

与最新教材同步配套

# 四年级语文(下)

主编 万志力



# 小学六年级 作业本



学校 \_\_\_\_\_

班级 \_\_\_\_\_

姓名 \_\_\_\_\_



龙门书局  
[www.Longmen.com.cn](http://www.Longmen.com.cn)

黄冈

# 小学生 作业本

## 小学四年级语文(下)

(北京师大版课标本)

主 编

万志勇  
戴红梅

袁美玲  
唐德金

童庆国  
刘树茂

陈 曦  
蒋维风

张玉红  
苏景义

孙艳红  
杨 峻

韩 冰  
李伟琪

李元忠  
周为民

周为民  
李如意

李如意

主 编

万志勇

戴红梅  
袁美玲

童庆国  
唐德金

刘树茂  
曹治淮

蒋维风  
郑明杰

陈 曦  
王元忠

张玉红  
苏景义

孙艳红  
杨 峻

韩 冰  
李伟琪

李元忠  
周为民

李如意

本册主编者

万志勇  
戴红梅

袁美玲  
唐德金

童庆国  
刘树茂

陈 曦  
蒋维风

张玉红  
苏景义

孙艳红  
杨 峻

韩 冰  
李伟琪

李元忠  
周为民

李如意

李如意

龙门书局

北京

**版权所有 翻印必究**

举报电话：(010)66034160，13501151303(打假办)

邮购电话：(010)66017892

**图书在版编目(CIP)数据**

黄冈小状元作业本·四年级语文·下·北京师大版·课标本/  
万志勇主编.—北京：龙门书局，2005.11.

ISBN 7-5088-0618-2

I. 黄… II. 万… III. 语文学科-学习题

IV. G624

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 119735 号

责任编辑：司宇春 / 封面设计：范会世

**社 名** 龙门出版

北京师大版教材出版中心号

<http://www.longmen.com.cn>

**此书由龙** 印刷

科学出版社总发行 各地书店经销

\*

2005 年 11 月第 一 版 开本：A4 890×1240

2005 年 11 月第一次印刷 印张：5 字数：80 000

印数：1—20 000

定

价：6.00 元

(如有印装质量问题, 我社负责调换)

# 前言

## 给小朋友的一封信

亲爱的小朋友：

新学期开始了，《黄冈小状元作业本》又与你见面前了。当你拿着这份崭新的作业本时，一定十分亲切，相信这本书会继续送给你快乐，送给你成功。

《黄冈小状元作业本》获得了千千万万的小朋友的喜爱，在此，我们表示真诚的感谢。今年，我们本着完善、提高、创新的原则，又进行了全面修订。相信修订后的作业本一定会成为你学习的好伙伴。

### 一、做小状元作业，走状元成功之路。

—流名校怎么训练，尖子生做哪些作业？我们这套作业本将全面展现给你。做小状元作业，与名校同步，与尖子生同桌，你可以获得学习的乐趣和喜悦。

### 二、做小状元作业，课课过关，天天进步。

为了让小朋友学好每一课，天天有收获，我们紧扣课本精心设计了课堂练、课时练、天天练，题目新颖、灵活多样、知识全面、能力突出。有许多小朋友使用后，学习成绩明显提高，进步很快。

### 三、做小状元作业，又快又好，收获多多。

我们坚信每一个孩子都能成为有用之才。为了让小朋友喜欢做作业，我们设计练习时，每一个题目都以小朋友最喜爱的形式出现，做起来又快又好，既落实了基础，又提高了能力。

做小状元作业，你会变得更聪明、更优秀！

祝小朋友学习进步，天天快乐！

你们的朋友 编者  
2005年9月



# 小状元

## 作业本

美丽的色彩

主 编  
编 委  
万志勇  
王玉桂 江 船 孙 琳 吴碧波  
汪 俊 汪皎菊 张红英 何文才  
邵汉君 邵耀煌 郑景元 喻立新  
舒建冰 舒教清 舒翠萍 张晓鸿  
黄小玲 戴红梅 汪丽娟 韦秋莲  
胡桂萍

