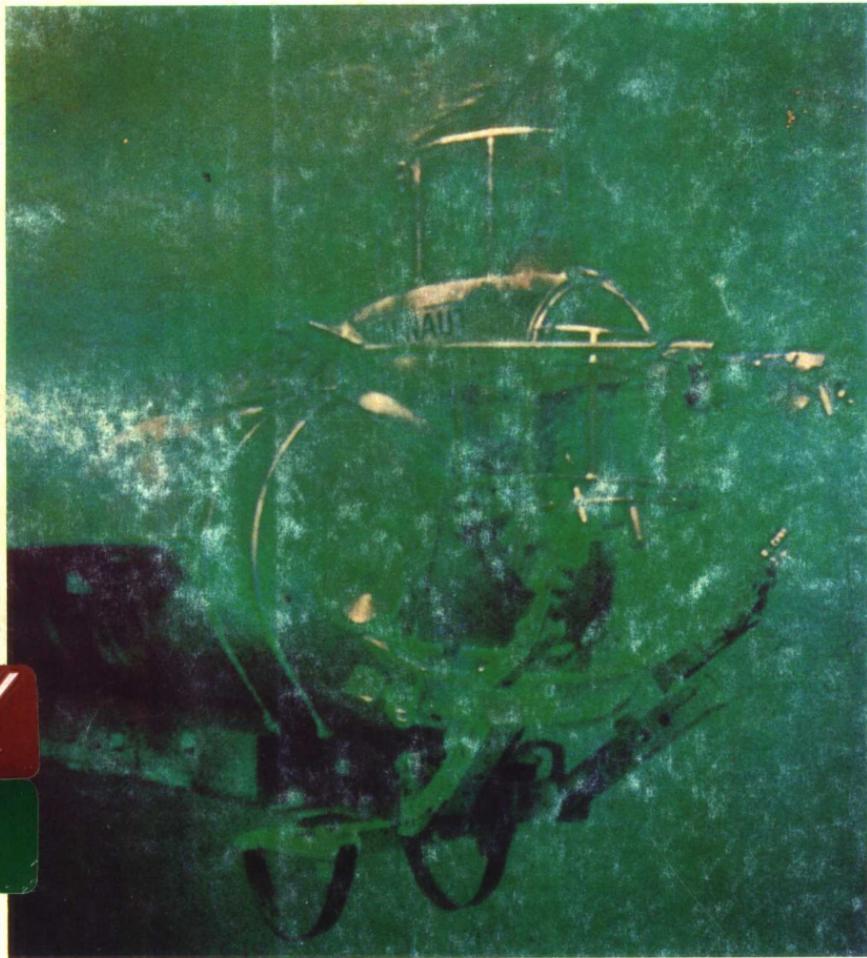


●人类探险史故事丛书

海洋的诱惑

赵丹涯 王胜令 编著 浙江少年儿童出版社



海 洋 的 诱 惑

赵丹涯 王胜令 编著



浙江少年儿童出版社

(浙)新登字5号

人类探险史故事丛书
海洋的诱惑
赵丹涯 王胜令 编著

*

浙江少年儿童出版社出版发行

(杭州体育场路317号)

浙江新华印制厂印刷

(杭州环城北路天水桥堍)

新华书店经销

*

开本850×1168 1/32 印张7.125 插页3 字数160000

1991年1月第1版

1996年1月第3次印刷

印数30401-10500

探
索
自
然
征
服

嚴濟慈題

一九九四年二月廿三日

无穷的魅力 全方位的教育

——序《人类探险史故事丛书》

沈虎根

让青少年从人类探险史故事中得到无穷的阅读乐趣，再从探险家身上汲取全方位的精神营养，乃是编撰这套丛书的宗旨。我历来主张给青少年阅读的图书，既要开卷有趣，又要开卷有益。相信这套丛书是能赢得读者，又能有益于读者的。

青少年正处于身体发育和思想成长阶段，有其自身的共同特点，其中很明显的是好奇心、好胜心强，求知欲急切而涉及面广泛，爱听英雄传说，尤其是向往以至迷恋传奇式的英雄人物，然而他们毕竟初涉人世，考虑社会上的问题（包括娱乐、读书）显得简单，而且往往带有一定的盲目性。因此，给予他们怎么样的娱乐和怎么样的读物，就成了我们全社会的责任。稍不注意，这些青少年就会依照他们自身的特点轻易地进入那些凶杀打斗、诲淫诲盗式的读物与视听作品的误区，或陷于宣扬宿命论的所谓“鬼文化”的怪圈之中，降低了一个个人的风格、情操和知识品位，甚至成为思想贫乏、精神空虚而一味追求原始本能的宣泄和刺激的人。严肃的人道的作家、编辑出版家和一切进步的文化工作者，绝不愿意把这样的图书交给青少年的，而且还想方设法以多出好书来抵消那些不利于青少年成长的读物。因此，这套丛书的推出，将会使人产生耳目一新之感。

