览图



开封市城区导览图





导 语

开封是1982年中华人民共和国国务院首批公布的24座历史文化名城之一。开封一名，源于春秋，定名于汉初。公元前743年至公元前701年，郑庄公为争霸中原，命郑邲在今开封城南约25千米的朱仙镇古城村修筑城堡，取“启拓封疆”之意，命名为“启封”。到了汉初，因避景帝刘启之讳，改名为“开封”，建立县制。今开封城乃浚仪县治所在地。位于古城村的开封城前后延续了1000多年，到唐延和元年（712年），开封县与浚仪县同在今开封城所在地办公，五代时期设立开封府。开封其名，名实相符。

开封城市的兴衰可以以12世纪为界分为前后两个时期，前期是上升和走向繁荣时期，后期是渐趋衰落时期。而总体来说，北宋是开封城市的极盛时期。由于黄河泛滥等因素的影响，北宋的文化遗存已被深埋地下10米左右，今人对东京繁华的记忆不得不依靠史籍、绘画等文字资料的记载。

在开封生活了十几年，对于那些不太熟悉开封，但又一时无从了解开封的中外友人，我则告诉他们：“知道《东京梦华录》吗？看过《清明上河图》吗？了解包青天吗……这就象征着开封。”的确，“一本书，一幅画，一个人”虽然道不尽“七朝古都”的沧桑变化，却也基本触及到了开封历史文化长河中的几个精彩瞬间。

编者

2005年4月

目 录

1

壹 开封的历史变迁

2 开封及其的历史地位

2····· 汴京富丽天下无

3····· 无法湮没的城市

6 开封城的历史变迁

6····· 战国魏大梁城

7····· 隋唐汴州城

9····· 五代东都城

11····· 北宋东京城

19····· 金元南京城

20····· 明清开封城



25

贰 开封的历史遗迹和旅游景点

26 先秦至五代

26····· 仓颉造字台

26····· 禹王台公园

31 北宋至明清

31····· 北宋铁塔

35····· 繁塔



38	宋都御街
41	矾楼
43	州桥遗址
45	艮岳遗址
48	金明池
50	清明上河园
55	大相国寺
61	包公祠
65	开封府
68	天波杨府
71	龙亭
75	延庆观
78	山陕甘会馆
82	东大寺、北大寺
83	犹太移民清真寺
85	陈桥驿
85	朱仙镇岳飞庙



86 明清以后

86	汴京公园
87	开封博物馆
90	刘少奇纪念馆
91	中国翰园碑林



94	金明广场
95	焦裕禄烈士陵园
95	黄河游览区

叁 开封风情

98 古风拾韵

98	菊花花会
101	东京禹王庙会
103	宋都文化旅游展
105	鼓楼夜市

110 开封名产

110	汴绣
113	开封盘鼓
116	朱仙镇木版年画
119	汴梁西瓜
120	黄河鲤鱼
120	开封大米
121	开封花生
121	杞县大蒜
121	尉氏青豆
122	杞县酱红萝卜
122	朱仙镇豆腐干



122	东京三酥
122	花生糕

124 吃在开封

124	灌汤小笼包子
125	马豫兴桶子鸡
126	“陆稿荐”卤肉
126	套四宝
127	鲤鱼焙面
128	沙家品味来五香牛肉
128	清汤东坡肉
128	杞县红薯泥
129	琥珀冬瓜
129	煎扒鲢鱼头尾
129	锅贴
130	杏仁茶
130	江米甜酒
130	炒凉粉
130	黄焖鱼
130	羊双肠汤
130	牛(羊)肉烩馍
131	八宝饭
131	火烧
132	元宵



开封的历史 变迁

壹

开封建城的时间可追溯到夏、商、周，距今已有2700多年。春秋时期，郑庄公为向中原扩展，在今开封城南朱仙镇古城附近筑城，名启封，取“启拓封疆”之意，今日之开封城即由大梁之地，启封之名发展演变而来。开封号称七朝古都。战国时期的魏、五代时期的后梁、后晋、后汉、后周以及北宋和金均在此建都。