## 本册古诗名句赏析



儿童散学归来早，  
忙趁东风放纸鸢。

注释：儿童放学回来还很早，  
赶紧趁着这徐徐东风的好  
天气放起了风筝。



稚子金盆脱晓冰，  
彩丝穿取当银钲。

注释：我们这些做儿女的，  
就只好像是路边的小草，  
即使是竭尽一生的心意，也不能  
报答母亲那三月春光一  
般的爱。

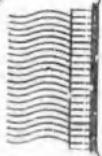
感时花溅泪，  
恨别鸟惊心。

注释：感伤时便觉花儿仿佛  
也在流泪，怨恨别离  
连听到鸟叫声也饱含  
悲伤。

江上渔者  
(宋)范仲淹

注释：

注释：在这儿来来往往的行人，只管欢腾  
角的味道鲜美。你看江中那只小小的小船，  
在风浪中飘着，一会儿看得见，一会儿看不见，多么惊险啊！



烽火连三月，  
家书抵万金。

注释：战火已连绵几个月了，  
一封家书此刻可抵万  
两黄金。

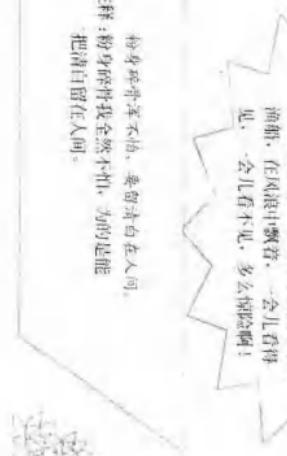
观书有感

(宋)朱熹

半亩方塘一鉴开，天光云影共徘徊。  
问渠那得清如许，为有源头活水来。

注释：小小的“一池塘像一面打开的镜子，  
天色和云影一齐映入塘水，不停地晃动。问它怎么会这样清澈，因为有活  
水从源头上不断流来。

粉身碎骨浑不怕，要留清白在人间。  
注释：粉身碎骨我全然不怕，为的是能  
把清白留在人间。



# 目 录

<b>1 话语</b>	.....	(1)
大地的话	.....	(1)
语言的魅力	.....	(2)
乘笔直书	.....	(3)
语文天地一	.....	(4)
第一单元培优作业	.....	(5)
<b>2 青湖</b>	.....	(7)
春潮	.....	(7)
三月桃花水	.....	(8)
语文天地二	.....	(9)
第二单元培优作业	.....	(10)
<b>3 花</b>	.....	(12)
古诗二首	.....	(12)
种一片太阳花	.....	(13)
花之味	.....	(14)
语文天地三	.....	(15)
第三单元培优作业	.....	(16)
<b>4 手</b>	.....	(18)
我们的手	.....	(18)
<b>5 规则</b>	.....	(24)
谁说没有规则	.....	(25)
语文天地五	.....	(26)
第五单元培优作业	.....	(27)
<b>6 眼睛</b>	.....	(29)
渴望读书的“大眼睛”	.....	(29)
我只看见过你的眼睛	.....	(30)
永生的眼睛	.....	(31)
语文天地六	.....	(32)
第六单元培优作业	.....	(33)
<b>7 纪念日</b>	.....	(35)
语文天地七及第七单元培优作业	.....	(35)
<b>8 舟船</b>	.....	(37)
雕水	.....	(37)

沙漠之舟	.....	(38)
语文天地八	.....	(39)
第八单元培优作业	.....	(40)
<b>9 太阳</b>	.....	(42)
太阳的话	.....	(42)
海上日出	.....	(43)
太阳	.....	(44)
语文天地九	.....	(45)
第九单元培优作业	.....	(46)
<b>10 路</b>	.....	(48)
乡村大道	.....	(48)
丝绸之路	.....	(49)
语文天地十	.....	(50)
第十单元培优作业	.....	(51)

