

《大众食尚》丛书07

一书60例  
一例5图  
傻瓜菜谱  
一看就会

# 小吃



## 大众食尚（共10册）

---

主 编：深圳市金版文化发展有限公司

责任编辑：赵乐宁

摄 影：王晓东

封面设计：深圳市金版文化发展有限公司

责任监制：刘青海

出版发行：陕西旅游出版社

（西安市长安北路32号 邮编 710061）

经 销：各地新华书店

印 刷：深圳市极雅致印刷有限公司

开 本：787mm×1092mm 1/64

印 张：40

字 数：100千字

版 次：2005年4月第1版 2005年4月第1次印刷

书 号：ISBN7-5418-2203-5/J·498

定 价：100.00元（共10册）

---

印刷装订如有质量问题请直接与印刷单位联系调换

购书电话：0755-83476130

[Http://www.ch-jinban.com](http://www.ch-jinban.com)



## 深圳芳都饮食管理有限公司

深圳市芳都酒楼总店坐落在罗湖区罗芳路，自1994年开业以来，不断稳步发展，为深圳饮食界培养了不少出色的人才。它是一家十多年的的老店，以粤菜、海鲜及广东家乡特色菜为主，每月不断推出新菜100多款，供豪华大堂顾客任选。菜式新颖，出品顶尖，多年来深受广大顾客好评。该店设有豪华大堂，容纳宴席30多席，豪华包厢30多间，是深圳市罗湖区颇具知名度的酒楼之一，2004年获深圳市饮食协会“理事店”称号。



**[何学明]**38岁，广东顺德人。1983年入行，先后在中山市翠亨酒店、深圳水库山庄任职，从1994年至今一直任芳都酒楼出品总监。2004年5月，在中国饭店协会主办的烹饪比赛中，他带领的芳都酒楼队获得多项金奖。2004年被中国饭店协会评为“中国烹饪名师”称号，国家一级评委。



**[龚建平]**34岁，广东台山人，中式面点高级技师。1988年入行，先后在深圳迎宾馆、晶都酒店任职。曾获2003~2004年“中国点心名师”称号。现任芳都酒楼点心总厨。



**[刘付亚生]**47岁，广东化州人，中式面点高级技师。1990年入行，先后在海城大酒店、雷苑酒店、凯利宾馆任职。曾多次在全国性的点心比赛中获奖。现任芳都酒楼点心部副主管。



## 深圳市星辉瓷业有限公司

地 址：深圳市福田区园岭新村71栋112号 传 真：0755-82440988  
电 话：0755-82055898 联系人：陈少挥 手 机：13600182248  
<http://www.cnpotter.com>

本丛书中所有器皿由深圳市星辉瓷业有限公司友情提供，在此谨表谢意！

# 小吃

*da chong shi shang*

深圳市金版文化发展有限公司/主编



陕西旅游出版社



## 小吃历史

小吃是中国饮食文化中不可缺少的一部分，早已是中国饮食生活的主要内容之一。

中国的小吃，源远流长。早在南北朝时期的梁朝，即在公元1500年前，中国人的饮食生活中已存在常馔和小食之分了。清人袁枚在《随园食单》的“点心单”一项中说：“梁昭明太子以点心为小食，（唐）郑嫂劝叔且点心，由来旧矣。作点心单。”宋人吴曾《能改斋漫录》一书的“点心”项中亦云：“世俗例以早晨小食为点心，自唐时已有此语。”从上可见古代的点心是小食的同义词。即便在今天，一般人也认为点心即是小吃，尽管点心和小吃还有细微的差别。小吃有其自身的形成和发展过程。到了唐代，特别是唐的后期，粉食已十分普及，点心也流行起来。长安城中经营饼的店铺鳞次栉比，店中出售类似炸面圈的油炸环饼和油饼，生意极为兴隆。

到了宋代，在吴氏的《中馈录》中出现了“甜食”一词，即指甜点心。元代在无名氏的《居家必用事类全集》中出现“从食”一词，指饼类小食。同时该书卷十二庚的“饮食类”中详细记述了湿面食品14种、干面食品12种、从食品12种、煎酥乳酪品5种、造诸粉品（粉制食品）3种。由此可见，吃点心的习惯在当时已十分普及。到了明清两代，烹饪技术有了很大发展，这时的点心制作已更加完善。在清人顾仲的《养小录》中记载：“饵之属”（粉食类）16种，“果之属”（果实类）24种，粥之属（粥类）24种，“粉之属”（用粉加工的食品）2种。李石亭的《醒园录》中记述了清代特有的点心，其中的“蒸西洋糕法”和“蒸鸡蛋糕法”，采用了西方的蛋糕制作技术。该





