

■ 陳支平 主編

第七輯

第五冊

○○ 九州出版社
廈門大學出版社

臺灣文獻匯刊

卷之三

冬石官現趙耕贈妻小京南

期限至陸年即來

共參底 知見王家

二月再由未以

王家

臺灣文獻匯刊

第七輯 ◎ 第五冊

菽莊收藏雜錄(二)

○○九州出版社
○○廈門大學出版社

菽
莊
收
藏
雜
錄

林鶯（景盆）詩詞集原稿

菽莊收藏雜錄

征衣

蕭條獨自對殘機
百尺千尋織得盡

江南曲

二月江南春似秋
縱隨絲柳迎人意

花朝贈所見

想為花朝一體新

不將春風無限恨

席中口成送恨

無奈當筵是別離

寧將醒眼看人去

閨意

樓外青山山映柳
一來萬像翻新意

情在針縫意在詩
經春歷夏歸無期

眉波自與綠波柔
底爭傷心在碼頭

故來綠圃惹行人
蝶飛猶解隨芳塵

今宵有酒未空危

莫使人行我不知

君愁風雨妾愁春

共憂依依待遠人

贈幽室內所見

美人何多淚，雙垂

曲罷玉筵歌舞散，
旅懷

不是無情身未閑

年深好作兒時想

擬贈下詳所見美人

機声圮漏斷

此內將人老

新絲續舊絃

那合新絲續舊絃

音調不協多擾耳

未來不知金錢誤

含羞恥眼貌拜堂

阿母初來呼不慣

隨人嬉笑調新娘

空對梅花人不知
似將寂寞欲題詩

身閒夜靜即思還
欲達西村路幾灣

當戶零芳闌

有心聘未來

少婦愁伴老夫眠

床上陳屍空有此

既來有淚即能止

痴兒痴女半癡癡

阿母初來呼不慣

菽莊收藏雜錄

東山吟 有序

老鄉有女曰姜。唐詩

婢妾別居，珠衣易展。

大婦更進人屋祀主。如不

免逆投於西河，情狀

命類小青。舊作東山吟

心想君今君不來

君在妾多不該

心搖搖兮水無波

出東山兮見西河

東山遙兮西河深

君失妾兮傷吾心

出東山兮見西河

君失妾兮當奈何

咏燈心

炎熱場中帶笑閒

為嫌冷淡露頭來

可憐光刻已成灰

思婦錯教疑是喜

拈曉蝶花

炎熱場中帶笑閒

片土容身地

便成不凡才

只愁經倦眼

故在夜間閒

春日偶成

朝來春氣逼門生
枝折未報餘鳥語
紅江流水音如怨
茵草徘徊多履跡

春日感懷

勉留

動作行同時世亂

龜山暮景双遞日

江少遊魚迎險歸

思量美酒對三酌

醉無春山一顧情
窗閑正動賣花聲

深樹臨風影欲驚

一園桃李笑盈盈

不堪

風光不異歲年春

灑水晨興獨失神

桃多飛比待云蒸

無賴歸鴉燭殺人

自咏

勉留

洞來好自索詩吟

此地劇勝無樂土

驟然浩氣渺空濛
最是詩眉堪愛處

別得驪人一比心

前山莫厭出啼禽

倏忽閒來情草木深
重垂手此共晴陰

菽莊收藏雜錄

宮詞五

笙歌入長信

明月無如意

夢

情人入我夢

醒時自惆悵

詠涼

鮑留

自出雕工便不倫

不言氣格輕詩意

熟筆雅和情面處

本來名馬生難識

擲紙花

鮑留

碎紙紛作雪飛

額頭噴染梅花片

抵城夜景盡惺惺
惹起柔情半夜歸

宴來試舞身