开封及其历史地位



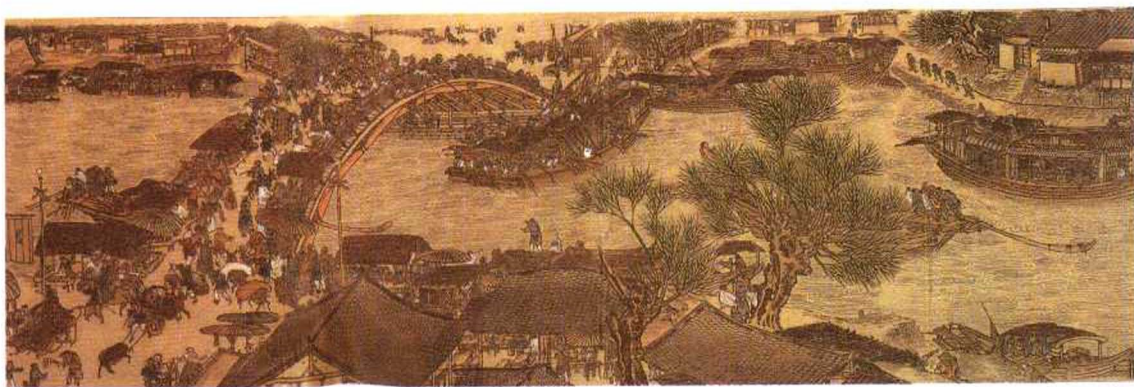
龙亭

开封位于河南省东部黄河以南的豫东平原上，古称大梁，又名汴梁。春秋郑庄公(前743～前701年)筑城于今开封县朱仙镇东南3千米的古城村，北距今开封市约25千米，取“启拓封疆”之意而名“启封”，距今已有2700多年的建城历史，公元前365年，战国魏惠王迁都大梁，建都距今已有2300多年。到了汉初，因避景帝刘启之讳，改为“开封”，开封一名便由此而来。开封现辖尉氏、杞县、通许、兰考、开封五县和鼓楼、龙亭、南关、顺河、郊区五区，总面积6243平方千米，总人口约476万。

◎ 汴京富丽天下无

开封与洛阳一样，有天下之中的地理优势，而开封土地平易多于险阻。天下有变，开封为四战之地，不乏丘蹇；天下平定，则为五方会聚之中心，文物荟萃，往往盛极一时。作为中国七大古都和著名历史文化名城的开封，战国时期的魏，五代时期的后梁、后晋、后汉、后周及北宋和金均建都于此，故有七朝古都之称。

作为都城的开封，最辉煌的时期莫过于北宋时期的东京府。东京开封的外城方圆八十里，有二十座城门。内城方圆二十里，有十座城门。皇城方圆九里，有六座城门。四条河流从城中穿过，使得城市河网密布，林木苍郁，船舶穿梭，桥梁密布。由于经济和文化的发展，工商业中出现了许多具有近现代倾向的因素。手工业中出现了独立的私营丝织业作坊“机产”和身份比较自由的募工。东京的乡村出现了定期的集市，城市则突破坊和市、昼和夜的界线，政府则在东京设立了“交子务”，专门负责发行和推广使用纸币，开封成为11世纪世界上最大最繁华的城市，吸引了成千上万前来觐见的外国



《清明上河图》(局部)

使者和商贾。亲身体验过当时生活的孟元老在所著的《东京梦华录》中说：“开封太平日久，人物繁阜，垂髫之童但习鼓舞，班白之老不识干戈，举目则青楼画阁，绣户珠帘；雕车竞驶于天街，宝马争驰于御路；金翠耀日，罗绮飘香，新声巧笑于柳陌花衢，按管调弦于茶坊酒肆；八方争凑，万国咸通；集四海之珍奇，皆归市场；会寰区之异味，悉在庖厨，花光满路，何限春游？箫鼓喧空，几家夜宴？使巧则惊人耳目，侈奢则长人精神。”

◎ 无法湮没的城市

黄河九曲十八弯。自古以来，黄河下游河道就以善徙多变而著称。在近2500年间，黄河大的改道26次，几乎百年一遇。开封地近黄河下游的起点，几乎位于黄河下游几次大改道而形成的三角地区的顶点。在某种意义上来说，

开封都城的兴废与黄河有着极为密切的关系，即黄河与开封的密切关系随着黄河与开封的远近而增减变化。在黄河距离数百里时，黄河通过汴河而辅翼开封，使开封成为水陆交通的重要枢纽，并进而成为国都。若黄河逼近开封，汴河被吞没、淤塞之后，开封作为天下水陆交通的地位便不复存在。



黄河与开封的关系



黄河下游河道变迁图

黄河号称“悬河”、“天河”。穿过黄土高原进入华北平原的黄河，由于地形坡度减小，流速降低，致使从中上游带来的泥沙大量沉积。河床因淤积而升高，为保证安全，被迫将河岸加高。年复一年，久而久之，导致河床高出地面，形成独特的“悬河”奇观。据开封黄河河务局实地测量，柳园口黄河段的河床底部比宋

