

CHUZHONG KECHENG FUDAO

初中课程辅导

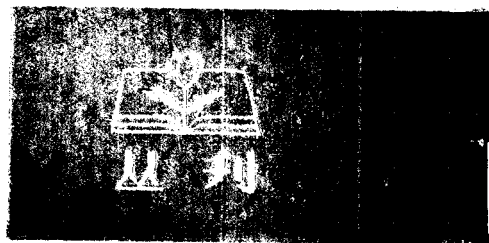
(初一上学期)

3

1980



封面画：聂昌硕
封面设计：郭占魁



初中课程辅导

(初一上学期)

1980年③

*

新蕾出版社编辑、出版

天津新华印刷二厂印刷

天津市新华书店发行

开本787×1092毫米 1/32 印张3 字数64,000

1980年9月第1版

1980年9月第1次印刷

印数, 1—100,000

统一书号: R7213·20 定价: 0.24元

目 录

语 文

背景知识	方志敏故事四则 (集来) (1)
	《天方夜谭》的起源 (尹崇敬) (5)
	文美, 人更美
	——朱自清先生的故事 (黄英忱) (7)
作家与作品	铁杵磨针
	——李白少年学习的故事 (10)
	古文阅读 (钱雨蛟) (12)
学作文	谈谈环境描写 (及树楠) (14)
	参观自然博物馆 (张力) (17)
基础知识	“老”字并不老
	——谈谈多义词 (术方) (19)
	文言文练习 (王玉珍、张燕) (21)

数 学

基础知识	记数学小组的一次活动 (姚宗琪) (22)
	谈谈一元一次方程的解 (窦广生) (26)
	分析法与综合法 (赵大文) (28)
数	一元一次方程与一元一次不等式 (艾树楚) (31)
	等式与不等式 (涵汲) (33)
学	怎样回答这个问题 (李其汾) (34)
园	关于时钟的数学问题 (承德) (37)
	错在哪里? (梁亮) (41)
地	要细心审题 (刘玉翹) (44)

身边 数学	让我猜猜你藏了啥? (廉效)	(47)
	一个有趣的数 (余凤冈)	(50)

英 语

阅读 材料	你会使用这些介词吗? (李光庠)	(53)
	谈谈Allright (齐玉珉)	(56)

政 治

从《红楼梦》看封建等级关系 (冯顾真)	(59)
昆塔被劫	

——发生在血腥的奴隶买卖中的一个故事(豫杰)··· (63)

生 物

生物	哺乳动物的食性 (刘庆余)	(68)
	肉食·草食·杂食 (张荫华)	(70)
基础	金丝猴·丹顶鹤·东北虎 (寒宣)	(73)
	喜逛河马馆 (喆芸)	(75)
	仙人掌 (邹如雷)	(77)

地 理

自然地理漫谈: 大陆性和海洋性气候趣谈(林之光).....		(79)
气象	气象台的日日夜夜(宛公展)	(83)
	利用光能提高农业产量(晚霞)	(89)
工作	区域化种植好处多(宛展)	(89)
	五岭(谭作顺)	(90)
小资料: 我国的气候之最(王林绪)		(87)

课外俱乐部

朽木养兰 (李慧英)	(92)
腊叶标本 (孙连凯)	(93)



语文 YU WEN

集 来

“清贫、洁白、朴素的生活，正是我们革命者能够战胜许多困难的地方。”每当我们吟诵这些名句时，方志敏烈士的光辉形象，就会浮现在眼前。

从小恨不平

方志敏烈士是中国共产党优秀党员，赣东北根据地的创始人。他于一八九九年出生在江西省弋阳县漆工镇湖塘村的一个农民家庭里。

少年时代的方志敏，常常和伙伴们一起帮家里放牛、割草，过着农家艰苦朴素的生活。因此每当他们看到农民辛辛苦苦种得的粮食被地主抢走时，心中总是愤愤不平。

有一次，漆工镇的大商行经理兼地主邵襄臣又在欺侮一个寡妇，把方志敏激火了。三年前，这个寡妇从邵襄臣商行里赊了一条包头用的黑纱布，月息一成，拖欠外加五成。这样，寡妇还了三年债，不但没有还清，反而越欠越多，于是邵襄臣就派狗腿子到寡妇家抢



东西抵债。这事正好被方志敏碰上，只见那寡妇哭喊着，被踢倒在地，家中所有东西，被抢劫一空……方志敏看在眼里，恨在心头，他不由得握紧了拳头，愤愤地说：“邵襄臣总有一天要死在我手里。”

