

段力佩教育文集

· 善订本 ·

# 程力佩教育文集

·增订本·

本社编

上海教育出版社

**段力佩教育文集**

(增订本)

本社编

上海教育出版社出版发行

(上海永福路123号)

各地新华书店经销 上海中华印刷厂印刷

开本 850×1156 1/32 印张 7.75 插页 5 字数 172,000

1982年8月第1版

1989年7月第2版 1989年7月第2次印刷

印数 17,201—18,800 本

ISBN 7-5320-1150-X/G·1121 定价：2.90元



殷力佩近影



段力佩和教师们



段力佩和学生们

## 序

段力佩校长的这本文集，我因为视力衰退，不能自己看，只好叫家里的人挑选若干篇念给我听。我边听边想，感到异常欣喜，远胜于几年来见面时候共谈教育和教学的问题。

我五十岁以前断断续续当教师，教的功课是国文，照常例讲课文，改作文，没有什么教学经验或是研究成果好说的。可是我自己也说不出所以然，从青年时期直到如今，常常想到有关教育和教学的问题。所以每次遇见段校长，彼此不约而同，一会儿就谈到这方面去。现在听他文集里的好些篇，好比听他系统地谈他的看法和做法，其中有若干项我也曾想到过（仅仅是想到过而已），因而感到异常欣喜。

我曾经把仅仅想到过的意思，说给人家听，或者写下来登在报刊上。可是我的意思并非从实践中得来，因而不能想得怎样透彻，自然也不能说得怎样清楚。解决某一问题该怎么办，只能想当然，很可能全不切合实际。段校长可跟我不一样，他一直在上海育才中学当校长，他是实干家，件件事抓到底，不是只管原则领导的校长。因此，对于我们共同想到的项目，他总比我想得透彻，说得清楚，解决得切合实际。以下试举少数例子。

例一：老师讲课，学生听课，一向如此，至今仍然，这就是课堂教学。我想，学生在课堂里最主要的事就是听，听了这课听那课，怎么发挥学生学习的主动性呢？学生要待老师讲了才听到，听到了才去记住，才去思索，才去练习，主动权不是操在老师手里吗？再说，老师讲的全是珍珠宝贝，没有一星半点泥沙，因而非叫学生全部认真捡起不可吗？

例二：老师把写在课本上的东西嚼烂了，消化了，然后吐出来喂给学生，这就是尽职尽分的好老师。我想，这样做在学生固然便当不过，咽下去就是了。但是，怎么使学生练成自己咀嚼、自己消化的能力呢？老师总不能象母亲或者保姆似的，经常把学生抱在怀里喂食吧，那么，使学生练成自己咀嚼、自己消化的能力该是必要的吧。

例三：有些老师认为在课堂里多多提问，让学生举手回答，这就是启发式教学。我想，这个说法未免想得太简单了吧。问这问那问个不休，不一定都有启发作用吧。问记得记不得，叫学生把听到的说出来，有什么启发作用呢？不作什么提问，在恰当的时机给学生点醒一两句，也可能有启发作用吧。总之，提问与启发式教学之间大概划不来等号吧。

从以上所举少数例子看，就可见我只在好些概念上回旋；即使说得有点儿对头，也无裨于实用。段校长的论述可不然。以下简要地说说他的长处。

段校长谈到一个问题，总要说明这个问题怎样发现的，是什么现象引起了他的注意和思考；解决的途径是怎样找到的，是根据哪些教育原理。他这样做，对人家就有切实的益处，或者采取应用，或者参考比较，都能脚踏实地。他详细叙述他在育才中学是怎样做的，到目前取得了哪些成果，打算将来如何提高。他说得既实在又富有启发性。他并不把自己的做法强加于人，以为这

是唯一的途径，但是人家读了他的叙述，自然而然会体会到做一个教育工作者，在自己的岗位上该怎样去发现教育和教学上的具体问题，并且根据相应的原理，通过认真的实践，把问题妥善地解决。所以我想，段校长这本集子本身就是启发式教学的很好的范例。

段校长的许多论点，我都极表同意。他说，教育的重点在“育”，就是培育，就是给学生创造种种条件，让他们自己健康地成长。他说，教书要育人，知识方面的教学跟思想品德方面的教育本来是密切联系的，不要把两者机械地割裂开来；必须用这样的思想来设置课程，编选教材，设计训练方案，才可能把学生培育成为为实现四个现代化服务的人才。他说，教学过程是一个探索知识和掌握知识的过程；各科知识有各自的系统，所以要温故而知新；各科知识又相互联系，所以还要寻求各科的共同规律；通过循序推理，比较辨别，综合分析，如此反复不已，才能够培养学生寻求知识和熟习技巧的各种能力。他说，在教学中既要注意学生的共性，又不能忽视学生的个性；对学生要有共同的培养目标，又要让他们各有发展个性的机会。他反对“题海战术”，反对加班加点赶进度，反对拉长复习时间，认为这些做法只能妨碍学生的智力和健康的发展。

