

濮陽歷史文化叢書

程鳳堂 主編

濮陽碑刻墓誌

■ 王義印 編著

中州古籍出版社

濮陽歷史文化叢書編委會

顧問

徐教科 孔德欽 高建慧 萬士峰 劉慶聚

編委會主任

何永增

編委會副主任

李振林 張殿偉

編委

(以姓氏簡體字筆畫爲序)

萬洪瑞 王義印 王石英 王玉蕊 王豫北

祁炳杰 劉海膺 何永增 李中義 李中坤

李振林 邱國讓 張義彩 張殿偉 周志敏

段興亞 胡予波 趙麗玲 崔清林 程鳳堂

主編

程鳳堂

副主編

段興亞 李中義 王義印 萬洪瑞

以史為鏡
智改育人

癸未年春

孔德欽



濮陽市政協主席孔德欽題詞

多出科研精品
發展文博事業

常儉

2003.4.11

河南省文物管理局局長常儉傳題詞

濮陽歷史文化叢書序一

濮陽位於黃河下游之濱，河南省東北部，冀魯豫三省交界處，面積四千二百六十三平方公里，人口三百五十萬，是一九八三年九月國務院批准設立的省轄市，下轄五縣一區：濮陽縣、南樂縣、清豐縣、范縣、臺前縣、華龍區。自一九九五年開始，先後被命名為國家衛生城、國家園林城、全國創建文明城市工作先進市、國家優秀旅游城。

濮陽歷史悠久，文化燦爛，是中華民族的重要發祥地之一。在文明肇造之時，三皇之一的伏羲、五帝之一的顓頊以及堯、舜等中華先祖都曾在此繁衍生息，創造了輝煌的史前文化，故濮陽自古有「帝丘」之稱。在今天的濮陽市境內，考古工作者共發現石器時代古文化遺址二十七處，其文化遺存的時代跨度幾乎包括了整個新石器時代，並與夏商文明時代相銜接，展現了中華文明在此起源發展的軌

迹。文獻和考古資料還充分揭示了濮陽作為上古華夏、東夷、先商三部族的結合交融地區，在形成後來中華民族主體過程中的重要地位。商周以來，濮陽一帶一直是經濟發達、名人輩出、歷史大事不斷的一個特殊地區。史書描繪了春秋戰國時代這裡「桑間濮上」的田園風光，記載了春秋城濮之戰、鐵丘之戰、戚城會盟，以及宋遼澶淵之盟等一系列重大歷史事件。在漫長的歷史發展過程中，濮陽這塊土地上涌現了許多著名歷史人物，如子路、商鞅、吳起、呂不韋、僧一行，他們成為濮陽人的驕傲，在中國歷史的天宇上閃爍着奪目的光輝。在近現代，濮陽還是具有光榮革命傳統的老區，作為冀魯豫根據地的腹心地帶，在不同歷史時期，為中國革命做出了不可磨滅的重大貢獻。許多老一輩無產階級革命家如朱德、劉少奇、鄧小平、陳毅都在此戰鬥生活過，他們帶領濮陽人民進行的可歌可泣的英勇鬥爭，為中國革命史寫下了光輝的篇章。

濮陽具有豐厚的歷史文化遺產（有形的和無形的），它們是濮陽古老文明的載體和見證。雖然由於自然的變遷和史書的缺載，許多精彩的「篇章」無法實現「直觀」，但

現存的文物文化遺存（地上的和地下的）還是可以使我們瞭解這裡曾經有過的輝煌。「中華第一龍」這一史前文明的傑作以無可辯駁的事實證明濮陽作為中華民族發祥地之一的重要地位。衛國的國都「帝丘」我們還未找到，但保留至今的城址如戚城遺址、澶州城遺址足以使我們感受到「帝丘」城曾是如何的雄偉。在漫長的社會歷史發展過程中發生的許多大事，也被文物古迹所記錄，如反映宋遼「澶淵之盟」的迴鑾碑，中華民族大融合的象征唐兀公碑；抗日戰爭和解放戰爭時期冀魯豫根據地的中心單拐革命舊址等。保護這些歷史文化遺產既是改革開放的需要，也是建設社會主義先進文化的必要前提。

