

责任编辑

张素华

天时 地利 人和

下

山西人民出版社 白血著



应天时者创基业

占地利者守霸业

得人和者成事业

天时 地利 人和

白血著

天时不如地利 地利不如人和

下 册

山西人民出版社

(晋)新登字 6 号

天时 地利 人和

白血 著

*

山西人民出版社(太原井州北路十一号)

新华书店首都发行所发行 军事科学院印刷厂印刷

*

开本:787×1092 1/32 印张:28.375 字数:612千字

1993年12月第1版 1993年12月北京第1次印刷

印数:1—10,260册

*

ISBN 7—203—02336—2

G·969 定价:14.80元
(上下册)

地 利

■ 中 医 术：

运气的发现

△ 天地运气的规律

- 431 五运六气学说
- 434 五运行大论
- 438 六微旨大论
- 443 平气·不及·太过
- 457 人体的运气规律
- 457 生气通天论
- 463 四气调神大论

■ 通天术：

天气的预测

△ 天气的预测

- 468 诸葛亮·通天术
- 471 通天术·气象学
- 473 通天术·《易经》

△ 铜钱气象预测方法

- 476 第一步骤：摇卦
- 476 第二步骤：断卦
- 481 第三步骤：观卦
- 486 第四步骤：断卦

■ 观人术：

气质的观察

△一方水土养一方民

- 491 地理环境和人的气质
- 494 原因的讨论
- 498 山川风土对相貌的影响

△八卦与面相

- 501 面相八卦
- 505 人口的同化、迁徙对相貌的影响

■遁甲术：

方气的选择

△指点迷途的学问

- 511 遁甲的定义
- 514 遁甲术与道教
- 517 “局”的概念
- 518 以洛书为底的图
- 523 排演布局的基本规则

△遁甲术的应用方法

- 527 奇门止归法
- 535 一种简便的布盘方法
- 537 各星、门、神的主司及吉凶格

■梅花术：

物气的筹算

△宇宙生成图式

- 545 邵雍和《梅花易数》
- 547 梅花易数的运算方法

下卷
目 录

552 动爻和卦气审辨

554 体用生克判断

558 卦期应验

560 各类物气的筹算

△《梅花易数》万物类象

567 乾卦

568 坤卦

570 震卦

571 巽卦

572 坎卦

574 离卦

575 艮卦

577 兑卦

△ 应用方法解析

579 以数起卦法

584 以卦起数法

■ 风水术：

地气的寻找

△风水理论的建树

588 地气·风水术

594 卜宅·相宅

596 汉朝的风水理论建设

600 郭璞·温州·《葬书》

602 风水理论和流派

△风水实践与方法

- 604 觅龙、察砂、观水、点穴
611 《八宅周书》
614 十二生肖·住宅方位
619 评价风水的八项规则
622 房屋外面应注意要点
624 住宅内部布置及完善要点
631 室内象征性装饰要点
632 办公室、商店的完善要点

人 和

▲中西合璧：

五行需要模式

○人和：调节人的需要

- 639 风弥全球的学科
640 行为的定义
643 个体行为规律
645 个体行为规律对人和的意义
648 人和就是调节人的需要

○五行需要模式

- 651 马斯洛说：人需要…
654 中医学的启示
656 五行需要构想

▲古为今用：

五行原理与人和

下卷
目 录

○相生原理

- | | | |
|-----|-------|---------|
| 661 | 土……→金 | 此地无银三百两 |
| 662 | 金……→水 | 联吴抗曹 |
| 664 | 水……→木 | 舌战群儒 |
| 665 | 木……→火 | 拿破仑转世 |
| 667 | 火……→土 | 纣王象箸 |

○相克原理

- | | | |
|-----|--------|---------|
| 671 | 土——→水 | 孟尝君养士 |
| 672 | 水- —→火 | 英雄难过美人关 |
| 674 | 火——→金 | 杀身成仁的人们 |
| 677 | 金——→木 | 叛徒的下场 |
| 678 | 木——→土 | 君子不食嗟来食 |

○制化原理

- | | |
|-----|---------------|
| 683 | 木——→土……→金——→木 |
| 684 | 火——→金……→水——→火 |
| 685 | 土——→水……→木——→土 |
| 687 | 金——→木……→火——→金 |
| 688 | 水——→火……→土——→水 |

