

# 垂钓秘诀

戴根泉 编著



上海科学技术文献出版社



# 垂 钓 秘 诀

戴根泉 编著

上海科学技术文献出版社

(沪)新登字 301 号

垂钓秘籍  
戴根泉 编著

上海科学技术文献出版社出版发行  
(上海市武康路 2 号 邮政编码 200031)

全国新华书店 销售

上海市印刷十二厂 印刷

\*

开本 787×1092 1/32 印张 6 字数 145,000

1994 年 11 月第 1 版 1995 年 3 月第 2 次印刷

印数：10,001—20,000

ISBN 7-5439-0555-8/G·199

定 价：4.80 元

## 前　　言

垂钓在我国已有几千年的历史，起初是人类为了生存，向大自然索取食物的一种谋生手段，随着人类社会进步，种植业的出现和发展，垂钓逐步转为娱乐活动，从平民百姓到帝王将相都将其作为消遣、健身的一种手段，出现了广为流传的轶事和诗词，如“姜太公钓鱼，愿者上钩”，“之子于钓，言纶之绳”等。解放后，垂钓活动有了很大的发展，特别是1983年，钓鱼被国家体委正式列为体育比赛项目，这标志着我国垂钓从自发的活动，开始走向有组织的群众性活动。各地的钓鱼协会像雨后春笋般地发展起来，名目繁多的各类钓鱼比赛越来越多。每逢节假日，市区的公园、郊县的河塘、乡村的小溪等地到处是垂钓的人影，垂钓的人数越来越多，因而广大钓鱼爱好者迫切需要用现代实用的垂钓丛书来提高自己的垂钓技术水平。为此笔者根据自己的垂钓实践，吸取了其他钓鱼爱好者的经验，总结了国内外的垂钓技术而编写了本书，奉献给广大的垂钓爱好者。

本书主要介绍用手竿钓淡水鱼的秘诀，内容包括鱼的奥秘、鱼饵的秘方、钓具的选购和制作奥妙、垂钓技术综述、淡水鱼的钓法集锦及绝招，垂钓时自我保护须知等。本书最显著的特点是插图详尽易懂，在每一章节内都配有不同形式的插图，以弥补文字说明的不足，便于读者理解掌握书中的内容。例如：在《常见淡水鱼的钓法集锦》一章中，详尽描述了各种不同钓法，配上了插图，使钓法更直观，更容易掌握，这是已出版的同类书中所没有的。所以，本书特别适合初学者使用。对有经验的垂钓者来

说，本书也有很大的参考价值。

由于我国地域辽阔，情况千差万别，书中所述的垂钓技术具有一定的局限性，希望读者能从实际情况出发，灵活选用，举一反三，不断创造出新的垂钓技术，促进我国垂钓技术的发展。

感谢戴等泉先生、上海教育出版社王云斌先生、上海科学技术文献出版社葛廉先生和上海钓鱼协会有关同志的指导和帮助。由于本人学识的局限，资料的不足和时间的仓促，书中难免会有粗疏偏颇之处，衷心期待读者的批评和指教。

作 者  
1994年春

# 目 录

<b>第一章 鱼的奥秘</b> .....	(1)
一、鱼的体形和运动方式.....	(1)
二、鱼的呼吸方式和生存温度.....	(2)
三、鱼的视觉、嗅觉、味觉和听觉.....	(3)
四、鱼的食性和摄食方式.....	(4)
五、鱼的洄游.....	(5)
六、鱼与季节的关系.....	(6)
七、鱼与水生植物的关系.....	(7)
八、鱼与水情的关系.....	(7)
<b>第二章 鱼饵的秘方</b> .....	(10)
一、诱饵.....	(11)
1. 诱饵制作原则 .....	(12)
2. 撒窝的方法 .....	(13)
3. 诱饵的配制秘方 .....	(14)
二、钓饵.....	(15)
1. 素饵 .....	(15)
2. 荤饵及饲养方法 .....	(17)
3. 钓饵的装钩技巧 .....	(22)
<b>第三章 钓具的选购和制作奥妙</b> .....	(26)
一、钓竿.....	(27)
1. 竹制钓竿 .....	(27)
2. 芦竹钓竿 .....	(28)

