

意林®故事

The seeds of the hope

· 第五辑 ·

希望的播种

一则故事 改变一生

在很多情形下，
希望的力量可能比知识的力量更强大，
因为只有在有希望的背景下，
知识才能被更好地利用。



延边大学出版社

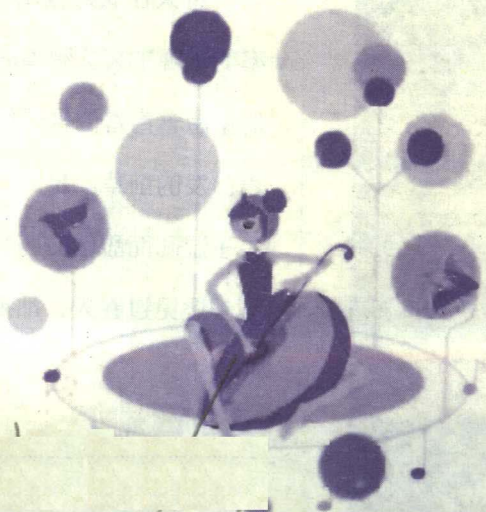
希望的播種

I247.8

963

意林故事 第五輯

eds of the hope



责任编辑:金春玉

封面设计:魏 晋

责任校对:金春玉

意林故事

顾 平

延边大学出版社出版

(吉林省延吉市公园路105号)

三河市印务总公司 三河市铭浩彩色印刷有限公司

开本:880×1230毫米 1/32

印张:50

字数:1350千字

印数:1—5000册

2004年6月第1版

2004年6月第1次印刷

ISBN 7-5634-1916-0/I.254

全套定价:74.00元(本册定价:14.80元)

启事:凡本丛书所用文章和配图的作者,请与本编辑部联系,索取稿酬事宜,来信请附身份证复印件。来信请寄:北京市朝阳区南磨房路37号华腾北塘商务大厦1501室意林版编辑部,邮编:100022 电话:010—51908630 传真:010—51908512

目 录

CONTENTS

卷一 不老的年华 1

按好人生的“回车键”	2
第一次挣钱经历	5
人生是一场马拉松	7
带颜色的雨	9
乘风飞翔	11
小珂学玉	15
宽恕的力量	16
第一和最后	18
财富和幸福	20
做自己的鼓手	21
黑酥油与白酥油	22
欢呼美好	24
十分钟的成就	26
像角马那样刚强	28
尝试	30
鲑鱼归鱼	32
八岁的船长夫人	34
在人生的讲台上	36
泥壶	38
般配	40
绿茶的含量	42

卷二 窗外的风景 43

鹿子的泪	44
藏在镜子里的秘密	47



目 录

没有一件善事是渺小的	50
生命的礼物	52
心上长杂草	55
猎豹夕阳	57
猎人与狼	61
漫长的一课	63
没有把握	65
那一双手	66
诺言	68
懦弱的英雄	71
品格的力量	73
撒哈拉沙漠一夜	75
声音	78
水也有思想情感	79

卷三 璀璨的光芒81

换粒纽扣	82
没有标准答案	83
其实就这么简单	85
行走与驻足	87
喋血鳄鱼河	89
爱的回音壁	94
悲痛欲绝的公熊	95
让苍蝇变得像蜜蜂一样可爱	97
心态的力量	99
漏光脑中的油箱	100
拍卖“亲吻权”的智者	101
诗人和表	103

卷四 玉色的情怀 ...105

母爱无定式	106
无袖的毛衣	108
一个陌生人的礼物	110
妈妈，我不让你死	112
乡音	115
爹娘不会一直等着你	117
爱的弧线	119
送你一枝神香草	121
悬案	124
做个好孩子	127
幸福	129
红苹果红手印	132
父母的碗里是否有菜	136
父爱沉重如坯	138
父爱也是金	141
孤独的红伞	143
男人间的事	145
皮肯岛上的鸭脚	148
睡成一支缠枝莲	151