一九二五年方志敏受党委派回家乡领导农民运动时，曾发动群众，狠狠地打击了邵襄臣之类的恶霸分子，还亲自批准处决了一个公然跟农会对抗的顽固地主。

智斗追兵

一九二八年，赣东北苏区正在不断发展、扩大，方志敏常常亲自深入敌人心脏侦察。四月的一天，他从德兴翻山到漆工镇的东西两坑敌人活动要道了解敌情。当他走到离一座庙不远的地方，被敌人发现了。方志敏一看无处躲藏，便灵机一动，大模大样地闯进了就近的敌人的驻地。敌哨兵见他气派不凡，以为他是“自己人”的上司，不但没敢阻拦，还讨好地问：“抓住了没有？”他随口说：“没有。”就这样穿过了敌人驻地，拐进那座庙里。他在大殿中稍加思索后，立即跳上神座，迅速剥下菩萨的衣裳，穿在自己的身上，在一个佛座的空当中“坐”了下来。转眼醒悟过来的敌人追进庙里，他们搜查了大殿的每个角落，没发现丝毫踪迹。一个白狗子还直嚷嚷：“这不是怪事吗？分明看见跑进庙的，怎么一会儿变得连影子都没有了，莫非上天了！”敌人始终没能发现这位正襟危坐的“活菩萨”，瞎折腾了一阵，又向别处搜索去了。

事后，同志们听方志敏讲完这一段经过时，肚子都笑疼了。大家一致称赞方志敏同志是个机智大胆的无敌英雄。

廉洁奉公

方志敏任闽、浙、赣主席期间，当地群众都亲热地称他“方主席”。但他并没有因为地位高了，生活上就特殊。他仍然保持着艰苦朴素的无产阶级的本色。一个冬天，他穿着一件破棉袄，顶风冒雪翻山去参加一个会议。在会后的一点空余时间里，他从口袋里掏出线和布，一针一线地缝补自己那开“花”的棉袄。同志们开玩笑说，知道方主席能文能武，但不知道方主席还有补衣服的手艺哩！



方志敏的工作地点离家不远，家中因劳力短缺，生活一直比较困难。他的父母经常来看他，希望方志敏给他们一点钱，而他总是耐心地给老人解释说：“我这个主席是没有钱的。我经管的钱都是公家的。”他还特别叮嘱家里人不要向政府伸手，也不许当地政府对他家特殊照顾。

英勇的突围战

由于王明左倾路线的错误，赣东北根据地同中央苏区一样蒙受了巨大的损失。由方志敏任随军政治委员会主席的红十军不得不撤离根据地北上。一路上，我军遭到国民党两万以上的兵

力的阻截。蒋介石还悬赏八万元，捉拿方志敏。在七倍于我的敌人面前，方志敏带领先遣队英勇奋战。可是终于因为敌强我弱，部队伤亡严重，而决定暂时返回根据地，补充实力，以便继续北上。

一九三五年一月，部队回到江西玉山时，不幸又陷入敌人重围，形势极为险恶。连续长时间的行军、作战，部队已极度疲劳，粮食、弹药非常缺乏，再加天寒衣单，处境极其困难。在一天黑夜里，方志敏率领一部分队伍突围成功，但另一部分队伍却被敌人截断了。为了找回这部分队伍，方志敏让已突围的同志迅速转移，自己又只身返回包围圈，准备再次组织突围。此时，我军只剩下两千多人了，而受到敌人空中、地上十四个团的包围。弹尽粮绝的我军，只能用木棍和石头，用生命和鲜血抵挡敌人的疯狂进攻。经过七天七夜的搏斗，我军勉强能动的只有八十余人，但为了将来的胜利，方志敏带领大家，咬紧牙关，以惊人的毅力爬着，前进着……

在这生死考验的严峻关头，传令兵魏长发叛变了。第二天，白狗子团长在叛徒的指引下，率大部队搜山，方志敏等同志就这样不幸被俘了。

关于被俘以后的情况，除了课文《清贫》里讲到的，同学们若有兴趣，请阅读方志敏的宝贵遗著《可爱的中国》、《狱中纪实》等书，还可以看看中国少年儿童出版社出版的《方志敏的故事》。

* 方志敏同志牺牲的日子，过去许多书刊都沿用《毛泽东选集》的注释，注为一九三五年七月。唐弢同志一九七九年九月二十三日给《浙江教育》（1979.11）的信中，对方志敏牺牲的时间做了订正，说根据邵式平同志文章，应为八月六日。