3. 玻璃纤维竿和碳素竿	(29)
4. 钓竿与鱼线的连接方法	(30)
<b>二、钓钩</b>	<b>(30)</b>
1. 钓钩的形状	(30)
2. 钓钩的结构	(35)
3. 钓钩的选择方法	(36)
4. 钓钩的磨法	(38)
5. 捻钩的方法	(38)
<b>三、鱼线</b>	<b>(39)</b>
1. 鱼线的分类	(39)
2. 鱼线选择方法与保养要领	(41)
3. 鱼线的连结方法	(42)
<b>四、鱼漂</b>	<b>(43)</b>
1. 鱼漂的种类与选择	(43)
2. 鱼漂与鱼线的连接方法	(45)
<b>五、铅坠</b>	<b>(47)</b>
1. 铅坠的种类	(47)
2. 铅坠与脑线的连接方法	(48)
3. 鱼漂、铅坠二者的配比方法	(49)
<b>六、连结具</b>	<b>(50)</b>
<b>七、辅助工具</b>	<b>(52)</b>
1. 抄网	(52)
2. 钓竿架	(54)
3. 鱼网	(55)
4. 摘钩器	(55)
5. 其他物品	(55)
<b>第四章 垂钓技术综述</b>	<b>(56)</b>

<b>一、垂钓地点选择方法</b>	(56)
1. 从鱼星的数量来选钓位	(56)
2. 从河塘水的情况来选钓位	(57)
3. 从气候变化来选钓位	(57)
4. 钓点示意详图	(58)
<b>二、钓竿操作技巧</b>	(66)
1. 钓竿的握法	(66)
2. 钓竿和鱼线比例	(67)
3. 钓竿的操作方法	(67)
4. 鱼上钩后的钓竿操作方法	(67)
5. 遣鱼的方法	(70)
<b>三、常用垂钓技术</b>	(72)
1. 抛钓法	(72)
2. 引钓法	(75)
3. 浮钓法	(76)
4. 无鱼漂的钓法	(76)
5. 瞰钓法	(78)
6. 浅滩钓法	(79)
7. 造窝钓法	(79)
8. 放钩钓法	(80)
9. 点钓法	(81)
10. 洞钓法	(82)
11. 草钓法	(83)
12. 三脚钩钓法	(83)
13. 夜晚钓法	(84)
14. 冬天钓法	(85)
<b>第五章 常见淡水鱼的钓法集锦</b>	(87)

一、 鲫鱼 .....	(87)
1. 大鲫鱼的钓法 .....	(89)
2. 小鲫鱼的钓法 .....	(90)
3. 初冬钓鲫鱼的方法 .....	(90)
4. 面饵钓法 .....	(92)
5. 蚕(荫)豆粉钓法 .....	(92)
6. 对口钓法 .....	(93)
7. 莎塘钓法 .....	(94)
8. 竹篮钓法 .....	(95)
9. 跑钓法 .....	(95)
10. 江河钓法 .....	(97)
二、 鲤鱼 .....	(98)
1. 小虾钓法 .....	(102)
2. 牛糞钓法 .....	(102)
3. 红薯钓法 .....	(103)
4. 气泡钓法 .....	(104)
5. 桥墩钓法 .....	(104)
6. 公园钓法 .....	(105)
三、 青鱼 .....	(107)
四、 草鱼 .....	(109)
1. 蟋蟀钓法 .....	(111)
2. 造窝钓法 .....	(111)
3. 香蕉钓法 .....	(111)
4. 苇草钓法 .....	(112)
5. 行踪钓法 .....	(112)
五、 鳊鱼 .....	(113)
1. 浮钓法 .....	(114)

