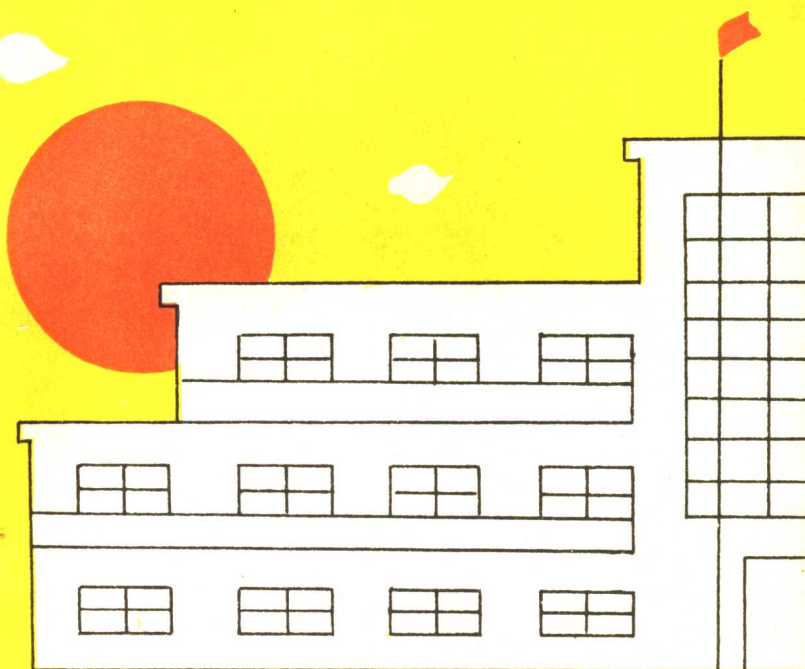




小学毕业、升学

优秀作文选评

江苏少年儿童出版社

小学毕业、升学
优秀作文选评

张震麟 主编

江苏少年儿童出版社

小学毕业、升学优秀作文选评

张震麟 选编

江苏少年儿童出版社出版

江苏省新华书店发行 常州人民印刷厂印刷

开本787×1092毫米 1/32 印张 4 字数 90,000

1985年1月第1版 1985年1月第1次印刷

印数 1—387,500 册

书号: R7352·045 定价: 0.49元

责任编辑 李新轩

寄语小读者

“怎样才能把作文写好呢？”这是许多小朋友经常向老师和报刊编辑部提出的问题。

为了回答这个问题，帮助小读者不断提高写作水平，我们从全国范围内广泛征集了五十多篇毕业生的优秀作文答卷，编成这本小书，供大家观摩借鉴。

会写文章并不是天生的，要靠每个人坚持不懈的勤奋努力，要靠我们平时的观察和积累。汇集在这里的作文，尽管都是在考场上特定的时间里命题之作，还存在着一些明显的不足，但是应该看到，在这些小作者的笔下所反映的生活面是较为丰富而广阔的，从学校、家庭到社会，无不闪烁着时代前进的风貌，洋溢着浓郁的生活气息和奋发向上的激情；同时还体现了各自的地方特点、年龄特点和儿童情趣，语言表达的基本功也较好。我们正是本着“时代精神，地方特点和儿童情趣”这个标准来选编的。

入选的作文是按写人、记事、状物、抒情、看图作文等顺序编排的，有的内容相近的或同一题目的文章，我们多选了几篇并放在一起，目的是让大家进行比较。文后所附的简评，也都力求重点突出，有针对性，肯定其优点并指出其不足。我们相信，在同学们阅读这些文章的时候，也许会引起很多联想，把自己相同或相似的经历、感受，同别人已写出来的作一番比较，思索，反复揣摩，细细体味，以人之长补己之短，从中得到启发并悟出写作的道理，写作就会上路，水平也会逐步提高。这就是我们选编这本书的出发点。