1



2

书中的用“满洲饽饽法”制作的点心，也代表了清代特有的点心。在汪日桢的《湖雅》中列举了约20种点心。

随着社会的发展及各地食俗习惯的差异，又逐渐形成了各地自己的特色，我国每个城市均有自己的地方特色小吃，丰富了饮食文化。

## 四川小吃

四川小吃之所以深受人们喜爱，是由其自身特点所决定的。

一是风味突出。它同川菜一样，不仅选用多种调味品和复合调味品，并且十分讲究调味的技巧，形成了多

种风格。(图1)

二是善于用汤。成都风味小吃中用的汤，是用多种原料和调料精心熬制的，汤浓味美。

三是注重质量。无论哪种小吃，都特别讲究原材料和调味料的质量。

四是承受时令翻新花样。承受着一年四季变化，选用应时原料制成的成都风味小吃，不断变化翻新，应时应景。此外，小吃在经营上随意方便，经济实惠，也是受到人们普遍欢迎的一个重要原因。

在四川名小吃中较为著名的有夫妻肺片、赖汤圆、龙抄手、钟水饺、担担面（图2）等。

## 河南著名小吃

### 1. 景家麻花

面粉加糖或盐，经兑料、打花、兑水、和面、切剂、揉条、下油烹炸制成。分甜、咸两种。香甜酥脆，嚼后无渣，可放两月不回潮，色泽金黄透亮。系景家祖传，已有300余年制作历史。

## 2. 靳贤书烧饼

面粉作皮，各种甜、咸调料及果料作馅，经炒酥、制皮、制馅、和酥、裹馅、成型、烘烤而成。有肉酥、脂酥、糖酥、水晶酥、三角酥、豆沙酥、枣泥酥、山楂酥、玫瑰酥等20余种。色泽金黄，外酥里嫩，咸甜适口。已有60余年制作历史。

## 东北特色小吃

### 朝鲜族冷面

以它独特的风味闻名中外。主要原料有荞麦粉、小麦面和淀粉，也有用玉米面、高粱米面和土豆淀粉的。加以牛肉汤或鸡肉汤，然后在面条上放一些胡椒、辣椒、牛肉片、鸡蛋、苹果片、香油等调料。冷面既清凉馥郁，又甜美新鲜。



## 北京小吃

烧卖（图3）是北京久负盛名的小吃之一。烧卖出现于元大都，是地道的北京小吃。以前烧卖的馅随四季变化而有所不同：

春以青韭为主，夏以羊肉西葫芦为优，秋以蟹肉馅最为应时，冬季以三鲜当令。三鲜烧卖皮轻薄剔透，色泽光洁，入口香醇鲜美。

## 广东小吃

广东小吃可分为七类。

1. 油器类：即油炸小吃，咸的有油条；甜的白糖沙翁、笑口枣、脆麻花；咸甜相杂的有咸煎饼等。

2. 粥品类：名目大都依用料而定，也有以粥的风味特色而称的：有艇仔粥、及第粥、瑶柱白果粥等；

3. 粉面类：以米、面为原料，大都是煮熟而成的。有云吞面（“欧成记”为代表）、沙河粉（可制成炒粉或汤粉）、猪肠粉、桂林米粉（图4）、濑粉等；

4. 糕点类：都是蒸炊至熟的（图5），可分为发酵的和不发酵的两大类。有萝卜糕、马蹄糕、伦教糕、松糕、棉花糕、钵仔糕、面糕、芋头糕等。

5. 甜品类（图6）：用料多为蛋、奶、植物花、果、仁等；各种红豆沙、绿豆沙，以及糯米麦粥、八宝粥、芝麻糊、杏仁糊、汤丸等，尤其以双皮奶最为有名；

6. 粽子类：有甜粽和咸粽（图7）两种；

7. 杂食类：，因其用料很杂而得名，以价格低廉、风味多样而著称。包括炒田螺、猪红汤（图8）、牛骨汤、酸辣瓜菜等。

广东小吃与点心同源，历史悠久，有多种民间美食，至今久盛不衰。

如潮州蒸粉果，乃广东名点。又称虾饺（图9）。以澄粉面团作皮，鲜虾肉、猪肉等拌匀作馅，包成饺形，蒸制而成。皮薄，爽软，色白，晶莹透亮。饺内馅料隐约可见，馅心鲜美。形态精致，玲珑美观。