金皇宫遗址处的龙亭公园地面高出11.49米。自12世纪以后，黄河南徙，夺泗入淮，黄河充溢汴河，给开封带来一派水陆繁忙，都市繁华的景象；同时，也给开封带来无穷尽的灾难。据统计，从金明昌五年(1194年)至1949年的近750年间，黄河在开封境内决溢达338次，使开封城15次被洪水围困，数次遭灭顶之灾。除铁塔、繁塔等建筑因地势较高而躲过劫难外，大部分重要古迹已淤没在数米乃至十余米深的地下。近年来开封市文物考古部门的发掘研究发现：在古都开封地下3~12米处，上下叠压着6座城池。其中包括3座都城，2座省城及1座中原重镇。除最底层的魏大梁城因埋藏太深和勘探技术手段所限未能发现外，其余5座城池，即唐汴州城、北宋东京城、金汴京城、明开封城和清开封城。

从对开封城市发展的历史可以看出，开封城市的发展有非常明显的前后继承关系。由于受到黄河泛滥的影响，开封城曾7次遭受灭顶之灾，但又都在灾后原来的基础上得到迅速的重建。考古发掘证实，在今日开封著名的龙亭湖风景区地下约8米深处，就是北宋东京的皇城遗址，在其上方则叠压着金皇城与明代周王府紫禁城遗址。唐汴州城是以后历代开封内城的基础，在其上依次叠压着后周内城。北宋内

