

英语教学丛书

English
Language
Teaching

英语入门教学

TEACHING ENGLISH TO BEGINNERS

周令本 主编

人民教育出版社

英语入门教学

English Teaching for Beginners

周令本 主编

人民教育出版社

英语教学丛书
英语入门教学
周令本 主编

*

人民教育出版社出版
新华书店北京发行所发行
北京市房山区印刷厂印装

*

开本 787×1092 1/32 印张 3.875 字数 78,000
1986年6月第1版 1987年8月第1次印刷
印数 1—17,000
书号 7012·01090 定价 0.52 元

目 录

序	张志公(1)
努力学习,做一个合格的初一英语教师...	周令本(6)
让孩子们学得活跃些	方龙伯(26)
组织学生注意,维持课堂秩序	周令本(34)
对一堂初一英语实习课的评议	周令本(43)
不同的教学方法,不同的教学效果	周令本(53)
“一堂初一录相课”简介	孙春花(63)
评“一堂初一录相课”	李曼青(69)
启蒙老师要培养学生学习的良好习惯...	涂克仪(74)
我再教初一英语语音时	周明中(81)
入门阶段英语教学浅谈	周令本(90)
寓教于乐	
——谈谈初一英语教学游戏	彭君碧 张鹏浩(96)

序

近年来，我接触外语教学的机会又多起来了。于是，二三十年前听得烂熟，中间由于脱离接触一段时间因而变得生疏的一些“行话”，如“两极分化”、“平均及格率最低”等等，重新又象连珠炮似的冲进了我的耳朵，唤起了我的记忆。“似曾相识燕归来”，怎么闹来闹去还是那些老问题啊！外语教学真的成了“老大难”了！

在考虑这个问题的过程中，我对自己提出了一个问题：学外语难不难？逐渐，脑子里形成了一个答案。

我拿这个问题问过不少位中学外语老师。我发现，大多数被问者回答这个问题很迟疑，（不痛快，）不肯用一个简短的句子给个干脆脆的答案，往往要说好些话，而说来说去还是不明朗，又象说难，又象说不难，听不明白；有的索兴皱皱眉头或者笑一笑，不回答。迟疑不是没有理由的。我不替他们解释了。不过，从这种迟疑中，我倒看出了一点名堂。

我问人家，人家少不了要回敬我：“那么，请问，您说难不难呢？”我不迟疑，直截了当：“进了初中的十二三岁的孩子，在母语环境中学外语，难！”为什么不难呢？让一个没离开过广州的初中生，在广州学普通话，难不难？没有一个不叫难的。他读的各科教科书是用普通话写的；他能看到用普通话的电

影,电视,听到用普通话的广播;在学校里他能听到有的(甚至不少的)教师用普通话讲课;走在街上也时常能听到有人说普通话,甚至会遇到说着普通话向他问路的外地客人。他有这么多直接接触普通话的机会,学来学去还不免把“政治经济学”说成 jìngjī jīngjī xue,不免说出“你走先”这种粤味儿普通话来。这只不过是以汉语某方言为母语,学习语音体系差异比较大,语汇、语法体系也有些差异的汉语普通话,尚且这么困难,更何况学外国话!有不少原籍方言地区的人,普通话说得很好了,但是其中绝大多数,我们一耳朵就能判断他“仙乡贵处”——四川,云南,福建,广东,上海,湖南,……以至山东,山西,河南,……,有的甚至能判断到更小的地区,比如川东、川西,胶东、鲁南,等等。至于说英语的人学法语,发不好鼻化元音、小舌音,记错了该 le,该 la,辨不清几种错综的时体的,比比皆是,这方面的例子就不多举了。

我的答案里有两个限制语:(1)十二三岁的孩子,即,已非六七岁的小学生,更非学龄前的幼儿;(2)在母语环境中,即,不是在所学外语环境中。加上这两个限制语而后得出“难”这个结论,道理很明显,凡作语言教学工作的人都明白,我就无需解说了。(我们是就一般情形讨论问题,请不必举特例。五十岁才开始在母语环境中学某种外语而有成,这样的事例是有的,这就是特例。并且,“学而有成”和“不难”并不是同一性的概念。)