## 小吃



|    |         |
|----|---------|
| 8  | 桂花酒酿圆子  |
| 10 | 瑶柱萝卜酥   |
| 12 | 鱼翅黄金糕   |
| 14 | 芒果靓布丁   |
| 16 | 擂沙圆子    |
| 18 | 茄饼      |
| 20 | 洋葱圈     |
| 22 | 泰式榴莲酥   |
| 24 | 炒板栗     |
| 26 | 南瓜饼     |
| 28 | 糖藕      |
| 30 | 花生糖     |
| 32 | 蒜子猪红    |
| 34 | 绿茶糕拼椰汁糕 |
| 36 | 双皮奶     |



|    |        |
|----|--------|
| 38 | 鸡蛋年糕   |
| 40 | 水煮荷包蛋  |
| 42 | 香辣鸡翅   |
| 44 | 酸奶烤鸡腿  |
| 46 | 新疆凉粉   |
| 48 | 凉拌面    |
| 50 | 红油抄手   |
| 52 | 热干面    |
| 54 | 蚝仔酥    |
| 56 | 撒糖土豆丝  |
| 58 | 五香豆腐干  |
| 60 | 牛肉桂林米粉 |
| 62 | 香辣豆腐串  |
| 64 | 果味瓜球   |
| 65 | 蜂蜜桂花糕  |
| 66 | 富贵田螺   |
| 67 | 空心煎堆仔  |
| 68 | 醉泥螺    |
| 69 | 醉红枣    |



- |    |          |
|----|----------|
| 70 | 苔香豆板酥    |
| 71 | 潮州蒸粉果    |
| 72 | 叶儿耙      |
| 73 | 松子南瓜烙    |
| 74 | 玉米烙      |
| 75 | 烧肉粽      |
| 76 | 法式牛油焗蜗牛  |
| 77 | 香煎鱼饼     |
| 78 | 竹排夹沙     |
| 79 | 四川酸辣粉    |
| 80 | 蜂窝玉米     |
| 81 | 香菜花生米拌茶干 |
| 82 | 香辣蛏子     |
| 83 | 豉汁焗黄沙蚬   |
| 84 | 黄金琉璃骨    |
| 85 | 法兰多士     |
| 86 | 什锦豆花     |
| 88 | 五香花生     |
| 90 | 椒盐蚕豆     |

- |     |        |
|-----|--------|
| 92  | 香辣腐竹   |
| 94  | 脆皮凉瓜汤圆 |
| 96  | 鲍鱼粒烧卖皇 |
| 98  | 茶叶蛋    |
| 100 | 堂煎粟米饼  |
| 102 | 榄仁马拉糕  |
| 104 | 椰香糯米鸡  |
| 106 | 香煎葱油饼  |
| 108 | 清香马蹄糕  |
| 110 | 五香芋头糕  |
| 112 | 榴莲饼    |
| 114 | 红豆饼    |
| 116 | 水晶豆沙饼  |
| 118 | 水晶粟米饼  |
| 120 | 水晶榴莲饼  |
| 122 | 三丝炸春卷  |
| 124 | 酥皮靓蛋挞  |
| 126 | 生煎锅贴   |
| 128 | 炸茨球    |





此为试读，需要完整PDF请访问：[www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)



# 桂花酒酿圆子



## ◎原材料

酒酿1碗、糯米粉250克

## ◎调味料

白糖若干(视个人口味而定)

## ◎特别提示

此点心既甜，又带有酒香，热吃冷吃都十分有滋味。

## 烹饪方法



1



将清水慢慢加入糯米粉中，不断搅拌，搓成糯米团，再将糯米团拧搓成细长条，再切成等份小粒；

2



烧开一锅水，加入酒酿和白糖，煮开；

3



再将糯米小粒倒入水中，边煮边搅拌，不让它们粘在一起，待汤圆浮出水面即可。



## 瑶柱萝卜酥



## ◎原材料

酥皮3张、萝卜丝50克、瑶柱20克

## 烹饪方法



1

将酥皮用擀面杖均匀地擀薄；



2

酥皮内放上用瑶柱萝卜丝做成的馅；



3

再将面对折；



4

包成形后，将多余的酥皮摘去；



5

放置醒发后，再入油锅中，炸熟即可。

## ◎特别提示

萝卜丝一定要先焯水后才包。

## 温馨提示

“瑶柱”是干贝的别称，又称12瑶柱，是扇贝、日月贝、江浮贝的闭壳肌干制而成的。干贝肉质细嫩，具有特殊的鲜香味道。还能滋阴补血、益气健脾，与富含维生素的萝卜做酥馅，营养可口，老少皆宜。





# 鱼翅黄金糕



## ◎原材料

蜜糖50克、白糖25克、椰汁  
浆30克、牛油50克、奶油30  
克

## ◎调味料

澄面25克

## ◎特别提示

搅拌时一定要搅  
拌均匀。

## 烹饪方法



1



将所有的材料一起加入碗中：

2



加入适量水，搅拌均匀：

3



再放入烤箱中，以面火200°C，  
底火150°C的温度烤至金黄色，  
取出，切成小片即可。



此为试读,需要完整PDF请访问: [www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)