

DIYIBAJIAOYI
Gudaidiwangdeshengcunfaze

完 / 美 / 人 / 生 / 丛 / 书

第一把交椅

75个

古代帝王的生存法则

古代天子守成，知人用人，巩固统治的智慧，是现代企业经营人生经营事业最有力的做法，也是最有效的见证，在竞争激烈的现代社会拥有帝王的智慧就能走向成功

◎张小红/著

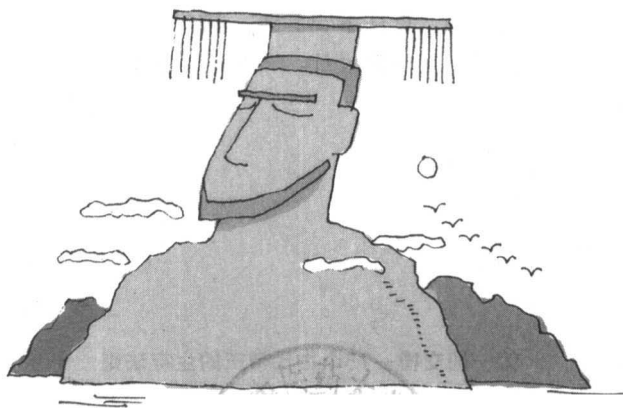


上海科学技术文献出版社

第一把交椅

75个古代帝王的生存法则

张小红◎著



上海科学技术文献出版社

图书在版编目(CIP)数据

**第一把交椅：75个古代帝王的生存法则 / 张小红
著. —上海：上海科学技术文献出版社，2005. 1
ISBN 7-5439-2462-5**

**I. 第... II. 张... III. 成功心理学—通俗读物
IV. B848. 4-49**

中国版本图书馆CIP数据核字(2004)第114714号

责任编辑：张 树

封面设计：一步设计工作室

第一把交椅—75个古代帝王的生存法则

张小红 著

**上海科学技术文献出版社出版发行
(上海市武康路2号 邮政编码200031)**

全国新华书店经销

江苏常熟人民印刷厂印刷

开本787×1092 1/16 印张12.5 字数153 000

2005年1月第1版 2005年1月第1次印刷

印数：1-6 000

ISBN 7-5439-2462-5 / G · 639

定价：20.00元

<http://www.sstlp.com>



前

言

历史的巨轮在转动，中国五千年的文化轨迹不断地在延伸，而人类就在时间的推动下，慢慢地前进。虽然历史上曾叱咤一时的风云人物，今已为一抔黄土所掩，但他们的才华和事迹却万世难泯。

因此，我们试图将他们一些快被岁月踏平的生平事迹，整理成册，让后人得知在一个封建社会的统治下，帝王、宰相、名臣、贤人、说客及才女，是如何交织他们的故事；是如何将他们的历史经验留给我们一窥究竟？

其实，“历史”就是活着的人去探索已死的人的过去。而在这寻幽过程中，发现了一些值得后人思索，或者说“玩味”的问题；然后，我们再汲取古人的经验应用到现代生活中，如此一来，一个有别于以往的新观念、新作法，于焉诞生。

研究历史是件有趣的事，我们可将之视为体悟人间情境的材料。通过历史的隧道，找到一个求新、求变的方案；再通过这个方案寻求解答。之后，你将会发现，原来这即是人生，历史上的人物都是路自己选、戏自己演、果自己尝，再由后人定论的。

在我们为自己注入新活力时，不妨放开视野，留给自己一个充满问号的空间，在思索这些疑问时，你会发现，你正处于历史的脉动中，等待后人为你开启评断之门。

历史的殿堂正为你敞开，现在，就让我们一起进入这促进生命力不断繁衍的世界吧！

能屈能伸,方显出帝王本色	035
帝王之勇,如长虹贯日	033
大智若愚	030
察微知著,智者见于未萌	028
知人者智,自知者明	025
豁达大度,宰相腹中能撑船	022
德性比才能更重要	020
谦虚卑让是德性的基础	017
以力使人服,是霸者行为	014
以德行仁者,是王者风范	012
仁者无敌非虚言	010
以德服人,成就大业	007
人格的魅力,卓越的才干	005
德威兼备,臣服天下	002