文物工作是精神文明建設的重要組成部分，繼承中華民族優秀的歷史文化遺產是建設有中國特色社會主義先進文化的重要內容。建市以來，特別是黨中央、國務院出臺「保護為主，搶救第一，合理利用，加強管理」的文物工作方針後，濮陽市建立專門管理機構，完善保護措施，落實保護經費，全方位加大了保護文物的力度，濮陽市的文物事業獲得了長足的發展。一些重要文物古迹如戚城

遺址、迴鑾碑、子路墓祠、清豐單拐革命舊址、南樂倉頡陵廟等，在有效保護的基礎上被開辟成文物旅遊景區，成為濮陽市對外開放的重要窗口。一九九三年，濮陽市被公布為河南省歷史文化名城。

挖掘歷史文化資源並深入研究其豐富內涵，是繼承和弘揚民族優秀文化傳統的重要工作內容，是建設社會主義先進文化的重要基礎。建市二十年來，文物戰線的科研工作默默無聞，甘於清貧，無私奉獻，勇於創新，取得了可喜的成績，我們面前的這套叢書就是這些同志辛勤勞動成果的結晶。該叢書在廣泛調查的基礎上對濮陽市境內的所有可移動和不可移動文物進行了全面介紹和深入研究，是建市以來對我市歷史文化遺產家底的第一次全面盤點，因而具有多方面的重要意義。希望文物戰線的同志們再接再厲，多出成果，多出精品，為濮陽市的兩個文明建設做出更大貢獻。是為序。

徐放科

二〇〇三年四月一日

濮陽歷史文化叢書序二

濮陽位於黃河下游，河南省東北部，冀魯豫交界處，面積四千二百六十三平方公里，人口三百五十萬，是一九八三年九月國務院批准設立的省轄市，下轄五縣一區，即濮陽縣、清豐縣、南樂縣、范縣、臺前縣、華龍區。自一九九五年開始，先後被命名為國家衛生城、國家園林城、國家優秀旅游城、全國創建文明城市工作先進市、河南省歷史文化名城。這一串串的光環和一頂頂的桂冠，把濮陽市打扮得無限妖嬈，為中州大地增添了一顆燦爛的明珠。

濮陽歷史悠久，物華天寶，人傑地靈。傳說時代的三皇之首伏羲氏的祖族，就生息在濮陽的雷澤地區。五帝時代的黃帝，據說在涿鹿大戰前曾屯兵於此，與黃

帝同時的叱咤風雲的蚩尤和字聖倉頡被後人追封的陵冢，以及黃帝子族的昌意城，分別在臺前縣和南樂縣尚有遺迹傳留。顓頊都帝丘與顓頊陵、帝嚳陵，據文獻記載均在濮陽。唐堯、虞舜是五帝時代的鼎盛時期，這裡也是他們活動的重要地區之一，並且留傳下許多生動的故事。夏代的與國昆吾和周代的衛國，都先後在這裡建都。孔子周游列國時，多次在衛國活動。春秋時的城濮之戰、鐵丘之戰、戚城會盟，以及宋遼澶淵之盟等一系列重大歷史事件，都發生在這裡。著名的歷史人物，如商鞅、吳起、呂不韋、僧一行等，這裡都是他們的故鄉。以上這些挂一漏萬的介紹，充分反映了古代濮陽的歷史輝煌，它是濮陽人的驕傲。

在歷史長河中，滄桑巨變，濮陽的輝煌歷史和燦爛的文化，有些只留在古史文獻中，有些塵封在地下，有些殘留在地上，有些僅留在民間的傳說中，給後人認識濮陽留下了極大的遺憾。新中國建立後，在黨和政府的關懷、支持下，開展了卓有成效的文物調查、保護和發掘研究工作。在西水坡仰韶文化遺址中，考古發掘的蚌塑龍

圖案，被學術界譽為「中華第一龍」；發掘出有人殉的部落首領墓，墓壙形狀上圓下方，反映了當時人們已產生了「蓋天說」的宇宙觀；墓內蚌塑龍虎，天文史學家認定是最早的「東宮」、「西宮」的天象理念。這些現象竟出現在距今六千年以前，引起國內外學術界的震驚和極大的關注。在考古調查中，發現了距今四千年前龍山文化聚落群，例如「濮陽縣龍山聚落群」（包括濮陽市郊），共有二十處聚落遺址，其中特級聚落一處，即濮陽縣五星鄉高城遺址，其面積為一百多萬平方米；一級聚落一處，即濮陽縣子岸鄉文寨遺址，其面積約四十萬平方米；二級聚落兩處，其面積分別為十萬、十五萬平方米；三級聚落十六處，其面積均在九萬平方米以下。這一聚落群最大的特點是，它向人們展示了金字塔式的社會結構。高城聚落鶴立雞群，明顯地處於領袖地位。另外，通過對考古學文化分析，濮陽地區是華夏集團和東夷集團文化的交融地帶。上述這些現象都具有極高的學術價值，折射出古代文明的耀眼光輝。以上只是舉幾個例子而已，其實濮陽多年來，全方位的文物保護調