<b>1.1 快与慢</b>	.....	(53)
挑山工	.....	(53)
和时间赛跑	.....	(54)
欲速则不达	.....	(55)
语文天地十一	.....	(56)
第十一单元培优作业	.....	(57)
<b>12 回归</b>	.....	(59)
七子之歌	.....	(59)
朱鹮飞回来了	.....	(60)
语文天地十二	.....	(61)
第十二单元培优作业	.....	(62)
<b>参考答案</b>	.....	(64)

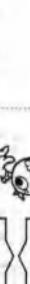
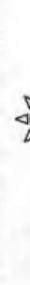


天下无难事，只怕有心人。袁枚



# 1 话 语

## 大地的话



一、看拼音写汉字。

吐( )

下( )

小( )

弃( )

zhǎi

碎( )

xiān

弃( )

二、比一比，再组成词语写下来。

## 培优作业

假如你是大树，  
任你在我怀里生根。

这里有( )的土地。

( )的水分，  
( )的空气。

吐( )

下( )

小( )

弃( )

三、在括号里填上适当的词。

——( )种子 ——( )游鱼  
——( )绿纱 ——( )绿被

- ( )的空气 ( )的天空  
( )的歌声 ( )的被子

在枝头和伙伴相会。  
不论你唱什么歌，  
我总觉得很清脆。

四、读句子，给带点的字选择正确的读音。

假(jiǎ jià)

假(jiǎ jià)

假(jiǎ jià)

假(jiǎ jià)

1. 快乐的寒假( )结束了，新的学期又开始了。  
2. 假( )如你是种子，请到我的怀里睡。

3. “不论你唱什么歌，我总觉得很清脆。”这句话表现了( )。  
A. 小鸟的歌声很动听。  
B. 大地母亲喜欢听小鸟唱歌。  
C. 大地母亲有着宽广、博大的胸怀。

3. 你的根和籽粒，总藏( )在我的体内。  
4. 一切有生命的精灵，都是我的宝贝，一切宝藏( )，都在我的体内。

4. 请仿照这节诗歌前四行，再写一段。好朋友小明有几个词想不出来，请你来帮忙。
- 假如你是大树，  
任你在我怀里生根。  
这里有( )的土地。  
( )的水分，  
( )的空气。

五、读诗歌，做习题。

假如你是飞鸟，  
任你在我胸前飞。  
这里有高远的天空，  
落脚的大树，  
清清的湖水。  
你可以在枝丫上筑巢，

1. 写出下列词语的近义词。

高远( ) 清脆( )



不会做小事的人，也做不出大事来。罗蒙诺索夫

## 语言的魅力



褴褛——( )

悲伤——( )

### 一、用“√”选出带点字的读音。

jian  kān  zhuo  zhao

槛  看  琢  照

huo  huo  zuo  zhuo

华  华丽  做  陶醉

### 二、看拼音写词语。

fán huá  wú dōng yú zhōng

yí shān  liáng chén mèi jīng

### 三、将下列词语的近义词和反义词分别填在括号里和方框里。

繁华——( )

著名——( )

- 四、给下面带点的字选择正确的解释。  
  
 息:①呼吸时进出的气;  
 ②消息;  
 ③安息。

- 1.“唉!”那盲老人叹息着回答，“我，我什么也没有得到。”

