

升初中 考场作文选

胡钢泰 古 方 编



青岛出版社

升初中考场作文选

胡钢泰 古 方编

青 岛 出 版 社

升初中考场作文

胡钢泰 古方编

青岛出版社出版
(青岛市徐州路77号)
山东省新华书店发行
山东日照市印刷厂印刷

1989年2月第1版 1989年2月第1次印制
32开(787×1092毫米) 4.25印张 86千字

印数 1—55510

ISBN 7-5436-0292-X
G·195 定价：1.20元

前　　言

《考场作文选》之所以深受广大读者欢迎，主要原因是它保留了学生文章的本来面目，另外，读者还可从中学习怎样命题（指教师）、审题（指学生）和分析文章，可以说一书能够多用。

这本《升初中考场作文选》共选了60篇文章，遍及九个省（市）。作文前面大都有原考题中的“作文要求”，后面附有“简评”，作文内容除错别字外，一般不作修改。入选的文章内容充实，选材面广，而且比较新颖，一般不落俗套。如：北京考生的《我爱小叔》，不光写出了小叔的好品质，而且写出了“我”为什么爱他，怎样爱他；曲阜考生的《我的爸爸》，感情十分真挚感人；烟台考生的《我的家庭》，写出了“我”的家庭既幸福，也有波浪，十分真切；德州考生的《我家的喜事》、济南考生的《这件事使我感到新奇》写出了我国社会改革带来的巨大变化；济南考生的《一件令人深思的事》、济宁考生的《记一件令人气愤的事》反映了当前存在的社会现实问题……这本小小的《文选》，象一面生活的大镜子，照出了各种各样的学生生活与涉及学生的社会生活；这本《文选》，又象一盘磁带，录下了儿童的心声，反映了儿童们的真情实感。

小读者阅读它时，对照前面的“作文要求”，可从文章中学习如何审题、如何选材和安排材料，然后对照后面的“简评”，学习如何评析文章，吸收其长处，认识其短处，力争

迅速提高写作水平。教师、家长阅读它，可以学习命题方法，探索命题规律，进一步改进自己的教学与辅导工作。这是编写此书的宗旨。

由于编选者的水平所限，书中有不足之处，请多多批评指正。

编 者

1988年9月

目 录

我爱小叔	北京市	徐亚瑜(1)
叔 叔	广东东莞市	翟沛枝(3)
爸 爸	广东东莞市	黄 莹(5)
我的妈妈	山东曲阜市	李淑敏(7)
我的爸爸	山东曲阜市	丁奉英(8)
记一个心灵美的人	山东莘县	王德林(10)
一个爱护公物的同学	山东威海市	王春晓(12)
我要象她那样	山东桓台县	张施霞(14)
我和韦涛	山东邹县	韩大治(17)
我的好朋友	江苏无锡市	李颖之(19)
我的好朋友	江苏无锡市	缪 红(21)
我变了	山东平度县	刘玲玲(24)
一件令人深思的事	山东济南市	赵 靖(27)
记一件高兴的事	山东牟平县	于 环(29)
记一件令人气愤的事	山东济宁市	陈 婧(31)
精神文明之花	山东沂南县	赵娓娜(34)
难忘的一件事	山东沂南县	张安娜(35)
我终于喊出了“爸爸”	山东郯城县	滕一柱(37)
修 车	山东郯城县	王学星(39)
记我成长中的一件事	山东邹县	张 艳(41)
记我成长中的一件事	山东邹县	孟宪刚(43)
这件事使我感到新奇	山东济南市	张 莹(46)
这件事你们做得好	山东潍坊市	黄 河(48)

我家的喜事	山东德州市	王媛媛(51)
我家的喜事	山东德州市	冯梅異(53)
我帮家里做了一件事	山东烟台市	张忠杰(55)
小牛找到了	山东烟台市	陈传军(57)
麦假记事	山东莘县	郭晓虹(60)
麦假记事	山东莘县	王凤先(61)
一只鸡的风波	山东蓬莱县	刘红梅(63)
记一次校会	江苏徐州市	缪 烨(66)
我最喜欢的一堂课	齐鲁石化总校	张卓群(68)
记一堂作文课	山东齐河县	常 梅(71)
我学会了打腰鼓	山东桓台县	金志勇(73)
从来没有这么激动	山东垦利县	薛 瑶(75)
我忘不了那一天	广西桂林市	邓 慧(77)
父母吵架的时候	江苏苏州市	王 英(80)
当你、我、他生活在一起的时候	江苏苏州市	吴倍灵(82)
我把试卷拿回家以后	山东平度县	王巧霞(84)
我把试卷拿回家以后	山东平度县	谭林林(86)
我把试卷拿回家以后	山东平度县	代伟丽(87)
一天的晚饭后	山东枣庄市	王 冰(89)
一天的晚饭后	山东滕州市	牛德红(91)
一个夏天的晚上	山东日照市	姚 红(93)
一个难忘的晚上	山东日照市	张晓丽(95)
一个初夏的晚上	山东章丘县	王鸿雁(96)
一个初夏的晚上	山东章丘县	杨红英(98)
访问养蜂大王	浙江开化县	董燕霞(100)
我的家庭	山东烟台市	曹英杰(102)