要承认它难,并且尽可能充分的认识它为什么难,然后才会去,才能够找出“祛难”的办法。“不承认主义”是不管用的。不是说“天下无难事”吗?是的,但是还有万万不能丢掉的后半

句：“只怕有心人。”“有心”，于是能认识困难，找出克服困难的
路子，从而达到“无难”。

难在何处呢？用最粗浅、最简单的话来说：难在入门。音，
调，词，词的组合方式，样样都跟自己从小就听，就说，就用以
进行思维，表达思想，已经非常习惯，非常熟练的语言不同。自
己原来没有的东西，新学，补充，虽已不易，倒还罢了，最要命
的是改变已有的，相当牢固的习惯，这，谈何容易！学外语，入
门，门口蹲着两尊石狮子，大门上贴着两张门神爷，好难冲啊！
冲进大门，还有二门，两位勇士荷戟而立，还得搏斗一番。等
到二门也冲进去了，要登堂入室了，尽管台阶很高，还需要出
一身汗，爬一气，那就好办多了，因为已经能够大步大步的跨，
拦路的不多了。

闯大门，二门，初中一年级这样年龄的孩子有有利的条
件：好奇，勇敢，机灵。但是也有不利条件：办法还不多；小心
灵还嫩，不够结实；如果一连碰两个钉子容易泄气。所谓“两
极分化”无非是相当比例的孩子被拦在大门、二门以外，泄了
气而已。大门、二门都没闯进去，自然谈不到登堂入室，于是
“及格率最低”了，外语教学失败了。

如果说，外语教学的成败在极大的程度上决定于是否带
着孩子们顺利的人丁了门，这话并不是夸张。

教学阶段越低，教学中需要理论的指导和良好的方法越
多。这道理是不言自明的。让能够指导硕士、博士研究生的
数学专家去教小学算术，教初中代数，很可能是位不成功的老
师。对英语本身钻研得深入，具有渊博的知识，这是“学问”；
善于带着初中一年级的孩子们冲进学外语的大门、二门，也

是“学问”，在某种意义上说，这后一种“学问”正是取得前一种“学问”的前提条件。在我们社会上，都承认前一种“学问”，不承认，至少是忽视后一种“学问”，因而也就很少有人去钻研这门“学问”。“教教abcd，这有什么？谁都能教！”如果我们不能把所谓“两极分化”问题，外语教学质量不高问题的症结统统归之于这种偏见，至少，这种偏见所起的不良作用是不可低估的。

我非常高兴的看到湖南周令本老师主编的这部集中探讨初中一年级英语入门教学问题的书稿。我读了周老师写的主题文章《努力学习，做一个合格的初一英语教师》，很赞赏她提出的一些很有见地的观点和一些有益的建议。全书除了周老师本人的几篇文章之外，还有七位既有很高的英语素养又有丰富的教学经验的老师的文章，分别从不同的侧面就英语入门教学问题发表了意见，介绍了经验。我个人无从就全部观点和经验作出评断——事实上也不需要我来评断，读这本书的教师同志们的评断能力要比我高得多。我只想说：有很好的英语素养而这样高度重视初一的入门教学，是有远见的；探索攻下初一入门教学关的路子这种努力是十分可贵的。我喜欢这本书。

人民教育出版社外语编辑室先出了一本北京王碧霖老师的英语教学经验文集，也是关于英语入门阶段教学的，现在又要出周令本老师主编的这一本。我理解他们的意图，支持他们这样作，他们并不是偏爱“小儿科”。他们知道，外语教学中有待研究的问题很多，需要进行整体的探讨；他们也有继续介绍其他方面的讨论和教学经验的计划。他们的想法是，首

先要引起大家对研究入门阶段教学问题的重视，希望研究工作者、教学工作者大家共同来进攻这关系到全部外语教学成败的第一关。尽管已经出了两本，但决不能说，入门阶段英语教学的路子“尽于此矣”。我断定，王碧霖老师、周令本老师以及其他几位老师都不会这样想。在外语编辑室，他们编辑出版这两本书的意图是在于“抛玉引玉”，抛出两块玉，引出更多的玉。

