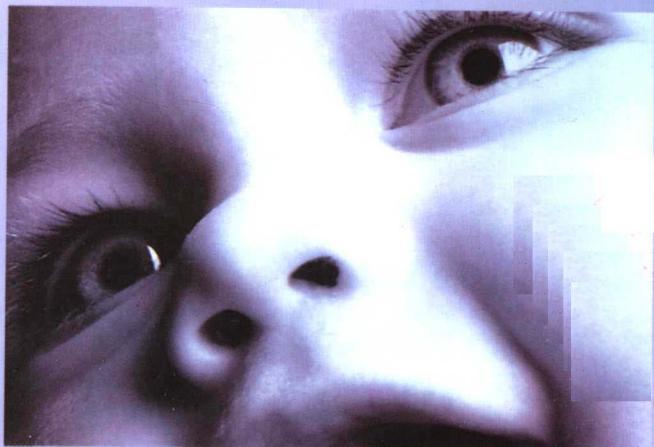


# TEACHING CHILDREN

## 我在美国教幼儿

——美式幼教实录



712



IN  
AMERICA

豆 著

河南人民出版社

THE  
CHILDREN



我在美国教幼儿

——美式幼教实录

许豆豆 著

IN  
AMERICA

河南人民出版社



作者 2000 年毕业  
于美国三藩市市立  
大学幼儿专业。



在幼儿园里，老师  
既是孩子们的朋  
友，又是孩子们的  
保护人。



细心观察孩子们的  
一举一动，能从中  
理解他们，并随时  
修订出适合孩子  
发展空间的教育计  
划。

调教“小霸王”的好办法之一就是“暂停”。



刚下过雨，一地湿湿的，可孩子们想坐在石阶上，结果他们坐得一屁股脏兮兮的，但却兴高采烈。



幼儿园里的午餐。



美国幼儿园“圆圈时间”，意即让孩子们围坐一圈，然后老师为孩子们提供不同的节目内容，如说故事、唱歌、学字母、辨颜色等，或让孩子们来跳个舞，讲讲话。



给孩子们讲故事要清楚、生动，时间不能太长。



上台表演之前的准备。



“鬼节”那天，孩子们每到一处都受到欢迎。大人们准备好了糖果款待孩子们，有的商店还大方地给每个孩子一包礼物呢。



作者抱着被美国人收养的亚洲小女孩。



幼儿园里的自然科学角。



第1章	“快乐”与“快乐”的区别
8	“快乐”与“快乐”
18	“快乐”与“快乐”
28	“快乐”与“快乐”

## 目录

序——当一名快乐的孩子王	1
严格的幼教任职审查	5
天赋“玩权”	9
谈“溺爱”	
——美国“肯尼寇披亚”症候群剖析	16
美国幼儿的“分享意识”培养	29
如何对待儿童的大话与谎言	39
“惩处”孩子的窍门	46
对孩子说“NO”的技巧	58
儿童最忌讳的字眼：不	62
幼儿最不爱听的话	65
“彬彬有礼”，从小起步	68





培养好习惯 .....	72
“吃有吃相”	
——谈儿童“餐桌礼仪”训练 .....	75
儿童“社交”能力的培养 .....	78
学会不命令别人 .....	83
调教“小霸王” .....	86



如何纠正宝宝的破坏行为 .....	97
善待幼童的情绪失控 .....	101
别哭,天塌不了! .....	103
对付不听话儿童的“迂回战术” .....	105
培养同情心 .....	107
学会尊重 .....	110



让孩子面对死亡 .....	113
爸爸妈妈为什么离婚? .....	115
当幼童面对“不平”.....	118
男女平等的启蒙教育 .....	123
“不同肤色,一样漂亮!”	
——谈“反种族偏见”教育 .....	131





## 狼来了,怎么办?

- 美国幼儿的自我保护教育 ..... 137  
 幼儿园里的“防火演习” ..... 145  
 解读孩子的“悄悄话” ..... 149  
 妈妈,我是从哪儿来的? ..... 151



- 笑迎失败 ..... 154  
 让轮椅满载着爱 ..... 157  
 儿歌中的教育智慧 ..... 175  
 幼儿园门前的哭声 ..... 181  
 向孩子看齐! ..... 185  
 向幼童“咨询” ..... 188



