

DONG FANG JING DIAN SHEN HUA

# 东方经典神话

彩色插图本

艺红 主编



3



现代出版社

# 东方经典神话

*Dong Fang Jing Dian Shen Hua*

艺红 主编



 现代出版社

---

**图书在版编目 (CIP) 数据**

东方经典神话③ / 艺红主编. —北京: 现代出版社,  
2005

ISBN 7 - 80028 - 883 - 8

I. 东… II. 艺… III. 神话 — 作品集 — 东方国家  
IV. I17

**中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 010580 号**

---

主 编: 艺 红

责任编辑: 张桂玲

出版发行: 现代出版社

地 址: 北京市安定门外安华里 504 号

邮政编码: 100011

电 话: 010-64267325 010-64240483 (兼传真)

电子信箱: xiandai@cnpitc.com.cn

印 刷: 固安博通印务有限公司

开 本: 880 × 1230 1/32

印 张: 7.875

版 次: 2005 年 4 月第 1 版 2005 年 4 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 7 - 80028 - 883 - 8

定 价: 16.00 元

---

**版权所有, 翻印必究; 未经许可, 不得转载**

# 前言

---

少年儿童健康成长离不开神话。

神话故事可以帮助少年儿童了解人类远古时期的种种传说，了解传说中伟大人物英雄创举，悲欢离合，从小培养出克服困难，不惧艰险，争取胜利的自信心和树立真善美的人生价值观念。

与西方神话传说相比，东方神话传说更有东方人的神韵，东方神话中的各种主人公不仅具有超自然的神力本领，还有美丽善良的特点。

中国家喻户晓的五大神话故事：《天仙配》《白蛇传》《孟姜女哭长城》《牛郎织女》《梁山伯与祝英台》，无不体现了这个特点。

神话传说是中华民族文化的重要知识宝库。例如，天女下凡、鹊桥相会、苏堤断桥、水漫金山寺等等，无一不包含着中华民族不同时期的一串串优美的民间传说。

东方神话故事还可以帮助少年儿童了解亚洲各国的许多丰富的传统文化知识和历史文化知识，再例如，开天辟地，人类的起源是各民族先民们最普遍关心的事，而且东方各民族关于这方面都有各自不同的看法，中国人认为盘古开天地，女娲造人，而以色列人则认为上帝创造了人类等等。

神话传说是人类童年时期最纯洁最优秀最美丽的想像力的结晶。

文字出现以前，神话传说是靠人们口传心记，一代代流传下来的。这种流传方式导致了神话传说在流传过程中的变异性，因此，有些神话传说在一个地方是一种说法，在另一地又是另外一种说法。

这种不同认识，造就了现在的多民族文化的灿烂光辉。

人类童年时期创造了神话，时代发展到高科技的今天，人类还是离不开神话，这是因为人类需要幻想，需要想像力。

缺乏想像力，缺乏幻想的人，很难创造出光明的未来，很难品尝到幸福的滋味。

读一本好的神话故事，对正在成长的青少年培养不惧艰险的性格，在精神上树立自强不息，勇于挑战困难，敢于追求美好，战胜一切险阻等多种观念极有裨益，这是许多过来的人的共同体会。

希望这本东方神话能张开孩子们的想像力的翅膀，在幸福美好的人生世界里自由飞翔。

编者



## 目 录

|             |     |               |     |
|-------------|-----|---------------|-----|
| 白蛇传 .....   | 001 | 雷峰塔之毁 .....   | 140 |
| 山中白仙 .....  | 001 | 梁山伯与祝英台 ..... | 146 |
| 畅游西湖 .....  | 007 | 求学风波 .....    | 146 |
| 许仙成亲 .....  | 015 | 草亭结拜 .....    | 155 |
| 赠银 .....    | 025 | 同窗苦读 .....    | 162 |
| 发配镇江 .....  | 032 | 送别分离 .....    | 168 |
| 筹备开店 .....  | 043 | 上门求亲 .....    | 175 |
| 创办保和堂 ..... | 049 | 马家说媒 .....    | 178 |
| 道士赠符 .....  | 055 | 上门 .....      | 184 |
| 庙里斗法 .....  | 065 | 讨药方 .....     | 189 |
| 端阳惊吓 .....  | 067 | 化蝶 .....      | 193 |
| 现迹 .....    | 076 | 天仙配 .....     | 201 |
| 盗仙草 .....   | 082 | 初识人间董永 .....  | 201 |
| 受诰上山 .....  | 097 | 结识董永 .....    | 206 |
| 索夫 .....    | 102 | 深夜织锦 .....    | 217 |
| 水漫金山寺 ..... | 111 | 满工 .....      | 222 |
| 断桥相会 .....  | 122 | 槐荫离别 .....    | 224 |
| 钵盂 .....    | 129 |               |     |