书将发稿，我得先读之快，尽管是住在医院里，但是仍很愿意说几句话以表达我的喜悦和对几位老师祝贺的心情。

是为序。

张志公

1985年7月30日于北京中医医院

努力学习,做一个合格的初一英语教师

周 令 本

在朱智贤教授指导下的“青少年理想、动机、兴趣研究协作组”对北京、天津、安徽、四川等十个省市的青少年的理想、动机、兴趣作了调查*,现将几个有关的统计数字抄录如下:

表 7 对不同学科的兴趣比较

人 次 百 分 数 兴 趣 情 况	学 科											
	政 治	语 文	历 史	外 语	地 理	数 学	物 理	化 学	生 物	音 乐	美 术	体 育
最喜欢	1.7	19.6	2.4	8.8	2.0	32.5	12.2	8.0	4.4	2.8	1.6	4.0
最不喜欢	12.5	5.1	15.4	29.5	10.0	7.4	7.2	4.5	7.4	5.0	2.9	2.6

表 8-1 最喜欢某一学科的原因比较

受家庭、环境影响	能动脑筋	老师讲得好	学了有用	其 它
24.2	18.4	31.1	17.1	9.2

* 见《心理学报》1982年第2期。

表 8-2 最不喜欢某一学科的原因比较

基础不好	老师讲得不好	学了没用	不喜欢文(理)科	其 它
59.8	2.4	9.7	12.1	11.0

多么令人深思的统计数字!“最不喜欢外语”的学生人数竟然遥遥领先,鳌头独占,远远超出任何其他科目之上。而“最不喜欢”的原因又主要是因为“基础不好”。但是在“最喜欢某一学科的原因比较”表里,说明了学生“最喜欢某一学科”的主要原因是因为“老师讲得好”。这一连串的统计数字难道不值得我们这些教外语,尤其是教低年级、打基础的外语老师深思、警惕吗?兴趣是学习中最活跃的因素,是带着情绪色彩的认识倾向,是激发学生动机,引导学生勤奋学习的“激素”。没有兴趣,学生(尤其是低年级学生)是搞不好学习的。时常有教外语的老师诉苦说,教外语比教任何其他学科都吃力,每节课打从进教室的那一分钟起,一直到下课,都很少有停嘴的时候,一连上三节课下来,常常累得舌干喉哑,连饭都吃不下了。多么辛勤的劳动!可是辛勤的劳动却换来了很不理想的结果。

所以,设法改进低年级的外语教学,努力提高教学质量,就成了当务之急了。

早些年,有许多人,其中也包括许多学校的行政领导,有一种错误的看法:认为低年级的英语容易教,低年级的英语教师容易当。有的学校行政领导把他们认为业务能力差一些的老师派了去教初一的外语。也有的老师说,“教别的我都不行,教教初一的外语还凑合。”就是这些看法给青少年的外语学习

带来了灾难性的后果！近几年来，人们对学习英语重要性的认识大大提高了，对于过去忽视了基础教学所引起的严重后果也开始有了些认识。通过实践，人们也逐渐认识到：初一的英语不是容易教，而是很不容易教，更不容易教好。许多老师拿了他们原来认为“容易教”的课本走进了教室，三言两语，一课书便讲完了，于是带着学生左读右读，东拉西扯，好不容易才能熬完那四十五分钟，自己越教越费力，学生却越学越乏味。所以，老师们对努力提高自己，改进教学的要求也越来越迫切了。

中学一年级的教学对象是些已经具备了抽象逻辑思维能力，而且母语又已形成了牢固习惯的十二三岁的少年，而教材却是他们完全陌生的、看来似乎很简单的启蒙教材。初一的老师要利用这些教材在这些青少年的头脑里逐渐形成一套新的语言习惯，要为他们今后的英语学习打好牢固的基础，确非易事。这就要求他们除了和其他年级的老师一样，具备一定的业务知识以外，还要求发音很清楚、正确，语调基本上符合标准。因为初一老师的语音、语调正确与否，对他们所教的学生是会产生终身的影响的。除此以外，我认为，要作为一个真正合格的初一英语老师，还必须注意下面这几个方面：

