

你孩子未来的命运其实就掌握在你自己手里

看你的孩子 将来适合做什么

孩子日后成才趋向早期发现50法

张振学\编著

詹姆斯特发现法
异常表现发现法
音乐才能发现法
运动才能发现法
领导能力发现法
性格类型推测法
主脑类型推测法
比奈智力推测法
美术才能推测法
智力商数推测法
舞蹈能力试验法
演讲能力试验法

中国致公出版社

看你的孩子 将来适合做什么

孩子日后成才趋向早期发现 (5) 法



图书在版编目(CIP)数据

看你的孩子将来适合做什么/张振学编著. - 北京:中国致公出版社,2003.10

ISBN 7-80179-213-0

I.看… II.张… III.儿童教育:早期教育 IV.G61

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 085207 号

看你的孩子将来适合做什么

编 著:张振学

责任编辑:刘 秦

出版发行:中国致公出版社

(北京市西城区太平桥大街4号 电话 66168543 邮编 100034)

经 销:全国新华书店

印 刷:北京通州运河印刷厂

印 数:1-5000册

开 本:880×1230 1/32 开

印 张:13.75

字 数:320千字

版 次:2003年11月第1版 2003年11月第1次印刷

ISBN 7-80179-213-0/B·015

定价:25.00元

版权所有 翻印必究

序

最切近的一个命题是：从大教育的观念出发，每一个人（更包括每一个孩子）都有非常值得炫耀的才能潜力可供开发，都有足够的智力因子构建人生未来的辉煌。于是，最近一些专家和学者普遍认同的结论是：成才者与未成才者的区别，就在于前者潜在的才能品质没有被埋没，而后者却不幸而被埋没了而已。

不错，就人的某一个体而言，其智力状态是呈放射性存在的，体现各方面能力的智力射线并不是整齐划一的，而是长短有别、强弱有异。就是说，人的智力发展状态同体力发展状态一样，也都存在着强项和弱项的差异。据统计，差不多所有的成才者都是靠发展个人的智力强项而取得成功的。否则，不发展和发挥个人的智力优势，不在自己的智力强项上寻求突破和发展，在芸芸众生和莘莘学子的竞争中，是不可能胜人一筹的。而在行业或学科里能胜人一筹，才会使成才和成功产生最理想的社会意义。

问问成才者及其父母就会知道，大多数成才者的智力强项都是在他们小时候被父母发现的。没有父母对孩子智力之长的早期发现，便不会有以后按照智力强项进行有目标培养的可能性和科学性，孩子的成才也因此会变得非常渺茫起来。

对于新一代年轻父母们来说，及早发现孩子的智力强项显然是至关重要的。发现了孩子的智力强项，其实也就找到了孩

子将来的成才趋向,也就找到了引导孩子踏上成才之路的科学依据,也就有了让孩子百分之百成才的把握和基础。

但在现实生活中,有些事说起来又别有意味:一些做父母的,一生对孩子含辛茹苦,疼爱有加,却偏偏迟误了孩子前程;也有些父母刚愎自用,以为孩子天天在自己眼皮底下被看管着,长大后不可能一无所成。然而光阴荏苒,白驹过隙,父母疲于奔命十几年,竟不知老之将至。回头看看自己的孩子,长大是长大了,却无一技之长以立身,于是自怨自艾、悔之晚也;还有些父母嗔怪孩子的老师或领导目不识珠,认为自己孩子本来不差,却偏偏给埋没了才气,不予重视和重用——言下之意是埋怨他们没能为自己孩子当好伯乐。殊不知,年轻而热心的父母们啊——你们可曾想过:与孩子昼夜相伴相随,十几年言传身教,本来应该对自己孩子的智力之长和才能取向最了解不过了,而事实怎样呢?对自己孩子才能的高低长短和成才趋向不也一样茫然无知吗?自己尚且如此卸责,还有什么理由埋怨别人没有为自己孩子当好伯乐呢?