## 白蛇传

### 山中白仙

中国西南部四川省，有一座大山，名叫峨嵋山。此山虽然没能与泰山、华山、衡山、恒山、嵩山这五岳并列，却也是天下的名山。峨嵋山山势雄伟，峰峦重叠，云雾缭绕，怪石林立。山顶气候寒冷，六月盛夏，棉衣还离不开身。三九寒冬，更是滴水成冰。

山上寒冷的气候，使得人迹罕至，但是散布其间的各种石洞、古刹之中，却也有不少修道精灵。离山巅不远处的一个深邃幽静的白云洞内就有一个精灵。这是一条盘踞着的白蛇。这条白蛇在此静静修炼道行已千年有余，从不外出伤害生灵。它日积月累，采天地灵气，收日月精华，修得精深道行，灵气充沛，可以化为人形。白蛇昔日上山修炼之时，曾见过人间的美丽姑娘，心中印象深刻，此时仙术已足，故白蛇常常在山中化作美丽姑娘身，修道炼功。

一天晚上，月光明亮皎洁，万里无云。白蛇炼完功后，稍事休息，探头到洞外，吸纳月色阴气。只见



前面数丈之外有一道华光，那是一粒鲜红的舍利子。白蛇知道，这舍利子可是道行高深的修炼者修炼的内丹，有五百年道行，非常人所有。于是，运气一吸，将这舍利子吸入腹中，白蛇顿增五百年道行。

白蛇转头四下看去，只见半山腰上坐着一个老和尚。白蛇认识他，知道他是得道的癞蛤蟆精，平日行为不端，常出恶念，白蛇瞧不起他，从不理他。这会儿，只见那和尚心慌意乱，魂不守舍，白蛇才知这内丹是这和尚的，如今已经吞入腹中，也没法吐出，加上对这和尚行为不耻，因此，白蛇没有声张，立即退回洞中。可是，还是被那老和尚看见了。和尚虽然只这一会儿工夫就失去了五百年道行，但是，知道白蛇在此已修炼了千年，道行精深，也奈何不了，只好暗中吞下苦果，他日再行报复。

再说白蛇增得这五百年道行后，功力、道行大增，后经道姑蕊芝仙子指点，又修得九九玄功和呼风唤雨、捉妖降怪、移山倒海等各种法术。再修三百年后，白蛇功力又上一台阶。白蛇性格和善，从不侵扰害民，故道行精深后，也不图谋滋事。

一日傍晚，白蛇游离洞外漫步。此时，透过层层云端，白蛇看见山下人间一片祥和安宁景象：家家炊烟升起，户户家人团聚，牧童倒骑牛背，手持短笛，笛声悠扬动听。田野里，在晚霞余晖映照下，沉甸甸的稻子压弯了腰，静静簇拥在一起，等候着农夫的收割。

看到这尘世怡人的田园风光，揣摩着人间浓浓亲情，白蛇心里泛起对人间的种种遐想。白蛇在道人蕊





芝仙姑那里学道时，也从仙姑那里听到不少人世间的故事，这也使得此时的白蛇渐感人间生活的温暖。有时，她心血来潮，恨不得立刻离开寂静的荒山，重新寻找一种奇特的人间生活。

此时，太阳已完全隐去，月亮渐渐升起，银白色的月光将山间曲曲折折的小路照得如水洗一般明亮。白蛇独自行至山腰，见一个娇小玲珑的少女，在一块平石上舞剑。这少女原是一条修道的青蛇，修道历史才几百年，性情还十分急躁，前些日子与白蛇相遇，她们斗起法来。青蛇抵挡不住，被白蛇收伏。两人虽然以前不曾认识，但彼此都很投缘，因此，两人结为姊妹，时时往来，非常友善。

白蛇在一旁静观一会儿，看到精彩处时，不禁喝起彩来：

“好剑法！”

青蛇一听是白蛇的声音，收住手上的剑，笑盈盈地走过来拉住白蛇说：

“好姐姐！你可是舞剑高手，给我指点指点吧！”

白蛇也笑着说：

“妹妹剑法精炼纯熟，如果再稳健些，料定天下无敌手。”

青蛇一听，笑着说：

“姐姐夸奖了，趁我兴头还未消下来，快给我舞一回吧！”

说着就把剑递到白蛇手里。白蛇有些手痒，拿起剑舞起来。只见青松底下，溶溶月色之中，一道剑光上下翻飞闪耀，刀光寒锋似条条白链缠绕，又宛如朵

朵白莲花开，令人眼花缭乱，目不暇接。

青蛇在一旁看呆了，连声叫好：

“姐姐舞得一手好剑呀！炉火纯青一般。”