《天方夜谭》的起源

尹崇敬

《渔夫的故事》，是著名的阿拉伯古典文学作品《一千零一夜》中的一章。《一千零一夜》这本书，也有译为《天方夜谭》的，那是因为我国明朝以后管阿拉伯国家叫“天方国”，而阿拉伯国家的人民又喜欢在夜间讲故事，所以就有译为“天方夜谭（音谈）”的。

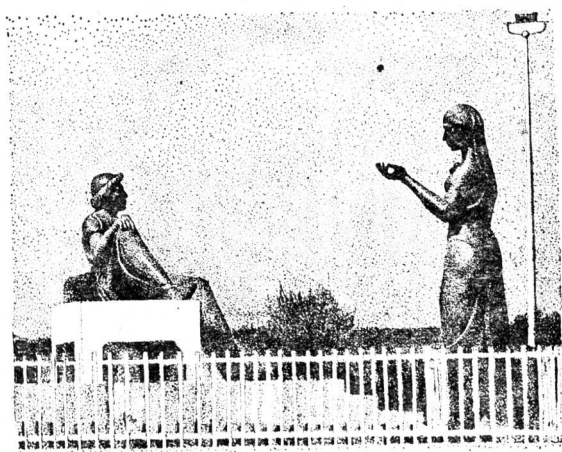
《一千零一夜》最早的本子是八世纪时从古波斯文翻译成阿拉伯文的译本，原名叫《一千个故事》。后来经过几百年的修改、补充、加工，直到十六世纪才定型。这本故事集的背景极为广泛，现有阿拉伯、印度的故事，也有中国和其他国家的故事，这本书的特色是真实地表现了伊斯兰教中古时期在伊拉克、埃及、叙利亚等阿拉伯人和伊斯兰教的社会情况和风土人情。

一九七八年底，我参加新华社代表团访问巴格达的时候，曾照了一些图片，其中最令人感兴趣的是一座《天方夜谭》的雕塑。这座雕塑建立在伊拉克首都巴格达的底格里斯河畔艾比·努瓦斯大街上。在这座雕塑的座基上，半躺半坐的国王山鲁亚尔正在聆听站在他对面的妃子山鲁佐德讲故事。妃子讲得传神，国王听得入迷，整个雕塑惟妙惟肖。



相传，在遥远的古代，东方某国国王山鲁亚尔生性残暴而嫉妒。他每夜娶一个妃子，第二天早晨就把她杀死。宰相的女儿山鲁佐德为了拯救其他女子，自愿嫁给国王。结婚之夜，她要求国王听她讲述美妙的故事。国王听得很感兴趣，要她每夜讲下去。于是，山鲁佐德夜夜讲，一直讲了一千零一夜。国王终于悔悟，此后不再杀妃子了。

《一千零一夜》就是从这个著名的故事开始的。同学们如果有兴趣，可以看看这本书。其中《阿里巴巴和四十大盗》、《辛伯达航海旅行的故事》等富有浪漫主义的传奇色彩，读来引人入胜。



《天方夜谭》的故事——巴格达街景之一。据尹崇敬同志所拍照片复制。



文美，人更美

——朱自清先生的故事

黄英忱

凡是读过《春》这篇文章的，都会对作者的优美文笔钦佩不已，人们也一定想知道作者的一些情况。

朱自清先生（1898——1948）是中国现代著名散文家，诗人，学者，民主战士。他原名自华，字佩弦，号秋实。生于江苏省东海县，原籍浙江绍兴。自祖父定居扬州，故自称“我是扬州人”。一九一六年考入北京大学，一九二〇年毕业于北京大学哲学系。先后曾在江苏、浙江多所中学任教，深受学生欢迎。在此期间，他一直从事新诗、散文的创作。一九二五年夏，任清华大学国文系教授，后任系主任。《灯影桨里的秦淮河》、《背影》、《荷塘月色》、《春》、《生命的价格——七毛钱》等，是他散文中的名篇。郁达夫先生曾说过：“朱自清虽则是一个诗人，可是他的散文仍能够贮满一种诗意，文学研究会的散文作家中，除冰心外，文章之美，就算他了。”

朱自清先生的文章美，人更美。

朱自清先生谦逊谨慎，严于律人，更慎度自身。一九四二年暑假后，他在昆明的西南联大（由北京大学、清华大学和南开大学联合而成）讲授《文辞研究》专题课。这是研究古代散文，主要是春秋时代的“行人”的文章和战国时代的游说家的文章。当时听这个专题课的学生只有两人。一个是现在北京大学的王瑶教授，原清华大学中文系的复学生；一个是现在的季镇淮教授，原清华大学研究生。没有课本，上课时，朱先生手拿四方