段校长是实干家，这本集子里谈的想法和经验，都是通过实践总结出来的。段校长有团结同志的本领，能使全校的教职工同心协力，乐于按照他的主张办事。他还有说服同志的本领，能使上级领导和学生家长理解他的教育主张，因而排除了高考指挥棒对学校教育的影响。现在大家认为育才中学办得不错，我想，大家还得想一想，段校长的教育主张能够实现是一件多么不容易的事。

我祝愿育才中学不断地发展，祝愿段校长的教育主张不断

地发展。如果有机会到上海，我一定去育才中学探望诸位老师和同学，听他们谈谈对段校长的教育主张和教育实践的亲身体会。

叶圣陶

于一九八一年十一月七日

## 作者自序

这本册子是建国以来我历年所写的有关教育和教学工作的文章，以及讲话的记录，经上海教育出版社的同志们选择、整理、编辑而成的。选入本书的文章以及讲话的记录，都是我在教育实践中有感而写成的。内容大致可分为教育的指导思想、党的教育方针的贯彻、学校领导体制与管理、学生思想政治教育、教学工作、体育卫生工作以及教师工作等方面。个人的实践与体会，难免有局限性；我所以同意汇编成书，无非是希望与教育界的同志们交流看法，共同提高。

在教学工作方面，我经过长期的实践，不断有所认识，有所体会。概括起来有十句话，即：教学必须循序前进；要着眼于“因”字，因地、因时、因事制宜，因势利导，因材施教；认识要提倡螺旋上升，不断加深；深议熟练，核心是个“学”字；课堂不是讲堂，主要应是学生的学堂；主动、愉快地学习，才谈得上勤奋好学；要专攻与博览相结合，必修与选修相结合，课内与课外相结合；要理论联系实际，手脑并用；教书必须育人；要处理好考试与评分的关系，反对以分数刺激学习。这十句话，互有联系，但谈不上什么系统性。它是我几十年教学实践的体会，也分别反映在我谈论教学工作的文章中。有些话也可能概括得不够贴切，提出来供大家研究。

上海解放后，由于我长期担任育才中学校长，因此文章的内

容，主要是反映育才中学在贯彻党的教育方针过程中，是怎样一步一步走过来的。近年来写的一些文章，内容还涉及到上海市静安区第一中心小学及附设幼儿园的某些实践和体会。但就本书来说，主要是谈中学教育。

编入本书的文章，因为是历年来所写的，所以文章中的某些提法和观点，是在当时的历史条件下提出的。为了尊重历史事实，编入本书时一般不去作原则性的改动了。这样做便于读者了解作者一贯的思想脉络。

我从适合我国国情的社会主义教育的基点出发，多年来尽自己的努力，不断实践，不断改革，力求把学校办好。用心虽如此，但效果未必尽然。这主要是因为主观认识上的偏差或客观条件方面的限制。

在中国民主促进会中央和该会的文教委员会的帮助和催促下，我把多年来关于教育工作的言论，交上海教育出版社汇编成册。在整理过程中，上海市静安区教育局的马联芳同志和出版社的编辑同志，帮助我作了很多工作；我国著名的教育界前辈叶圣陶同志还为本书作了序；老友赵朴初同志题写了书名。特在此一并致谢。

因限于自己的水平，书中可能有不少谬误之处，文字也不够流利通畅，尚希读者特别是教育界的同行，予以批评指正。

段力佩

一九八一年十一月

## 目 次

作者自序.....	( 1 )
要立足于社会主义教育事业.....	( 1 )
教育的侧重点在于育.....	( 4 )
教书要育人.....	( 7 )
正确处理德智体三方面的关系.....	( 9 )
学校教育要为下一代着想.....	( 11 )
如何进行美育.....	( 14 )
必须重视劳动教育.....	( 16 )
高校招生办法应改进.....	( 18 )
办学应当多样化.....	( 20 )
关于中学、小学、幼儿园的衔接问题.....	( 22 )
既要保证重点，又要办好一般.....	( 25 )
党政分工，精简机构.....	( 27 )
深入教学第一线.....	( 30 )
以教学为主全面安排学校工作.....	( 33 )
后勤工作要为教学第一线服务.....	( 35 )
关于办好校办工厂的一些设想.....	( 37 )

思想教育要从实际出发	(40)
要导中有禁	(43)
让班级实行学生自治自理	(45)
兴趣、爱好与理想	(48)
加强守则教育，培养学生良好的行为习惯	(51)
学生思想教育随笔八则	(54)
开学时就要进行纪律教育	(60)
抓两头	(62)
特殊学生需要特殊教育措施	(64)
对调皮学生的教育	(67)
有领导的“茶馆”式的教学形式	(70)
——读读、议议、练练、讲讲	
课时安排要符合大脑活动的规律	(75)
考试方法必须改革	(77)
语文教材改革的尝试	(80)
改进考试方法的初步尝试	(85)
紧扣教材，边讲边练，新旧联系，因材施教	(89)
对中学“双基”提法的一些看法	(95)
浅谈挖掘智力的潜力	(97)
教师的主导作用与学生的主动性	(99)
提高课堂教学效果	(101)
减轻学生负担 提高教学质量	(103)
高峰可攀，必须拾级而登	(105)
“尖子”与大面积提高	(107)
照顾共性 发展个性	(109)
怎样提出教学要求	(111)