人类的探险事业，在妙笔生花的书写之前，其本身就充满了神幻莫测、曲折离奇，环境的险象环生与探险者“智、勇、力”的矛盾冲突，以及壮怀激烈、惊魂动魄的场面，只要如实地、较为细腻而逼真地描写出来，就不难成为一个个引人入胜、充满魅力的故事；进而由此入门，对于人物的行为，对于包罗万象的科学知识发生强烈的兴趣。这就是这套丛书的生动性与可读性的所在。

探险者是“新历史的拉幕人”，探险家是“地球的先行者”。前人作这样的评价当然是不全面的，但作为人们对于人类有贡献的杰出的探险家们表达敬仰和崇敬之情，是完全可以理解的。他们悲壮的史诗般的探险历程，为人类发展史绘下了一幅幅壮丽的画卷却是事实。他们留下的精神遗产编织成文字，成了德育和智育相结合的教材和寓教于乐的优秀读物。人们从中受到的启迪是全方位的：

首先是认识到人类是能够了解自然、改造自然、征服自然，最终达到开发自然与利用自然的，确立“一切都不是不可逾越的”、“破除迷信”、“人定胜天”、“人类是大自然的主人”等等的科学思想；第二是这些探险家们把人的本质中的积极因素，诸如大智大勇的精神、坚韧不拔的毅力等等，得到了最大限度的发挥；第三，探险精神归属于开拓精神的升华，是不怕牺牲精神的体现，也是好逸恶劳、享乐主义以及墨守成规、固步自封、不相信科学等一切消极面的对立物；第四，探险工作是个人英雄气概与集体英雄主义的结合体，很难设想，一支前往高山或沙漠或太空的探险队，竟能脱离集体组织和互相依存的人际关系；第五，起到历史知识和爱国主义的教育——就中国而言，西方人历史上以登上海拔3000米以上高山为标准，确定普拉姿多斯·阿·斯卑夏为“登山运动之父”，

那么我们从诗仙李白登秦岭主峰的太白山海拔3767米算起，要比欧洲早一千多年——还有更早的历史，我们在战国魏襄王墓中发现的《穆天子传》，记述了西周第五代天子穆王远征沙漠，率大军行程3.5万里，口渴难耐而饮马血的故事——历史上的玄奘乃两次翻越帕米尔高原，越过喀喇昆仑山，甚至登上喜马拉雅山到达海拔6000米的高度，这是世界上有文字记载的最早的登山家，后来被演化成神话小说《西游记》，其实唐僧、孙悟空、猪八戒、沙和尚也可以说是一支小小的探险队。如此看来，把探险精神视为人类历史发展的动力之一，视为国民精神优良内容的组成部分，是不过分的。

因为写的绝大多数是不同历史时期的探险家，其人生观和价值观必然有其历史的局限性，难免和今人有着不同程度的差异，其中少数探险家功过混杂，有的则是为了侵略别国而探险，甚至参与弱肉强食、杀戮掠夺。这就要求青少年对前人的文化遗产要学会独立思考，要有主观地接受，要争取师长们的指导。只有善于正确地接受文化遗产的人，才会是新时代有长进、有出息的人！

这套丛书共11册，精选了古今中外大量的真实的探险故事，内容有登高山、征海洋、涉沙漠、游太空、探地域，规模是不小，有专家学者的参与而保证了图书的品位和质量。在此时此刻奉献给广大青少年，实在是有功德的。

1993年11月14日杭州西湖

引　　言

人类的祖先站在大地上极目四望，看到周围不是平原就是山脉，都是些人的两足能站得稳的大陆，于是就把它称作了“地”。人类从产生后的几百万年来，对海洋始终抱着战战兢兢的敬畏态度。那些白色的惊涛骇浪，那些深不可测的水体，还有那些偶尔出现在岸边的奇兽怪鱼，足以使人类望而止步，暂时满足于在牢靠的大地上安居乐业。