看电视剧《三个和一个》	湖北荆门市	谢 静 (105)
给龚老师的一封信	江苏无锡市	龚春蕾 (107)
给妈妈的一封信	河北承德市	刘 冰 (110)
台湾小朋友，我对你说	山东寿光县	杨 菁 (112)
我和老师说说心里话	江苏东海县	张 艳 (114)
我和爸爸说说心里话	江苏东海县	郭 亮 (116)
观察日记一则	山东青州市	韩志敏 (118)
观察日记一则	山东诸城市	陆雪梅 (120)
故乡冬天的大海	山东青岛市	王 裳 (121)
假如我是一位合同制厂长(想象作文)		
	齐鲁石化总校	井 荆 (123)
赔瓶记(看图作文)	河南安阳市	傅宏伟 (126)

作文要求

在你的长辈中，你最爱哪一个？为什么？你怎样爱他（她）？用具体事例写清楚。

1. 自己命题。
2. 要表达出真实、健康的感情。
3. 要有具体内容，详略要得当。

我爱小叔

北京市考生 徐亚瑜

在我所有的长辈中，我最爱的是我小叔。我爱他那坚强的毅力，爱他那身残志坚的拼搏精神。

小叔是个残疾人，17岁那年，为救一个儿童被车轧断了一条腿。伤好以后，小叔看着别人都能蹦蹦跳跳地走路，而自己只剩下右腿，每天只能坐在轮椅上，十分悲观，认为自己什么都完了。后来，他听了张海迪身残志坚的事迹后，又重新扬起了生活的风帆，每天刻苦攻读中学课程，立志要考上大学，要做一名残疾人大学生。从此，他总是很早就起床，坐着轮椅去街心花园读书，琅琅的读书声，引得枝头的小鸟都“叽叽叽”地叫个不停；中午，别人都坐在树荫下乘

凉、聊天，只有小叔把自己关在小屋里看书；晚上，他屋里的灯总是最后一个熄灭。就这样，小叔日日夜夜地刻苦学习着。每当我看到这些情景时，总是苦口婆心地劝他：“小叔，何苦呢？现在玩命似的学，以后身子一垮，可怎么办呢？”小叔每听到我这些话，双眉总是紧锁着，严肃而又认真地说：“人没有一帆风顺的，在一生当中，总要遇到一些挫折。但我相信，我面前的困难就象弹簧，我硬它就软，我弱它就强。”看到小叔对生活有着如此坚定的信念，看到小叔有着如此顽强的毅力，我深受感动。我觉得，应该为小叔的学习作出我的贡献。

于是，放学回家，我就为小叔做饭，要知道他是一个坐在轮椅上的残疾人呀！在每次做饭之前，我总要先征求一下小叔的意见，该吃什么，怎么做。我觉得，既然要为他做饭，就应该让他吃得香甜可口，只有这样，才能使小叔更好地学习。每当我看到小叔高兴地吃着饭菜时，我的心里就会产生一种从未有过的满足。

我之所以这样做，是因为我爱小叔，爱他那句充满坚定信念的话语——“我面前的困难就象弹簧，我硬它就软，我弱它就强。”

【简评】此文符合试题要求。

文章的主人公是个身残志坚的好青年，作者比较详尽地写出了他的形象，他在为实现做个残疾人大学生的理想而艰苦地奋斗着。文章字里行间流露出对“小叔”的敬佩、热爱。正因为这种爱，才使作者自觉地去为“小叔”做饭，而且还要做得香甜可口，这是多么真挚的感情呀！

文章的语言比较流畅。材料详略得当，作者比较详细地写出为什么爱他的小叔，同时也简略地写自己是怎么爱他的，这个安排是合适的。

文章结尾意义较深刻，既说明他爱的人是怎样一个人，自己为什么爱他，也暗示出自己要按这句话去做，成为一个有毅力的人。

（傅积年）

作文要求

学习《爷爷》一文通过几件具体事例写人的方法，写自己熟悉的一个长辈。用两三件事反映他（或她）的一方面思想品质或性格、兴趣、爱好等特点，中心明确，详略得当，文题自拟，不少于350字。