一

初一的英语老师应该是非常热爱孩子的。热爱自己所教育的学生，对他们无限关怀，关心他们的成长，关心他们的学习，时时感到自己肩上责任的重大，唯恐失职，造成孩子们的

终身遗憾。

当然，每一个年级，每一门学科的老师，所有的老师，都应热爱自己的学生。但是，这种感情对一位初一年级的老师，尤其是初一年级的外语老师来说，就尤为重要。因为初一年的学生刚离开小学，比任何其他年级的学生对老师更为依恋和信赖，而外语课又是一门他们刚接触到的新学科，一门最难掌握而又很少家长有辅导能力的学科。学生如果其他学科有困难，回到家里，有些家长还可以辅导辅导。如果英语有困难，回到家里，往往是请教无门。有许多学生就是因为起始时困难无法克服而放弃了外语学习。但是，要真正能使每一个学生或绝大部分学生的外语有个好的基础，一个外语老师得付出多么大的精力与劳动！没有对孩子们的无限热爱与高度责任感，是难以做到这一点的。经验告诉我们，有这种感情和没有这种感情是完全不同的。有这种感情就会经常为责任心所驱使，对业务精益求精，努力探索；对学生就会主动去接近，深入了解。同样是备课，有这种感情的人每一次备课时都会仔仔细细，深入钻研教材，找出这一节课中的难点重点，找出教材中新旧知识的联系，结合班上的具体情况，寻找最合适的教学方法。虽然同一教材他们也许重教第二遍、第三遍了，但他们又会根据每一届、每一班学生的千差万别的情况重新仔细备课。他们从来没有不备课就走进教室的时候。没有这种感情的人却往往会认为教材容易而备课马马虎虎，或者因为自己曾教过一遍两遍而根本不再备课。同样是课堂四十五分钟，有这种感情的人会把每一分钟或甚至每一秒钟都利用到最充分的程度。如果他觉得在课堂上多讲了一句闲话，浪费了学生一点点宝

贵的时光；如果他觉得某一个环节安排得不太恰当，某一个重点还突出得不够，某一个难点还没有在课堂上阐述得清楚明白，或是没有让学生多多操练，下课后他就会坐立不安，戚戚于心，不到设法弥补过来决不放手。没有这种感情的人可以课堂上松松垮垮，随随便便，打钟进教室，打钟出教室，至于这四十五分钟内学生获得了多少知识却不甚关心。同样是批改作业，有这种感情的人不但对作业批改得认真仔细，而且还通过批改作业去发现学生学习中的困难所在，找出自己教学中的薄弱环节，然后在作业讲评中和自己以后的教学中加以补救。同样是晨读下班，有这种感情的人会充分利用这个时间给有困难的学生补课，给发音不好的学生正音，或是根据晨读时学生集中而气氛又比较轻松自由这一特点给学生放录音，或补充课外读物等等，以设法补救课堂教学之不足，努力提高学生学习外语的积极性与学习能力。而没有这种感情的人，晨读下班一般只在讲台上站站，行子里走走，最多起到维持一下纪律的作用。我们经常看到有些老师学历并不高，教学年限也不长，经验不很丰富，可是他们的教学效果却很好，受到学生的爱戴。学生进步大，他们的业务水平也提高得快。我们也看到有的老师学历不低，教学年限也不短，可是教学效果却平平，课堂纪律不好，学生不喜欢英语，他们的业务也很少提高。对待学生，对待教学的思想感情不同，就会有不同的教学态度，就会带来不同的教学效果。

二

初一的外语老师必须要学一点心理学，了解一点青少年的心理年龄特征，根据学生的心理年龄特征，结合自己所教学科的特点进行教学。

人的一生中生理变化比较急速的有两个高峰期：一是一岁前后，另一个便是十三岁前后。这后一个时期正是孩子们离开小学，踏进中学门的阶段。在这一时期里，孩子们的身体发育异常迅猛。生理上的巨大变化，学习环境的改变，使孩子们的心理也起了很大的变化。理解孩子们的这种心理特征，对搞好初一的外语教学是有极大关系的。我认为初一的外语老师必须要注意以下几个方面：