通照兩宮人

夢裡何酣蜜

再夢知無日

曾違時世辱文身

好興媚華重字新

技篆難遇品題人

買骨千金始賞珍

五官行 急留

誰謂余有耳

誰謂余有足

獨有兩目最可恨

又多兩手重雙肩

鬚眉原贊物

回首頻北望

五官百體無一用

吁嗟呼林子且莫怨

林鶯

急留

此十七歲時

為紀念命名之作

東山龜林有啼鶯

山林無限好

有翼不隨晨風發
吁嗟呼鶯兮鶯

宣有風波何不行

有耳不聞太平聲

有足不入國門行

居處不避八世反覆

不持長劍跨海作干城

有口不如鶯

盛氣那能平

愧荪父母生

尚有丹心赤血天可傾

朝朝暮暮自悲鳴

日月無限情
若江江供晚潮併

爲紀念命名之作

菽莊收藏雜錄

林風淒淒意欲絕	海闊天空唯飛越
林前綺綱隨江橫	有女十五妙盈盈
閨中閨外無一事	獨臨清照聽林鶯
鶯分鶯兮	莫在高條弄声声
儂年尚待字	紙口馬得精
婢九只待你	紙奚樂声名
春風羞得意	儂恨且環生
鳴声竭兮鶯飛去	朝朝暮暮猶是流水共林聲
屢聞媒人向吾鶯作	勉留
曾未家居見月明	便聞辟諧雜鳩声
深閨麗質蕩眉氣	曲巷幽才詩酒狂
父母抱孫原有意	男兒致室豈無情
劇憐異地長留誓	遺恨青山莫負盟
熱血年來影夢在	永心夜半夢魂驚
如今真個凌雲想	未必林風共此生

題畫桃寄城中故人

閩香

今日東園非昔時
此花自來貧結子

若辨格調比冬樹

繡紛_曾迷武陵路

往日有酒不解醉

曲罷詩成名有盟

今君南渡無好息

零落桃花_三度

君行應老我應醜

春來既有重榮日

願君漫歌行路難

一路晨行處歸隱

一路通雲又通水

爰畫桃花寄故知

未經風雨早空枝

不如冷淡不如痴

移身無奈月影遲

君撥琵琶我索詩

莫待桃花笑玄絲

我向桃花多所思

此度花開更有姿

同對桃花不自持

老盡_寧能無展眉

桃源本有路西坡

酒味花香無別離

行雲流水長君隨

菽莊收藏雜錄

鷺江遇故人廣生

昔日同窗見再見

鬢髮未白齒已鎔

憶得紙中初岱校

板橋無人照流水

屏竹向北歸故里

我留南島無一多

三年充僕如閑電

海外敵人無可憇

鷺鳥忽還急遇君

初來不知國事殆

題馬伶

琴雪芳

散花園

鮑留

猶知博命微王深
畫裡美人真絕代

萬里南天戲散花
看風空恨艳麗

性情無改感人面
一玄居實而耽賤
各有胸懷各他便
賓賓公園花苑忙
通鑑地方輕血戰
出入引領覘雲變
有雁南飛墮一箭
即整行裝共歸燕
三日逆旅竟因膳
六言家意尚康健

自有青奴旌漢妾	明妃	竟無宦月伴歸魂
琵琶千載彈胡語	楊妃	此調如今誰得聞
月下幾絃百歲深	明妃楊妃合詠	白楊黃草夜沉沉
君王自古有他生約	君情都是閑山重	馬嵬遺恨到如今
傾國傾城未易信	妾命偏能報國恩	豎州青苔墓馬嵬魂
抵掌寄萌芽	妙蓄	
故人惆悵別情難	舟出岷江垂淚者	
萬里江山容易過	片心却為搏雲寒	
屢回執筆屢遷延	欲寫離思滿素箋	
為有長情嫌紙狹	竟無妥語答君賢	

