

中外茶事

ZHONGWAI CHASHI



中外茶事

孔宪乐 著 ● 上海文化出版社

(沪)新登字 104 号

责任编辑:王存礼

封面设计:袁银昌

中 外 茶 事

孔宪乐 著

上海文化出版社出版、发行

(上海绍兴路 74 号)

新华书店经销 上海市印刷六厂印刷

开本 850×1168 1/32 印张 5.5 插页 10 字数 126,000

1993 年 9 月第 1 版 1993 年 9 月第 1 次印刷

印数:1—5,000 册

ISBN7-80511-642-3/TS·103 定价:6.40 元

序

孔宪乐高级工程师，长期从事茶业经济贸易与科技工作，50年代开始受国家委派，先后赴印度支那、西北非、中近东、东亚、东南亚及东西欧与南北美洲等30几个国家和地区，进行科技合作、讲学、经济技术援助、工程考察与设计，以及市场调研与贸易业务活动，并多次荣获国际嘉奖及国家科技发明奖。在实践中，刻苦探索，撰写了许多关于世界茶的产供销与人文景观、民俗风情、饮茶养生之道等的论述，其中有的作品被译为越、日、韩、英、法等文，广传于世。

这些文章，蕴含丰富，内容翔实，文思清晰，融科学性、实用性、知识性与趣味性于一体，引人入胜。由这些文章汇集而成的《中外茶事》，是一本有助于人们观察、研究、促进世界茶文化活动和推动茶业发展的好书。特推荐给茶界同仁与爱茶人，并作此序。

庄晚芳

1993年元月

目 录

序

饮茶的起源与茶业的发展.....	1
茶叶的发现和利用已有 4000 余年的历史	1
陆羽及其《茶经》.....	7
“茶叶之路”将茶叶传至世界各地	13
饮茶之风风靡世界的秘密——饮茶有益健康	16
饮茶受到了佛教、道教和伊斯兰教的推崇.....	23
中国茶事	26
中国茶的品类与风韵	26
古朴而风趣的中国传统饮茶习俗	58
诗词中的中国茶事	62
台湾茶与茶艺	67
香港茶情	70
龙井茶及其品赏艺术	72
饮茶之中见真情——客来敬茶	76
外国茶事	78

日本茶道	78
韩国茶礼	80
阿拉伯豪富饮茶甲天下	82
巴基斯坦饮茶习俗	86
世界茶叶生产及消费大国——印度	88
越南茶叶的品类与制作	90
欧洲人饮茶的先驱——荷兰	100
英国的“饮茶皇后”和饮茶风习	102
俄罗斯人爱饮茶	104
法兰西与茶	107
酷饮绿茶的西北非各国	110
东非的茶明星——肯尼亚	114
美国冰茶——饮茶方式的大变革	116
“咖啡王国”南美洲中的茶	119
深受英国影响的大洋洲饮茶风习	122
茶叶的生产、贸易及其他	124
世界茶叶的产供销	124
茶叶市场的开发	129
绿茶王国——浙江	135
绿茶的贸易与消费	141
国际绿茶标准问题	148
浙江名特茶的产销与发展	153
提高茶叶质量的几条途径	158

茶叶的选购与贮藏.....	164
茶的国际组织.....	169
后记.....	172

饮茶的起源与茶业的发展

茶叶的发现和利用已有 4000 余年的历史

世界上最早发现和利用茶叶的是中国古代的先民,他们不但把茶叶发展为世界上饮用人口最多、保健作用最著的文明饮料,还创造了丰富多采的茶文化,这是中国对人类物质文明和精神文明的一大贡献。因此在谈论饮茶的起源时,就不能不谈及中国饮茶的历史。

据世界上第一部茶叶专著、我国唐代陆羽所撰的《茶经》称:“茶之为饮,发乎神农氏,闻于鲁周公。”就是说,远在 4700 多年前的神农时期,我们的祖先在与自然界的斗争中就已发现了茶。那时茶被认为是具有解毒效力的药,以后又发现了它的其他一些药用价值。对此成书于 2000 多年前的《神农本草经》,有如下一段记载:“神农尝百草,日遇七十二毒,得茶而解之”,茶“久服安心益气……轻身耐老”。这里的“茶”,就是茶。

神农虽是传说中的人物,但我们不妨把他看作是先民的代表。那时人们从自然界中获取食物,对哪些能够食用,哪些不能食用,必定有个实践验证的过程。吃了有毒的食物,再寻找解毒的食物,从而发现了茶,这完全是顺理成章的事。