- 与孩子平等相处 ..... 191  
 拜拜,尿布! ..... 194  
 你应从哪些方面了解你的小孩 ..... 198  
 女孩头上那朵花 ..... 201  
 儿童眼中的是与非 ..... 204  
 “让我来干!” ..... 208





---

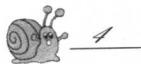
“生气”的权利	210
手舞足蹈学中文	213
午睡的旋律	215
轮流当“妈妈”	217
老师的“禁忌”	219
让孩子挑老师的错	224

---



“远足日”的新鲜事	227
来,跟我学!	233
BB为什么可爱?	236
长大了想干什么	241
孩子与小小生灵	244
黑眼睛女孩和蓝眼睛妈妈 ——美国人越洋领养侧记	249

---





序·

## 当一名快乐的孩子王

旧金山市海滨有一座外表普通的紫色房子，门脸儿上写着“育儿幼儿园”。面向大街的玻璃墙上，贴着几幅色彩鲜艳的“涂鸦”式图画，那是孩子们的杰作。这里，就是我每天上班的地方——一所私立幼儿园。它是由有中国血统的李医生开办的。办幼儿园，是他在开牙科诊所之外的“副业”。在这里，共有好几十位两到五岁的幼童，有白人、黑人、菲律宾人、中南美洲人，也有老美从中国大陆领养的女孩……可算是一个小小的“联合国”。

早上9点是我上班的时间。每天一进门，“崔西老师！崔西老师”！孩子们像一只只小鸟，唧唧喳喳地扑到我身旁。有的拥抱我，有的抱住我的腿不让我挪动，有的扯着衣角要我蹲下，然后送上一个个甜甜的吻，哦，弄得我一脸口水……看到老师在擦拭，孩子们并没感到不安，只是又满足又腼腆地侧着头，向我微笑。

两年前，我还在市立大学念书，课余到此兼职。功课多，常常得熬夜，很累，很累；一大早赶来上班，进门时还恍恍惚惚的。可是，娃娃们的调皮与可爱，哭声与笑声，仿佛是最有效的提神药，很快地，我



会倦意全消——炯炯的目光,一如猎人,以全副热情投入了“角色”。

什么角色?孩子王。

幼儿园老师,这是我在求学期间和毕业以后一直从事着的职业。干这行,待遇不算很好,但它自有比金钱更能吸引人的地方。我深深地爱上它,爱上这群族裔虽有别、却无一例外地天真无邪的孩子们。

每天,我和这样的“小人儿”打交道:牙牙学语的,戴着尿布的,走路跌跌撞撞的,摔倒了哇哇大哭的;爱闹,爱抢玩具,然后向老师“讨公道”的;爱硬充“大男孩”、“大女孩”,不甘被称为BB(婴儿)的;无比耐心地列队,伸出小手向我讨山楂饼吃的……

多少次,我们一块儿唱“五个小猴子,蹦跳在床上”的快乐童谣。

多少次,我为难入睡的孩子,轻轻按摩小鼻梁。

多少次,我给他们讲故事,做游戏,揩鼻涕,换尿布,擦屁股。

爱看他们纯纯的笑脸,爱牵他们嫩嫩的小手,我们在绿茵茵的草地上,嘻闹在一块儿。

每天,这些精力仿佛永远消耗不完的小家伙,跳呀唱呀跑呀,到午饭后,终于“累垮”了,然后倒在床铺上,乖乖地闭上了疲劳的眼睛……这时,我凝视孩子们五花八门的睡态,想起豪特思华思的名言:“在这世上,惟一值得偷取的,就是梦乡里的孩子之吻。”

确实,与这些可爱的小天使为伍,时时拥抱人间这一份至纯至真的童心,那种愉悦和宁静,很难用笔墨形容。为此,心里充满感激,我,还有什么可求的呢?