2. 底钓法.....	(115)
3. 乘果钓法.....	(115)
4. 冬天钓法.....	(116)
5. 冰上钓法.....	(116)
<b>六、鲤鱼 .....</b>	<b>(117)</b>
1. 沉底钓法.....	(119)
2. 三脚钩钓法.....	(119)
3. 挂饵钓法.....	(120)
4. 玉米面钓法.....	(120)
5. 火柴棍钓法.....	(121)
<b>七、鳙鱼 .....</b>	<b>(122)</b>
<b>八、白鱼 .....</b>	<b>(123)</b>
1. 尾钓法.....	(124)
2. 拖钓法.....	(125)
3. 冬钓法.....	(125)
<b>九、鲶鱼 .....</b>	<b>(126)</b>
1. 铁丝钓法.....	(128)
2. 底钓法.....	(128)
3. 青蛙钓法.....	(128)
4. 夜钩法.....	(129)
5. 树虫钓法.....	(129)
6. 岩洞钓法.....	(131)
7. 闹门钓法.....	(131)
8. 冬钓法.....	(131)
<b>十、黑鱼 .....</b>	<b>(132)</b>
1. 春季钓法.....	(133)
2. 夏季钓法.....	(134)

3. 秋季钓法.....	(135)
4. 叉钓法.....	(135)
<b>十一、鲤鱼 .....</b>	<b>(137)</b>
1. 泥鳅钓法.....	(138)
2. 放钩钓法.....	(139)
3. 点钓法.....	(139)
4. 竹篮钓法.....	(140)
<b>十二、鱈鱼 .....</b>	<b>(141)</b>
1. 钩钓法.....	(142)
2. 簸箕钓法.....	(143)
3. 夹钓法.....	(143)
4. 叉钓法.....	(144)
<b>十三、蟹 .....</b>	<b>(145)</b>
1. 插线板钓法.....	(147)
2. 多钩钓法.....	(148)
3. 钓竿钓法.....	(149)
4. 拦钩钓法.....	(149)
5. 猪肝钓法.....	(150)
6. 针钓法.....	(150)
7. 篱笆墙钓法.....	(151)
8. 叉钓法.....	(152)
9. 潜水法.....	(152)
<b>十四、河虾 .....</b>	<b>(152)</b>
1. 单钩钓法.....	(153)
2. 多钩钓法.....	(154)
3. 网兜钓法.....	(154)
4. 虾簍钓法.....	(154)

5. 插钩法.....	(154)
6. 探网钓法.....	(155)
7. 拖网钓法.....	(155)
8. 罩网钓法.....	(155)
<b>十五、河蟹 .....</b>	<b>(156)</b>
1. 竿钓法.....	(157)
2. 蟹网钓法.....	(158)
3. 蟹笼钓法.....	(158)
4. 光照钓法.....	(158)
5. 陷阱钓法.....	(159)
<b>第六章 垂钓时自我保护须知 .....</b>	<b>(160)</b>
一、防蜂 .....	(160)
二、防蛇 .....	(161)
三、防中暑 .....	(161)
四、防跌伤 .....	(162)
五、防溺水 .....	(162)
附1 口对口人工呼吸法 .....	(164)
附2 心脏胸外挤压法 .....	(165)
六、防雷电 .....	(166)
七、防胃病和肠炎 .....	(166)
八、防眼病 .....	(166)
<b>附录一、常见鱼类在水体中的生态位置 .....</b>	<b>(168)</b>
<b>附录二、中国钓鱼协会章程 .....</b>	<b>(169)</b>
<b>附录三、钓鱼比赛规则 .....</b>	<b>(172)</b>

# 第一章 鱼的奥秘

鱼是一种具有上下颌的冷血变温脊椎动物，常年生活在水中，用鱼鳍来平衡身体和游动，用鱼鳃来呼吸，用鱼鳔来作上升与下降运动的一种动物。如图 1-1 所示。但实际上，我们有时把不完全具备这些特征的动物也俗称之为鱼。如属爬行类的甲鱼（鳖），属软体类的墨鱼，属头足类的章鱼，属哺乳类的鲸鱼，属两栖类的娃娃鱼等。