形的卡片，往黑板上一条一条抄材料，抄过了讲，讲过了又抄，一丝不苟，就象对着满课堂的学生一样。王瑶坐在前面，照抄笔记；季镇淮坐在后边，没抄笔记。课讲完后，朱先生对两人分别进行了考试。朱先生给季镇淮

出的题目是：分段标点课上所讲两篇文章。标点逗句，必须对字句意义有明晰透彻的了解才能正确完成。考试过后没几天，朱先生就把考卷发还给了学生。只见考卷上用铅笔精细地添注了个别没懂的字，还校改了一两处标点。季镇淮深为先生的精心细致，和对学生的严格要求所感动。事过几天之后，朱自清先生在西南联大研究生住宿处遇见了季镇淮。朱先生对季镇淮说：有一处标点还是你点得对，不要改。朱自清先生就是这样谦逊谨慎，不固执己见，即使在自己的学生面前也是如此。

朱自清先生不仅关心、鼓励青年教师学业的进修成长，也十分关心并帮助他们解决生活上的困难。抗日战争胜利后，西南联大解散，清华大学搬回北平清华园。一九四八年暑假前，中文系的青年教师都住在清华工字厅的单身宿舍。有一位青年教师的家属当时还在南京。这年的六月，朱自清先生的胃病复发了。这位青年教师前往探视。朱先生躺在病床上，为接这位青年教师的家属来清华大学安排房子的事，亲自给学校事务主任写了信。就在这时朱自清先生签名拒绝领取带有民族

侮辱性的美援面粉，表现了崇高的民族气节和爱国主义精神。后来，毛主席在《别了，司徒雷登》一文中赞扬他的骨气，说：“一身重病，宁可饿死，不领美国的救济粮。”“我们应当写闻一多颂，写朱自清颂，他们表现了我们民族的英雄气概。”有一天，这位青年教师在清华园的荷塘边遇见了朱自清先生。朱先生告诉他：我在拒绝美援宣言上签了名。你们生活很困难，比不得我，不要因为我不领而受影响。青年教师听后，深受感动：朱先生身染重病，国民党一心要挑起内战，时局动荡，物价飞涨，朱先生一家的生活十分困苦贫穷，可心里还惦记着我们，难道我们青年人还能去领吗？！朱自清先生，在生活上严于律己，宽以待人的精神；体贴青年，关怀入微的品格，永照后人。

在国民党反动派黑暗统治下，虽然由于贫穷和劳瘁使朱自清先生过早地离开了我们，但他给我们留下了约二百万字的遗著和美好的品德，供我们借鉴、效法。

朱自清先生的文章是美的，他的人品更美呵！





李白少年学习的故事

我国唐代，有一位伟大的诗人，名叫李白。

李白五岁的时候，跟随他父亲，从他出生的碎叶城（今中亚细亚），搬迁到蜀郡（现在的四川）绵州彰明县青莲乡居住。

据传说，李白年龄大一点的时候，有一段时间，曾经在四川眉州的象耳山读书。眉州象耳山一带，同四川其它许多地方一样，山清水秀，风景非常优美。

一天，天气晴和，李白坐在窗下读书已经很长时间了。窗前，伸展着几枝翠竹。从竹叶的缝隙间望去，远处就是象耳山。山上，升腾着一片淡青色的云气；挂在碧峰上的飞泉，在阳光的照射下，时时发出耀眼的闪光。屋旁的桃林，盛开着红艳艳的桃花；成群的鸟儿飞来飞去，叽叽喳喳地唱个不停。

“多美啊！”李白禁不住赞叹道。

说完，他又收回眼光，扫视了一下书房的四壁——那些大大小小的书架上，堆满了各种各样的书，一层一层又一层，快要与房顶平齐了。这些书，李白是喜爱的；读书，李白也是乐意的。可是，这么多书，一下子能够读完、读通吗？窗外春天的景色又这么迷人，还是到外面去玩一玩再说吧！

想到这里，李白合上书，走出书房。他沿着一条弯弯曲曲，用碎石铺成的小路朝前走



去。走着走着，忽然耳边传来一阵沙沙的响声。李白感到有点奇怪，便离开碎石小路，穿过路边的竹林，朝发出声音的方向跑去。

跑出竹林一看，原来，在山下溪流旁边的垂柳下，一位白发苍苍的老奶奶，正蹲在水边一块青石旁，一边蘸水一边磨一根很粗的铁杵。

不是磨刀，不是磨铲，而是磨铁杵！李白感到非常奇怪，便走上前去急切地问道：“老奶奶，您这是干什么？”