2. 互联网能更快地传递信息。

3. 茶深了，大家都在休息。

4. 这盘菜太淡了。

5. 他穿了一件淡黄色的上衣。

6. 有的人还淡淡一笑，便姗姗而去了。

7. 有个人还淡淡一笑，便姗姗而去了。

8. 在语段中找出描写春天的词语，写在下面。

9. 把下面的反问句改写成陈述句。

10. 当人们想到这个盲老人连万紫千红的春天都不曾看到，怎能不对他产生同情之心呢？

11. 在语段中找出描写春天的词语，写在下面。

12. 当人们想到这个盲老人连万紫千红的春天都不曾看到，怎能不对他产生同情之心呢？

13. “春天到了，可是……”这富有诗意的语言，产生了巨大的作用，这就是语言的魅力。这种“魅力”主要来自于

A. “春天到了，可是……”诗人用美好的春天衬托出了盲老人的不幸，使人不由自主地对老人产生了同情之心。

- 五、把下面画线的部分用成语替代。  
  
 1. 那些打扮漂亮的少男少女们，看了木牌上的字都在内心毫无触动，毫不关心，置之不理。

六、读词语，做练习。  
  
 1. “春天到了，可是……”这富有诗意的语言，产生了巨大的作用，这就是语言的魅力。这种“魅力”主要来自于

2. 但送美好的时光和美好的风景，对于一个双目失明的人来说，只是一片漆黑。

## 秉笔直书



### 四、选词填空。

△ 爱惜 △ 爱护

1. 每一位公民都应爱( )公物。

2. 粮食来之不易,请大家( )粮食。

3. 他做错了事,受到了老师( )的批评。

4. 明天就要考试,一貫( )地对我说:“一定要认真,绝不能马虎。”

△ 严格 △ 严厉 △ 严肃

五、你能辨别下面的各种“语言”吗?连一连。



“秉”用音序查字法应查音序( ),再查音节( );用部首查字法应查部首( )。“秉”的意思有:①拿着;②掌握,按照。“秉笔直书”中“秉”应选取第( )解释;“秉公处理”中“秉”应取第( )解释。

### 三、根据下面的意思,写出本课的词语。

- 形容蓄意歪曲事实。( )
- 贪恋生死,害怕死亡。( )
- 假造事实,隐瞒真相。( )
- 脸上不改变神色。形容临危沉着镇定,毫不畏惧。( )

### 六、读语段,做习题。

战国时代,齐国的国王齐庄公(名光)被相国崔杼杀了。

崔杼串通几个人立齐庄公的兄弟为国君,自己独揽大权。崔杼叫太史伯记录这件事,说:“你要这样写,先君是害病死的。”太史伯听了崔杼的话,严肃地说:“按照事实写历史,是太史的本分,哪能捏造事实。惯例是非法呢?”崔杼没想到一个史官,无权无势,只凭着一根笔,却敢和自己作对,就生气地问:“那你打算怎么写呢?”太史伯说:“我写给你看吧。”

崔杼等他写好,拿过竹简一看,上面写着:“夏五月,崔杼谋杀国君光。”崔杼大怒,对太史伯说:“你长着几个脑袋,敢这么写?”太史伯说:“我只有一个脑袋,如果你叫我颠倒是非,我情愿不要这个脑袋。”崔杼一怒之下把太史伯杀了。

1. 将文中画线的句子改写成意思不变的陈述句。

2. 文中“本分”的意思是( ),太史伯的本分是( ),用词概括为( )。
3. 太史伯临死前说了什么?请用“~~~~~”在文中画出。
4. 请用几个四字词语概括太史伯的高尚品质。