叔 叔

广东东莞市考生 翟沛枝

我的叔叔是个绘画爱好者，尽管他没有成为画家，但他对绘画艺术的追求是十分执着的。

在一个早春的日子里，叔叔和我一起到银瓶山去写生。这座银瓶山真高，海拔差不多有1000米。我和叔叔没爬到半

山腰，就累得没有劲儿。我对叔叔说：“叔叔，不如就在这儿随便画几幅吧！”叔叔这时可比我还难受，因为他的慢性关节炎又发作了。可他却十分坚决地说：“不，到山顶写生是我俩订下的计划，一定得按这个目标去做！如果你挨不住，就不要去了！”说罢，就抓住山藤，一步一步向山顶爬去。我也鼓着劲儿跟了上去。

有一天清晨，我起床小解，发现叔叔正在院子里画画，不禁奇怪地问道：“叔叔，这么早就起来，你的腿……”

“噢，这没什么，锻炼一下反而会有好处的。看，朝霞多美丽呀，不画下来仔细欣赏，岂不可惜！”

我往画纸一看，果然画得十分传神。这时，叔叔那瘦削的脸庞，炯炯的眼光，透露出胜利的喜悦。

我的叔叔就是这样一个执着追求的人。

【简评】小作者的叔叔是一个“追求十分执着”的人。他带着“慢性关节炎又发作了”的身体，艰难地爬上海拔约1000米的山顶，一边仔细欣赏美丽的朝霞，一边进行写生。执着，就是坚强的意志，是百折不挠的毅力，是战胜困难的决心和信心。描述这种内涵很深的性格，有一定难度，但小作者选材恰当，描述准确，较好地表达出文章的中心思想。

本文的篇幅不长，但内容比较深刻，这和作者恰当的遣词造句分不开。“一定得按这个目标去做”，“叔叔那瘦削的脸庞，炯炯的目光，透露出胜利的喜悦”。短短几句话，含蓄地写出了叔叔的性格特点。其他的句段，也处处紧扣中心，没有多余的成分，这正是小作者平时重视锤炼语句的结果。

（叶宇琨）

爸 爸

广东东莞市考生 黄 莹

我的爸爸50多岁了，饱经风霜的脸上常挂着笑容。长长的浓眉下露出一双慈祥的眼睛，高高的鼻梁上架着一副老花镜，手里常捏着一本书，穿着淡青色的中山服，一副“书呆子”模样。

爸爸的爱好是读书，一有空就啃书本。有一次，他主动提出带我逛街。我有点奇怪：怎么？不看书，带我上街？我拉着爸爸的手臂急急地在人流中穿过。最后，爸爸把我带到书店里。他丢下了我，从书架上抽出一本书如饥似渴地看着，有时还眯上眼睛，大概是在回味着书中的无限乐趣。我呆呆地站在书店门口，足足等了两个钟头。

一个风和日丽的星期天，我和爸爸在家包饺子。爸爸负责包，我嘛，当然是负责煮饺子啦。我在厨房等了好一会儿，还不见爸爸端饺子来，便走了出去。一看，你猜咋样？他正津津有味地看着书，一只蚊子飞来叮在他脸上，他也不知道。我大声叫：“爸爸，蚊子！”爸爸随手一拍，哈，满手的白粉印在脸上。我禁不住笑了。爸爸赶紧去擦，不料越擦越糟糕，脸上，鼻上，糊满了白粉屑，真象戏台上的大白脸！他看了看我，嘻嘻笑着，放下那厚厚的书本，又忙着包起饺子来。

瞧，我爸爸就是这样一个人，为了看书，闹了不少笑话。邻居的小孩子老远就喊开了：“书呆子伯伯。”他倒

好，不但不恼，还笑吟吟地抚摸着那些孩子的头，高兴地说：『“乖，你们真是好孩子。”

我喜欢爸爸这种“呆气”，为有这样一个爱看书的爸爸感到自豪，感到高兴！

【简评】黄莹同学这篇文章写了一个读书入了迷的“爸爸”。为了说明爸爸这个特点，她写了两件事：一是带女儿逛街，到了书店，连女儿也忘记了；一是包饺子时，只顾看书，忘记了自己的任务，甚至连蚊子叮脸也不知道，闹出了笑话。整篇文章内容生动具体，富有情趣。之后，用邻居孩子叫“书呆子伯伯”一事，深刻地概括出“爸爸”的特点。

小作者作为女儿，很细致地描述了几个使人好气又好笑的场面，表现出自己对爸爸又尊敬又怜爱的感情，真挚具体，生动感人。

小作者也能根据文章的中心，较好地描述爸爸的外貌，用词准确，语句简练，给人以深刻的印象。

(叶字琨)

