

老殘遊記

[清] 刘鹗 著



天津古籍出版社

天津古籍出版社



老殘遊記



文清 校点



图书在版编目(CIP)数据

老残游记/(清)刘鹗著.-天津:天津古籍出版社,
2005.8

ISBN 7-80696-235-2

I.老... II.刘... III.章回小说-中国-清代 IV.I242.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2005)第059500号

老残游记

著/(清)刘 鹗

校 点/文 清

出版人/刘文君

*

天津古籍出版社出版、发行

(天津市西康路35号 邮政编码 300051)

唐山丰电印务有限公司印刷

开本880×1230毫米 1/32 印张7 插页2 字数194600

2005年8月第一版 2005年8月第一次印刷

印数1-3000

ISBN 7-80696-235-2

定价: 9.80元

老殘遊記

购买中外名著请登陆

www.KJTJ.com

发行电话 022-27481221

前 言

多年来，为广大初读古典名著的朋友们编印一套中国经典文学名著丛书，一直是萦绕在我们心头的一个愿望。今天，这个愿望终于实现了。

中国古典文学名著，是我们中华民族的文学遗产，在世界文学史上占有重要的地位。摆在读者面前的这套丛书，是为广大初读古典名著的朋友而编的。她们不仅便于读者随时阅读，又能陈列在书架上点缀书房美观，书的定价在同类图书中也是较低的，我们的初衷想是能为广大读者理解的。

《老残游记》是一部近代白话章回体小说。全书包括初集 20 回，续集 9 回和残存的外编四千七百余字。作者刘鹗，字铁云，别署洪都百炼生。生于清咸丰七年（1857 年），卒于宣统元年（1909 年）。江苏丹徒（今镇江市）人。他自幼承袭家学。四书五经烂熟于胸，却因不擅八股，致使科场失利，乡试落选。刘鹗崇拜西学，研究过数学、医学、水利学等，可谓综览百家，学识渊博。他曾行过医，经过商。先后在河南巡抚吴大澂、山东巡抚张曜处做过幕宾，因治黄有功，升为知府。1900 年，因清廷借助民间力量，扶持义和团抗击洋人，招致八国联军入侵中国，慈禧等仓皇出逃。因粮道阻断，致使饥民无着，饿殍遍野。刘鹗斥巨资向联军处购得太仓储粟，设平糶局以赈济北京饥民。光绪三十四年（1908 年），刘鹗以私售仓粟获罪被充军到新疆，次年七月病死于迪化（今乌鲁木齐）。

《老残游记》通过一个江湖医生老残（姓铁，名英，字补残）在游历途中的所见、所闻、所为，深刻地反映了清朝末年山东一带的社会生活面貌和人民的疾苦，集中揭露了庄宫保、玉贤、刚弼三个酷吏的滔天

罪行。山东巡抚庄宫保（影射张曜）下令“废民埝”，断送了数十万百姓的性命。署理曹州知府玉贤（影射毓贤）特制站笼 12 架，“未到一年，站笼站死两千多人”。奉庄宫保之命查办齐河县 13 条人命案的刚弼（影射刚毅），一味严刑逼供，若无老残的见义勇为，判明真相，几近造成新的冤案。

《老残游记》是晚清著名的谴责小说之一，其影响似比《官场现形记》等还要大。其主要特点在于，“历来小说皆揭赃官之恶，有揭清官之恶者，自《老残游记》始”（第十六回作者自评）。书中所塑造的“清官”（实为酷吏）形象，在中国小说史上可谓别开生面。该书在艺术上表现了相当高的技巧，这不仅得到了广大读者的肯定，也受到了学术界的广泛称赞。鲁迅说它“叙景状物，时有可观”（《中国小说史略》）。而胡适认为“无论写人写景，作者不肯用套语烂词，总想熔铸新词，作实地的描写，……可算是前无古人了。”（《〈老残游记〉序》）。

我们在肯定《老残游记》艺术特色的同时，应当指出的是，由于所处时代的局限性，作者站在洋务派的立场上，对义和团和资产阶级革命派进引了肆意的诋毁，且大肆宣扬阴阳之说和因果报应之陈腐老调，这无疑在一定程度上降低了作品的思想价值。我们相信广大读者对此能有所甄别。