白蛇口中徐徐吐出余气，收了架势，把剑还给青蛇后，谦虚地说：

“妹妹过奖了！”

青蛇接过宝剑，叹了口气说：

“姐姐不愧是千年功夫！我若也像你一样，还不知要多少年。这苦修、苦练几百年，真让我有些不耐烦了！”

白蛇问道：

“这是为何？”

青蛇又叹了一口气，说道：

“姐姐不要笑话我，说实话，成天将自己锁在荒山僻野修道，一点消遣都没有，实在心慌得很。因此有时候真想半途而废。反正心里也不指望成什么神仙、得什么正果，只想跑到山下，逍遥自在玩个痛快。”

青蛇一口道出了内心的实话。

白蛇听见青蛇这样说，暗想：

“原来她也与我有一样的心思。”

想到这儿，白蛇对青蛇说：

“难怪妹妹有这种想法，我虽然有了千年的道行，也常常烦恼不堪。今日，我也是烦恼得坐不住，才出来散步的。我孤陋寡闻，不知此山中其他修炼的高人们是不是也如同我们一样苦熬山中？”

白蛇说罢，用手指了指山上的古刹、寺院。



青蛇笑着摇摇头，问道：

“姐姐真的一点不知道？”

白蛇摇摇头说：

“真的一点不知道。”

青蛇说：

“他们远不及你我，我俩纵然烦恼，可还在此虔心修炼，那些修道的高人却常常下山游玩。”

白蛇听到这里，心有所动，问道：

“他们能够下山，你我就不可以吗？”

青蛇把剑往地上一插，说道：

“只要姐姐有意，小妹陪你下山游玩一回。”

白蛇心动，可心里仍存踌躇，她说道：

“我倒是常听师父说人间风情繁华似锦，只是没有领略过。若是师父许可，下山游玩一回，开开眼界当然是好事。”

青蛇看出白蛇有些犹豫，便鼓励道：

“姐姐下山，何必要师父点头。你去问，师父不允，你就没了退路。悄悄而去，悄悄而回便是。即使师父知道，唤你回来，那时听命回来，师父也不会怪罪。”

白蛇一听，也觉得青蛇说得有理。如果自己去问，让蕊芝仙姑知道，必然不会应允，不如悄悄下山为妙。反正自己能够腾云驾雾，纵然万里行程，也不会耽搁太久。去去就回，品一回人间生活滋味，也不虚此生。

想到这儿，白蛇顿时兴致勃发，说道：

“妹妹言之有理！说去就去，乘此月夜，赶快下



山，免得节外生枝。到了山下，咱俩再随时商量，随机应变，如何？”

青蛇一听，大喜。当下收拾一下，计议一番，白蛇取名白素贞，扮作大家闺秀。青蛇取名小青，扮作白素贞的婢女。两人主婢模样，一个穿着一身白色衣裙，一个穿着一身藏青色衣裙。双双携手，驾上云头，飞翔而去。

行至途中，小青问白素贞：

“此行去哪里？”

白素贞说：

“我也不知道，先看看再说。”

说话间，正路过一个村庄，隐隐约约听到庄户人家的砍柴声，并且听见砍柴人唱着山歌：

“天堂仙境在天宫，  
人间仙境苏杭中！”

白素贞和小青听了相顾一笑，白素贞说：

“妹妹，听见了吗？人间最美的地方就是苏州杭州了，我看此行就去人间天堂游一圈如何？”

小青笑着说：

“姐姐作主吧。”

两人飘飘然向江南飞去，转瞬间，便已抵达杭州城。收住云头，两人来到路边，顿感有些疲惫，两人商量，不如先找个僻静地方歇一天，等精神头儿恢复了，再出来游玩也不迟。

主意一定，两人就挑了一片僻静竹林藏了起来。

## 畅游西湖

第三天一早，天刚放亮，白素贞和小青从隐僻处出来。这会儿正是黎明时刻，旭日刚刚出云端，瓦蓝瓦蓝的天空没有一丝云彩，好一个万里晴天。

白素贞和小青初来人间，精神振奋，直奔西湖。

一到西湖，只见那里桃红柳绿，莺鸟啼鸣，西子湖畔，水光潋滟，风光无限。

小青高兴得叫喊着：

“姐姐，这样美丽的人间，天堂只怕是也比不上呢，更别说那峨嵋荒山！”

白素贞忙说：

“妹妹不要得意忘形，你我如今要改口相称哟！”