○乘侮原理

○补泻原理

▲谄熟阴阳：

调和即人和

○阴阳学说

- 697 一阴一阳谓之道

下卷
目 录

- 699 阴阳的相互对立
702 阴阳的相互消长
703 阴阳的相互转化
705 阴阳的相互平衡
706 阴阳理论应用的意义

○心理需要调合的原则

- 710 治病求本的原则
714 正治反治的原则
715 平衡原则
717 随机原则

▲五行审辨：

模式的把握

○土者须辨土质厚薄

- 720 土重水少则厚
721 土轻木重为薄
723 火多则土焦
725 金多则土弱

○金者须辨金质老嫩

- 726 金多土厚则为老
727 木重金轻为嫩
728 土多则金埋
729 水多则金沉
730 火烈则金伤

○水者须辨水势大小



下卷
目 录

- 732 水多金重则为大
734 水少土多则为小
735 金多则水浊
736 火炎则水灼
737 木多则水缩

○木者须辨木势盛衰

- 739 木重水多则为盛
741 木微金刚则为衰
742 水盛则木漂
743 土重则木弱
744 火多则木焚

○火者须辨火力有余不足

- 746 火炎木多则为有余
748 火弱水旺则为不足
749 木多则火炽
750 金多则火熄
751 土多则火晦

▲运筹神机：

人和的获得

○降人术

- 754 孔明擒纵计
756 张飞释颜计
757 刘备待松计
759 龚遂安抚计
762 曹壑感父计

下卷
目录

- 763 郭子仪诚感计
765 吕不韦倾囊计
767 秦嬴政安心计
769 宋太祖释权计
771 文天祥死节计
773 赵匡胤示体计
774 逢丑父自辩计
776 张良止反计

○惩人术

- 779 华元劫和计
782 赵匡胤砍笠计
783 王安石退床计
784 来俊臣问刑计
786 管仲散谷计
787 吴起抱尸记
789 优孟歌感计
791 李迪搅墨计
792 周文王献宝计
794 甘茂恭贺计
796 郑袖削鼻计
798 张飞示礼计

○制人术

- 802 孝文帝迁都计
804 小棋手双战计
805 王允美人计
808 曹操撤退计

下卷
目录

- 810 宁越返尸计
812 田单离间计
814 张守桂空城计
815 贾诩将计计
817 诸葛亮后门计

○捧人术

- 821 僖负羁馈餐计
823 文种蒸粟计
824 管仲藏谷计
826 周瑜软困计
828 张良安信计
829 林则徐讨债计
831 子皮致敬计
833 唐俭谏猎计
834 吴妯脱衣计
836 王导随从计
837 孔子贺台计
839 申元畏说鸟计
841 范蠡辞职计
843 诸葛亮借荆计

○激人术

- 845 孔明激瑜计
848 冯欢复职计
850 孟明焚舟计
852 孔明激将计
854 张飞醉酒计

- 855 孙蒯激杀计
858 勾践敬蛙计
859 宫他树威计
862 曹操止渴计
863 韩信背水计

▲抛砖引玉：

模式的探讨

○五行需要·生理

- 867 脏腑·五行需要
872 音、色、脉、气、劳·五行需要
873 情绪·五行需要

○五行需要与时态

- 877 旺相休囚死·五行需要
880 四时·五行需要

■ 中 医 术：

气的发现

△ 天地运气的规律

● 五运六气学说

中国先哲在认识自然、适应自然、改造自然过程中认识到：在无限广阔的宇宙间，充满了不断运动着的大气。这个“气”是万事万物的本源，所以叫作“元气”。元气虽然无际无穷，但其运动变化有一定的规律，天地阴阳的变化，在天表现为高悬的星象，在地上表现为万物的形体。大地上的有形的万物，与天空中元气的关系好象树木的根干与枝叶一样，紧密联系。

天地阴阳之气相通，便产生木、火、土、金、水五行和三阴三阳之气。它在天表现为风、暑、火三阳和燥、寒、湿三阴；在人体就表现为太阳、少阳、阳明三阳经脉和太阴、少阴、厥阴三阴经脉。

木、火、土、金、水的五行轮流主宰气候的变化，一运

主宰一年，五年完了又从头开始，如此周而复始。在一年之中，五运又各主宰一个季节，如此节季更替，循环往复。每一候的五天中也是由五运主宰，这种每年都相同的变化，叫做“主气”，除此以外，还有随着每年地支不同而变化的“客气”。主气与客气都影响着气候，也影响着生物界。因此，如果不会推算主气与客气相遇的具体情况，不了解一年中风、寒、暑、湿、燥、火的变化，不懂得五运之气的太过与不及的道理，那就不可能全面掌握人们在不同环境中发病的内在规律。