随着一些不安分的海洋探险先驱者的卓越努力和一些不墨守成规的科学家的不懈探索，人们终于明白了大地并不是平的，而是一个类球体，于是人类便按照古老的传统，称我们居住的这个星球为“地球”。

其实，地球表面有70.8%的面积为海洋，达3.6亿平方公里。从这星球的发展来看，陆地也只是海洋慷慨的恩赐。最初，我们这个星球的表面是一片汪洋，经过演变，才造出几块陆地。陆地只占地球表面积的29.2%，为1.49亿平方公里。倘若有朝一日某个外星使者来访，也许会替我们这个星球正名为“水球”或“海洋之球”。在太阳系的所有行星中我们这个星球是独一无二的，它具有如此浩瀚的海洋。正是这海洋，为人类提供了生存和发展的基础。地球上的水量约为13.67亿立方公里，重量为140亿亿吨，而海洋则占97%以上。另外的2%在

两极。至于陆地上的江河、湖泊及地下淡水，仅为0.64%。由此可见，海洋是取之不尽、用之不竭的水源。

就海洋的地理位置来说，海洋可分为主要部分和附属部分。前者称“洋”，后者叫“海”。一般把我们这星球的大洋分成四个：太平洋、大西洋、印度洋和北冰洋。

太平洋为世界第一大洋，南北长15800公里，东西宽19500公里，面积为17968万平方公里，占大洋总面积的50%左右。太平洋不仅大，而且深，它的平均深度为4028米。世界上最深的马里亚纳海沟就在它的西部，深达11034米。太平洋也是世界上岛屿最多的大洋，除伊里安、加里曼丹等大岛外，还有多如繁星的火山岛和珊瑚礁，它们的总面积相当于一个美国。

大西洋相对于太平洋而言，显得狭长，从北向南，呈“S”状弯曲。它的面积为9336万平方公里，平均深度是3626米。

印度洋是世界第三大洋，面积为7491万平方公里，平均深度是3897米。它大部分处于热带，洋面平均温度为17℃。

北冰洋为最小的大洋，面积只有1310万平方公里。它是一个几乎长年冰封的世界，表面水温平均为-1.7℃。

“海”与“洋”的概念不同，但又不能截然分开。洋的面积广大，彼此相连；而海的面积较小，深度较浅，与大陆相毗连。洋犹如我们这个星球上水域的躯干，海则像它的肢体，海仅是洋的一部分。

今天，人类经历了数不清的坎坷和磨难之后，终于积蓄了相当的力量和知识，向海洋吹响了大规模进军的号角。在不远的将来，人们也许有足够的勇气喊出：“我们是海洋之球的公民。”

目 录

引 言	1
一、人类古老的摇篮	1
古人心目中的海洋	1
船饰——人类对海洋的敬畏和崇拜	5
人身上的海洋印记	7
二、白色浪花的召唤	10
古代有记载的远航探险	10
人类第一次环球探险	15
海洋地理大发现的“清道夫”	19
时间最长的环球探险	23
“挑战者”号名垂千秋	28
单身环球航行第一人	33
三、蛙人·人类走向海底的第一步	37
在神话和现实夹缝中的海怪	37

历史久远的蛙人	40
古代的蛙人海战	43
潜水服的运用到潜水病的发现	45
海中人的梦想	49
第一个“海底居民”	56
现代蛙人的喜怒哀乐	61
向深潜记录挑战的“潜海皇后”	64
氢气帮助蛙人进入深海	68
四、潜艇·人类遨游海下的推进器	71
海下航行之始	71
近代潜艇的产生	76
在死神窥视下写的一封信	79
海底抢险	82
83天水下环球航行记	85

潜艇洗刷它身上的血迹	88
五、深潜器·人类到达海底深渊	91
潜入深海的鸟类学家	91
“深海气球”的发明者	96
向深海挑战的父子兵	100
进入深渊的千古冠军	102
“阿基米德”号再破万米关	107
“阿尔文”号崭露头角	110
“费摩斯”计划发现海底“伤痕”	113
“阿尔文”号再立新功	118
六、飞机·人类在海面上空的探险	121
英吉利海峡的飞行竞争	121
架设大西洋的空中桥梁	124
太平洋上空的夺冠闹剧	128

茫茫大洋女杰魂	131
有色人种的联合行动	134
七、形形色色的海面传奇	139
橡胶“木筏”开辟的新篇章	139
“太阳神”勇渡两大洋	141
老人谱写的大洋壮歌	153
“海上普罗米修斯”蒙难记	167
八、海洋中的人类古文明之谜	172
千古难觅的“大西国”	172
扑朔迷离的复活节岛	178
雾里寻踪的“太平洋”	182
九、海底人类文明的博物馆	188
海底考古的兴起	188
跃入“地狱之门”的失败者	194