查研究工作，都取得了顯著的成就，並且培養了一支研究隊伍，這是有目共睹的。為了使這些成就向全社會展示，讓更多的人了解濮陽，編撰「濮陽歷史文化叢書」的確是高瞻遠矚。《濮陽文物研究》精選了二十年來發表的學術論文三十餘篇，集中反映了文物工作者的學術成果和研究水平。《濮陽古錢幣》一書，系統地介紹了新中國成立以來濮陽地區出土的歷代錢幣，並進行了詳細的分析和論述，為瞭解古代濮陽的經濟狀況、社會變遷提供了重要的資料。《子路墓》一書，不僅收錄了各類史書中有關子路的記載，而且還補充了一些譜牒和地方志的新資料。並且對子路墓、子路祠的歷史、文物價值進行認真地考證和研究。《濮陽碑刻墓誌》一書，收錄了濮陽境內現存的唐至民國碑刻、墓誌精品六十餘通（合），為研究濮陽歷史沿革、地名變遷、風土民情、書法藝術等方面提供了實物資料。特別是《河南歷史文化名城濮陽》一書，介紹了濮陽概況、名城沿革、文物古迹、館藏文物精品、歷史大事、重要人物、風物特產、民俗風情、古樹名木、工藝美術、歷代詩詞、地方戲曲、雜技武術，以及當代

建設等，全面充分地反映了歷史文化名城風貌。因此，我以為「濮陽歷史文化叢書」的出版，對增輝濮陽，塑造濮陽形象，加強文物保護，弘揚優秀的民族文化，進行鄉土教育，以及發展旅遊等，一定會起到積極的作用。

「濮陽歷史文化叢書」的出版是對濮陽歷史文化遺產的一次大盤點，是科研人員辛勤勞動的結晶，是贈送給社會的一份精神快餐，可喜可賀。但是濮陽境內的文化底蘊深厚，浮出水面的重要的歷史信息還很多，今後仍需要繼續深入地挖掘和研究。作為文物工作者，一定要貫徹「保護為主，搶救第一，合理利用，加強管理」的方針，一定要解放思想，與時俱進，再接再厲，更上一層樓，多出成果，多出精品，把文物事業搞好，為精神文明、物質文明、政治文明建設做出應有的貢獻。

許順湛

二〇〇三年四月九日

凡 例

一、本書所收各碑刻、墓誌，來自濮陽市博物館、濮陽市戚城文物景區管理處、濮陽縣文物管理所、清豐縣文物保管所、南樂縣文化館歷年徵集收藏或負責保護的碑刻和墓誌，也有散存於民間的墓誌和濮陽市轄域內田野上的碑刻。計有自宋至民國碑刻三十件（其中包括碑、題記刻石以及北宋開寶五年的施羅尼經幢、咸平三年的石舍利函函蓋），東魏墓誌一件，北齊墓誌一件，唐（包括武周）墓誌九件，元墓誌二件（包括唐兀公碑，因該碑內容與墓誌沒有區別，故歸入墓誌），明墓誌二十件（其中包括三件墓地買地券）。計凡六十三件。

二、本書按碑刻、墓誌兩部分依次編排，又以各碑、誌刊立時間先後爲序。

三、各碑、誌題目，概用其碑、誌文首行原題（其中明萬曆三十四年朱冠墓誌，因誌文正文無首題，即用其誌蓋銘文爲題）；如原碑、誌無題，則依其內容命題。濮陽子路墓祠的題記刻石的題目，在題記原名之後加「題記刻石」。墓誌題中「（）」「」內之文字，爲誌主或女誌主之夫名。