五运六气学说就是研究这一规律的理论。在中国医学经典著作《黄帝内经》中，黄帝和臧区、岐伯等人对“气”作过专门的详细讨论。

下面，我们按着《黄帝内经》的论述，讲解一下五运六气的主要内容和基本概念。

所谓：“五运”就是木、火、土、金、水五行之气的运行。终而复始，自东向西运转。每一运各统主一年，所以又叫“统运”或“中运”。如：甲、丙、戊、庚、壬为阳干，在主岁之年，其“运”太过；乙、丁、己、辛、癸为阴干，在主岁这年，其“运”不及。在相连续的各年之间，其“运”的太过与不及是交替相随的，如果开始的一年太过，随之而来的下一运则是不及。明白了太过与不及的道理，也就可以知道运气变化的周期，并可判断各时令的气候是否属于正常范围了。

古人认为，大地处在太空的中间，人的下面，它所以悬而不坠，是由于大气托举作用的结果。其中，燥气使它干燥，暑气使它蒸发，风气使它运动，湿气使它滋润，寒气使它凝

固，火气使它温暖。风寒之气在下，燥热之气在上，湿气位于中央，火气游行于诸气之间。一年中，四时更移，寒暑往来，风、暑、湿、燥、寒、火六气，自天空而进入地面，地面受其影响而能生长万物。所以，燥气太过，大地就干燥；暑气太过，大地就发热；风气太过，大地上的万物就动摇；湿气太过，大地就湿润；寒气太过，大地就冻裂；火气太过，大地就坚实固密。寒、暑、燥、湿、风、火就是所谓的六气。

寒、暑、燥、湿、风、火六气是在天的阴阳之气，所以三阴三阳与之相应，即：风、暑、火三阳和燥、寒、湿三阴。木、火、土、金、水，是在地的阴阳之气。天有阴阳，地有阴阳，天地阴阳变化的情况，则阳中有阴，阴中有阳。

要知道天地阴阳变化的情况，就必须了解五行与天干相配合的规律，还必须了解天之六气与地之五运相配合，即：子午年为少阴司天，热是少阴的本气；丑未年为太阴司天，湿是太阴的本气；寅申年为少阳司天，火是少阴的本气；卯酉年为阳明司天，燥是阳明的本气；辰戌年为太阳司天，寒是太阳的本气；巳亥年为厥阴司天，风是厥阴的本气。每六年环转一周。由于天地之气有动有静，上下相应，阴阳相互交错，所以六十年的运气变化就由此产生了。

五运六气就是天干地支上下五六相合。六气司天，每六年循环一周，地之五运每五年循环一周。“运”有五，而“气”有六，五与六相合。

五运六气演化的常数，有一定的规律，可以说它是近于微妙的，应用这个规律，可以追溯以往之气的变化，也可以推测将要发生之气的情况。因此，重视它就可以指导预防和治理疾病，使生命昌盛；忽视它人体就会受到自然变化的伤

害，发生疾病，甚至死亡。

● 五运行大论

天之寒暑燥湿风五气，地之木火土金水五行，它们的不断运行变化，这就是“五运行”。

在《黄帝内经》中，记载了黄帝和歧伯讨论五（六）气、五运的变化运动规律，及其对人体和万物生化的影响。所以，关于此内容的讨论内容被命名为“五运行大论”。

黄帝和歧伯专门讨论了风、热、湿、燥、寒、火六气的强大作用。若其作用异常便会引起自然灾害，也会使人体生病。

人体的生理和病理与寒暑燥湿风火六气相配合的关系是这样的：

(1) 木气·风气·肝·

东方与春季相应，阳气开始上升，是风气发生的地方，使草木欣欣向荣。木气能产生酸味，酸味能滋养肝脏，肝脏的气血能营养筋。在五行关系中，木能生火，而心属火，所以说能生心火。

风气在天便表现为幽深玄远，变化无穷；在人便表现为能够掌握事物发展变化的规律；在地则表现为能使万物生化不息。它在天为六气中的风气，在地是五行中的木气，在人体是五体中的筋。在万物的性质是柔软，在内脏便是五脏中