其时茶叶的利用方式也与现在迥然不同,开始人们直接含嚼茶树的新鲜枝叶,汲取其中的有益成分,用以解毒、治病、强身。由于茶汁具有芬芳、清口以及可以使人产生一种收敛性的快感等特点,后来含嚼茶叶又逐渐成为人们日常生活中的—种癖好。在我们追溯饮茶的历史时,可以看到,茶叶的含嚼阶段,实是茶之为饮的前奏。

随着人类生活的进化,人们逐渐改变了生嚼茶叶的习惯,而将茶叶盛放在陶罐中加水生煮羹饮(如同现在的煮菜汤)或烤饮。这样煮出来的茶汁虽然滋味苦涩,然而浓郁强烈,回味持久,令人陶醉,比起早期的含嚼生叶来,风味与功效都胜过几筹。久之,人们自然地养成了煮煎品饮的习惯,这是茶作为饮料的开端。

3000多年前的周代,在我国西南部,主要是巴蜀一带的茶叶原产地,茶叶不仅作为药用、食用和饮料,而且还被达官贵人当作贡品、礼品和祭品。对此东晋常璩在《华阳国志·巴志》中曾有如下记载:“周武王伐纣,实得巴蜀之师,著乎《尚书》……土植五谷,牲具六畜,桑、蚕、麻、纈、鱼、盐、铜、铁、丹、漆、茶、蜜……皆纳贡之。”说明此时茶叶的用途已多样化。

“秦人取蜀,始知茗饮之事。”在秦始皇并吞六国统一全国

后,推动了社会经济与文化的交流,也促进了饮茶知识与饮茶风习自西南的巴蜀向东延伸。

西汉时,饮茶之风兴起,饮茶已成为官宦之家日常生活中不可缺少的内容。西汉辞赋家、汉宣帝时为谏大夫的王褒,在他写的一份劳工契约《僮约》中,规定佣人要“武阳买茶”“烹茶尽具”。武阳位于现在的四川省彭山县,当时已是一个颇有规模的茶叶集散地。《僮约》在一定程度上反映了当时我国的茶事活动。

三国时,崇茶之风进一步发展,出现了在宫廷宴会上帝王对宠臣密令以茶代酒这种有趣的事。吴国国君孙皓嗜酒,每次设宴,座客至少饮酒7升。朝臣韦曜深受孙皓器重,因酒量甚小,孙皓便“密赐茶荈以代酒”。那时茶的烹煮和饮用方式也有所改进,张揖在《广雅》中描绘说:“欲煮茗饮,先炙令赤色,捣末置瓷器中,以汤浇覆之,用葱、姜、橘子茷之。”说明饮茶已不再将新鲜茶叶或嫩梢煮作羹饮,而是先将制好的茶饼烤成赤色,然后打碎研末,倒入瓷器中用沸水冲泡,同时加入葱、姜等调料饮用。由于在茶中添加佐料,酿成了含芳蓄精的风味,提高了茶的吸引力,这是茶之为饮的又一拓展。

到了两晋、南北朝,饮茶相效成风,茶叶从原来珍贵的饮料,逐渐成为人们的日常用品。“坐席竟下饮”,饮茶已习以为常;客来敬茶,以茶会友,以茶遣兴,饮茶还成为社交上待客的礼仪,并被一些文人和士大夫视为养廉、雅志、修身等美德的象征。如晋代吴兴太守陆纳,素以俭德著称,一次卫将军谢安

去陆府拜访，陆纳仅以茶果待客，陆的侄子陆倕认为怠慢了谢安，便命人摆上酒席款待。谢安走后，陆纳打了陆倕 40 棍，说：“汝既不能光益叔父，奈何秽吾素业。”

唐代的饮茶之风大盛，达到了“比屋皆饮”、“投钱取饮”的程度。正如《封氏闻见记》所说：“古人亦饮茶耳，但不如今人溺之甚，穷日尽夜，殆成风俗，始自中地，流于塞外。”说明其时不仅中原地区饮茶已成风俗，而且这种风俗还流传到了边远地区。1987 年在陕西省扶风县法门寺地宫中，出土了由唐僖宗等唐代帝王供奉的一整套十分精美的茶具，其中有供烘烤团茶用的鎏金镂空鸿雁球路纹银笼子，供研碾团茶用的鎏金壶门座茶碾子，供贮藏碾碎的团茶用的鎏金银龟盒，以及供贮藏盐和胡椒等调料用的摩羯纹蕃钮三足盐台等，从中既可以看出饮茶在唐代生活中所占有的重要地位，还可以领略到 1100 余年前宫廷里饮茶的风貌。唐代还发生了茶叶发展史上的一件大事，就是出现了被后人尊为“茶圣”的陆羽和由陆羽撰写的世界上第一部茶叶专著《茶经》。陆羽和《茶经》的出现，是唐代茶业和饮茶大发展的必然结果；反过来，陆羽的卓越贡献，又进一步推动了饮茶之风的普及和品饮艺术的提高。文成公主嫁藏，带去了茶叶和饮茶的习俗，使茶与佛教和藏族同胞的生活进一步融合。此后，西藏喇嘛寺中出现了空前规模的茶的盛会，饮茶的地域进一步扩大。