四、爲方便研讀碑誌文，本書對所收各碑、誌均做錄文和簡要考釋，並按先錄文、後考釋爲序。原碑誌文對尊長所留空格，錄文一般不做保留，而是緊接排錄。錄文盡量保留原碑誌所用碑版別字，因電腦功能所限實在無法打出的字，則改用規範繁體代替之，讀者可對照碑誌圖版予以彌補。凡原字殘損不明者，錄文以「□」標之。原圖版中行與行間以「／」標識之。圖版編號與錄文考釋編號相一致，目錄中祇標圖版所在頁碼，錄文、考釋不另標頁，讀者可依次對照查找。

五、爲方便讀者研究，本書特編「人名索引」，附錄於書末。

目 錄

序一

序二

凡例

第一部分 碑 刻

一 佛說尊勝陀羅尼經幢銘文

宋開寶五年（九七二年）正月十五日 (三)

二 石舍利函函蓋安葬舍利記刻銘

宋咸平三年（一〇〇〇年）三月二十日 (六)

三 契丹出境碑

宋景德元年（一〇〇四年） (七)

四 雲峰寺碑記

元至元五年（一三三九年） (八)

五 明代宗皇帝祭河神御製祭文碑

景泰六年（一四五五年）六月 (九)

六 勅脩河道功完之碑

明景泰七年（一四五六年）十月 (一二)

七 新建衛公仲由墓祠記

明正德二年（一五〇七年）十一月 (一五)

八 戚城謁衛國公墓題記刻石

明嘉靖二十年（一五四一年）二月五日 (一七)

九 清豐縣重修子路墓祠記

明嘉靖三十八年（一五五九年）四月 (一八)

一〇 夏日謁子路墓值陰題記刻石

明萬曆二十年（一五九二年）四月 (一九)

一一 道謁子路墓下題記刻石

明萬曆二十三年（一五九五年）三月 (二〇)

一二 重修衛國公仲子路墓祠記

明萬曆二十九年（一六〇一年）四月 (二一)

一三 謁子路墓題記刻石

明萬曆（一五七三——一六二〇年）間 (二二)

一四 承乏澶淵瞻拜仲夫子墓祠適侍御周公下檄脩葺泱泱告成二律志喜題記刻石

明天啓元年（一六二一年）四月 (二三)

一五 重建史皇聖祖倉帝文廟正殿寢閣碑記

明天啓七年（一六二七年）二月十五日 (二四)

一六 重建史皇倉夫子文廟重門記

明天啓七年（一六二七年）二月十五日 (二五)

一七 南樂縣保護倉頡陵廟榜文

明崇禎八年（一六三五年）七月四日

（二六）

一八 午月五日謁仲衡公墓題記刻石

清順治十年（一六五三年）七月

（二七）

一九 子路墓朱中元題記刻石

清順治十六年（一六五九年）四月

（二八）

二〇 重修子路祠碑記

清順治十八年（一六六一年）四月

（二九）

二一 子路墓祠王德淑題記刻石

清順治十八年（一六六一年）四月

（三〇）

二二 重修仲子墓祠記

清康熙二年（一六六三年）八月

（三一）

二三 謁子路墓祠題記刻石

清康熙二年（一六六三年）八月

（三二）

二四 先賢祖墓誌題記刻石

清康熙二十六年（一六八七年）——康熙三十二年（一六九三年）間

（三三）

二五 重修衛國公仲夫子墓祠碑記

清乾隆七年（一七四二年）十二月上浣

（三四）

二六 謁先賢仲子墓題記刻石

清乾隆九年（一七四四年）二月

（三五）

二七 衛公墓記碑

清乾隆十二年（一七四七年）四月……………（三六）

二八 謁仲夫子祠題記刻石

清嘉慶二年（一七九七年）七月……………（三七）

二九 謁仲夫子墓題記刻石

清嘉慶九年（一八〇四年）三月……………（三八）

三〇 丁樹本重立迴鑾碑

中華民國二十五年（一九三六年）十二月……………（三九）

第二部分 墓誌

一 魏驃騎將軍都水使者頓丘邑中正頓丘男頓丘李府君（雲）夫人鄭氏墓誌

武定八年（五五〇年）二月廿八日……………（四三）

二 齊故車騎大將軍銀青光祿大夫濟南郡太守頓丘男贈使持節都督豫州諸軍事豫州刺史李公（雲）墓誌銘

武平七年（五七六年）十一月十日……………（四四）

三 大唐洛州永寧縣尉劉緬妻嚴氏（六娘）墓誌銘并序

垂拱四年（六八八年）三月十四日……………（四五）

四 大周故蒲州司馬張公（昇）墓誌銘并序

天授三年（六九二年）正月十七日……………（四六）

五 大周故錄事張君（僧）墓誌銘并序

天授三年（六九二年）正月十七日……………（四七）

六 唐故柳府君(信)墓誌并引

元和六年(八二一年)十月十二日 (四八)