1. 深入了解学生，绝对避免伤害他们的自尊心，同时帮助他们建立正确的自我评价。

少年期是一个半成熟、半懂事的时期，是一个很难对付的时期。孩子们已经从小学踏入了初中，觉得自己的“社会地位”变了，身体方面又发育得那么快，于是他们觉得自己已经是“大人”了，不再是“小孩子”了，因而产生了“成人感”。随着“成人感”的产生，他们的自尊心和自信心也日益加强。如果再把他们当作小孩子看待，或者是老师的态度稍微简单粗暴一点，随意训斥或甚至挖苦了他们，都会大大地损伤他们的自尊心。但是，由于知识经验的限制，他们看问题往往是片面的，表面的或不深刻的，而且他们还保留了儿童时期的兴趣爱好和习惯，感情也容易冲动。如果用对待高年级学生的方法来对

待他们，往往又会招来许多乱子。另外，少年期的学生还有一个重要的特点：他们在小学儿童时代就已形成了的对“自我意识”的评价水平，这时有了很大的提高。所谓“自我意识”，就是要求自知，要求认识自己是怎样一个人。由于“自我意识”的发展，少年们对于别人对自己的评价、自己在集体中的地位、分数的等第等等，都非常敏感，常常会因为一些细小的问题引起很大的情绪波动，有时甚至动摇对自己的评价。初一的外语老师其所以要特别注意这些问题，又是由外语教学的特点所决定的：英语课是实践课，在英语课堂里，师生间的直接接触远较其他学科频繁。譬如说，为了搞好初一的外语教学，在课堂里就必须进行大量的操练。初一的学生好奇要胜，活泼爱动，而且较少羞怯感。只要有会，他们就争着举手，想要露一手，表现表现自己。该叫哪些人起来回答哪些问题，或者进行哪些操练，这中间是大有文章的。如果叫学习有困难的学生起来回答较难的问题，几次失败之后，他的自我评价就会发生动摇，他的自尊心就会受到挫伤，以后他对老师就会敬而远之，对外语这门学科就放弃了事。反之，如果老叫学得好的学生回答一些较容易的问题，几次以后，他就会沾沾自喜，自以为了不起，觉得外语也不过如此，不必花多少功夫，产生了骄傲自满的情绪。掌握了少年期学生心理特征的富有经验的老师，是不会做这样的事的。他们在备课时就已经精心安排好了。他们会让一些学习有困难的学生起来回答一些他们力所能及的、比较容易的问题，答对了就立即给以肯定、赞许、鼓励，这样来提高他们学习外语的信心和兴趣。而对那些学得较好或是学有余力的学生，就给他们一些需要思考、要经过

努力才能回答得出来的问题。这样，他们也会觉得英语越学越有味了。又譬如：初一年的学生刚开始学习英语，在不长的时间里需要记住二十六个字母和不少的单词，在他们还没有掌握国际音标和拼读规则之前，确实是不容易的。回到家里，又没有人能对他进行辅导。于是，为了帮助记住这些单词，有不少学生就在英文单词下面注上与之读音相似的汉字。不理解青少年特征的老师发现了这种情况，很可能便对学生训斥一番，把书拿出来“示众”，或者甚至还要挖苦几句。这样一来，这个学生这一辈子的外语学习就一次被断送了。他的自我评价被动摇了，他的自尊心受到了极大的伤害，从此以后，老师便会成为他的冤家，外语就是他的对头。但是，如果老师能一方面肯定学生想要学好单词的良好愿望，同时又恳切地告诉他这样做的危害，并且以后设法在课堂里，在课余和晨读时，对他进行辅导，如果有条件的话，还替他录好这些单词的读音，以便于他们回家后进行复习，这样一来，学生的困难解决了，师生的关系也就更亲密了。懂得青少年心理特征的老师，是很少训斥和压制学生的，更不会挖苦和讽刺学生。他们总是以充分信任的态度对待学生，对他们的优点和点滴进步给以及时的和恰如其分的鼓励和表扬，对他们的问题和缺点给以机智的指导、监督和准确的批评。他们想方设法，不让学生产生“失败感”。正如瓦·阿·苏霍姆林斯基所说的那样，要“让每一个学生都抬起头来走路”。

2. 在教学过程中要设法让学生的有意注意和无意注意交替发挥作用。

所谓“有意注意”是事先考虑好的，有预定目的，在必要时