第一章 帝王力量的泉源

前言

投桃才能报李	071
良药苦口利于病,忠言逆耳利于行	068
明主闻过则喜,忠臣直言谏君	066
从谏如流,广开言路	064

第三章 接纳谏诤的艺术

在位谋政,方可守成	061
滥用权力,非王者之道	058
骄奢淫逸,自取灭亡	056
约束自己,控制私欲	053
勿骄勿躁,克己奉公	051
同甘共苦,安不忘危	049
鞠躬尽瘁,死而后已	046
率先垂范,先正其身	043
居安思危,励精图治	041
文武之道,一张一弛	038

第二章 帝王守成的智慧

学会任用人才的艺术	104
不轻授,不多变	103
宁用愚人,不用小人	101
用人不疑,疑人不用	099
水至清则无鱼,人至察则无徒	097
不念旧恶,度外用人	095
任人惟贤,惟才是举	093
宰相必起于州郡,猛将必发于卒伍	090
发挥属下的才干,是胜利之本	088
真才不易得	086
知人才能善任	084
帝王之德,莫大于知人	082
世有贤才,国之宝也	080

第四章 知人用人之术

过滤谏言,择善而从	076
兼听则明,偏信则暗	074

审核形名,考察臣下的功过	135
操赏罚权柄,控制臣下的言行	132
使臣下恪守其职,不得僭权	130
神圣的君威必须保持	128

第六章 统帅臣下的智慧

正确理解「顺应民意」	125
统领百官而不直接治理人民	122
民之所欲,天必从之	120
刑德兼用,恩威并施	118
赏罚之道,乃治国之利器	116
崇尚法度而不崇尚仁政	114
坚守法度,据有权势	112
以国为车,权势为马,刑罚作鞭	110
御者的优劣,决定国家的兴衰	108