## 语文天地

那教室尖顶的莺飞燕舞，那塞纳河畔嬉戏的孩子，  
怎么不叫人陶醉呢？



姑娘惊呆了！说话的是一个满头白发的老人。他说完后站起来独自走了。

小女孩第二天再去时，那老人还坐在原来的位置上，满脸慈祥地看着她微笑。小女孩是又唱起来，

老人聚精会神地听着，一副陶醉其中的表情。最后他

大声喝彩说：“谢谢你，小姑娘，你唱得太棒了！”说

完，他仍然自走了。

这样过去了许多年后，小姑娘成了大女孩，成了大

女孩的她长得美丽端庄，而且是小城有名的歌星。但她

忘不了公园椅上那个慈祥的老人。一个冬日的下午，她特意去公园找老人。但她失望了，那儿只有一张小小

的孤独的座椅。后来才知道，老人早就死了。

“他是个聋子，都聋了20年哩！”一个知情人告诉她。小姑娘惊呆了。那个天天屏声静气聚精会神听一

个小女孩唱歌并热情赞美她的老人竟然是个聋子！

3. 良药苦口利于病，——。

4. —————，恶语伤人六月寒。



### 四、读短文，做练习。

#### 心灵有耳

一个小女孩因为长得又矮又胖而被老师排除在合唱团之外，而且，谁叫她永远穿着一件又灰又旧又不合身的衣服哩！

小女孩躲在公园里伤心地流泪，她想：我为什么不能去唱歌呢？难道我真的唱得很难听吗？想着想着，小女孩就低声唱了起来，她唱了一支又一支，直到唱累了为止。“唱得真好！”这时，一个声音响起来，“谢谢你，小姑娘，你让我度过了一个愉快的下午。”小

我摘录的句子：

- 不论你唱什么歌，我总觉得很好听。
- 是的，春天是多么美好啊，那蓝天白云，绿树红花。

### 二、读一读，选一选。

畅所欲言 仗义执言 肺腑之言 金玉良言

1. 发自内心深处的语言。 ( )

2. 像黄金美玉一样珍贵的话。 ( )

3. 主持正义所说的话道话。 ( )

4. 痛痛快快地说出想说的话。 ( )

### 三、补充下面的句子。

1. 此时无声

，胜读十年书。

2. 良药苦口利于病，——。

3. 良药苦口利于病，——。

4. —————，恶语伤人六月寒。

屏 腾

精 灵

腾 闹

生 动

腾 闹

腾 闹

腾 闹

腾 闹

腾 闹

腾 闹

腾 闹





理想是播种的明灯。托尔斯泰

## 第一单元培优作业

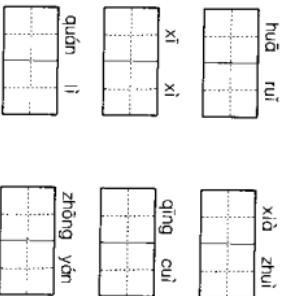
一、把下面的生字按要求归类。



前鼻音: \_\_\_\_\_



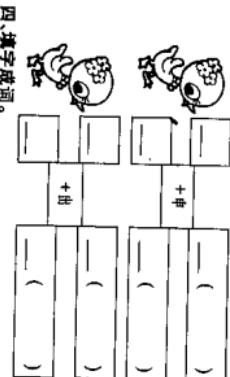
二、看拼音,写词语。



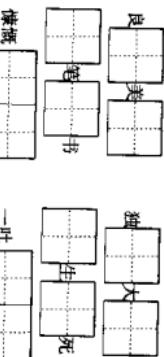
三、加偏旁,成新字,再组词。

六、用线把搭配合适的词语连起来。

穿着	悲伤
神情	文雅
举止	华丽

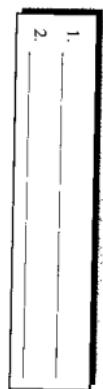


四、填字成词。



五、圈出句中的错别字,把正确的字写在下面的小黑板上。

1. 在凡华的巴黎大街的路旁,坐着一位衣衫褴缕、头发斑白、双目失明的老人。
2. 按照是实写历史,是太史的本份,哪能捏造是实,颠倒是非呢?