不错,没有人比做父母的更了解自己的孩子了。惟有父母才是孩子最权威和最合格的伯乐。

据来自美国的一份调查显示,至少有 87.6% 的成才者,其智力强项是在他们儿童或少年时期被父母发现的。没有父母的早期发现,有些孩子的智力强项可能就被永远地埋没掉了,想一想,这该是多么令人可惜的事情啊。

你的孩子将来会是什么样子?长大后适合做什么工作?从事什么行业?能不能从容自如地安排自己的生活?充实而练达地安度自己的一生?……诸如此类都是年轻父母们十分关心的问题。所说“三岁看小,七岁看老”虽说夸张得有些离谱儿,但究其本质,也并非全无道理。只要年轻父母们注意运用科学的方

法和有效的手段,就一定能够在孩子少小时早期发现、推测和试验出他们将来的成才趋向和择业取向,从而制定出科学可行的培养计划,并充分保证时间、精力和资金等诸多教育投入的实效性。

其实,这也是一本预测孩子将来命运的书。它没有一般看相算命的迷信色彩,内中所归纳和总结的 50 种预测方法,都具有严谨的科学性、实践性和可操作性。只要年轻父母们看过此书,对孩子的美好前程就不会茫无所知,就会有一个大致不差的趋向性了解和把握,就会坚定对孩子的培养信心,就会恰如其分地估算自己的教育投入和预知将来的教育效果。

通常,为了把孩子培养成才,热心的父母大都愿意给孩子买书看,却很少舍得花钱为自己买书看。理由大致是没有时间或没有兴趣之类。其实,你是不是合格的父母,配不配做孩子的第一伯乐,本书便是一块最好的试金石。

爱孩子,这当然很好,但应该先学会怎么爱。想了解孩子也应该先学会怎么了解。想送给孩子一个美好前程,做父母的应该先看清那个前程是什么、怎么样,适合不适合你孩子在那个前程上面驰骋?这对指望孩子尽快成才的年轻父母来说,显然是不可推卸的神圣责任。

编 者

2003 年 10 月于北京大学

目 录

序	(1)
---------	-----

第 1 篇：发 现 法

成才趋向发现法是洞察孩子智力强项的窗口

1. 詹姆斯特发现法	(3)
------------------	-----

在人类发展的智慧谱系上，曾出现过不少在儿童和少年时期具有非凡智力和才能的天才，他们的出现，宛如静夜天空中的朗月，吸引了无数教育家、哲学家、心理学家的不倦探索，也感动着数以亿计一心望子成龙的普通家庭里的父母们。

2. 异常表现发现法 (9)

表现异常的孩子在身心的发展和协调上均高于平均水平。在异常孩子身上那些主要的行为特征不仅比一般儿童出现得早，而且表现得更突出和更复杂。

3. 智力滞后发现法 (23)

其实，孩子的智力发育正常与否，从一生下来就有可资鉴定的标准。这标准可分为硬标准和软标准两种。

4. 天才原理发现法 (31)

天才儿童的特征主要指天才儿童生理与心理方面的特征。天才儿童是特殊儿童中的一种类型，但人们每次遇到的通常只是单个的孩子。

5. 运动才能发现法 (39)

父亲对幼儿时期李忠云具有特殊运动才能的发现，是她日后成才的关键所在，没有这种伯乐的慧眼，她的运动才能很可能就被永远地埋没了。

6. 音乐才能发现法 (43)

如果一个家庭里有音乐，并不意味着这个家庭的孩子一定会成为音乐家；但是如果家庭里没有音乐，那孩子就可能不会成为音乐家。

7. 识别判断发现法 (47)

识别判断能力是一个人综合能力的反映，这种综合能

力主要包括观察力、注意力、感知力、理解力和记忆力等。

8. 潜能透视发现法 (55)

我们认为大凡发育正常的孩子都具有一定的天赋,即潜能,都有发展成才的可能性。

9. 强思维能力发现法 (61)

在开发、训练及培养孩子思维潜力的时候,首先要有所发现。发现什么?发现孩子是否具有高思维水平的潜力,如果说具有高思维水平的潜力则就有特别开发、训练及培养的的必要和价值。

10. 强记忆能力发现法 (71)

成功学家认为,思考能力、创造力、注意力及应用能力固然不可或缺,但是,只有在较强记忆力的先决条件下,其他能力才有存在的意义和基础。事实告诉我们,古今中外的智力超常儿童,大都有非凡的记忆力。

11. 加德纳特长发现法 (81)

看自己的孩子是不是“千里马”,这不是一个简单的问題。其实,每一个在智力上差不多的孩子都有成为“千里马”的可能,因为任何一个孩子都有一个或几个完全属于自己和适于自己的智力强项和身体强项等待着父母们去认真地发现和开掘。如果不能及时发现,那可能就会被岁月的尘土埋没。

12. 兴趣迷恋发现法 (89)

台湾著名漫画大师蔡志忠的绘画才能就是在他幼儿时期的图图画画中被他父亲发现的。记不清是从哪一年开始,小蔡志忠对漫画产生了浓厚的兴趣,凡是小学课本和作业本的白边上,到处都活跃着他信手涂鸦的小人国。父母发现这些小人国里蕴涵着孩子生动的空间想象力和极高的绘画天赋,于是便创造条件让孩子在绘画方面寻求发展。