为本书推荐优秀作文试卷和写简评的同志，都是各地有丰富教学经验、对作文教学有研究的行家，在此谨表示感谢。

由于选编时间仓促，许多地区的佳作未能征集到；有的寄来较迟，未能入选。敬请鉴谅。

编 者

一九八四年十一月于南京

目 录

监考老师·····	湖北省应城县	李红兵	1
我笑了·····	上海市嘉定县	周 立	3
妹妹变了·····	湖北省老河口市	李琴琴	5
弟弟变了·····	湖北省黄梅县	陈星祥	7
她真好·····	广西桂林市	邹 玲	9
她真好·····	广西桂林市	黄佩弘	11
我心中的园丁·····	安徽省蚌埠市	胡 静	13
我学当“老师”·····	山西省太原市	张春玲	15
哥哥考上大学啦·····	湖北省老河口市	宋学雅	17
叔叔考上大学啦·····	安徽省蚌埠市	崔海玲	19
他真行·····	上海市	顾 健	21
我明白您的心意·····	天津市	姚家玮	22
记一件社会主义新风尚的事·····	云南省昆明市	杨 洁	25
怀念妈妈·····	天津市	孙 强	27
读《晨雾中的人影》后想到的一个人 ·····	江苏省南京市	冯 耀	28
读《晨雾中的人影》后想到的一个人 ·····	江苏省南京市	夏清泉	30
附录：写在评卷之后的话 ·····	南京市小学语文会考命题小组		32
给我留下了深刻的印象·····	北京市	赵 莹	33
考试之前·····	河北省石家庄市	王锡彦	35
妈妈被评为“劳模”·····	湖北省老河口市	张立频	38
送虾·····	天津市	王 欣	39

三月春风满校园·····	江苏省无锡市	周欣	41
附录：谈谈命题前的想法及作文要求			
·····	无锡市教研室命题小组		43
“六一”儿童节趣事·····	湖北省老河口市	李文涛	44
记一件印象最深的事·····	湖北省汉川县	孙平	46
这件事教育了我·····	广东省广州市	侯艳婷	48
记一次“达标”测验·····	江苏省无锡县	胡珂珂	50
记一次家务劳动比赛·····	湖南省长沙市	陶继红	52
记一次课余活动·····	江苏省扬州市	周强波	54
课余生活的乐趣·····	江西省南昌市	陈蔚真	57
夏夜乐事·····	广东省广州市	林凤华	58
我种了一棵石榴树·····	浙江省绍兴县	牛彝	60
我养了一盆鸡冠花·····	浙江省绍兴县	沈世金	62
三月春风满校园·····	江苏省无锡市	罗建伟	63
我明白您的心意·····	天津市	文正	65
摔伤以后·····	湖北省黄梅县	蒋晓慧	68
忆我进小学的第一天·····	福建省福州市	陈海岩	70
忆我进小学的第一天·····	福建省福州市	吴敏怡	71
家乡一角·····	江苏省常州市	孔文军	74
变·····	湖北省应城县	程瑛	76
家乡的变化·····	广西田东	林碧娟	78
我家有了洗衣机·····	湖北省老河口市	张贤婷	80
我家搬进了新大楼·····	湖北省老河口市	张斌	82
升旗·····	江苏省无锡市	陈立东	83
我爱小草·····	安徽省安庆市	申军	85
我爱红领巾·····	河北省三河县	张海红	87
可爱的母校·····	江苏省常熟市	王曼	89

我爱我的母校·····	广东省广州市	何 蓉	91
可爱的母校·····	江苏省常熟市	蒋晓琳	93
可爱的母校·····	江苏省常熟市	李文英	95
我们的科技小组·····	河南省郑州市	赵晓西	98
两个少先队员·····	江苏省镇江市	王 伟	101
拾到东西要交公·····	上海市川沙县	庄燕军	103
风雪路上·····	四川省仪陇县	谭 军	106
西蒙的孩子有了新的家·····	湖北省黄石市	吴淑君	109
给张老师的一封信·····	上海市奉贤县	陈 慧	113
一九八四年各地小学毕业、初中入学作文试题·····			116

湖北省孝感地区一九八四年初中招生考试

作文要求：以《监考老师》为题，写一篇记叙文，具体写出一位老师今天是如何搞好语文考试的监考工作的。

监 考 老 师

湖北省应城县黄滩区三八小学 李红兵

“嘀铃铃……嘀铃铃……”一阵轻脆的铃声响过，一位身材魁梧的年轻老师走进来。这位监考老师一进来，教室里立刻停止了说话声。

他高高的鼻梁，两道又黑又长的眉毛下，镶嵌着一双炯炯有神的眼睛，鼻下长着一蓬浓密的胡须，使人一看便知道这是一位严厉的监考老师。

他向教室扫视了一番，才开始讲话：“同学们，今天是你向祖国汇报五年学习成绩的时候，你们一定要细心地做，不能有一点儿马虎，接到试卷后要看清题目，不要左顾右盼，交头接耳，要认真答卷，争取考出好成绩来。”