七、按一定的顺序排列下面的词语。

1. 吐蕊 发芽 生根 结果 开花
2. 青年 童年 老年 中年 幼年
3. 叔 伯 仲 季
4. 日 周 世纪 月 年

八、按要求改写下面的句子。

齐国的相国崔杼杀了国王齐庄公。

1. 改成把字句:
2. 改成被字句:
3. 缩写句子:



九、学习下面的例句，把句子表达得更具体。

例：好大的树啊！

好大的树啊，我们六个小同学手拉着手，才能把它抱住。

1. 好大的风啊！

2. 今天真热呀！

十、语言可以产生巨大的魅力，请你根据下面的内容做题。

学校操场四周的花坛里，常常有同学扔纸屑果皮，有的甚至损坏花草。为了制止以上不良行为，学校号召同学们出主意，写一个告示，要求既不能有损花坛的风景，又能引起同学们的高度重视。



十一、读短文，做习题。

难忘的一句话

〔加拿大〕玛丽·安·伯德

随着年龄的增长，我越来越发觉自己与眾不同。我气恼，我懊丧——怎么会一生下来就是兔唇？我一跨进校门，就觉得同学们会讥嘲我。我心里很清楚，对别人来说我的模样令人厌恶；一个小孩，有着一副畸形难看的嘴唇，弯曲的鼻子，倾斜的牙齿，说起话来还结巴。但是，没有一个人比我更爱她。因为这里有很不一般的尊敬和爱慕她。但是，没有一个人比我更爱她。因为这里有很不一般的尊敬和爱慕她。但是，没有一个人比我更爱她。因为这里有很不一般的尊敬和爱慕她。



1. 写出下列词语的近义词。

讥嘲

难忘

说小时候摔了一跤，给地上的玻璃割破了嘴巴。我

觉得这样说，比告诉他们我生出来就是兔唇要好受点。我越来越敢肯定：除了家里人以外，没人会爱我，甚至没人会喜欢我。

二年级时，我进了伦纳德老师教的班级。伦纳德夫人很胖，很美，慈祥可亲。她有着金光闪闪的头发和一双黑黑的笑眯眯的眼睛。每个孩子都喜欢她，敬慕她。但是，没有一个人比我更爱她。因为这里有很不一般的尊敬和爱慕她。

我们低年级同学每年都有“耳语测验”。孩子们依次走到教室的门边，用右手捂着右边耳朵，然后老师在她的讲台上轻轻说一句话，再由两个孩子把话复述出来。可我的左耳先天失聪，几乎听不见任何声音，我不能把这事说出来，那样同学们会更加嘲笑我。

不过我有办法对付这种“耳语测验”。早在幼儿园做游戏时，我就发现没人看你是否真正捂住耳朵，我只注意你重复的话对不对。所以我每次都假装盖住耳朵。这次，和往常一样，我又是最后一个。每个孩子都兴奋而紧张，因为他们的“耳语测验”都做得很好。我心想老师会说什么呢？以前，老师一般总是说“天是蓝色的”，或者是“你有一双新鞋”等等。

终于轮到我了，我把左耳对着伦纳德老师，同时用右手紧捂住了右耳。然后，稍稍把右手抬起一点，这样就足以听清老师的活了。

我等待着……然后，伦纳德老师说了 句话，这句 话仿佛是一束温暖的阳光直射我的心田， 扶 恤 了 我受 创 的 始 小 的 心 灵， 这 句 话 改 变 了 我 对 人 生 的 看 法。

这位很胖、很美、慈祥可亲的老师轻轻说道：

“我希望你是我女儿。”

