

類聞小說

上海古籍出版社

古本小說集成

《古本小說集成》編委會編

剿闖小說

懶道人口授

上海古籍出版社

全國高等院校古籍整理研究
工作委員會規劃重點項目

古本小說集成編輯委員會

顧問

周林 鮑正鵠 顧廷龍

編委

安平秋 李田意 李致忠 柳存仁

侯忠義 馬幼垣 袁世碩 徐朔方

章培恒 楊牧之 魏同賢

前 言

廖可斌

《剿闖小說》全稱「新編剿闖通俗小說」，十回。署西吳懶道人口授，興文館刊本。圖五葉共十幅，版心題《繡像剿闖小說》。

卷首有叙，署「西吳九十翁無競氏題於雲溪之半月泉」。按《名義考》：「湖州，西吳也。」湖州境內有霅溪，流經吳興、德清兩縣。「雲」字當為「霅」字之誤。德清縣慈相寺石壁下有半月泉，晉代僧曇卓所鑿，見《西吳記》。晚明畫家王維烈字無競，朱謀堃《畫史會要》卷四徐沁《明畫錄》謂為「吳人」，康熙《常熟縣志》卷二十一則謂為常熟人。《海虞畫苑略》謂王維烈「少遊周少谷（之冕）之門」，周為嘉靖、隆慶間人，則王維烈明末時可能年過八旬，不知作叙者即其人否。叙中稱「懶道人從吳下來，口述此事甚詳」，西吳九十翁無競氏乃「命童子筆錄之」。據正文中「嘗（即常，避光宗朱常洛之諱而改，參見《明史·地理志一》）郡昔號忠義城」以下，有「吾嘗」、「吾鄉」云云，知懶道人為常州人，但姓氏不詳。

小說詳於崇禎十七年（一六四四）三月李自成入京，崇禎皇帝自殺到當年五月南明弘光王朝建立之間的史實。書中提到吳三桂「新封薊國公」，按弘光王朝封吳三桂為薊國公在崇禎十七年十一月，則小說完稿當不早於是時。本書綴輯有關傳聞、邸報及當時人的詩文而成，嚴格地說不能算是小說。因成書草率，各段內容往往不相銜接。第六回大錄與止題無關的詠宮女詩賦，

尤屬不倫不類。甲申之變前後，這類出版物甚多，此書即引到《國變錄》、《泣鼎傳》等數種；它們都介於小說與野史筆記之間。

據孫楷第《中國通俗小說書目》，此書有日本內閣文庫藏本，孫目定其刊於弘光元年（一六四五）。據江蘇省社科院明清小說研究中心《中國通俗小說總目提要》，是書還有明末刻本，題《新編剿闖孤忠小說》，十卷，藏北京圖書館；清初刻本，十回，版心題《忠孝傳》，藏吉林省社科院圖書館；清抄本，題《剿闖小史》，半葉七行，行十四字，藍格；清抄本，五卷，半葉九行，行十九字，無格，傳以禮跋。兩種俱藏北京圖書館。

現據日本內閣文庫本影印。

勦闖小說敘

君父之仇。天不共戴。

國家之事。下不與謀。仇

不共戴。則除兇雪恥之

心同事不與謀則憤時
憂世之情鬱於是乎聞
賊之盛則怒聞有紂首
拜賊之人則愈怒聞賊

之衰則喜。聞有奮氣勦
賊之人則愈喜。怒則眦
裂髮豎。恨不得挺劍而
搯其胸。喜則振足揚眉。

恨不得執鞭而佐其役。此天理人心之必然而不容已者也。壬申三月之變。天摧地裂。日月無

先舉朝肉食之夫。旣悠
悠忽忽。以釀此巨禍。迫
乎潰敗。決裂死者。降
者降。逃者逃。刑辱者刑。

辱降者貪一日之榮。逝
者徼一時之倖。刑辱者
偷一夕之生。罪有重輕。
失節則一。卽死者亦僅

了一身之局。而於
國何補。○
國家養士近三百年。而
食報區區若此。豈不痛

哉。吳三桂舍孝取忠。棄
家急

國。效申胥依牆之泣。以
遂秦哀逐吳之功。真正

奇男子大丈夫作用。雖
匡扶之局未結。而中興
之業已肇。是惡可無傳。
余結夏半月泉精舍。

懶道人從吳下來。口述
此事甚詳。因及西平勦
賊一事。娓娓可聽。大快
人意。命童子援筆錄之。

可怒可喜具在編中用
以激發忠義懲創叛逆
其於天理人心大有關
係非泛嘗因果平諾比。

故興文館請以付梓。而
余爲敘數行于首。○
西吳九十翁無競氏
題於雲溪之半月泉