天津古籍出版社此次重新整理出版此书，是以二十世纪初连载于《天津日日新闻》本为底本，同时参校了《绣像小说》连载本，东亚图书馆等版本校点而成。由于校者学历不逮，其中疏漏舛误当在所难免，恳望专家及热心读者不吝指正，以使重印时订正，更臻完美。

校点者
2005 年 6 月

目 录

老残游记

第 一 回	土不制水历年成患	风能鼓浪到处可危……………	(3)
第 二 回	历山山下古帝遗踪	明湖湖边美人绝调……………	(9)
第 三 回	金线东来寻黑虎	布帆西去访苍鹰……………	(15)
第 四 回	官保求贤爱才若渴	太尊治盗疾恶如仇……………	(21)
第 五 回	烈妇有心殉节	乡人无意逢殃……………	(27)
第 六 回	万家流血顶染猩红	一席谈心辩生狐白……………	(34)
第 七 回	借箸代筹一县策	纳楹闲访百城书……………	(41)
第 八 回	桃花山月下遇虎	柏树峪雪中访贤……………	(49)
第 九 回	一客吟诗负手面壁	三人品茗促膝谈心……………	(56)
第 十 回	骊龙双珠光照琴瑟	犀牛一角声叶笙篴……………	(63)
第 十 一 回	疫鼠传殃成害马	獬犬流灾化毒龙……………	(70)
第 十 二 回	寒风冻塞黄河水	暖气催成白雪辞……………	(77)
第 十 三 回	娓娓青灯女儿酸语	滔滔黄水观察嘉谟……………	(85)
第 十 四 回	大县若蛙半浮水面	小船如蚁分送馒头……………	(91)
第 十 五 回	烈焰有声惊二翠	严刑无度逼孤孀……………	(97)
第 十 六 回	六千金买得凌迟罪	一封书驱走丧门星……………	(104)
第 十 七 回	铁炮一声公堂解案	瑶琴三叠旅舍衔环……………	(111)
第 十 八 回	白太守谈笑释奇冤	铁先生风霜访大案……………	(119)
第 十 九 回	齐东村重摇铁串铃	济南府巧设金钱套……………	(126)
第 二 十 回	浪子金银伐性斧	道人冰雪返魂香……………	(134)

老残游记续集

第 一 回	元机旅店传龙语	素壁丹青绘马鸣·····	(145)
第 二 回	宋公子蹂躏优昙花	德夫人怜惜灵芝草·····	(152)
第 三 回	阳偶阴奇参大道	男欢女悦证初禅·····	(159)
第 四 回	九转成丹破壁飞	七年返本归家坐·····	(166)
第 五 回	俏逸云除欲除尽	德慧生救人救溺·····	(172)
第 六 回	斗姥宫中逸云说法	观音庵里环翠离尘·····	(180)
第 七 回	银汉浮槎仰瞻月姊	森罗宝殿伏见阎王·····	(188)
第 八 回	血肉飞腥油锅炼骨	语言积恶万磨研魂·····	(195)
第 九 回	德业积成阴世富	善缘发动化身香·····	(202)
老残游记外编卷一(残稿)·····			(209)
附录一 《老残游记》自叙·····			(216)
附录二 《老残游记续集》自叙·····			(217)

老 残 游 记

第一回

土不制水历年成患 风能鼓浪到处可危

话说山东登州府东门外有一座大山，名叫蓬莱山。山上有个阁子，名叫蓬莱阁。这阁造得画栋飞云，珠帘卷雨，十分壮丽。西面看，城中人户烟雨万家；东面看，海上波涛峥嵘千里。所以城中人士往往于下午携尊挈酒在阁中住宿，准备次日天未明时看海中日出，习以为常。这且不表。

却说那年有个游客，名叫老残。此人原姓铁，单名一个英字，号补残，因慕懒残和尚煨芋的故事，遂取这“残”字做号。大家因他为人颇不讨厌，契重他的意思，都叫他老残，不知不觉，这“老残”二字便成了个别号了。他年纪不过三十多岁，原是江南人氏。当年也曾读过几句诗书，因八股文章做得不通，所以学也未曾进得一个，教书没人要他，学生意又嫌岁数大，不中用了。首先他的父亲原也是个三四品的官，因性情迂拙，不会要钱，所以做了二十年实缺，回家仍是卖了袍褂做的盘川。你想，可有余资给他儿子应用呢？这老残既无祖业可守，又无行当可做，自然饥寒二字渐渐的相逼来了。正在无可如何，可巧天不绝人，来了一个摇串铃的道士，说是曾受异人传授，能治百病，街上人找他治病，百治百效。所以这老残就拜他为师，学了几个口诀，从此也就摇个串铃，替人治病糊口去了，奔走江湖近二十年。