小青伸了伸舌头，从此管白素贞叫小姐，白素贞把小青唤作青儿。

小青扶着白素贞先游飞来峰、灵隐寺，穿过竹林，一路又逛了九溪十八涧、龙井。这一路的大自然图画，使两人看得高兴不已。两人边走边谈，不觉顺着白堤走向西湖。

这时游客越来越多，红男绿女，熙熙攘攘，有的还拿着些香烛纸钱。两人不明白这些东西做何用。小青请教一个游客，才知道清明是给亡故亲人扫墓的日子。那些拿着香烛纸钱的人，都是来扫墓的。

白素贞和小青听了恍然大悟。

两人头一次到此，看哪里都觉得新鲜。白素贞和



小青随着一些游客来到一个花园。花园风景别致，一条曲折回廊，环绕着楼阁亭台。白素贞和小青扶着栏杆，欣赏着花园景色。

游客们看见白素贞和小青美丽出众，莫不称羨，纷纷小声议论着：

“都说人间西湖美？其实西湖的姑娘才是天下最美的。”

白素贞听了这话，有些不好意思，忙拉小青避开。

离开曲折回廊，白素贞看见人丛前面一个衣冠楚楚的青年，生得眉目清秀，仪态端庄，给人以鹤立鸡群的感觉。白素贞心里暗自忖度着：

“人世间竟有这样标致的男子？”

想到这里，白素贞脸上泛起一阵红潮，她对小青说：

“妹妹，你我既然下山，游览人间风景美色固然是好，如果有机会再经历人间生活，才算不虚此行。”

说罢，白素贞悄悄指了指那青年。

小青马上明白了白素贞的意思，笑着说：

“看来姐姐留恋红尘了！小青愿帮姐姐的忙。”

说罢，小青拉着白素贞，紧紧跟在那青年身后。那青年一点也没有注意到，仍然独自悠闲地漫步孤山，先在放鹤亭上凭栏观望了一会儿湖光山色，然后又向断桥缓缓走去。

白素贞惟恐那青年离开，可是游客众多，又怕上前搭话不方便，正在为难时，她忽地眉头一皱，计上心来，连忙退到一边，暗念了几句真言，施展起呼风



唤雨的法术。

对修炼千年道行的白素贞来说，呼风唤雨只是小菜一碟。真言刚念毕，只见晌午的天空中突然飞来一片乌云，遮没了太阳，接着一阵疾风骤雨，游客们四方逃散避雨。只见那青年带有雨具，不慌不忙地撑起伞，走向湖边去雇了一只小船。

白素贞和小青也在断桥旁柳荫下避雨，见那青年上了船，白素贞便叫小青去与那青年商量，可否同舟搭乘。

小青跑到湖边一把拉住正要离去的船夫，说道：

“船家，可否也容我们搭乘，船钱照给，分文不少，好吗？”

船夫摇摇头说：

“这船客人已定了，我作不得主，要问问他。”

说着，船夫指了指船头的那青年。

小青又向那青年施了一礼，说道：

“这位相公，如今我们主婢二人无处避雨，想搭舟回去，不知相公肯否行个方便？”

青年站在船头上，已经被白素贞和小青的美貌吸引住了，又见她们被淋得满身水湿，动了怜悯之心，点点头道：

“可以，两位要到何方呢？”

小青初来杭州，哪里知道该去哪里？小青一急，忽地记起早晨游览时，曾经走过清波门外，便随口答道：

“到清波门外去。”

那青年向船夫打个招呼：



见那青年上了船，白素贞便叫小青去与那青年商量，可否同舟搭乘。





“既然如此，就让她们上来吧！”

小青听了大喜，连忙扶了白素贞上船。那青年看着她们大家闺秀一般，把她们让到舱内。自己就撑着雨伞站在舱外。白素贞见那青年忠厚老实，心中顿发敬慕之情，低头对小青耳语几句。

小青向那青年笑着说道：

“相公请进舱内坐吧，外面风大。”

船夫也说：

“客人快请到舱内坐，船小风大，须要谨慎些才是。”

那青年不好固执，进入舱内，在舱口侧身坐下。

白素贞看着那青年，羞怯怯地问道：

“请问相公，府上何处？”

那青年微微抬头，拘束地答道：

“在钱塘门外。”

小青插嘴道：

“这么说来，我们住在清波门外，与相公倒是相近得很哩。”

那青年听罢，不禁笑道：

“二位姐姐平日怕是不出门吧？钱塘门离清波门还有长长的一段路程，怎么说相近得很呢？”

白素贞看了小青一眼，那意思是别多言免得露馅。小青吐了吐舌头，不再做声。

过了一会，白素贞为了打破沉闷，又故意和小青谈话：

“青儿，今日多亏这位相公慷慨，容我们风雨同舟。不然，我们就狼狈了。”