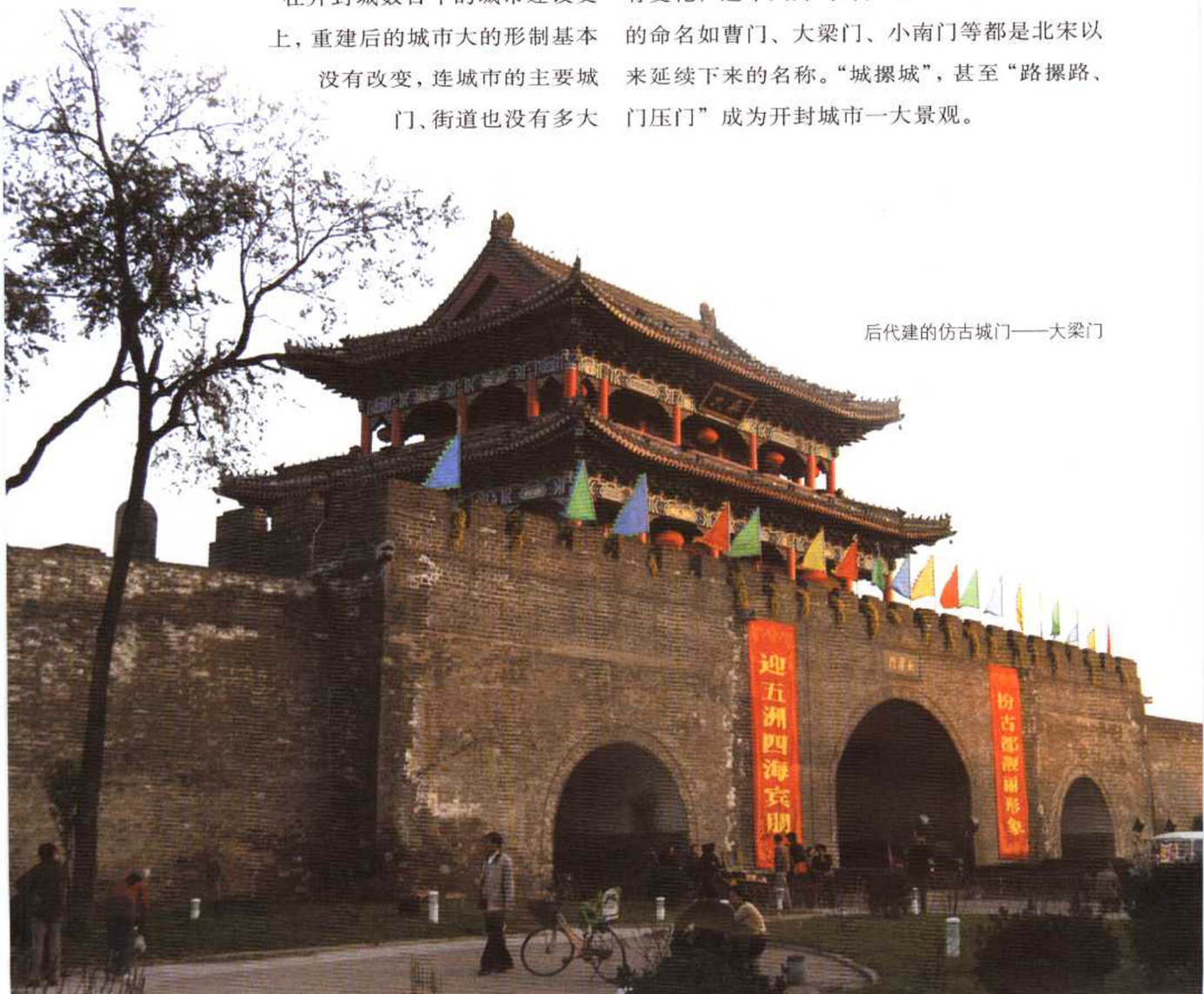


城与明清内城。考古勘测发现，北宋内城较现存的开封明清内城略小，其东西墙坐落在唐汴州城东西墙上，上层又与明清开封城相叠压。

在开封城数百年的城市建设史上，重建后的城市大的形制基本没有改变，连城市的主要城门、街道也没有多大

的改变。考古证实，在今日开封市中心的御街——中山路地面以下，就垂直叠压着清代、明代和北宋的御街，这条开封的中轴线至今都没有变化；连今天开封许多道路、城门缺口名称的命名如曹门、大梁门、小南门等都是北宋以来延续下来的名称。“城摞城”，甚至“路摞路、门压门”成为开封城市一大景观。

后代建的仿古城门——大梁门



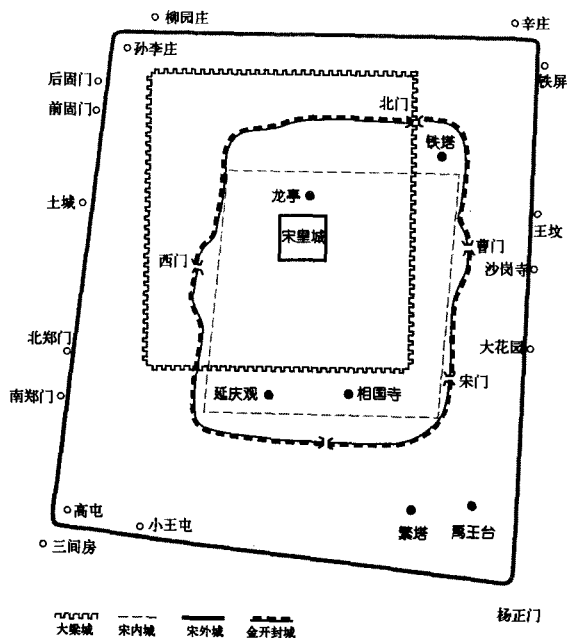


开封城的历史变迁

◎ 战国魏大梁城

据文献记载，开封大规模的城市建设始于战国魏所建的大梁城。魏国原都安邑（今山西夏县北），但其统治的地区却在今山西西南部 and 今河南北部中部的河内和大梁一带，为便于统治东部地区、加强对东方诸侯的控制力量，同时也为了避开日益强大的秦国对安邑的威胁，

公元前365年（一说公元前361年），魏惠王把都城迁到大梁。开封地处中原，无山川之险，但又地当要害，西峙嵩岳，东接鲁齐，北据燕赵，南控江淮，地理位置非常优越和重要。另外，开封一带的自然条件也比较优越。当时，正处在一个气候相对温湿的时期，由于受到黄河冲积、淤积的影响，开封周围河湖密布，附近不仅有济水、颍水、丹水、睢水等自然水道，还分布着圃田泽、蓬泽、牧泽等天然湖泽。形成一个自然的水网区。使这里的水运条件发达，并为农业生产的发展提供了便利。魏惠王迁都大梁以后，出于政治、经济、军事等各方面的需要，于公元前361年在今荥阳北引黄河水进入圃田泽，再引泽水经中牟县至大梁北部，折向东南，流经一些自然河道，最后进入淮河。这就是著名的鸿沟。鸿沟的开凿形成了以大梁为中心、四通八达的水路交通网。为魏国的迅速崛起和称霸中原打下了良好的基础。大梁城也以其优越的条件在农业、工商业等方面获得了飞速发展，成为与当时赵国的邯郸、齐国的临淄、秦国的咸阳、楚国的郢等齐名的大都市。公元前225年，秦大将王贲攻魏，被困于坚城之下，王



大梁城位置复原想象图