菽莊收藏雜錄

六年更渡此橫波

底爭江頭頻引領

茫茫山影水迢迢

倚坐船櫓求夜夢

水烟深處漏寂寥

未語今生蝶蝶意

萍緣何意太匆匆

夜夜窗前窺色

清瑩月影上疏林

一曲只彈青草裡

無才古短差寒蟬

故廬歸後書試懷

失意新偏逢花

情絲一縷枉清風

此向園花影疊疊

片片愁雲意奈何

高閣夜眼看嬌娥

一次心焦一尺遙

點然見面別情銷

綠慘紅愁事事違

春來徒事芳菲

萬里鶯鶯西又東

家在熟淚有誰同

寂寞趁風夜鼓琴

人間處處少知音

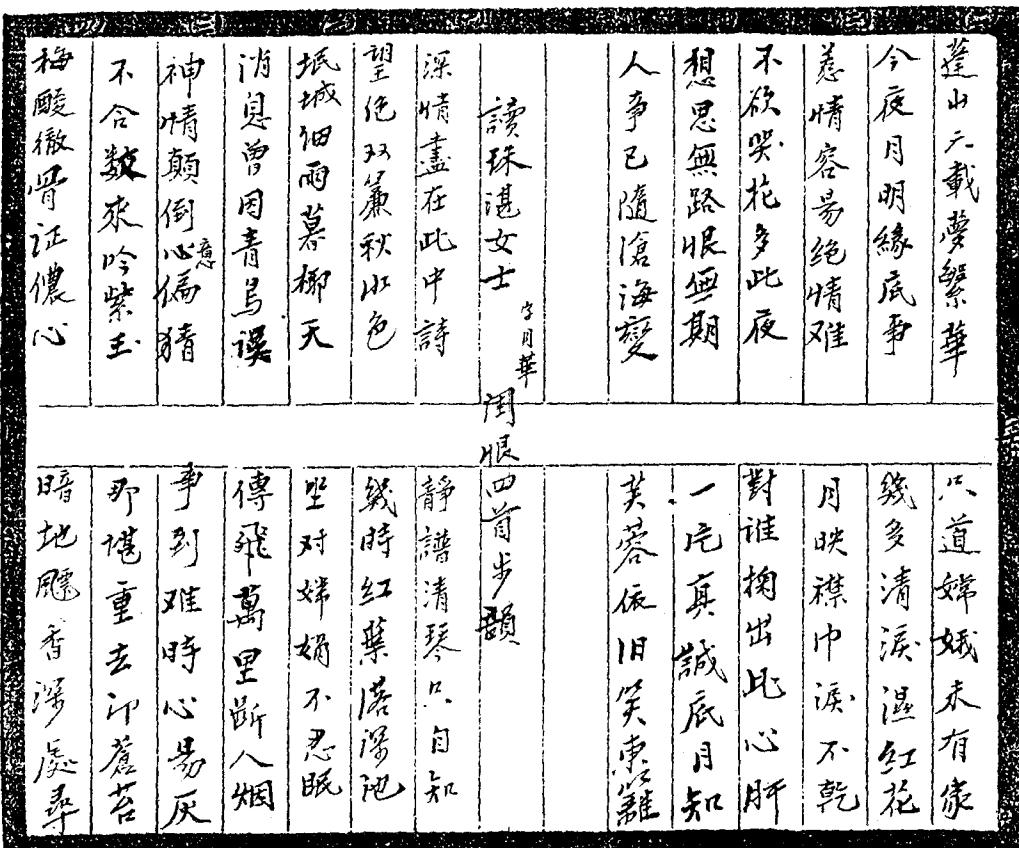
作客月家笑坐彈

再來夜雨懷前緣

絕句為日華多而作

不恨西南只恨東

万千幽怨未曾通



菽莊收藏雜錄

莫漫自紅顏傷命薄

英雄長使淚滿襟

出門行
愁留

油車陽陽
狹路楊鞭
痴行見足
散髮隨肩

誰家美女
寫在人前

壯行不整
微笑情牽

灯明影耀
五陵少年

醉杯高唱
袒腹聯翩
身弱時歷
用自心煎

誰家樓閣
賓主臨筵

弱志失時
其奈天災

顧我如何
門外道迷

詩究轉
愛情二部曲
(愁留)

花間草細辨香妍
為怪芳心何所意

非不同樂
舉首同天

又

好鳥枝頭不語
欲腰郎扶羞敗齒

紅花錦柳為情牽
故行蓮行滌道迷

又	為欢夜入城			
	糖果酬欢口			
	惟有愧心難摘取			
	贈友人像戲題			
	無鹽蟆母遜三分			
	入室声嫌醜媪口			
	勿愛花枝勿愛松			
	分居于地留來日			
二首	竟有斯人世不聞			
	出門鶯走小兒群			
	橫樑成瘦疊成彌			
	共對形圖好舉鐘			
題寫	百倍傷懷午夜鐘			
	依人白眼最難容			
	魂斷巫山十二峯			
	窗前冷月別無蹤			
午夜作	漂零洋海一書僧			
	作客青衫常有淚			
	書成弱山三千路			
	似有吟魂聲誰作伴			