

# 小学生

# 经典古诗

背诵

主编 陈树民  
执行主编 周正华  
编著 李玉龙 顾万松  
何祖宝 周正华 蒋慧  
方友海 慧

小学生

# 经典古诗



□ 主编 陈树民

□ 执行主编 周正华

□ 编著 李玉龙

顾万松

蒋慧

何祖宝

周正华

方友海

晨光出版社

策 划 刘卫华  
责任编辑 李晓霞  
责任校对 张 磊  
封面设计 胡平利  
插 图 孙建东

### 小学生经典古诗背诵

陈树民 主编  
执行主编 周正华  
编 著 李玉龙 顾万松 蒋 慧  
何祖宝 周正华 方友海

---

晨光出版社出版发行 (昆明市书林街 100 号)

云南新华印刷一厂 云南新华彩印厂 印装

---

开本：850×1168 1/32 印张：15.25 字数：300000  
2000年3月第1版 2000年3月第1次印刷  
印数：1~5000

---

ISBN7-5414-1744-0/G·1428 定价：18.50 元  
凡出现印装质量问题请与承印厂联系调换

## 目 录

战国 秦汉 魏晋 南北朝

屈 原	沧浪之水歌	.....	( 1 )
项 羽	垓下歌	.....	( 4 )
刘 邦	大风歌	.....	( 7 )
曹 操	龟虽寿	.....	(10)
曹 植	七步诗	.....	(13)
陶 渊 明	归园田居	.....	(16)
陆 凯	赠范晔	.....	(19)
乐府民歌	长歌行	.....	(21)
	敕勒歌	.....	(24)

隋唐 五代

骆 宾 王	咏鹅	.....	(28)
杨 炯	从军行	.....	(31)
王 勃	送杜少府之任蜀州	.....	(35)
贺 知 章	回乡偶书二首	.....	(38)
	咏柳	.....	(42)
陈 子 昂	登幽州台歌	.....	(44)
王 之 涣	登鹳雀楼	.....	(48)
	凉州词	.....	(51)

---

孟 浩 然	春晓	( 55 )
	宿建德江	( 57 )
	过故人庄	( 59 )
张 旭	山中留客	( 63 )
王 翰	凉州词	( 66 )
颜 仁 郁	农家	( 69 )
王 昌 龄	出塞	( 72 )
	芙蓉楼送辛渐	( 74 )
	从军行	( 77 )
王 维	九月九日忆山东兄弟	( 80 )
	送元二使安西	( 82 )
	鸟鸣涧	( 85 )
	鹿柴	( 88 )
	山居秋暝	( 89 )
李 白	赠汪伦	( 94 )
	夜宿山寺	( 98 )
	送孟浩然之广陵	( 101 )
	静夜思	( 103 )
	送友人	( 106 )
崔 颀	黄鹤楼	( 110 )
刘 长 卿	逢雪宿芙蓉山主人	( 114 )
颜 真 卿	劝学	( 117 )
张 籍	秋思	( 120 )
杜 甫	绝句 (两个黄鹂鸣翠柳)	( 123 )
	绝句 (江碧鸟逾白)	( 125 )

---

	江南逢李龟年	(127)
	春望	(129)
高适	别董大	(133)
岑参	逢入京使	(137)
张继	枫桥夜泊	(140)
张碧	农父	(143)
戎昱	塞上曲	(146)
祖咏	终南望余雪	(149)
雍陶	题君山	(152)
韦应物	滁州西涧	(155)
卢纶	塞下曲 (林暗草惊风)	(159)
	塞下曲 (月黑雁飞高)	(161)
孟郊	游子吟	(164)
	劝学	(166)
	登科后	(169)
王驾	社日	(172)
韩愈	晚春	(175)
	早春	(177)
刘禹锡	乌衣巷	(180)
白居易	赋得古原草送别	(183)
	暮江吟	(186)
	大林寺桃花	(189)
	卖炭翁	(191)
李绅	悯农 (二首)	(198)
韩翃	寒食	(202)

卢 簿	牧童	(205)
宋 之 问	渡汉江	(208)
章 碩	焚书坑	(211)
胡 令 能	小儿垂钓	(214)
元 纪	欸乃曲五首 (其二)	(217)
柳 中 庸	征人怨	(219)
元 稹	闻乐天授江州司马	(222)
钱 起	归雁	(225)
张 枯	题金陵渡	(228)
王 湾	次北固山下	(231)
常 建	题破山寺后禅院	(234)
刘 方 平	夜月	(239)
柳 宗 元	江雪	(242)
崔 护	题都城南庄	(245)
贾 岛	寻隐者不遇	(250)
	剑客	(252)
黄 巢	题菊花	(256)
李 贺	马	(259)
杜 牧	清明	(262)
	山行	(265)
	江南春绝句	(267)
	寄扬州韩绰判官	(270)
李 涉	井栏砂宿遇夜客	(273)
施 肩 吾	幼女词	(276)
李 商 隐	乐游原	(280)