这年刚刚走到山东古千乘地方，有个大户姓黄名叫瑞和，害了一个奇病：浑身溃烂，每年总要溃几个窟窿，今年治好这个，明年别处又溃几个窟窿，经历多年，没有人能治得。这病每发都在夏天，一过秋分，就不要紧了。那年春天，刚刚老残走到此地，黄大户家管事的问他：

“可有法子治这个病？”他说：“法子尽有，只是你们未必依我去做。今年权且略施小技，试试我的手段。若要此病永远不发，也没有什么难处，只须依着古人方法，那是百发百中的。别的病是神农、黄帝传下来的方法，只有此病是大禹传下来的方法，后来唐朝有个王景得了这个传授，以后就没有人知道此方法了。今日奇缘，在下到也懂得些个。”于是黄大户家遂留老残住下，替他治病。却说真也奇怪，这年虽然小有溃烂，却是一个窟窿也没有出过。为此，黄大户家甚为喜欢。看看秋分已过，病势今年是不要紧的了。大家因为黄大户不出窟窿，是十多年来没有的事，异常快活，就叫了个戏班子，唱了三天谢神的戏。又在西花厅上搭了一座菊花假山，今日开筵，明朝设席，闹的十分畅快。

这日老残吃过午饭，因多喝了两杯酒，觉得身子有些困倦，就跑到自己房里一张睡榻上躺下，歇息歇息。才闭了眼睛，看外边就走进两个人来，一个叫文章伯，一个叫德慧生，这两人本是老残的至友，一齐说道：“这们长天大日的，老残，你蹲家里做甚？”老残连忙起身让坐，说：“我因为这两天困于酒食，觉得怪腻的慌。”二人道：“我们现在要往登州府去访蓬莱阁的胜景，因此特来约你。车子已替你雇了，你赶紧收拾行李，就此动身吧！”老残行李本不甚多，不过古书数卷，仪器几件，收检也极容易，顷刻之间便上了车。无非风餐露宿，不久便到了登州，就在蓬莱阁下觅了两间客房，大家住下，也就玩赏玩赏海市的虚情，蜃楼的幻相。

次日，老残向文、德二公说道：“人人都说日出好看，我们今夜何妨不睡，看一看日出何如？”二人说道：“老兄有此清兴，弟等一定奉陪。”秋天虽是昼夜停匀时候，究竟日出日入，有蒙气传光，还觉得夜是短的。三人开了两瓶酒，取出携来的肴馔，一面吃酒，一面谈心，不知不觉那东方已渐渐发大光明了。其实离日出尚远。这就是蒙气传光的道理。三人又略谈片刻。德慧生道：“此刻也差不多是时候了，我们何妨先到阁子上头去等呢？”文章伯说：“耳边风声甚急，上头窗子太敞，恐怕寒冷，比不得这屋子里暖和，须多穿两件衣服上去。”

各人照样办了，又都带了千里镜，携了毯子，由后面扶梯曲折上去。到了阁子中间，靠窗一张桌子旁边坐下，朝东观看，只见海中白浪

如山，一望无际。东北青烟数点，最近的是长山岛，再远便是大竹、大黑等岛了。那阁子旁边风声呼呼价响，仿佛阁子都要摇动似的，天上云气一片一片价叠起。只见北边有一片大云，飞到中间，将原有的云压将下去，并将东边一片云挤的越过越紧，越紧越不能相让，情状甚为诡异，过了些时，也就变成一片红光了。慧生道：“残兄，看此光景，今儿日出是看不着的了。”老残道：“天风海水，能移我情。即是看不着日出，此行亦不为辜负。”章伯正在用远镜凝视，说道：“你们看，东边有一丝黑影随波出没，定是一只轮船由此经过。”于是大家皆拿出远镜对着观看。看了一刻，说道：“是的，是的。你看，有极细一丝黑线，在那天水交界的地方，那不就是船身吗？”大家看了一回，那轮船也就过去看不见了。慧生还拿远镜左右观视，正在凝神，忽然大叫：“哎呀，哎呀！你瞧，那边一只帆船在那洪波巨浪之中，好不危险！”两人道：“在什么地方？”慧生道：“你望正东北瞧，那一片雪白浪花，不是长山岛吗？在长山岛的这边，渐渐来得近了。”两人用远镜一看，都道：“哎呀，哎呀！实在危险得极，幸而是向这边来，不过二三十里就可泊岸了。”