卷五 闪光的顿悟 ...153

擦鞋合同	154
传家宝	156
不要被一只蚊子害了	158
阿尔卑斯山上的勇者	160
第101滴含羞泪	164
冒险亚马逊	168

目 录

意林故事 · 第五辑

I M E S E D S O F I M E N O P E

目 录

弱小堪怜	173
走出心中的圈	175
幸福只需一枚铜板	177
蚂蚁的启示	178
情释一瞬间	179
少解释	181

卷六 芬芳的精灵 183

不要将你的才能束之高阁	184
把自己亮在暗处	185
哨卡	186
最伟大的倒霉蛋	188
竭尽全力	190
对不起，我把你完全忘记了	192
首席执行官的秘密	195
母亲给了盖茨什么？	197
大地上的事情	199
两道军令	200
两种准备	201
墓碑上的空白	202
拿破仑是如何回答的	204
迪卡尔的故事	205
桃乐茜的世界	207

卷七 澎湃的海洋 211

把自己的缺点复印一百份	212
批评是一剂吗啡	214
一分钟走过两分钟的桥	215
北大毕业等于零	216

目 录

失败是最好的指南针	217
一次只做一件事	219
做人与成器	221
一把提琴的价值	223
永不放弃机会	224
十英镑的遗憾	226
5毛钱的效益	227
成败之间	229
自信心的力量	230
名城的故事	233
心灵天平	235
孩子和雁	236
精诚就是机遇	240
只因为关了一盏灯	242

卷八 永远的挚爱 ...244

父亲就是打破神话的那个人	245
心灵的空间	247
呵护孩子的梦	249
奇迹如此发生	250
电话传情	253
玲珑白菜心	256
绝恋七日	259
蓝色戒指	262
没长双耳的聋孩子	264
蝴蝶恋	266
雁	268
另一对耳朵藏在哪儿	271

目 录

南国6月的雨	273
停不下来的爱	274
总有一种爱让我们泪流满面	275
在星期二拥抱一生	276
爱情的小纸条	280
拉钩上吊一百年不变	282
年轻的冰激凌	285
老爱情	287
幸福的橘子	289
扑满	291
亲爱的，我再也不乱过马路了	293
闪光的母爱	295
特别浪漫的爱情故事	297
惟一能找到爱情的地方	299
言语难述的爱	301
最好的爱情不在天堂	305
至爱	307

卷一

不老的年华

当你觉得全世界都背叛你的信仰时，

你惟一的力量就是你的坚持精神。



按好人生的“回车键”

● 吴楠

1998年，高考落榜的我跟随在大学读书的堂兄从山东德州来北京，开始了异乡打工生活。仔细研究了诸多招工信息之后，我决定去中关村应聘，因为中关村的“村”字让我这个乡村孩子有一种天然的亲切感，几乎没费什么周折，我便成为这个“村子”里一幢大厦的清洁工。

在这里当清洁工比我想像得要舒适得多：穿着大厦物业统一发放的工作服，上下楼有电梯，空调使每一个房间都冬暖夏凉；而我要做的，不过是保证走廊的卫生和每一间办公室的清洁。第一次看到电脑，我忍不住透过宽大的落地玻璃门探头探脑。对面穿着套装的女子注意到我，精致的眉蹙了起来，不耐烦地挥着手：“清洁工是不允许动电脑的，快去干你该干的活儿！”她的声音尖细响亮，引得许多本来埋头工作的男男女女把目光投到白衣蓝裤、手里提着一把拖布的我的身上，议论和笑声肆无忌惮地飘过来：“一个乡下妹子……嗤！”那声“嗤”让我觉得自己好像一个泄了气的气球，怎么也抬不起头来。但是，强烈的好奇心一直在诱惑着我。晚上，等所有的人都离开之后，我偷偷来到办公室，连灯都不敢开，屏住呼吸坐在电脑前，轻轻地抚摸键盘上的每一枚按键。

再收拾办公室，路过每个人的身边时，我就会偷偷地扫一眼他们是如何操纵电脑的，但丝毫不敢做长时间的停留，生怕再引来那穿透自尊的“嗤”。终是按捺不住，请堂兄为我购买一本电脑启蒙教材。堂兄惊诧极了：“你一个清洁工还要学电脑？”但书还是送过来了，很旧很厚，放在手里能感觉到心跳。打这以后，每当晚上公司里人去楼空，连电梯都停止运行的时候，我就从地下室的宿舍里爬上七楼，用给清洁工配发的钥匙

打开门，从开机关机、键盘鼠标、输入法这些最基础的操作学起。由于担心长期使用一个人的电脑会被发现，我只好轮换着使用。但依然做贼般心虚，楼下的一声车鸣，都吓得我不知如何是好。