---

	夜雨寄北	(283)
罗 隐	雪	(286)
韦 庄	台城	(290)
聂 夷 中	伤田家	(293)
	田家二首 (其一)	(294)
杜 荀 鹤	再经胡城县	(298)
来 鹊	云	(300)
郑 谷	淮上与友人别	(303)

## 宋 金

范仲淹	江上渔者	(308)
梅尧臣	陶者	(311)
欧阳修	画眉鸟	(314)
	丰乐亭游春	(316)
曾几	三衢道中	(319)
司马光	客中初夏	(321)
张 城	蚕妇	(324)
王安石	泊船瓜洲	(327)
	梅花	(330)
	元日	(333)
程 颠	春日偶成	(337)
朱 熹	春日	(340)
	观书有感	(342)
苏 轼	题西林壁	(343)
	冬景	(346)

	望湖楼醉书	.....	(348)
	惠崇《春江晚景》	.....	(350)
李清照	绝句(生当作人杰)	.....	(354)
陆游	示儿	.....	(357)
	秋夜将晓出篱门迎凉有感	.....	(359)
	冬夜读书示子聿	.....	(361)
	游山西村	.....	(362)
范成大	四时田园杂兴	.....	(366)
叶绍翁	游园不值	.....	(370)
杨万里	小池	.....	(372)
	宿新市徐公店	.....	(375)
	晓出净慈寺送林子方	.....	(377)
文同	望云楼	.....	(379)
林升	题临安邸	.....	(382)
林逋	梅花	.....	(384)
刘敞	雨后回文	.....	(388)
秦观	秋日	.....	(391)
	春日	.....	(393)
岳飞	池州翠微亭	.....	(396)
文天祥	过零丁洋	.....	(399)
虞似良	横溪堂春晚	.....	(402)
陈师道	十七日观潮	.....	(404)
元 明 清 近代			
王冕	墨梅	.....	(407)

## 目 录

7

---

于 谦	石灰吟	(410)
袁 凯	京师得家书	(413)
唐 寅	画鸡	(415)
文 徵 明	绝句 (公事归来衣雪埋)	(418)
杨 慎	出郊	(419)
文 嘉	明日歌	(422)
戚 继 光	晓征	(426)
王 士 祯	真州绝句	(429)
	冶春绝句	(430)
郑 瑛	竹石	(432)
袁 枚	所见	(435)
高 鼎	村居	(438)
赵 翼	论诗	(440)
阮 元	吴兴杂诗	(442)
龚 自 珍	己亥杂诗	(444)
纪 红 昙	富春至严陵山水甚佳	(446)
查 慎 行	舟夜书所见	(450)
黄 遵 宪	海行杂感	(452)
谭嗣同	狱中题壁	(454)
梁启超	读《陆放翁集》	(456)
秋瑾	题芝龛记	(459)
附	古诗基础知识	(463)

## 战国 秦汉 魏晋 南北朝

### 【作者简介】

屈原（约前 340 ~ 前 278），名平，出生于没落贵族家庭。受楚怀王信任担任左徒（负责内政外交的官），怀王死后被放逐南方。看到国家破灭，人民遭难，悲愤之极投入汨罗江，以死殉国。他是我国古代诗歌史上第一个伟大诗人，是楚辞的代表作家。