茶兴于唐而盛于宋。到了宋代，茶业和饮茶之风盛极一时，其情景正如李觏所说：“……君子小人靡不嗜之，富贵贫贱

靡不用也。”“柴米油盐酱醋茶”，茶既是普通百姓的开门七件事之一，又在“琴棋书画烟酒茶”这一高层次殿堂中占有一席之地。茶，既然人人“嗜之”，个个“用也”，因而茶馆、茶亭、茶摊林立，更有“车担浮铺”和“提瓶点茶”者走街串巷，“斗茶”“茗戏”等竞争性和娱乐性的饮茶方式也应运而生。茶，一时间竟成为“盛世之清尚”。其实，宋代在相当长的一段时间里，阶级矛盾和民族矛盾十分尖锐，这时茶业所以仍有较大的发展，是和帝王的嗜好与提倡分不开的。宋徽宗赵佶不但嗜茶，而且对茶颇有研究，曾亲自撰写《大观茶论》一书。皇帝写茶书，他是空前绝后的一位。上有所好，下有所效。大书法家、官至端明殿学士的蔡襄就曾亲自督造贡茶，创制“小龙团”。其社会风气，由此可见一斑。在茶的饮用方法上，也开始由煮茶向泡茶转变，这是茶类日益增多和制茶方法不断改进的结果。

元、明、清代，饮茶之风经久不衰，不仅饮茶的区域和人口日益扩大，而且烹茶和品饮的方法也日臻完善。明太祖朱元璋在建立明朝之后，采取了一些轻徭薄赋、体恤民情的措施，以恢复、发展生产，稳定政权。当时采造贡茶仍一如宋制。朱元璋认为这种龙团凤饼茶太“重劳民力”，于是下诏“罢造龙团”，改造芽茶以进，从而推动了芽茶和叶茶的发展。在饮用方法上，也相应地由以煎煮为主逐步向以沸水冲泡为主转变。如此冲泡茶叶，既免除了那些繁琐的手续，那清正袭人的茶香，甘冽醇酽的茶味，清澈诱人的茶汤，又足以令人充分领略到茶的天然品味。清代饮茶之风更盛，乾隆皇帝就是一位品茗的行

家，曾设计了一种银斗，用以测定各地泉水的质量，并排出宜茶泉水的次第。在他年高准备退位时，一位御医劝谏说：“国不可一日无君。”乾隆诙谐地说：“君不可一日无茶。”清代饮茶之风盛行也就不足为怪了。

饮茶对人类来说，是一种美好的精神和物质享受，随着社会的进步和茶业的发展，饮茶之风越吹越猛，它几乎渗透到了社会的各个层面和角落，深入到了日常生活的各个领域。茶，已成为中华民族的国饮。



陆羽及其《茶经》

陆羽(公元733~804年)是我国唐代的一位杰出学者。他以其毕生精力创研茶学,著述《茶经》,为我国茶业和世界茶业作出了不朽的贡献。他以一代茶坛宗师闻名于世,备受后人敬仰,被尊为“茶圣”,甚至被祀为“茶神”。

呕心沥血著《茶经》

“一生为墨客,几世作茶仙。”陆羽生长在距今1200多年前的唐代,这是我国古代历史上一个政治、经济、文化的鼎盛时代。陆羽之所以能够写出世界上第一部茶学经典——《茶经》,成为茶圣,显然是同他所处的时代分不开的。但是,最重要的还是他一生对茶学的不懈追求。

据《新唐书·隐逸·陆羽传》记载,陆羽字鸿渐,“复州竟陵(今湖北省天门县)人,不知所生,或言有僧得诸水滨,畜之”。经茶业界研究陆羽者推定,陆羽诞生年份为唐玄宗开元二十一年(公元733年)。童年是在佛寺中度过的。他敏而好学,9岁能文,深得高僧智积禅师喜爱。这时,他已开始爱好茶叶,经常在离寺不远的西江汲水煮茶,敬奉禅师。但他不愿皈依佛门,于12岁逃离寺院,作了优伶。至唐天宝五年(公元746年),原河南尹李齐物贬官迁任竟陵太守,发现年刚14岁