相隔不过一点钟之久，那船来得业已甚近。三人用远镜凝神细看，原来船身長有二十三四丈，原是只很大的船。船主坐在舵楼之上，楼下四人专管转舵的事。前后六枝桅杆，挂着六扇旧帆，又有两枝新桅，挂着一扇簇新的帆，一扇半新不旧的帆，算来这船便有八枝桅了。船身吃载很重，想那舱里一定装的各项货物。船面上坐的人口，男男女女，不计其数，却无篷窗等件遮盖风日，同那天津到北京火车的三等客位一样。面上有北风吹着，身上有浪花溅着，又湿又寒，又饥又怕。看这船上的人都有民不聊生的气象。那八扇帆下，各有两人专管绳脚的事。船头及船帮上有许多的人，仿佛水手的打扮。

这船虽有二十三四丈长，却是破坏的地方不少。东边有一块，约有三丈长短，已经破坏，浪花直灌进去；那旁，仍在东边，又有一块，约长一丈，水波亦渐渐浸入；其余的地方，无一处没有伤痕。那八个管帆的却是认真的在那里管，只是各人管各人的帆，仿佛在八只船上似的，彼此不相关照。那水手只管在那坐船的男男女女队里乱窜，不知所做何

事。用远镜仔细看去，方知道他在那里搜他们男男女女所带的干粮，并剥那些人身上穿的衣服。章伯看得亲切，不禁狂叫道：“这些该死的奴才！你看，这船眼睁睁就要沉覆，他们不知想法敷衍着早点泊岸，反在那里蹂躏好人，气死我了！”慧生道：“章哥，不用着急。此船目下相距不过六七里路，等他泊岸的时候，我们上去劝劝他们便是。”

正在说话之间，忽见那船上杀了几个人，抛下海去，掇过舵来，又向东边去了。章伯气的两脚直跳，骂道：“好好的一船人，无穷性命，无缘无故断送在这几个驾驶的人手里，岂不冤枉！”沉思了一下，又说道：“好在我们山脚下有的是渔船，何不驾一只去，将那几个驾驶的人打死，换上几个，岂不救了一船人的性命？何等功德，何等痛快！”慧生道：“这个办法虽然痛快，究竟未免卤莽，恐有未妥。请教残哥以为何如？”老残笑向章伯道：“章哥此计甚妙，只是不知你带几营人去？”章伯愤道：“残哥怎么也这们糊涂！此时人家正在性命交关，不过一时救急，自然是我们三个人去。哪里有几营人来给你带去？”老残道：“既然如此，他们船上驾驶的不下头二百人，我们三个人要去杀他，恐怕只会送死，不会成事吧。高明以为何如？”章伯一想，理路却也不错，便道：“依你该怎么样？难道白白地看他们死吗？”老残道：“依我看来，驾驶的人并未曾错，只因两个缘故，所以把这船就弄的狼狈不堪了。怎么两个缘故呢？一则他们是走‘太平洋’的，只会过太平日子，若遇风平浪静的时候，他驾驶的情状亦有操纵自如之妙，不意今日遇见这大的风浪，所以都毛了手脚。二则他们未曾预备方针。平常晴天的时候，照着老法子走去，又有日月星辰可看，所以南北东西尚还不大得错，这就叫做靠天吃饭。哪知遇了这阴天，日月星辰都被云气遮了，所以他们就没了依傍，心里不是不想望好处去做，只是不知东南西北，所以越走越错。为今之计，依章兄法子驾只渔艇，追将上去，他的船重，我们的船轻，一定追得上的。到了之后，送他一个罗盘，他有了方向，便会走了。再将这有风浪与无风浪时驾驶不同之处，告知船主，他们依了我们的话，岂不立刻就登彼岸了吗？”慧生道：“老残所说极是，我们就赶紧照样办法。不然，这一船人实在可危的极！”