作文要求

题目：我的××

1. 把题目补充完整。
2. “×”可以是人，可以是物。要抓住人或物的特点，注意重点部分要详写。

8. 全文字数在350字以上。

我的妈妈

山东曲阜市考生 李淑敏

我有一位温柔、可亲、任劳任怨的妈妈。她中等身材，清瘦的脸上嵌着一双常常带血丝的眼睛，早添的银发，已伴她度过了整整45个春秋。

妈妈是一位外科护士，她常常废寝忘食，夜以继日地工作，却从不叫一声苦，不喊一声累。

记得去年秋季的一天，为了给妈妈过生日，爸爸早早地做了一桌美餐佳肴。可是挂钟已敲响了6下，还不见妈妈回来。这时，外面又下起了大雨，正当我等得不耐烦的时候，传来了爸爸的声音：“小敏，到医院看看你妈妈。”我一边答应着，一边穿好衣服，打着伞走出了家门。

走在路上，我也埋怨起妈妈来：都快50的人了，还这么拼命地干，也该注意点身体啊！

不一会儿，我来到医院门口。一进门，我也顾不上合伞，就三步并作两步地跑上楼。到了外科值班室，我轻轻地推开门，里面没有人。我想：妈妈大概在病房里吧。果然不出所料，妈妈正在病房里给病人抽血。只见她一边在慢慢地抽动着针管，一边目不转睛地注视着病人的表情。我只好又重新回到了值班室，耐心地等待着。

大约过了10分多钟，妈妈拖着疲惫的身体慢慢地走进值班室。我心疼地扑了过去，情不自禁地问：“妈妈您累坏了

吧？”妈妈摇了摇头，双手捧着我的脸蛋温柔地问：“敏敏，你来干什么？”我听后生气地说：“你不知道今天是什么日子吗？爸爸做了好多饭菜，就等你回去呢！”妈妈听了，连忙拍拍脑瓜说：“哎呀！你看我多健忘，把自己的生日都忘了，可是……”我连忙追问：“可是什么？”妈妈果断地说：“还有几个病人，我暂时不能走。好孩子，你回去和爸爸先吃吧。”说罢，妈妈又拿起针管，匆匆走出了值班室。我无可奈何地离开了医院。

风呼呼地刮着。雨哗哗地下着。这时，电视正报着晚间新闻，一阵清脆的门铃声响了起来，我高兴地喊：“妈妈回来了！”

【简评】文章是通过一件事来写一个人的，取材比较典型，写出了妈妈废寝忘食的工作精神；写得比较具体，能通过语言和动作来刻画人物，但记叙得还嫌平淡，对妈妈着墨还嫌少。

（编者）

我的爸爸

山东曲阜市考生 丁奉英

“爸爸”这个称呼，在人们心目中是多么普通而又伟大呀！我同学的爸爸有的衣冠楚楚，有的魁梧高大，有的英俊潇洒，风度翩翩……可一提起我爸爸，唉！我心里就觉得不是滋味。他，1米6左右的个子，一身灰布旧衣，裤子上

还补着两个大补丁，一双浑浊的大眼，没有多少光泽。

爸爸是我的继父，他的工作是“检查”垃圾箱。在街上我常常躲着爸爸，我怕别人说——那个捡破烂的老头就是丁奉英现在的爸爸。

但是，不随人愿的事是常发生的。有一天下午，放学特别晚，我随着同学们匆匆往家赶，眼睛却没忘记向路边的垃圾箱瞧，因为爸爸好在傍晚捡破烂。走着，走着，前面垃圾箱旁的黑影映入我的眼帘，啊！这身影我好熟悉呀。他正弯着腰，低着头，手不停地向筐里拾掇着一张张废纸，一件件破烂，一会儿扒扒这儿，一会儿摊摊那儿。到了，到了，我的心收紧了，我和同学们就妄从他身边走过。忽然，他抬起头，看见了正在怯生生地偷望着他的养女——我，我没勇气跟他打招呼，更不敢当着这么多同学的面叫他一声“爸爸”。爸爸的目光在我脸上停了停，刚要说什么，又把脸转了过去，低下头，不停地忙了起来。我便加快了步子，从他身旁走了过去。我觉得脸上热辣辣的，心想，奉英啊，你呀你，爸爸虽不是你的亲生爸爸，但他不辞辛苦，终日操劳，整天和垃圾打交道，无微不至地关怀你们，这是为什么？你连一声爸爸都没喊过，甚至不理他，他该是多么痛心啊！抬起头，我发现爸爸背着满满的一筐“宝贝”拖着沉重的步子，弓着腰，已走在我前面。我觉得总是赶不上他。

到了晚上，爸爸喊我去吃饭。我再也抑制不住内心的激动，大声喊道：“爸——爸！”悔恨的眼泪不由自主地流了下来。爸爸抚摸着我的头，断断续续地说：“孩子，好……孩子，爸知道你的难处，爸……知……道……”我抬起头，凝视着爸爸的眼睛。啊！我突然发现他的眼睛分外分外的明