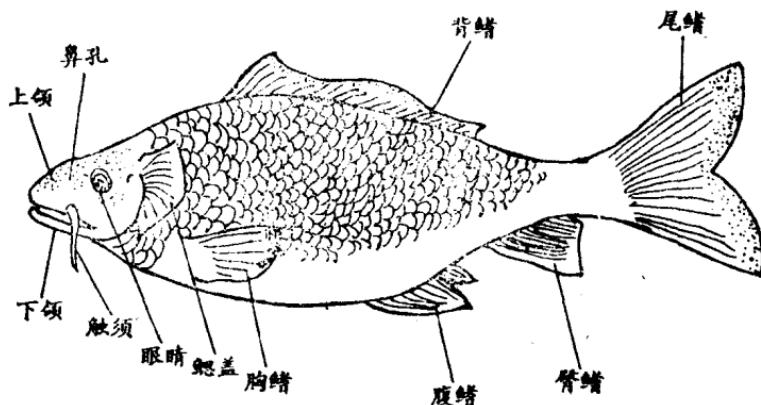


图 1-1 鱼的形态

一、鱼的体形和运动方式

鱼的体形一般可分为梭型、圆型、侧扁型、平扁型 4 种。

梭型的鱼类身体腹部的中部圆而粗，两侧圆而细，在水中游速快，鱼鳞细小而紧密，如草鱼、鲤鱼、青鱼等。

圆型的鱼类，在水中游动时呈波浪形前进，身体能够随意弯曲，善于穴居，如鱊鱼、鳗鲡等。

侧扁型的鱼类，身体一般短而高，游速慢，一般在水的中下层，水流较缓的水域内，如鳊鱼、鲂鱼等。

平扁型的鱼类，身体呈背腹扁平，左右宽的形状，在水中游速较慢，大多生活在水底，如虹鱼、鳐鱼等。

鱼的运动方式主要是靠鱼鳍的摆动来控制方向平衡身体向前游动的。只有在看到食物或遇到危险需要急速前进时，才用鱼体肌肉的交替收缩和利用呼吸时从鳃孔向后喷水来推进鱼的前进。

## 二、鱼的呼吸方式和生存温度

鱼的呼吸是靠用嘴来不停地吃水，通过鱼鳃上的鳃丝膜来吸收溶解在水中的氧和排出鱼体内的二氧化碳，再把吃进的水从鳃孔中排出，来进行气体交换的。如果水中氧气不足，鱼就会浮到水面上来吸氧，这时需立即向水中充氧，否则鱼会死亡。这是由于鱼鳃离开水后，鳃丝彼此粘连，鱼张不开嘴，无法进行气体交换，引起体内缺氧而死亡。

鱼是变温动物，鱼的体温随着外界水温的变化而变化。鱼种的不同，所适应的水温也不同。能适应 $0\sim20^{\circ}\text{C}$ 水温的鱼属冷水性鱼类，能适应 $0\sim35^{\circ}\text{C}$ 水温的鱼属温水性鱼类。

鱼在寒冷的水域里，体温比水温要高 $1\sim5^{\circ}\text{C}$ 左右；在温暖的水域里，体温比水温低 $1\sim5^{\circ}\text{C}$ 左右。

### 三、鱼的视觉、嗅觉、味觉和听觉

鱼的视觉器官是鱼的眼睛，鱼通过视觉来觅食、游动。鱼眼的生理结构与人眼较相似，但眼内的圆球形水晶体不能调节眼球曲度来改变焦点，只能靠水晶体与视网膜之间的肌肉来调节。如需看远处，此肌肉收缩，水晶体就会靠近视网膜，焦点就调整到较远的地方；如需看近处，此肌肉不需要收缩。由于鱼眼的这种生理结构，加上鱼生存在水中，受到水中光线强弱、水的混浊度等影响，鱼一般仅能看清2米左右远的物体。