渐渐地，我对键盘上 104 个大大小小的键熟悉得就像自己的手指，并且能用一些基础的软件设计简单的平面图了。我最喜欢的是回车键，哪怕你写下千言万语，编了密密麻麻的程序，但是按下回车键，光标就另起一行，一切都是新的。于是我在这家公司的内部局域网的 BBS 上注册了“回车键”的网名，同时开始试着建立个人主页。

白天，我依然是一名不起眼的清洁工；夜里，我就像骑着魔力扫把的小魔女，在电脑为我展开的世界中自由翱翔。渐渐地，我发现大家会把自己在操作中碰到的软件问题贴到网上，可是回应者却寥寥无几，我好奇地看下去，发现很多也是自己所疑惑的。于是，我便到图书馆办了一张借阅证，一有空闲就去那里学习，然后把自己的见解贴在公司的 BBS 上，竟然博得很多人的赞同。清晨，刚打扫完卫生的我路过那些刚刚坐稳的白领们身边时能看到他们急不可待地打开自己的邮箱，寻找“回车键”的答复。一时间，连老总都知道有一个叫“回车键”的神秘女孩子特别厉害，有问必答。看到这些，我又开心又难过。开心是自己通过努力，终于得到了大家的认同；难过的是，恐怕没有人会想到那个聪明的“回车键”原来是一个小清洁工。我最担心被人发现违反了“清洁工不允许使用电脑”的规定，只能保证多拖一天地，才能多摸一天电脑，我多么希望有一天自己也能堂堂正正地坐在电脑前啊！

机会是随着公司的招聘而来的。由于业务不断扩大，公司打出了招聘启示，招聘期间，每天都有求职者请老总在二楼的咖啡厅一边喝咖啡一边面试。压抑了许久的我很渴望能参加应聘，却又顾忌一旦失败清洁工的工作也难保。夜晚，怀着矛盾的心情坐在电脑前，默默地浏览着自己日趋成熟的个人主页。当一句“想获得成功，就要有勇气按下回车键，哪怕是重起一行，回到起点”映入眼帘时，我决定不再患得患失。

患得患失的人，往往会失去成功的机会。

意林小语

可是我的积蓄都花在电脑书籍上了，根本没有多余的钱请老总喝咖啡。为什么不让老总请我喝一杯咖啡呢？于是我给老总写了一封信——我是一个名应聘者，您能请我喝一杯咖啡吗？落款是“回车键”。当老总在咖啡厅里看到一身清洁工打扮的“回车键”时，显得非常惊讶。直到我用他带来的笔记本电脑展示了我精心设计的个人主页，他才微笑起来。末了，他和我握手：“吴小姐，你可以来公司上班了！”于是，两年前被人呵斥的打工妹也坐在了电脑前，成为了一名“准白领”……

其实，有时候成功就是自己给自己一个机会，如同按下回车键那么简单！



第一次挣钱经历

●郭海生

那还是用一角钱就可以买三个鸡蛋的年代。

我生活的那个地方，需要修建一个存放民用炸药的炸药库，地点选在了三座山之间的一块平地上。从山外到达这块平地仅有一条羊肠小道，崎岖的山路绵延 1000 多米才能有公路，从厂区到炸药库只能走这惟一的山路。那么，要建起这个炸药库的一切建筑材料，除了水、石灰、木材和地基石料以外，砖、瓦、河沙和水泥等其他物品，均需从外面靠人工搬运才能到达施工场地。

放寒假期间，厂方贴出了一纸告示：因修建炸药库，需大量的砖、瓦等材料，有愿意搬运者，每块砖瓦搬运费 0.007 元。距离：从山下的材料堆场搬运到山上的指定地点。凡愿意参与者均可报名参加。

我写完了寒假作业后，征得家长的同意，我便加入了搬砖修建炸药库人员的行列。第一趟，我搬了五块红砖，随着搬运队伍，沿着逶迤的羊肠小道向 1000 多米外山上的炸药库工地走去，一路上歇了三次，总算到了终点，给记账的人报上姓名，记账人清点数量，又开始了第二趟。就这样，一个往返大约 30 多分钟。后来觉得这样靠双手搬运太累，不是办法。于是，又找来了扁担和簸箕，这样一来，一趟可搬运 8 块。一天下来，累得龇牙咧嘴，才搬了 100 多块。