说着，三人就下了阁子，分付从人看守行李物件。那三人却俱是空

身，带了一个最准的向盘，一个纪限仪并几件行船要用的物件下了山。山脚下有个船坞，都是渔船停泊之处，选了一只轻轻渔船，挂起帆来，一直追向前去，幸喜本日刮的是北风，所以向东向西都是傍风，使帆很便当的。

一霎时，离大船已经不远了，三人仍拿望远镜不住细看，及至离大船十余丈时，连船上人说话都听得见了。谁知道除那管船的人搜括众人外，又有一种人在那里高谈阔论的演说。只听他说道：“你们各人均是出了船钱坐船的，况且这船也就是你们祖遗的公司产业，现在已被这几个驾驶人弄的破坏不堪，你们全家老幼性命都在船上，难道都在这里等死不成？就不想个法儿挽回挽回吗？真真该死奴才！该死奴才！”众人被他骂的直口无言，内中便有数人出来说道：“你这先生所说的都是我们肺腑中欲说说不出的话，今日被先生唤醒，我们实在惭愧，感激的很！只是请教有什么法子呢？”那人便道：“你们知道现在是非钱不行的世界了，你们大家敛几个钱来，我们舍出自己的精神，拚着几个人流血，替你们挣个万世安稳自由的基业，你们看好不好呢？”众人一齐拍掌称快。章伯远远听见，对二人说道：“不想那船上竟有这等的英雄豪杰！早知如此，我们可以不必来了。”慧生道：“姑且将我们的帆落几叶下来，不必追上那船，看他是如何的举动。倘真有点道理，我们便可回去了。”老残道：“慧哥所说甚是。依愚见看来，这等人恐怕不是办事的人，只是用几句文明的辞头骗几个钱用罢了！”

当时三人便将帆叶落小，缓缓的尾大船之后。只见那船上人敛了许多钱，交给演说的人，看他如何动手。谁知那演说的人敛了许多钱去，找了一块众人伤害不着的地方，立住了脚，便高声叫道：“你们这些没血性的人，凉血种类的畜生，还不赶紧去打那个掌舵的吗？”又叫道：“你们还不把这些管船的一个一个杀了吗？”哪知就有那不懂事的少年，依着他去打掌舵的，也有去骂船主的，俱被那旁边人杀的杀了，抛弃下海的抛下海了。那个演说的人，又在高处大叫道：“你们为什么没有团体？若是全船人一齐动手，还怕打不过他们么？”那船上人，就有老年晓事的人也高声叫道：“诸位切不可乱动！倘若这样做去，胜负未分，船先覆了。万万没有这个办法！”慧生听得此语，向章伯道：“原来

这里的英雄只管自己敛钱，叫别人流血的。”老残道：“幸而尚有几个老成持重的人，不然这船覆的更快了。”说着，三人便将帆叶抽满，顷刻便与大船相近。篙工用篙子钩住大船，三人便跳将上去，走至舵楼底下，深深的唱了一个喏，便将自己的向盘及纪限仪等项取出呈上。舵工看见，倒也和气，便问：“此物怎样用法？有何益处？”

正在议论，哪知那下等水手里面，忽然起了咆哮，说道：“船主！船主！千万不可为这人所惑！他们用的是外国向盘，一定是洋鬼子差遣来的汉奸！他们是天主教！他们将这只大船已经卖与洋鬼子了，所以才有这个向盘。请船主赶紧将这三人绑去杀了，以除后患。倘与他们多说几句话，再用了他的向盘，就算收了洋鬼子的定钱，他就要来拿我们的船了！”谁知这一阵嘈嚷，满船的人俱为之震动。就是那演说的英雄豪杰，也在那里喊道：“这是卖船的汉奸！快杀，快杀！”船主、舵工听了，俱犹疑不定。内中有一个舵工是船主的叔叔，说道：“你们来意甚善，只是众怒难犯，赶快去吧！”三人垂泪，赶忙回了小船。哪知大船上人余怒未息，看三人上了小船，忙用被浪打碎了的断桩破板打下船去。你想一只小小渔船，怎禁得几百个人用力乱砸？顷刻之间，将那渔船打得粉碎，看着沉下海中去了。未知三人性命如何，且听下回分解。