3. “故”字典中的意思有：①事故；②原因；③有意；④所以；⑤原来的，从前的。请选出下面词语中“故”的意思：

(1) 我心里很清楚，对别人来说我的模(mú mó)样令人讨厌。

(2) 一个小女孩，有着一副畸(jī qí)形难看的嘴

唇，弯曲(qū qū)的鼻子，倾斜的牙齿，说起话来还结(jié jiē)巴。

4. 把下面的句子用关联词连成一个句子。

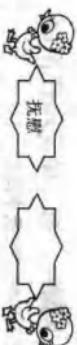
(1) 我把这事说出来。同学们会更加嘲笑我。

(2) 他们的“耳语测验”都做得很好。他们都兴高采烈。

5. “难忘的一句话”是哪句话？为什么让“我”难忘？

十二、笔下生花。

在你的生活中，哪句话最令你难忘呢？请以“难忘的一句话”为题写一篇作文。





## 2 春 潮



基 础 作 业

春 潮

潮

潮

一、读一读，连一连。

表

渊

株

渊

表

株

shuāi

jié

sū

ruǎn

shuāi

jié

shuāi

kuí

xùn

tú

jìn

zhǐ

liè

kāi

hēi

àn

- 四、按课文原文填空。
- 北方的二月，春天正——，冬天在——。
  - 朝阳处雪已——，雪水顺着斜谷流过来，——了山间溜水的冰面。
  - 那冰封的大江在春天太阳的照射下，在山中雪水的冲击下，逐渐变——了，变——了，颜色也变——了。

五、照样子，写一写。

春水在阳光下欢笑着。

1. 在清风中舞蹈着，  
在——着。



进 攻

反 变 词

寂 静

寒 冷

黎 明

坚 冰



培 养 作 业

推 动

呼 叫

奔 跑

撞 击

翻 涌

六、读句段，做习题。

终于有一天，在黎明的寂静中，突然传来了山崩地裂的声响——开江了！风从裂缝里挤了出来，激动地向我耳语着：快去看啊，大江复活了！它扯着我的衣襟向江岸奔去。我和人们一起站在江岸上，我被眼前的景象惊呆了，只见整个大江的坚冰崩溃了。被禁锢了一冬的大江（ ）着，（ ）着，以它那不可抗拒的力量推开了坚冰，（ ）着，（ ）着。一块块巨大的冰排被江水（ ）着，山一样地竖了起来，又摔倒下去，发出喀嚓喀嚓的声响，溅起一片片雪白的浪花。滚滚的春潮把坚冰击碎了，淹没了，迫使它驯服地和我冬一起向远方流去。

1. 将下列词语填入文中的括号里。
2. 文中的破折号的作用是（ ）  
A. 转折 B. 解释
3. 朗读这一段时，应用（ ）语速，（ ）语调。  
A. 快 B. 慢 C. 高 D. 低
4. 文中画线的句子运用的修辞手法是（ ）  
A. 比喻 B. 夸张 C. 拟人
5. 请用文中的一个词语来形容春潮的力量：