的陆羽聪慧过人，于是亲授诗文，并介绍他去火门山从邹夫子求学数年。在这期间，陆羽除了读完诸子百家著作外，更常到附近的龙尾山采制茶叶，为邹夫子煮茗。唐天宝十一年（公元752年），陆羽又遇谪任竟陵司马的原礼部郎中崔国辅，备受器重，并经刻苦学习，通儒硕学，步登文坛。可见，在少年时期，陆羽就奠定了文学基础，并对茶叶产生了浓厚的兴趣。

到了青年时期，陆羽钻研茶学更是矢志不渝。唐天宝十二年（公元753年），陆羽21岁，便首次出游，进行茶事考察。他北临义阳（今河南信阳一带），西游巴山峡川。沿途逢山驻马采茶，遇水下鞍品泉，一路搜集名茶标本和民间记事。经过二三年考察，陆羽积累了大量资料，便返回故乡，隐居东冈村，潜心著述。明代鲁铎游东冈时有诗记其事：

湖上东冈旧得名， 结庐高处作书生。
北瞻京国寸心远， 下瞰郊原四面平。
风景随时皆好况， 云霄何日是前程。
梧桐生在朝阳里， 听取丹山彩凤鸣。

想不到就在陆羽隐居东冈、潜心著述之时，安禄山起兵作乱，“南阳鼙鼓动地来”，打破了他的写作计划，不得不于肃宗至德元年（公元756年）离开竟陵，南避胡尘。也就在此时，陆羽开始了第二次茶事考察。他从家乡出发，途经安徽、江苏、浙江、江西等主要产茶地，历时数年，考察了32州。后于上元元年

(公元760年)抵达湖州,隐居苕溪,闭门著述《茶经》,终于在广德二年(公元764年)写成初稿,世人竞相传抄。

陆羽为了著述《茶经》,付出了艰苦的劳动和心血。他经常深入茶区,不畏艰险攀登崇山峻岭;为品尝全国名泉,无惧急流险滩。现在,我们从他的好友释皎然、皇甫兄弟等人留传下来的诗作中,仍然可以看到一个茶叶科学考察家的生动形象。

皇甫曾《送陆鸿渐山人采茶》诗道:

千峰待逋客, 春茗复丛生。
采摘知深处, 烟霞羡独行。
幽期山寺远, 野饭石泉清。
寂寂燃灯夜, 相思一磬声。

释皎然《寻陆鸿渐不遇》诗道:

移家虽带郭, 野径入桑麻。
近种篱边菊, 秋来未著花。
扣门无犬吠, 欲去问西家。
报道山中去, 归时每日斜。

唐代宗大历十年(公元775年),陆羽根据参与湖州刺史颜真卿编纂规模宏大的《韵海镜源》一书时掌握的新资料,对《茶经》初稿作了修订,并于公元780年付梓出版而流传后世。

世界第一茶学百科全书

陆羽以他的《茶经》为自己树立了一座千古丰碑！

《茶经》从“茶者，南方之嘉木也”开头，全书分上、中、下三卷，共 10 章，约 7000 余字。

卷上：一之源，论述茶的起源、性状、名称、功效以及茶树与生态条件的关系；二之具，介绍茶叶采制工具；三之造，论述茶叶采摘时期和方法、制造方法及茶叶种类等级。

卷中：四之器，叙述煮茶、饮茶的器具。

卷下：五之煮，阐述烤茶、煮茶方法以及水的品第；六之饮，叙述饮茶历史、茶叶种类、饮茶风俗；七之事，杂录我国古代茶叶故事和茶叶药效；八之出，论述当时全国茶区分布及其评价；九之略，讲省略采、制、饮具要点；十之图，要求人们将《茶经》抄在绢上张挂起来，以便仿效采制茶叶。

陆羽所著《茶经》，是当时唐代中国茶叶生产发展经验的结晶，也为茶叶生产的理论指导条理化、系统化、科学化奠定了基础，极大地推动了唐代茶叶生产的发展。根据《湖州府志》记载，大历五年（公元 770 年），即当《茶经》初稿写成，世人竞相传抄之后，在顾渚山专门设立“贡茶院”制茶作坊，有工匠千余人，采茶工约 3 万人，从事顾渚紫笋茶的采制。

《茶经》是世界上第一部茶学百科全书，千百年来，一直被国内外茶业界奉为经典。它内容丰富，涉及面广，几乎囊括了茶学和茶叶生产的各个方面。按现代茶叶专业分学科的话，一部《茶经》，包括了茶树形态学、生物学、育种学、栽培学、制茶