此外，鱼的眼睛分布在鱼体的两侧，决定了鱼的视野范围相当大，除鱼体正后方外，鱼体的四周都可以看清，如图1-2所示。

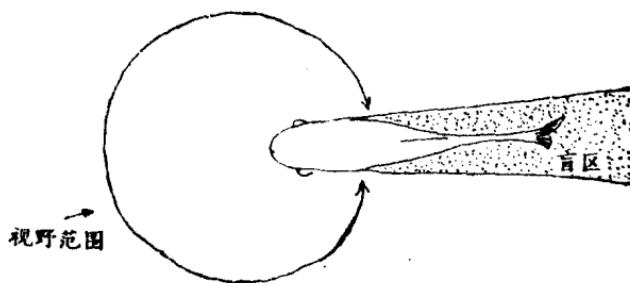


图 1-2 鱼的视野范围

鱼的嗅觉器官是鱼的鼻子，大多数鱼类有两对鼻孔，长在眼睛前方，比较小，不通过口腔。当鱼在水中生存时，让水从前鼻孔口进，后鼻孔口出，来嗅出水中的不同气味。

鱼的味觉器官是味蕾。味蕾分布在鱼的唇上、口腔、触须

上。大多数的鱼在吃食时，经过反复的吞进、吐出，在味道上辨别食物的可食性，直至确认才吞下。有的鱼辨别食物的味道，不需要张口吞食就可辨别，如鲶鱼的触须上布满了味蕾，它一靠近食物就可分辨出其味道。

鱼的听觉器官是内耳的三个半规管和三个囊状构成的。在每个囊状构造中有一块耳石和感觉斑。感觉斑和耳石的功能是使鱼在静态时起到平衡和感受器的作用，以及在运动时感受声波的震动。鱼的听觉范围比人耳要敏感。鱼喜欢安静，稍有一点响声就会逃窜。

#### 四、鱼的食性和摄食方式

鱼的食性可分三类：植物性、肉食性、杂食性。

植物性鱼类根据植物的类群又可分为四类：(1) 以食浮游植物为主的鱼类，如白鱼等。(2) 以食高等水生植物或沿岸水生植物为主的鱼类，如草鱼等。(3) 以食附生于大型植物或其它附着的植物——附生藻类为主的鱼类，如逆鱼等。(4) 以食腐屑和细菌为主的鱼类，如遮目鱼等。

肉食性鱼类根据动物的类群也可分为三类：(1) 以食浮游动物为主的鱼类，如鳙鱼等。(2) 以食各类底栖无脊椎动物为主的鱼类，如青鱼等。(3) 以食鱼类为主的凶猛鱼类，如鳜鱼等。

杂食性鱼类：是既食肉食又食植物的鱼类，如鲤鱼等。

鱼的摄食方式主要有两种，第一种是滤食和吞食；第二种是食。第一种是温驯型鱼类大多采用的摄食方式。由于水体中的饵料大多浮在水中，所以以食浮游植物的鱼类和杂食性的鱼类大多借助于它们的呼吸运动摄食，即张口让水流和饵料进入口

腔。也就是说鱼的摄食是在“吸”食。第二种是以凶猛而著称的鱼类所采用的摄食方式。这些鱼游速快，牙齿尖利，动作敏捷。不仅有追逐其他水生动物的能力，而且能够捕食小型鱼类或有坚硬外壳的水生动物，如鳡鱼等。

## 五、鱼的洄游

鱼和陆上的候鸟一样，因季节的不同而作一定方向的迁移。从一个栖息环境迁移到另一个栖息环境，这种有规律的定向转移称洄游。

按鱼类洄游的方向可分为四类：

(1) 向陆洄游：鱼群从水中游向近岸处或从深水区游向浅水区。(2) 远陆洄游：鱼群从岸边浅水区游向深水区。(3) 垂直洄游：鱼群从水的下层游向水的表层或从水的上层游向水的下层。(4) 季节洄游：在某一季节鱼群逆水而上，季节一变，又顺流而下。

按洄游的性质可分为三类：

(1) 生殖洄游(产卵洄游)：鱼在性成熟后，在性激素的作用下，寻找产卵地的洄游。(2) 肥育洄游(索饵洄游)：鱼群追逐饵料群体或向饵料丰富的区域迁移的洄游。(3) 越冬洄游(季节性洄游)：鱼群随着季节和水温的变化，游向适宜自己生存的水域的洄游。

按鱼类洄游的生态可分为三类：

(1) 洄游性鱼类：在海洋中生活的鱼类，每年上溯到内河及湖泊产卵(如中华鲟等)或在淡水河中生活的鱼类，每年到海洋去产卵(如鳗鲡等)。(2) 半洄游性鱼类：淡水鱼为了索饵、越冬、产卵，从湖泊洄游到江河，或从江河洄游到湖泊。如青鱼