自然,在这“玩,就是学习”的小小乐园里,我没有忘记,身为老师,使命的庄严,职责的沉重。

如果说,幼儿园是每个人第一所“人生学校”,那么,老师同时是幼童们的父母和朋友。如果说,父母是孩子的首席“人格雕塑师”,那么,老师无疑就是第二号人物。

在幼儿园,孩子们所学到的,将在很大程度上,决定他的终生。





美国有一位畅销书作家，叫罗博·福刚，他的书，行文浅易，语重心长，所谈都是日常琐事，却无一不蕴涵人生哲理。每本书出版，都造成轰动，一本《平凡事物中的不平凡思想》，销量达150万册。另一本具有同样影响力的书，名叫《我所需要知道的，幼儿园里都学过了》，它所揭示的，就是这样简单的道理：每个人在幼儿园里所学的，已经差不多够用一辈子了。

书中罗列了孩子在幼儿园里所学到的：

东西要与别人分享

玩游戏要公平

不打人

物归原处

东西不是自己的不要拿

伤害了人家要道歉

吃饭前洗手

每天睡个午觉

学会平衡地生活——每天学一点点，想一点点；画一些画，唱一些歌，干一点活，永远不要失去好奇心。

学习系鞋带，学习怎样小心地把牛奶倒进杯子里，学习在画画时不把颜色涂出线外；学习观察鸟的飞翔，树木的生长……

小小的种子，放进纸杯里，根往下伸展，枝叶往上冒。没人知道它怎样破土发芽，怎样长大——可我们每个人，就喜欢它“这个样子”！

同样，小小白老鼠与胖金鱼，和纸杯里稚嫩的种子一般，都会死亡，人何尝不是这样？记住那些动听的童话，比如“狄克与珍妮”的故事，也记住在幼儿园所学到的第一个字“看”，它的含义，比任何字眼都丰富，好奇，是孩子的天性。同样，大人不是也靠看来学习，来认识世界，同时发现自己的吗？



就连幼儿园过马路的规矩，在人生的漫漫长路中，一样“放诸四海而皆准”——不管年纪多大，只要出门去，走向这个世界，不还是一样：要“手牵手”，要“团结起来”吗？

唔，这些“幼儿园规则”，简单不简单？当然简单。然而，待到你长大成人，回头看看，“人生的规则”，其实也不过是这么几条。

中国人的老话“三岁定八十”，说明了同样的道理。还有一个例子：在 1987 年的一次巴黎会议中，与会者有 75 位，都是诺贝尔奖获得者，记者访问其中一位老人，问他：“对您一生来说，至关重要的东西，是在哪所大学学到的？”德高望重的学术巨人平静地回答：“不是在大学，是在幼儿园。”确实，在生命刚刚起步的幼年所接受的熏陶，往往对此后的全程产生举足轻重的影响。

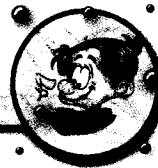
综观一个人一生所受到的教育，如果把学习比作是一座山，其实，“智慧”并非它的顶点，“学历”并非那么“无往不胜”。重要的是“人格”——造就人格的，首先是山脚下的基石，没有它，就没有巍巍高山。幼时的教育，是山脚下作为根基的小小石子，它包含了：做事认真，待人公平，讲信用，诚实，礼貌。

再想想，如福刚先生的书里所说，人生大道理，都是来自幼儿园。我这个孩子群中的“为人师表”者，还担任着一个角色：学生，向孩子们学习——“教育孩子”这事情的本身，对我，是再学习。

是孩子，教我怎样生活得诚实一些，勇敢一些，单纯一些。

谢谢你，幼儿园的“小小老师”们。





## 严格的幼教任职审查

热情的老师,你要保持纯朴,谨言慎行。

——卢梭 引自《爱弥儿》

在美国,幼教老师任职前都要经过严格的背景调查。因为根据加州一项最新的儿童死亡调查报告,仅加州的沙加缅度县,在1999年死亡的13名幼童中,6名为照顾者所杀,7名则被其父母残害。

因此,担任幼儿教师前,除了接受肺部透视和常规性的体检外,更需要有联邦调查局的指模印件,证明是否有刑事犯罪以及虐待儿童罪的两项记录后,才能在这一行任职。在找幼师工作的头一年里,算一下,我已先后去按过四次指模了。其过程够繁复的了:办事员每次都把我的手指抹得黑黑的,随后抓得紧紧的逐个往表格上慢慢按,十个手指一起按,把左手拇指与右手拇指分别从左到右翻个遍地按……当初因为没经验,听说可以到任何一个警察局按指模,大学里的保安部也行。故我第一次按指模时,便自作主张找了个周末时间,千里迢迢跑到当时就学的三藩市市立大学保安处去,交上10块钱按指