听了监考老师的开场白，同学们的眼里都闪动着喜悦的光芒，暗地里喜欢这位年轻的老师。开始发试卷了，只见他左手托住试卷，右手很快地一张接一张地分发给每一个考生。分发完毕后，他又说：“请同学们不要做，只看题目，等第二次铃响了再做。”

第二次铃响了，他吩咐我们先做最简单的题目，难的放在后面做。同学们立刻行动起来。老师又说：“你们要沉着，千万不要慌张，要认真地做，细心地检查。”

做了好久，卷子上的基础题都做得差不多了，只有短文

这个“碉堡”横在我的眼前，思考了片刻，总觉得不好做。我不禁又看了一下监考老师，他望了望我，好象在说：“快集中注意力，认真做题。”我绞尽脑汁，终于做了这道题。

教室里一片寂静，连一根针掉下去都听得见。年轻的老师一会儿看看这个同学，一会儿又看看那个同学，发现哪个玩，就亲切地提醒：抓紧时间认真做。直到交卷的铃声响了，同学们才站起来迅速地离开了考场。

我多么希望永远生活在这位老师的身旁，接受他的教诲啊！可惜马上要与他离别了。如果我升了中学，将来上了大学，也决不会忘掉这位监考老师对我的教诲与帮助。

(湖北省孝感地区万品高推荐)

简 评

这是一个别致的考试题目。要求考生在特定的时间里，写眼前特定的语文监考老师，是能考出学生的实际观察能力和语文水平的。

小作者依照考试的顺序，自然而合乎情理地观察并描述了监考老师的音容笑貌。在考场上，师生之间不能交谈，而小作者正是抓住这个特定的环境，通过老师的讲话、表情和动作，彼此通过无声的感情交流，表达出考生们接受了老师的教育，对老师产生了敬意，并留下了深刻的印象。小作者的“临场发挥”很好，还注意了气氛烘托和心理活动描写，这说明小作者的思维能力较强，写作基本功较好。

(凌华评)

上海市嘉定县一九八四年小学毕业会考语文试卷作文试题：《××笑了》

要求：1. 先把题目补写完整，例如《爸爸笑了》、《月季花笑了》等等。2. 写记叙文。

我 笑 了

上海市嘉定县城中路小学 周 立

有一天，我正在收听有关整党讲话的广播，忽然传来一阵敲门声，我连忙关掉收音机，开门一看，是个青年叔叔。他拎了个大提包，笑嘻嘻地问：“你爸爸在家吗？”我心里一惊，想，准是来走后门的。现在正在整党，还搞不正之风？嗨，真讨厌，就怪爸爸是房管干部……

三个月前的事又浮现在我眼前。那天，我放学回家，看见爸爸正和这人谈得起劲，桌上还放着一大堆东西，酒呀、烟呀……我想，这不是走后门吗？多可恶呀！记得有一次，我去排队买精肉，好不容易该轮到我了，可是宰肉的阿姨开后门，把一刀精肉卖给了熟人，我白排了一阵，心里越想越气愤……等那人走后，我批评爸爸，不该这样做。可爸爸却不以为然地一笑，说：“小孩子懂啥！”我一赌气，一连三天没理睬他。

想不到今天这人嘻皮厚脸地又来了，我狠狠地瞪了他一眼，冷冷地说：“我爸不在家，你快去吧！”没想到我话音刚落，门吱嘎一声开了，爸爸刚巧回来了。我的心砰砰直跳，心想：今天不知又会怎样呢？我干脆伏在桌上做作业，故意把书包、作业本什么的占了大半桌。我想，不给你们方便，看

你们搞什么鬼名堂？只见爸爸对那人说：“小张，今天有何贵事哟？”我的脸顿时绷紧了，心里嘀咕着，难道爸爸还要做那丢人的事吗？小张结结巴巴地说：“我想……我想……搞套漂亮的新房，宽敞点的……”一边说，一边从拎包里掏出东西来。爸爸带着“欣赏”的口吻说：“哟！还真不少哩！葡萄酒、牛肉干……不过……不过……”我心跳得更剧烈了，根本没有心思做作业，我当时恨不得冲上去，把这些东西扔出门外。爸爸还在“不过……不过……”我想：“不过”什么，是嫌东西少吗？我真想当场冲爸爸一顿。这时，爸爸一连讲了几个“不过”以后，脸色一下子从晴转为多云了，他严肃地对那人说：“不过，住房问题，公事公办。这些东西，还有上次的东西，你统统带回去。”说着，爸爸从里屋拿出这人上次送来的东西。这时，这个名叫“小张”的人一时慌了手脚，但他还死皮赖脸地说：“老周，这点小意思，小意思……”不肯拿去，爸爸更严肃地说：“你不带去，我去交给你单位领导……”这一下，那人象触了电一样，脸色一下子变成灰色了。凌乱地把东西塞进大提包，夹着提包溜走了。