第五章 御国御民的方略

「术」是御臣察奸的有效工具	170
警惕图谋私利的小人	168

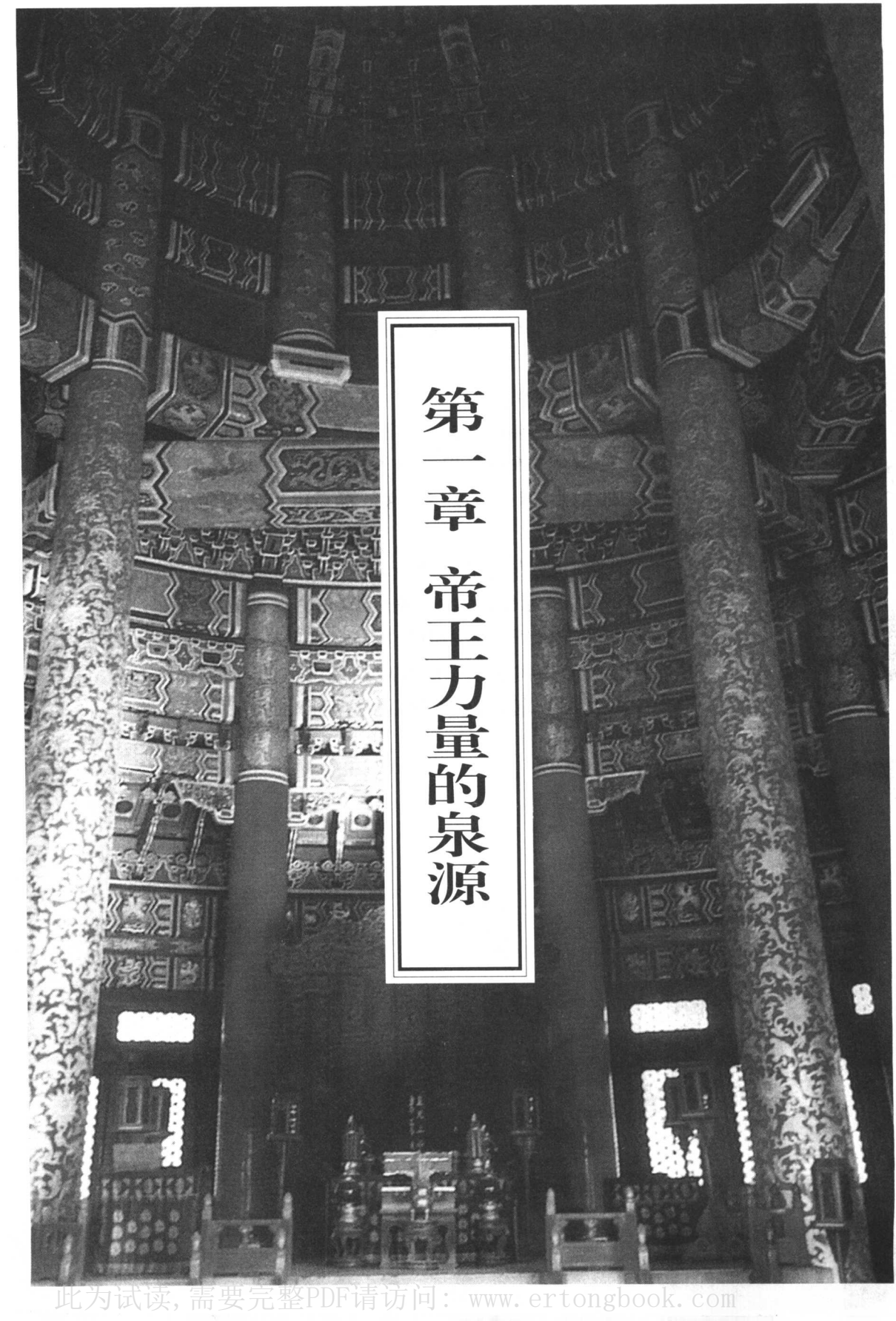
第八章 御臣察奸的艺术

一旦坐失良机，将会后患无穷	164
防范不轨之徒恩将仇报	162
曲突徙薪，应付裕如	160
斩除异己须果断，切忌拖泥又带水	157
杯酒释兵权	155
建立制度，巩固统治	152

第七章 巩固统治的智术

奖惩分明，定国安邦	148
驾驭臣下，不当傀儡	145
同心协力，取长补短	142
通情达理，大度豁达	140
论功行赏，罚当其罪	137

使用听言术，窥探臣下心理	186
运用无为之术，视察臣下功过	184
喜好憎恶要深藏不露	181
坚守虚静，了解臣下	178
「术」必须深藏内心	175
善于用术是智慧的表现	173



第一章 帝王力量的泉源



德威兼备，臣服天下

中国古代皇帝的权力至高无上，皇帝的旨意无论是否合理，臣下和百姓都必须遵守，无人敢稍加违抗。所谓：“君叫臣死，臣不敢不死”这句话，足可道尽皇帝的权威。

然而，依靠独裁、至高的权力来维持自己的权威，在现代社会已经行不通了。作为领导者必须学会运用民主的方式统领属下，任何领导人要想指挥若定，必须学会树立自己的权威。那么，现代领导者应该如何树立自己的权威呢？

现代社会中，作为领导者要想树立权威，必须具备一定的修养与学识。修养体现着一个人的德行，学识则体现一个人的能力，这两点是作为优秀领导者所必须的条件。

古代优秀的帝王之所以能树立和保持住自己的权威，除了地位，也由于他们具备了优良的德行和过人的才能学识。地位所赋予的权威是外在的，而通过德行与学识树立起来的权威则是内在的。这种权威在无形中树立起来，就有感召力，所以使人们无法不敬佩、不服从。