七 唐故長城陳府君(弼)曹樂二夫人墓誌銘并序

元和九年(八二四年)十二月十七日 (四九)

八 大唐故李府君(惟詵)墓誌銘并序

大和二年(八二八年)二月十日 (五〇)

九 唐魏博節度要籍朝請郎試同州司法參軍故閭公(子光)夫人崔氏合葬墓誌銘并序

大和二年(八二八年)五月十二日 (五一)

一〇 大唐魏博節度隨軍勾當南院孔目事朝議郎行魏州大都督府南樂縣丞故河南閭公(肇)及故夫人平昌孟氏墓誌銘并序

咸通十三年(八七二年)十月四日 (五二)

一一 唐故王府君(寂)夫人墓誌銘并序

乾符六年(八七九年)十月廿九日 (五三)

一二 唐太原郡郭處士(瓊)故夫人李氏墓誌銘并序

光啓二年(八八六年)十一月十日 (五四)

一三 唐故清河郡張氏夫人墓誌銘并序

景福元年(八九二年)十一月八日 (五五)

一四 靜樂處士馮公(善)墓誌

元至正十四年(一三五四年)四月十四日 (五六)

一五 大元贈敦武校尉軍民萬戶府百夫長唐兀公(閭馬)碑銘并序

至正十六年(一三五六)六月 (五八)

一六 明故承德郎太僕寺丞紀君(欽)墓誌銘

成化十六年(一四八〇年)十月二十四日

(六二)

一七 大明孟縣尹李君(郁)墓誌銘

弘治十七年(一五〇四年)十一月四日

(六三)

一八 明李孺人墓誌銘

正德七年(一五二二年)十一月二日

(六四)

一九 明河東鹽運司運使王君(濠)墓志銘

嘉靖十二年(一五三三年)九月三日

(六五)

二〇 明延安府通判張君(誥)墓誌銘

嘉靖十五年(一五三六年)十月三日

(六六)

二一 明故樂素居士吉公(倫)配安人張氏合葬墓志銘

嘉靖二十二年(一五四三年)四月十一日

(六七)

二二 明故中憲大夫陝西按察司副使孫公(國)墓誌銘

嘉靖三十四年(一五五五年)三月二十五日

(六八)

二三 明封翰林院檢討徵仕郎晁君(德龍)墓誌銘

嘉靖三十四年(一五五五年)十月九日

(六九)

二四 明吉陟墓地買地券文

嘉靖三十九年(一五六〇年)七月廿七日

(七〇)

二五 明吉陳墓地買地券文

隆慶元年(一五六七年)九月一日

(七一)

二六 明吉瀆墓地買地券文

隆慶三年（一五六九年）九月二十四日……………（七二）

二七 明故奉訓大夫司經局洗馬鏡湖晁公（璵）暨配二張孺人合葬墓誌銘

萬曆三十年（一六〇二年）十一月八日……………（七三）

二八 明承德郎吏部文選司主事朱公（冠）墓誌銘

萬曆三十四年（一六〇六年）十二月八日……………（七四）

二九 明故通議大夫兵部右侍郎贈都察院右都御史見泉魏公（允貞）暨配趙恭人合葬墓誌銘

萬曆三十七年（一六〇九年）十二月二十六日……………（七五）

三〇 明承德郎戶部四川清吏司員外郎加贈中順大夫太僕寺少卿赤城王公（璣）墓誌銘

崇禎三年（一六三〇年）三月四日……………（七六）

三一 明文林郎山西汾州府介休縣知縣永懷張公（聖諭）暨元配孺人周氏合葬墓誌銘

崇禎八年（一六三五年）三月十日……………（七七）

三二 明吏部文選清吏司主事朱冠夫人王氏墓誌銘

崇禎十一年（一六三八年）十二月九日……………（七八）

三三 明故州學生佩弦吉公（鳴治）暨配孺人晁氏合葬墓誌銘

崇禎十二年（一六三九年）三月十六日……………（七九）

錄文・考釋……………（八〇）

人名索引……………（八一—八七）

后記