啊！爸爸变了，变得这样快，变得这样好，这是整党带来的新气象呀！我注视着爸爸，情不自禁大笑起来。这是发自我内心的笑，这笑声充满了整个屋子……

简 评

试题《××笑了》，首先要考查考生的选材能力。本文小作者选了房管干部抵制不正之风的事例，反映整党以后出现的新气象，这样的题材，是很有意义的。其次，要考查考生在叙述过程中，是否能具体地交代清楚谁笑、为什么笑、怎么笑这些问题。

本文是围绕了从“气愤”到“情不自禁地大笑”这一中心线索来叙述的。文章一开始，写“我”看到一个拎大提包来找爸爸的人时，先是“我心里一惊”、感到“真讨厌”，这反映了“我”对不正之风的厌恶。接着，插叙了“三个月前的事”，对“走后门”不正之风，感到“可恶”，因为“我”自己也曾受不正之风的“害”。可是，那时“爸爸”对不正之风却“不以为然”，所以，“我一赌气，一连三天没理睬他”。当“我”看到这个“开后门”的人“嘻皮厚脸地又来”时，“我”先是“狠狠地瞪了他一眼”，接着是“冷冷地”撵他“快走”。这些描述都充分表达了“我”的憎恨之情。可是很不巧，爸爸回来了，这人没被撵走，于是“我”一边做作业，一边对他们的行动进行监视。对爸爸和那人周旋时的情景和“我”内心活动的描述，穿插得比较巧妙，很有儿童情趣。

最后写“我”看到爸爸把那人撵走时的严肃神情和那人的狼狈相，用“情不自禁地大笑起来”结束全文，是十分自然的。“这笑声充满了整个屋子……”作结尾句，真是余味无穷，是对整党后出现的新气象的热情赞颂。

(上海市嘉定县汤克友推荐并评)

妹 妹 变 了

湖北省老河口市第六小学 李琴琴

“小琴，你家来客人了。”我的好朋友赵丽飞快地跑过来对我说。一听说来了客人，我特别高兴，立刻往家里跑。

刚来到家门口，一瞧，原来是我的大表姐来了，我高兴得手舞足蹈。“淘气包呢？”大表姐问我。“淘气包”就是我的妹妹，她成天吵吵嚷嚷，扒高上低的，比男孩子还调皮，因此，我们都喊她“淘气包”。“她没在这还清静些，找她干吗？”我说，大表姐听了我的话，爽朗地笑了。

“快闪开罗——”我听出是妹妹的声音，心想，又要来胡闹了。奇怪！只见妹妹双手端着一杯茶，慢步走到大表姐跟前说：“大表姐，请喝茶。”大表姐高兴地接过茶杯，亲切地说：“小娟，你看这是什么！”妹妹转身一看，原来是一双皮鞋。“谢谢您，大表姐。”妹妹胖乎乎的脸上露出了两个小酒窝。今天妹妹怎么变得这么懂礼貌了，我感到很吃惊。

“快来吃饭吧。”妈妈在喊我们了。我拉起大表姐的手，来到桌旁坐下，饭菜端好了，妹妹伸手拿起一把大勺子，舀了一勺粉丝菜，我以为她又要出丑了，正准备阻挡她，却见她把那一勺粉丝菜倒到大表姐碗里，然后，又给爸爸、妈妈各倒了一勺，最后舀起一勺，笑眯眯地对我说：“姐姐，给你。”她忙了半天，才给自己舀了一小勺。在座的你看看我，我看看你，都会心地笑了。我问妹妹，今天为什么这样有礼貌，妹妹咧着嘴，生气地说：“我不会学吗？”说得大家都笑了起来。

饭后，我对妈妈说：“妹妹变得可真快呀！”妈妈说：“是啊，她的小朋友小兵、园园，因为有礼貌，在幼儿园都得了小红花。小娟是受了他们的影响，开始学着讲礼貌的。”