历史上的尧、舜、禹，为后世人所赞誉。相传部落首领尧在晚年时，感到年迈体衰，想找一位贤人接替他，于是有大臣说：“帝位受命于天，不能违背天帝，应由丹朱继位。”

丹朱是尧的儿子，但尧不想传位给他，他说：“国君者，上承天命、祖宗之重托，下同天下百姓共祸福，理当饥寒于百姓之先，温饱于百姓之后。而丹朱不勤于耕稼、渔猎，贪食无厌，违背了作为君主的根本原则，不能用之。”

于是，人们便推荐民间的虞舜给尧帝。舜的德行在当时被人们广为称道，而且见闻广博、聪明能干。

为了考察舜，尧把两个女儿娥皇、女英嫁给他。

舜带着她们到了历山上，披荆斩棘、开山种田、建造家园，附近的乡亲们在舜的感召下也来到历山重新安家，于是，荒芜的山野，变成了热闹繁华的城邑。

三年后，娥皇、女英完成了对舜的考察，回到当时的首都平阳。女英抢着向尧帝说：“舜聪明能干，真是一个大贤大孝的人啊！”

娥皇接着说：“百姓的心都向着他。”

于是，尧让位于舜。

舜即位后，以天下为先，不谋私利，深得民心，表现出了治理国家的卓越才干。他曾任用鲧治理洪水，但鲧心术不正，居心叵测，他用围堵的方法治理洪水，结果，洪水不但不退，反而越来越猛。于是，舜便依法杀了鲧。鲧的儿子禹闻讯赶来，抚尸痛哭。舜问众臣：

“继鲧之后，谁可领众治水？”

这时，禹慢慢站起来，高声叫道：“微臣愿领命！”

说罢哈哈大笑，舜惊异地问道：“你为何发笑？”

“父死子悲，人之常情！我父居心不良，害苦百姓，理当处死。我为大舜之臣民，自然心悦而笑。”

于是，禹便继承父业，治理洪水。他不辱使命，历经九年，终于用疏通九州的方法治理了洪水。由于大禹功德超卓，所以舜力排众议，将帝位禅让给了禹。

舜因其公正无私的高尚德行和卓越才能，把国家治理得井井有条、国富民庶，舜也因此被人称为“圣人”。

现代的一些领导者，由于才德有限，难以树立起权威，便运用种

种权势,强迫属下服从自己,以满足自己的权欲。但是这样做,却是在损害自己的权威,因为真正的权威,并不是靠外力强取的,而是靠自己的德行和才干获得的。如果这些领导者能够把更多的时间和精力,用在提高自己的修养和才干上,何愁权威树立不起来!



人格的魅力，卓越的才干

005

现代社会中，领导者的个人形象、气质风度，越来越受到人们的重视。但是人的魅力中最重要的并不是外表的形象所产生的魅力，而是人格所产生的魅力。它是人的内在心灵之美、德行之美的外在表现，能在无形中产生一种强大的感召力和说服力。

汉光武帝刘秀年轻时，是一位勤劳的庄稼汉，在邻人的眼中，这个年轻人是个老实的、憨厚的平凡人，他们从未想到刘秀会创出什么大事业。

刘秀性情柔和、平凡和顺，他的哥哥刘缤，个性与刘秀正好相反。刘秀是“勤于稼穡”，而刘缤则是“好侠之士”，好打抱不平，处处表现都比刘秀强，在众人眼中是做首领的角色。当他看到弟弟刘秀如此勤于耕作时，就笑说：“你如此辛勤地工作，就像高祖的哥哥一样。”

原来汉高祖刘邦在年轻的时候，就很不喜欢下田耕作，只爱结交游侠之士。刘邦做了皇帝以后，一次在未央宫为父亲祝寿，请了许多亲戚朋友，酒席上，高祖说了一些嘲弄父亲的话：“早先，大人们都说我是无赖，不能治理产业，如今我成就的产业，比善于稼穡的二哥刘仲可多得多呢！”