模费。按完后,就以为法定程序完成了,便迷迷糊糊地把这指模卡扔在家里的某个角落里了事。

几个月后,要到专为私立学校推荐老师的一个机构登记找工作,我想起了放在家里的那个卡,翻箱倒柜找到后便带去让他们看。可这里的办事员看也不看就说不行,不算数,必须要在这里办(再由他们直接送往联邦调查局),我听了不免感到惋惜:想想当时就为按这指模,天还蒙蒙亮,怕耽误约定的时间,硬是挣扎着起床赶车,转车,再坐一趟火车,最后还得走一段路才气喘吁吁地赶到学校,差点耽误约定的时间。回来也是这般折腾了一番;周末车少,要等好久,那要花上整整的半天时间呵,内心不无遗憾地想到……唉!不过,我仍依约按指模了。

可往后,此等按指模累赘事体,仍继续纠缠着我,为了找份薪水高些的工作,听朋友说去公立学校更好。于是,我去了旧金山市教育局打问,说要考试。考场上,我是最后一个交卷的,人都走光了,周围静悄悄。当我手忙脚乱地交了卷,匆匆收拾书包离开前,一位亚裔女考官交给我一些表格,叫我填好再来,我问何时能知道结果,她说:“你已通过了。”我兴奋得当场跳起来。但她在一旁用冷冷的口吻提醒道:申请工作前,必须先按手指模。一听这话,我便停止了跳跃,心里暗暗地叫起苦来。但我也不忘提醒她道:本人已在半年前按过了。

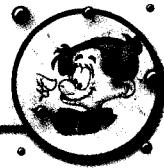
“我把联邦调查局给我的《无犯罪记录证明》带来,行吗?”我又建议道。

可女考官一口回绝,说必须要在他们这里按才承认。我不得不另约时间到教育局再按指模。

这是我第三次按指模。

2000年6月份,在市立大学幼教专业毕业后,我想正式找份全工做,便到原来推荐工作的那一机构登记。其后,好些学校打电话约见我,我便选择了一家双语私校。可是一到那里,再次碰到了令人心





烦的同一问题：按指模。这不是劳民伤财吗，我才接过不久！我向他们解释道：“你们是从该机构找到我的，为何不向他们要我的有关记录呢？”（那推荐机构是负责申请人的体检和犯罪背景调查，证明无问题后才推荐给学校的。）

“不行！我们这里得重新审查。那些不能算。按指模费用 20 美元，可去财会科报销。”校方决绝地说道。

我的指头被逐个重重地按在指模卡上时，我抬头看白人职员那副认真严肃的表情，心里有阵子“坎飞斯”（迷惑）起来，以致忐忑不安地自问，我到底是不是犯了什么罪而不自知，要别人来查检验证呢？不然，为何他们一而再，再而三地抓着我的手指头不放，那样地在指模卡上戳来戳去，那样不厌其烦地寻找我的犯罪记录？我只好照办。

后来美国某报刊的一篇报道，好像是为解答我的这些疑惑而写的。该文引述了加州稽核局的报告，指出托儿所雇用职员程序疏漏，以致让一些前科犯和吸毒者成为照顾儿童的职员。1999 年竟有 95% 应征者获准豁免审查，2200 人未经犯罪背景调查而受雇。其中发现有一个是精神病人，兼有暴力犯罪的前科；另外一人则在应征托儿工作前已有 9 年吸毒记录。加州议会稽核委员会主席史考特·威尔曼表示：“这是不能饶恕的失误！”州稽核局因而建议，对有过犯罪记录的人，应立法规定不能申请豁免犯罪背景调查。同时，州司法厅应明文规定，一旦托儿所的雇员和东主犯了罪，必须马上报告州社会服务局；对托儿所雇员是否申请豁免犯罪背景审查，必须向儿童的家长作公开交代。

尽管如此，心中的困惑还未尽消：我已是通过了一切审查手续的呀！

美国仅有一个联邦调查局。按理，一旦按了指模就可在那里查到有无犯罪背景的。但是，好些学校就是不放心，哪管你按过一百次，即使你已被审查并有了证明也不行，必须以他们亲自办为准。不