13. 多兰斯创造力发现法 (97)

一般说来,每个人都有一定的创造力,但重要的是能否技高一筹和出类拔萃。当发现自己的孩子在创造力方面比较出众时,父母就应该及早打算,对孩子进行有目标的培养了。

14. 强观察能力发现法 (103)

不要认为考察孩子观察能力很简单,认为只要及时合理的引导和刻意用心地训练就能做到,其实这是一种错误的观念,聪明的父母应该首先对孩子观察力的潜能有所发现,正所谓“没有发现怎么才能开采矿山?”,如果我们把孩子的潜能当作地下的“矿山”,那应该先做什么就不难理解了。

15. 强应用能力发现法 (111)

一个人只有具有较强的应用能力,才算是个真正的人才。爱因斯坦的好友米凯尔·贝宁一生好学慎思,而且从

小就具有强烈的好奇心和对科学的爱好。但他的兴趣和好奇，仅仅停留在学习理论上。因此，尽管他掌握了许多知识，但终因缺乏实际应用的能力，而一生无所建树。

16. 强创造能力发现法 (119)

如果孩子能提出不同寻常、出人意料的问题，回答出新奇的观点，也正是孩子运用了与成人不同思维形式的结果，这正是他的难能可贵之处。

17. 领导能力发现法 (143)

一个科研人员在课题的研究中，用在查找和阅读情报上的时间要占该研究总时间的50%，实验后的研究时间占32.1%。在这总计约83%的时间里，他要不断地同图书馆、资料室、计算室以及各级管理部门打交道。善于打交道的人，能在这些部门顺利地索取他所要的一切资料，从而迅速地完成研究所需的准备工作。

第2篇：推 测 法

成才趋向推测法是判断孩子智力强项的透镜

18. 肢体活动推测法 (153)

我们可以通过观察孩子的肢体活动来判定机体的发育是否正常，这也是判定预测刚刚出生不久婴幼儿智力发展

潜力的唯一依据。

19. 早期家教推测法 (157)

老卡尔·威特对小卡尔·威特有意识地进行早期教育，他懂得孩子的可能能力的递减原则：生下来有一百度可能能力的孩子，如果放弃教育，到5岁时就会减小到八十，到10岁时就会减小到六十，到15岁时就只剩下四十了。他认为，为了杜绝这种递减，必须不失时机地给孩子创造发展其能力的机会和条件，而要让孩子尽早发挥其能力，首先要尽早教会孩子语言。

20. 遗传商数推测法 (169)

遗传商数(HQ)指的是“发挥从事某种活动能力的个人品质，特别是最优秀个人品质”的遗传，而不是个人身份、地位、权力、财富因素的遗传。

21. 情绪商数推测法 (177)

情绪商数反映了一个人控制自己情绪、承受外界压力、把握自己心理平衡的能力。经过各种测验和考察，证明了情商比智商对人更重要，它在更大程度上决定了一个人的婚姻、工作和整个人际关系的处理，甚至影响着他的事业成功与否。

22. 语言发展推测法 (183)

语言是反映大脑发展状态和孩子聪明程度的重要标志，所以我们作父母的应重视孩子语言发展的进程和特点。

23. 音乐素质推测法 (189)

有一些年轻的母亲从孩子一生下来就开始为孩子做音乐家的梦,也创造了很优越的条件,可经过一段时间的训练,似乎觉得自己的孩子“天生不是学音乐的料”,于是最终不得不放弃她的想法。

24. 运动技能推测法 (195)

孩子在运动技能方面具备不具备优势是可以推测出来的。在孩子幼年和少年时期就能及早发现孩子运动潜能,对能否把孩子培养成体育健将,显然是十分重要的。

25. 空间想象能力推测法 (201)

了解孩子的空间想象能力,不仅能为父母对孩子的早期指导提供依据,而且对预测和把握孩子今后的成才方向也有重要的参考意义。

26. 性格类型推测法 (205)

了解孩子的性格属于哪种类型,可以推测孩子智商、情商和德商的状况,并根据这状况推断孩子未来的成才趋向。

27. 行为习惯推测法 (209)

“3岁看小,7岁看老”的说法也有一定的道理:幼儿时期良好品德与行为习惯的教育培养对于人的一生是至关重要的。心理学研究表明,习惯的形成就像播种应该及时一样,也有一个最佳期。

28. 比奈智力推测法 (213)