先天下之忧而忧，后天下之乐而乐。范仲淹

## 三月桃花水



### 一、拼一拼，写一写。

sī chóu

xuǎn lì

liú tǎng

diāo dǎ

xiān xì

jié zòu

### 二、将搭配合适的词语连起来。

明洁的	浪花
绚丽的	低语
细白的	琴弦
纤细的	丝绸
轻柔的	朝霞

### 三、读句子，写句子。

1. 那碰撞着岸边石块的丁冬声，像是大路上车轮滚过的铃声。

1. (1) \_\_\_\_\_，像\_\_\_\_\_。

2. 地上草如茵，两岸柳如眉。

2. (2) \_\_\_\_\_如\_\_\_\_\_。

### 四、根据课文内容像问我答。

1. 是什么声音，像一串小铃铛，轻轻地走过村边？

是\_\_\_\_\_，像一串小铃铛，轻轻地走过村边。

2. 是什么光芒，像一匹明洁的丝绸，映照着蓝天？

是\_\_\_\_\_，像一匹明洁的丝绸，映照着蓝天。

### 五、读读做做习题。

三月的桃花水，是春天的明镜。  
它看见燕子飞过天空，翅膀上裹着白云；它看见

### 六、根据文中的省略号，请展开你的想像，也来写几句！

它看见\_\_\_\_\_；它看见\_\_\_\_\_。

3. 这两段文字，所使用的修辞手法有\_\_\_\_\_。（ ）  
A. 排比 B. 夸张 C. 拟人 D. 比喻

4. 朗读这两段，应用哪种语速？（ ）  
A. 急促 B. 舒缓

5. 文中的省略号表示（ ）  
A. 说话断断续续  
B. 内容的省略

垂柳披上了长发，如雾如烟；它看见一群姑娘来到河边，水底立刻浮起一片片花瓣；它看见村庄上空，很早很早，就升起了袅袅炊烟……

1. 文中的“它”是指\_\_\_\_\_。  
句，把\_\_\_\_\_比作\_\_\_\_\_。

2. “三月的桃花水，是春天的明镜。”这是一个\_\_\_\_\_句，把\_\_\_\_\_比作\_\_\_\_\_。

3. 这两段文字，所使用的修辞手法有\_\_\_\_\_。（ ）  
A. 排比 B. 夸张 C. 拟人 D. 比喻

4. 朗读这两段，应用哪种语速？（ ）  
A. 急促 B. 舒缓

5. 文中的省略号表示（ ）  
A. 说话断断续续  
B. 内容的省略

6. 根据文中的省略号，请展开你的想像，也来写几句！

它看见\_\_\_\_\_；它看见\_\_\_\_\_。

它看见\_\_\_\_\_；它看见\_\_\_\_\_。

它看见\_\_\_\_\_；它看见\_\_\_\_\_。

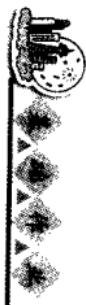
它看见\_\_\_\_\_；它看见\_\_\_\_\_。

它看见\_\_\_\_\_；它看见\_\_\_\_\_。

它看见\_\_\_\_\_；它看见\_\_\_\_\_。



## 语文天地



一、把下面的词语和句子抄一抄。

我摘录的词语：

朝	服	沉	醉	来	竭
禁	锢	寒	气	深	深
崩	溃	象	象	炊	烟
纤	细	不	可	抗拒	

二、补充下面有关春水的诗句或谚语。

雨落在水库里，像滴进晶莹的玉盘，溅起了粒粒珍珠；雨落在树林上，像给枝条梳理着柔软的长发；雨落在大地上，卷起一阵轻烟。土地好像绽出一个个美丽的酒窝……

雨，春天的淡蓝色的雨啊！从学校的玻璃窗上流下来，从新打的抽水井边上流下来，从拖拉机的车轮上流下来，仿佛匆匆赶来

的春天流尘。

1. 兰溪三日桃花雨，  
2. \_\_\_\_\_，草色遥看近却无。  
3. \_\_\_\_\_，黄如油。  
4. \_\_\_\_\_，有雨花早。

三、根据意思，写诗句。

1. 春雨过后，凉爽宜人，如眉毛一样的弯月挂在柳树梢头。越地美好的山色倒映在如同明镜一样明洁平静的兰溪水面上。

雨，春天的淡蓝色的雨啊！好像在大地上敲起了一阵丁丁冬冬的鼓点……

落雨敲敲！好像在大地上敲起了一阵丁丁冬冬的鼓点……

例：灰蒙蒙

2. 在文中找出下列词语的反义词。

(1)坚硬( ) (2)闷热( )  
(3)清淡( )

3. 下面句子是比喻句的有

- A. 雨落在水库里，像滴进晶莹的玉盘，溅起了粒粒珍珠。
- B. 雨落在树枝上，像给枝条梳理着柔嫩的长发。
- C. 雨从学校的玻璃窗上流下来，仿佛给匆匆赶来

的春天流尘。

D. 雨落啊！好像在大地上敲起了一阵丁丁冬冬的鼓点……

4. 《雨天的歌》抒发了作者\_\_\_\_\_的思想感情。

从灰蒙蒙的天上，从飘动着的云层里，从轻轻悠悠的南风中，落下来了，落下来了——雨，春天的淡蓝色的雨啊！千万余根丝，薄薄地在半空中，你那漫漫的轻纱，披上了黑油油的田野。春天来了！春天来了！

雨落啊！好像在大地上敲起了一阵丁丁冬冬的鼓点……

4. 《雨天的歌》抒发了作者\_\_\_\_\_的思想感情。