老奶奶回过头来不慌不忙地回答说：“我要把这根铁杵磨成一只针。”

“铁杵磨针？”李白越发感到奇怪。

老奶奶看出了这个读书少年的心思，便暂时放下手中的活计，微笑着对李白说：“是的，铁杵磨针！”

少年李白是个聪明的孩子，听老奶奶这么一讲，很受感动，从中明白了许多道理。他认识到书再多，只要坚持不懈地下苦功，是可以读完、读通的。于是他飞快跑回书房坐下，翻开刚才合上的书，专心致志地读了起来。

这以后，李白读了很多很多的书，写了很多很多的诗，成了中国古代一位伟大的诗人。人们为了赞扬这种下苦功读书的精神，把那条溪流叫做“磨针溪”。直到现在，人们还在说：“铁杵磨成针，功到自然成。”

摘自《古代少年趣闻》

（插图 多胜琪）



为学一首示子侄

〔清〕彭端淑

〔原文〕

天下事有难易乎？为之，则难者亦易矣；不为，则易者亦难矣。人之为学有难易乎？学之，则难者亦易矣；不学，则易者亦难矣。吾资之昏不逮人也，吾才之庸不逮人也；且且而学之，久而不怠焉，迄乎成，而亦不知其昏与庸也。吾资之聪倍人也，吾材之敏倍人也；屏弃而不用，其昏与庸无以异也。……然则昏庸聪敏之用，岂有常哉？

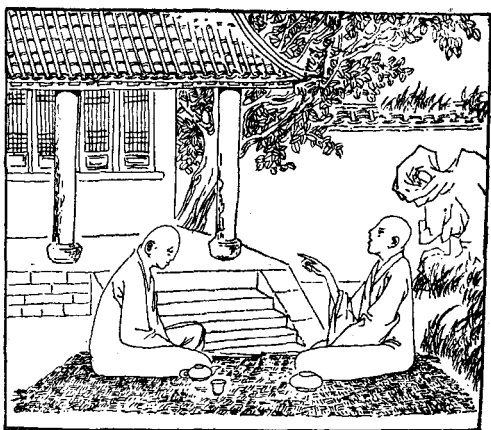
蜀鄙有二僧：其一贫，其一富。贫者语于富者曰：“吾欲之南海，何如？”富者曰：“子何恃而往？”曰：“吾一瓶一钵足矣。”富者曰：“吾数年来欲买舟而下，犹未能也；子恃而往？”越明年，贫者自南海还，以告富者。富者有惭色。西蜀之去南海，不知几千里也，僧之富者不能至，而贫者至之。人之立志，顾不如蜀鄙之僧哉？

是故聪与敏，可恃而不可恃也；自恃其聪与敏而不学者，自败者也。昏与庸，可限而不可限也，不自限其昏与庸而力学不倦者，自力者也。

〔译文〕

天下的事情有难易之分吗？如果认真去做，那么难的也会转化为易的；如果不认真去做，那么易的也会转化为难的。人的求学有难易之分吗？如果认真去学，那么难的也会转化为易的；如果不认真去学，那么易的也会转化为难的。我的资质昏昧，不及人聪明，我的才能平庸，不及人能干；但如果能天天

学习，永远坚持不懈，一直到取得成功。那么人们也就不认为我是昏昧和平庸了。我的资质聪明过人，我的才能敏捷过人，如果摒弃而不用，那么同昏昧与平庸也没有什么两样。……既然如此，那么昏庸、聪敏的作用，哪有固定不变的呢？



四川的边境上，有两个和尚：一个贫穷，一个富有。贫穷的对富有的说：“我想到南海去，行吗？”富有的说：“你凭什么去呢？”回答说：“一个瓶一个钵就足够了。”富有的说：“我多年来就想买只小船去走一趟，但还没有去成。你凭什么去呢？”到了第二年，贫穷的和尚从南海回来，把这件事告诉了富和尚。富和尚感到惭愧。从四川到南海，不知有几千里路。富的和尚不能去而贫穷的和尚去了。人们的志气，难道还不如四川边境上的和尚吗？

因此，聪明与敏捷，可靠又不可靠；如果自以为聪明、敏捷而不认真学习的话，那必然自取失败。昏昧与平庸，可怕又不可怕，如果自知昏昧、平庸而能发奋学习的话，那就必然能取得成功。

〔简析〕

本文作者用发展变化的观点，阐明了学习上的难和易、聪明和愚笨在一定条件下互相转化的道理。这对劝人立志，劝人