诺贝尔物理奖获得者艾伯特·詹奥吉曾经指出：“创造就是和别人看同样的东西却能想出不同的事情。”奇怪的是将孩子与成人相比较，创造力似乎更多地体现在孩子身上。

29. 超常鉴定推测法 (219)

莫扎特和贝多芬的音乐天资，里宾的绘画和普希金的作诗才能，就是在他们还很小的时候为他们的父母长期观察所发现的。

30. 表现才能推测法 (227)

有的人尽管没有高深的学问和突出的才华，但却把自己的能力淋漓尽致地加以表现和发挥，从而为自己的点滴之长谋求到了最大限度的成功。

31. 道德商数推测法 (233)

科尔斯教授本人也记述了一次难忘经验，当他9岁的儿子不听话，玩弄汽车房里的木工器具而弄伤自己时，科尔斯不仅为儿子的不听话感到难过，更难过的是儿子伤得不轻。科尔斯便在雨中开车奔往医院，甚至闯红灯，不断溅湿了路人。这时，他儿子指出：“爸爸，如果我们不小心，我们不但不能解决自己的问题，可能还会制造更多的麻烦。”

32. 才能透视推测法 (239)

那么，究竟怎样具体地考察，才能够准确地了解掌握

自己孩子的才能呢？为了解决这个问题，专家们经过论证设计了一套“父母问卷”，由父母逐项耐心仔细地填写，从而把定性分析转化为定量分析，可以较为准确地了解掌握孩子的能力及潜在特长与兴趣。

33. 主脑类型推测法 (247)

你认真考虑过吗？你的孩子适宜做工程师、会计师、律师，还是适宜做艺术家、诗人，或者更适宜做一个企业的经理？

34. 创造能力推测法 (255)

我们测验孩子的创造力本身并不具有多大意义，其重要意义在于指导我们确定今后的培养方向，估算适宜的价值投入。

35. 生活环境推测法 (261)

良好的环境可以是人日后成才的导师。这种环境不止包括社会环境，也包括家庭环境或家教环境。200年前美国康乃狄克州有一位集神学家、哲学家和道德学家于一身的学者，他的名字叫嘉纳塞·爱德华。目前，他的子孙已传了8代。其中，有13人当了大学校长，100多人任大学教授，14人创建了大学或专科学校，80多人成了文学家，一人就任副总统，一人做了大使，20多人任上下两院的议员，18人成了报社、杂志社的负责人或者主编。

36. 成功定理推测法 (273)

牛顿在逝世以前，深有体会地说：“如果说我所见到

的比笛卡儿要远一点，那是因为我是站在巨人们的肩上的缘故。”这个见解是十分深刻的。

37. 美术才能推测法 (285)

不同的考察项目，反映着不同性质特征的美术才能发展潜力；不同的判别标准，体现着不同级别档次的美术才能发展水平。

38. 综合评判推测法 (293)

将这些天才和成才者的特征及品质综合起来之后，与自己的孩子进行比较参考分析，就会发现孩子将来在某些方面成才的可能性。

39. 思维能力推测法 (299)

智慧由许多智力因子构成，但其核心是思维能力。按心理学的解释，思维是人脑对客观事物的概括和间接的反映，它能揭示事物的本质和规律。

40. 智力商数推测法 (303)

智商数较高或很高的孩子，自然可令父母欢欣鼓舞，而智商数不理想的人，在智力发展方面虽然没有很大优势，却也可以在非智力才能方面谋求发展，有所造就。

第3篇：试 验 法

成才趋向试验法是检测孩子智力强项的试纸

41. 思考能力试验法 (339)

促进孩子思考要讲究的方法很多。孩子的思考能力是否突出，从引导孩子思考的过程中可以观察出来。一般说来，对问题的思考比较全面和深刻，而且能在较短的时间里提出行之有效的解决问题的方案，这样的孩子，其思考能力是比较优秀的。

42. 智力游戏试验法 (347)

一般孩子对做游戏都很感兴趣，但通过游戏试验判定孩子成才趋向的方法，这还是第一次提出。这样做的目的，在于透过具体的游戏活动来发现、印证孩子所具有的某种才能及其发展潜力，并据此得出孩子应该努力的重点、方向及其未来成才的可能性。

43. 舞蹈能力试验法 (353)

在音乐伴奏下让孩子用动作来表现音乐内容，是发展孩子音乐能力的重要途径。最初要教孩子听着音乐合拍地动作，父母要鼓励孩子主动地用动作反映音乐。

44. 记忆能力试验法 (361)

如果孩子在记忆试验过程中对所需记忆的东西记得准