安排好教学进度	(114)
语文基础教学和读写能力的培养	(117)
安排好学生的课余生活	(127)
开发智力和学校体育	(130)
体育锻炼要按规律进行	(134)
开展体育运动 培养精神文明	(136)
加强学校的体育工作	(138)
重视防近工作	(141)
依靠教师改进教学方法	(144)
要减轻教师负担	(146)
把教师从作业堆里解脱出来	(149)
新老师，大胆些！	(151)
关于班主任队伍	(153)
要重视提高教师的水平	(156)
对办好普通教育的建议	(159)
怎样理解学校科学管理的意义	(162)
怎样评估一所学校	(165)
集体领导与民主管理	(167)
对改革中学管理体制的一些想法	(171)
试论重点学校与一般学校的关系问题	(175)
让孩子做学习的主人 不做分数的奴隶	(181)
要为了孩子	(184)
学校大面积丰收应该是人才辈出	(186)
伯乐、千里马与考试	(188)
教改与人才培养	(190)

教改要着眼于学生个性和共性的和谐发展.....	(193)
改革教育 把人教活.....	(196)
课堂教学应当课堂了.....	(199)
灌输与探索.....	(201)
找准问题 改进方法 提高效果.....	(203)
略谈政治课的任务和教学方法.....	(206)
政治理论课改革的尝试.....	(208)
再谈语文教学改革.....	(210)
让高中教室里响起嘹亮歌声.....	(213)
要重视体育.....	(215)
体育卫生结合好处多.....	(217)
要对学生进行性知识的教育.....	(219)
谈谈美育教育问题.....	(221)
在教学实践中培养教师.....	(223)
谈谈班级工作的改革.....	(225)
处理好学校教育与家庭教育的关系.....	(227)
我们育才中学教育改革的基本情况.....	(229)
增订出版说明.....	(235)

## 要立足于社会主义教育事业

党的教育方针明确指出，应该使受教育者在德育、智育、体育几方面都得到发展，成为有社会主义觉悟的有文化的劳动者。“文化大革命”之前，由于我们认真贯彻执行了党的教育方针，培养了大批有社会主义觉悟的多方面的人才，他们中很多人今天已经成为各行各业的骨干。

德、智、体三个方面，是相互联系、相辅相成的。怎样才能做到德、智、体几方面都得到发展呢？有些人往往把“劳动者”片面地理解为“体力劳动”，而没有认识到应该是脑力劳动与体力劳动相结合的劳动者。也有一些同志，只看到人的共性，要求每个学生门门功课都是满分，忽视了个性的差异与充分发挥各人的爱好和特长。现在《中国共产党中央委员会关于建国以来党的若干历史问题的决议》，进一步提出了“坚持德智体全面发展、又红又专、知识分子与工人农民相结合、脑力劳动与体力劳动相结合的教育方针”。这一方针符合教育工作的实际，体现了社会主义教育的总规律，进一步肯定了过去所制订的党的教育方针，而且更明确了。这样做好得很。我们办教育必须按照这一条教育的总规律，结合各级各类学校的具体情况，探索具体的规律，开展教育科学的研究活动，为实现我国社会主义现代化培养更多更好的人才。

为了办好我国的教育事业，不断提高教育质量，要不要学习国外的先进经验呢？回答当然是肯定的。但怎样学，学什么，值得我们很好考虑。比如以电化教育为例，为了学习外国，不根据我们的实际情况，搞了好多设备；可是在教学实践中，有些根本用不上，能用的则为数很少，结果浪费了好多资金。又比如象程序教学等国外的一些做法，也是有待于进一步研究的。我们的教育是重视人才的培养的，但是，才是从属于人的，因此我们的教育方针的核心是培养什么人的问题。我们培养出来的人是建设四个现代化的主人，是我们国家的主人。而培养人是通过教书、育人来进行的，因此培养出来的人是有才的。这是我们社会主义教育的特点，也是我们社会主义教育的基点，是值得我们自豪的。我们的教育应立足于这个基点上。在许多西方国家，他们所培养的纯粹是为了适应生产力发展的才，是为资本家服务的，因此他们重才不重人。他们所培养的人是为了挣钱，为了被雇用，而不是为了成为国家的主人。当然，外国也有一些经验值得我们学习的。比如他们教育方面有些政策，不象我们国家的教育政策统得那么“死”。这是值得我们研究的。特别是一些发达的资本主义国家，他们的科学技术比较先进，那就要求我们从我国的实际出发，来学习他们先进的科学技术。至于外国教育家所写的教育学、心理学等著作，我们也应该批判地吸收，做到洋为中用。

当前，我们立足于社会主义教育事业，就应该在党的教育方针指引下，首先对中等教育的结构，根据教育与生产劳动相结合的原则进行稳妥的调整，以适应为“四化”服务的要求。其次，大专院校，普通中、小学，以及学前教育机构，应在校舍设备上、人力的使用上，进行更好的调整。我国目前的大学太大，小学太小。所谓“大”是指大学经费过大、校舍过大；所谓“小”是指小学经费