第二天我便总结前一天的经验，不再采取一次到位法，而是分作两次，上午先从山下运到中途（那时的人很单纯，不必考虑有人会偷你的东西），下午再从中途向目的地运去，果然这样提高了效率，比第一天多运了 30 多块。第三天我又联合了一个和我年龄相仿的伙伴合作，我们一人负责一半的路，这

付出与收获永远成比例。

意林小语

要比一次运到目的地近了许多，而且这一天下来又多运了 20 多块。在不断地摸索中改进工作方法，提高了工作效率。厂方原定的 9 天的工作量，结果只用了 6 天就被这群男女老少干完了。工程负责人亦庄亦谐地说，还是人多力量大呀！最后一结账，抛开小伙伴应得的那部分，我实际挣得 5.6 元。

现在回想起来简直不可思议。人生路上富与贫，经历便是聚宝盆。我人生第一次靠自己的双手挣来的 5.6 元钱，除去交了 3.5 元学费，还剩下 2.1 元，我给爷爷买了一斤白酒和两盒新华烟。

这就是我第一次挣的钱，对于现在的人来说确实不算啥，甚至根本不够吃一顿麦当劳或肯德基，但这第一次挣钱的经历，却能让我记一辈子。因为让我明白了一个道理，有付出就会有收获。那一年，我才 11 岁。



人生是一场马拉松

● 蒋光宇

1968年9月，在我们沈阳五中高三（5）班全体同学准备奔赴农村上山下乡的时刻，我们的班主任老师语重心长地叮嘱全体同学：“各位同学在农村的广阔天地里接受贫下中农再教育，一定很忙、很累、很辛苦，不可能天天看书，但我期望各位同学每四个月至少看完一本好书，每年至少看完三本好书。”班主任老师的话音刚落，立刻引起了不少同学的笑声！同学们认为，天天看书大概做不到，但是用四个月时间看完一本好书还是绝对不成问题的，一年下来至少都能看完三本好书。

时间过得飞快，转眼之间三十年过去了。1998年9月，高三（5）班全体同学聚宴，自然邀请了当年的班主任老师。席间班主任老师站起来讲话：“还记得三十年前各位上山下乡时我讲的话吗？我期望各位同学至少一年看完三本好书。当时他的话声刚落，引起了不少同学的笑声。今天我要问一下，谁在毕业后坚持每年至少看完三本好书，也就是谁在毕业后已看完九十本以上的好书？请举手。”

同学们环顾左右，只见有一个人举起了手，他就是全国百强企业的企业家之一刘海英。

接着，班主任老师给同学们讲了下面这个故事。

开学的第一天，古希腊大哲学家苏格拉底对学生们说：“今天咱们只学一件最简单也是最容易做的事儿。每人把胳膊尽量往前甩，然后再尽量往后甩。”说着，苏格拉底做一遍示范。

苏格拉底笑着问：“从今天开始，每天做300下。大家能做到吗？”

学生们都笑了。这么简单的事，有什么做不到的？

最简单的事，往往是最难做到，因为人们总是每次忽视并蔑视简单。

意林小语

过了一个月，苏格拉底问学生们：“每天甩手 300 下，哪些同学坚持了？请举手。”有 90% 的同学骄傲地举起了手。

又过了一个月，苏格拉底又问：“每天甩手 300 下，哪些同学坚持了？请举手。”这回，坚持下来的同学只剩下八成。

一年过后，苏格拉底再次问大家：“请告诉我，最简单的甩手运动，还有哪几位同学坚持了？请举手。”这时，整个教室里，只有一个人举起了手。这个学生就是后来成为古希腊另一位大哲学家的柏拉图。

上面两个：“请举手”的故事的确令人回味。

世间最容易的事是坚持，最难的事也是坚持。说它是最容易，是因为只要愿意做，人人都能做到；说它最难，是因为真正能做到的，终究是极少数的人。

任何伟大的事业，常成于坚持不懈，毁于半途而废。

人生就像马拉松赛跑一样，只有坚持到终点的人，才有可能成为真正的胜利者。

巴斯德曾这样说过：“告诉你使我达到目标的奥秘吧，我惟一的力量就是我的坚持精神。”