幸运的海底“淘金者”	196
十、海陆历史和演变	202
从“大陆漂移”到“海底扩张”到“板 块构造”	202
从“深海钻探计划”到“大洋钻探计划”	208
人与海洋的未来	212

一、人类古老的摇篮

古人心目中的海洋

早期的人类没有掌握日、月、星辰的运动规律，对神秘的海洋也一无所知。但人类是有智能的生物，它的基本需要之一，便是取得某种心理平衡。当它发现外部的世界如此奇诡莫测而自己对此又无能为力时，各种神话便应运而生。

在我们这个星球上，几乎所有的民族都有过“创世”的神话，而这些神话不少与海洋有关。

西伯利亚—阿尔泰的创世神话说：始初，除了水之外，什么也没有。上帝和魔鬼以两只黑鹅的形状在原始海洋上面漂动。魔鬼总想升得高一些，但反而沉入海底，几乎窒息，于是不得不向上帝求援。上帝使一块石头从海里升起，再让魔鬼从海底抓一把土，接着说：“让世界成形吧。”这把土就逐渐长大并且变硬。但魔鬼非常狡猾，他在给上帝抓土的同时自己偷偷往口里藏了一把土，这把土也跟着长大，大得快要塞住他的嘴。上帝知道了，叫它把土吐出来，这样大地上就有了沼泽。魔鬼也就变成了人。

马来人的创世神话说：最初，最高处存在着一片向着混沌发射的光，这光散开后就成为巨大的海洋。海面上升起了浓雾

和泡沫，大地和海就这样形成了。大地由东向西靠在海面上，但它随着浩渺的水的动荡而剧烈地摇摆。上帝就用一根根坚固无比的链条把大地锁住，这链条就是山脉。

在北美的迪埃格诺人也有类似的创世神话：最早，不存在着陆地，只有一片广袤的原始海洋。但在海下住着两兄弟，他们俩都闭着眼睛，因为如果不这么做，盐水会使他们变成瞎子。有一次，哥哥走出海面向四处望去，除了水以外一无所有。弟弟也跟着上浮，但半途他睁开了眼睛，眼立刻瞎了，只好再沉入海底。哥哥就独自留在海面上，开始想创造一片陆地。他先做了些红色的小蚂蚁，这些蚂蚁一下子变得非常多，它们的身体把海水填实，从而世界上有了陆地。

不过，在各种创世神话中很少有关海神的记载。关于海神的传说，最早在巴比伦文明中出现。曾经居住在现今伊拉克东南部的巴比伦人崇敬“艾亚”，因为她是个海神，她的形状类似美人鱼。而在稍后的克里特文明时期，也流传着海神的故事。克里特是地中海的一个小岛，岛上的居民善于游泳和潜水。在公元前3000年时，据说有个卓越的潜水夫鲁劳克斯，为了寻找大海的秘密，就奋勇地投身于海洋之中。上帝为他的无畏精神所感动，就使他成了一个不死的海神。在希腊神话中，全体海神的首领是波塞冬，他动怒时，会用三叉戟拍打海面，这样就会引起狂风。希腊人为讨得海神的喜欢，就在最危险的峭壁上，建立了宏伟壮观的海神庙。

在东方，古老的中国人的传说，颇有些特别。在关于海龙王和虾兵蟹将龟宰相的传说之前，则认为以泰山为中心，北到恒山燕山脚下，南达扬子江入海口，东至冀浙海滨，这片三角形的地域称为“中州”，又名“中原”。围绕中原的四面，则是海洋，每个海洋都有一个皇帝统治。《庄子》一书对此曾有

记载：

“南海之帝为倏，北海之帝为忽，中央之帝为混沌。倏与忽时相遇于混沌之地，混沌待之甚善。倏与忽谋报混沌之德，曰：‘人皆有七窍，以视听食息，此独无有，尝试凿之。’日凿一窍，七日而混沌死。”

在古代的中国人看来，海洋是一个充满黑暗和恐怖的地方。“海”这个字“从水从晦”。晦，便是晦暗。又有人记载：“海之言，晦昏无所睹。”所谓“无所睹”则表明不可知，这样可以想象当时的中国人对海洋的敬畏程度了。

在中国人的古老神话里，偶尔也有对于海神的传