简 评

这篇毕业会考文章，选取生活中的小事，反映少年儿童文明礼貌的行为，不仅突出了文章中心，而且读后使人自然产生了取材真实、生活气息浓厚的感觉。文章在表现手法上

较为新颖，特别是介绍“淘气包”的那段插叙，给文章带来了小小的波澜。当妹妹拿起勺子舀菜的时候，小作者对自己心理活动的描写，不仅从侧面反映出妹妹的转变，而且把儿童天真、幼稚的心理刻画得非常逼真。这是值得大家学习的。

(湖北省老河口市余洪银推荐并评)

湖北省黄梅县一九八四年初中招生考试

通过记叙发生在自己家里或别人家里的一件事，表现社会主义新风尚。

要求：1. 自己命题。

2. 要有细节，并注意写出真情实感。

3. 叙事完整，语句通顺。

弟 弟 变 了

湖北省黄梅县黄梅镇小学 陈星辉

放学回家，我打开屋门，不由大吃一惊，是谁把屋子打扫得这样干净呢？是妈妈？不是！她下班肯定不久；再说，她一回来就要做饭，哪有工夫来捡捡扫扫？我决定把它彻底搞个明白。我飞快地跑到厨房，“妈，今天的地是谁扫的？”妈妈笑而不答。后来，妈妈被我缠得没法，终于开口了：“知道吗？这是你的弟弟扫的！”“什么，弟弟扫的？”我真有点不相信，弟弟是个淘气鬼，平时，叫他扫地，他总装着没听见，一心搞他的玩艺儿，什么扎飞机啦，架桥啦。妈妈好象看出

我的心事，笑着对我说：“怎么，不相信？他自从上了幼儿园的大班后，变化可大呢！”妈妈把事情一五一十地说了。

原来，幼儿园大班的老师说：“小朋友们，你们现在已经有四、五岁了，该帮家里做点事了。”弟弟听了老师的话，一回家，就缠着妈妈要扫帚，妈妈奇怪地问：“要扫帚干啥？”“扫地嘛！”弟弟瞪着一双水汪汪的眼睛说。“乖孩子，你现在也知道帮家里做事了！来，跟妈妈亲亲！”“叭！”妈妈抱起弟弟，重重地亲了一下。

弟弟拿起扫帚扫起地来。因为他从来没扫过，所以东扫一下，西扫一下，弄得屋里到处灰尘飞扬。妈妈告诉他得先洒点水，弟弟就端起半脸盆的水洒了起来，地上被他洒得到处都是水，他使劲扫呀扫，污水随着扫帚，四处乱溅，把他弄成了一个大花脸，叫人看了发笑。妈妈看了又好笑又好气，只得边说边做给他看：“要从头至尾一处处扫到，要轻轻地扫，不要把扫帚一甩一甩的。”在妈妈耐心的指导下，弟弟终于把地扫干净了。

听完妈妈的叙述，我深深地感到，弟弟真的变了，变得多么可爱！

简 评

这篇文章能够紧扣写作要求，通过弟弟学扫地这件极其平常的事，表现了新中国儿童热爱劳动的社会主义新风尚。

把弟弟扫地过程写得十分详细，重点抓得准，这是小作者认真听了妈妈的介绍，也是平时留心生活，有实际体会的结果。

文章以揭穿“地是谁扫的”这个谜为线索，以“我”的思索和回忆为进程，把弟弟的过去和现在自然而然地进行了

对比，体现出“弟弟变了”，也流露了“弟弟可爱”的感情。

语言叙述较生动，但还不够简练。在用词造句方面，还要多下功夫。

(语文教师程留柱评)

广西省桂林市一九八四年初中招生考试

要求：思想健康，中心明确，内容真实具体，条理清楚，语句通顺，书写工整，注意不写错别字，会用常用的标点符号。不准写诗歌。

她真好

广西桂林橡胶厂子弟学校 邹 玲

她，高高的身材，剪着齐耳的短发，穿着一身洗得发白的工作服。她见了人总是笑，好象没有忧愁似的。

她刚来时也是这个模样，左右邻居说她犯了什么错误才被下放到这里来的，因而很少有人到她屋里去玩。母亲也不许我到她家去，我每次见到她就躲得远远的，或者装着没看见的样子。

一个星期天，我的好朋友云云约我打乒乓球去了。我俩打得正起劲，忽然下起雨来，我和云云只好避雨了。这时，我想起了晒在屋外的衣服，准被雨水淋湿了。过了不久，雨停了，红通通的太阳又出来了。“现在出来又有啥用？衣服早就湿了。”我自言自语小声说着。