刘缤用汉高祖刘邦的例子来揶揄弟弟，言外之意是说弟弟没有出息，而自己则是当皇帝的材料。

哥哥的话深深地刺伤了刘秀，他在王莽天凤年间（公元14至19年）赴长安，拜中大夫许子威为师，学习《尚书》等。这期间，刘秀因贫困，只好与同学韩子合资卖驴，当随从赚钱糊口。在这种艰苦的环境下，刘秀刻苦学习，并树立起远大的志向。

专心钻研、刻苦学习，使刘秀有了渊博的学识和过人的智慧，加上他温和谦虚、机智果断的性格，就成了一位极富感召力和魅力的人物。在后来反对王莽、恢复汉室的斗争中，刘秀的这种人格魅力，发挥得极为充分，使他成功地登上了皇帝的宝座。

公元 22 年,刘秀和刘缤在家乡酃陵起兵,反对王莽新朝统治,后又加入绿林军。在著名的昆阳之战中,面对王莽 40 万大军的进攻,刘秀指挥自若、得心应手、以少胜多,取得决定性的胜利。刘秀也因此获得大家的信任与支援,威望日渐升高。许多将领拟推举他做新皇帝,但当时绿林军的其他派系已推荐皇室后裔刘玄做皇帝。刘玄担心自己被取代,便派刘秀到河北去平定战乱。

初到河北,敌强我弱,刘秀处境十分艰难,但是刘秀靠着他的魅力和卓越的才干,成功地站稳了脚步,并且势力越来越壮大。他起兵包围了邯郸,灭了对手王郎,并收缴了一批秘密文件。这些文件记载着和王郎私通的州郡长官的名单,可是刘秀并没有打开来看,而是当众焚毁,并且说:“令反侧子自安。”

所谓“反侧子”,是指那些和王郎私通的人。当王郎兵败后,他们辗转反侧,内心不安,刘秀这样做,使他们把悬着的心放了下来,从而对刘秀更加敬佩。他们十分感动地说:“萧王(刘秀)推赤心置入腹中,安得不投死乎!”于是,决心至死效忠刘秀。

从这件事的始末,可以看出刘秀的人格力量;也正是由于这一点,刘秀深得属下的心。终于,在公元 25 年 6 月,刘秀足登大宝,成为皇帝。

具有非凡的人格魅力,几乎是所有伟大人物的共同特点,他们往往在无形中影响人们的思想,感召人们的行动。

一些领导者常常为缺乏感召力、说服力而苦恼;还有些领导者,以为仪表形象能为自己带来某种威严和力量。其实,人格的魅力才会产生巨大的感召力和说服力量。



以德服人，成就大业

《菜根谭》中有句至理名言：“德为事业之基。”一个想成就事业的人，若心中不存仁德则无法发展事业。换言之，一位领导者、经营者，必须以德为事业发展的基础，才能获得成功。

吴起是战国时代著名的军事家，他所著的《吴子兵法》和《孙子兵法》并称于世，被合称为《孙吴兵法》。作为政治家、军事家，吴起深知德性对于一个成就大事业的人的重要性。

吴起曾仕于魏武侯。某日，他和武侯共乘一舟沿着西河而下。途中，武侯眺望岸边的景色，回头对吴起说：“你看，多么壮观的自然景色。眼前这道天险，千军难破，真是魏国之宝也。”

陪着武侯出游的大臣王锤谄媚地接着说：“这就是晋国当时强大的原因。如果再好好地修整一下，那么，我们的霸业就成功了。”

吴起听后反驳说：“非也！君主的话是让国家走向危险之途，可你（指王锤）还附和君主，真是太危险了！”

武侯听了吴起的话，很气愤地说：“你这话真是岂