### 【经典古诗】

#### 沧浪之水歌<sup>①</sup>

沧浪之水清兮，<sup>②</sup>  
可以濯我缨。<sup>③</sup>  
沧浪之水浊兮，  
可以濯我足。

### 【字词注解】

①沧浪（làng）：古代江河名，约在今湖北省。

②兮（xī）：语助词，相当于现在的“啊”。

③濯（zhuó）：洗。缨（yīng）：帽缨，这里代指帽子。

### 【诗文翻译】

沧浪河水清清的啊，可以洗洗我的帽子；沧浪河水混浊的啊，可以洗洗我的脚。

### 【图示导读】

**沧浪之水** { ★清——濯我缨。（纯洁）  
                  ★浊——濯我足。（污秽）

清水可以洗戴在头上的帽子，浊水只能洗脚下的尘土，这是说人们重视纯洁的东西，鄙视污秽的东西。后来，水清水浊被用来比喻人的品行和其他事物的好坏。

朗读这首诗节奏如下：

沧浪之水/清兮，  
    可以/濯/我缨。  
沧浪之水/浊兮，  
    可以/濯/我足。

### 【写作故事】

## 爱国诗人屈原

屈原又叫屈平，出生在楚国的贵族家庭，他是一位有着远大抱负的杰出政治家和思想家。他从青年时代起，就从事

政治活动，20岁左右就担任了楚怀王的左徒。他熟悉当时的政治形势，善于外交辞令，常和楚王商量机要大事，因此，当初楚怀王很信任他。

屈原的才能和政治主张，受到了楚怀王之子子兰和上官大夫为代表的旧贵族保守势力的嫉恨和反对。他们在楚怀王面前大肆诬陷屈原，楚怀王不辨忠奸，听信谗言，慢慢疏远了屈原。后来，楚襄王继位，其弟子兰，更是不断诋毁屈原，襄王把屈原逐出王廷，流放到江南。屈原忧国忧民，政治抱负无法实现，心中非常悲愤，写下了不少不朽的诗篇，最负盛名的代表作是《离骚》，这是我国古代文学中最长的一首抒情诗。诗中，屈原抒发了爱国理想不能实现的沉痛感情，表现了献身祖国的战斗精神，表现了与祖国共存亡的深挚的爱国主义情感，也表现了他热爱进步、憎恨黑暗的高洁人格。

后来，屈原目睹了国破家亡，人民流离失所的惨状，强烈的爱国心，使他痛感不能苟活下去，于那年阴历五月初五，投汨罗江而死。

屈原是我国文学史上第一个伟大的爱国诗人，他的爱国精神和爱国诗篇，永远为后世所景仰。

### 【作者简介】

项羽，(前232~前202)名籍，下相(今江苏省宿迁市西)人。秦末农民起义领袖之一，后被刘邦打败，退至乌

江，拔剑自刎。

### 【经典古诗】

#### 垓下歌<sup>①</sup>

力拔山兮气盖世，<sup>②</sup>  
时不利兮骓不逝。<sup>③</sup>  
骓不逝兮可奈何，  
虞兮虞兮奈若何！<sup>④</sup>

### 【字词注解】

①垓下：地名，今安徽省灵璧县东南。项羽被刘邦的汉军和诸侯包围在垓下，夜里听到四面的汉军都唱着楚歌，以为楚地已被汉军夺得，于是唱了这首《垓下歌》，歌罢自刎。

②气盖世：是说自己的气魄、抱负都很大，没有人比得上。

③骓（zhuī）不逝：指当时被围困而处境恶劣，虽有骏马，也无法行动。逝，行。

④虞：项羽宠爱的侍姬。奈若何：将怎样处置你呢。若，你。

### 【诗文翻译】

我有搬起大山的力气和超人的勇气，可是时运对我很不

利，乌骓马也难奋力扬蹄。这叫我怎么办才好啊，还有你，虞姬！

### 【图示导读】

★力拔山 }  
★气盖世 } 时不利 —— 奈若何？

这首生命的绝唱写出了穷途末路、时运不济的悲凉和无奈。

作者以骓马自比，虽然“力拔山”、“气盖世”，但在时运不济的时候却“骓不逝”。

“可奈何”、“奈若何”充分显示了作者的慨叹。

朗读这首诗节奏如下：

力/拔山兮/气/盖世，  
时/不利兮/骓/不逝。  
骓/不逝兮/可/奈何，  
虞兮/虞兮/奈若何！

### 【写作故事】

#### 楚霸王的绝唱

在历史上，楚霸王是公认的英雄人物。但这个人物的结局，令人慨叹。一个风云一时、所向披靡的起义领袖，竟然落了个功败垂成、自刎乌江的下场。

公元前 202 年，项羽的主力被汉军围困在垓下，楚军几次突围都没成功，人员伤亡惨重。为了瓦解楚军的战斗意志，汉王命令汉军士兵阵前高唱楚国歌曲。楚军听了军心动摇，思乡厌战情绪日增，纷纷开小差。一天夜晚，项羽在军帐中借酒浇愁，忽然听到从四面八方传来楚国歌声，非常吃惊，猜测汉军是不是已把楚地都占领了，失败也大概就在眼前了。项羽心乱如麻，感到十分绝望，回想自己曾创立过的辉煌业绩，禁不住流下热泪，吟出了这首慷慨悲凉的诗歌——《垓下歌》。

项羽反复吟诵了好几遍。虞姬也唱和道：“汉兵已略地，四面楚歌声。大王意气尽，贱妾何聊生。”唱完歌就自杀了。

项羽骑上乌骓马，带着八百骑兵突围逃跑，几经搏杀，只剩下一百多人时，又迷了路。一个农夫故意指点相反方向，使他们陷入沼泽地带。大队汉兵追上来，项羽只剩下二十八名骑兵，他组织骑兵作最后拼杀，杀开血路，来到乌江边。乌江亭长请他上船渡江逃命，项羽感到没有脸面再见江东父老，自杀身亡。叱咤风云、战功显赫的西楚霸王项羽就这样悲剧性地结束了他的生命。他在英雄末路时吟诵的《垓下歌》也作为一首绝唱而流传了下来。

### 【作者简介】

刘邦（前 256 ~ 前 195），字季，沛县丰邑（今江苏丰县）人。他出生农家，积极响应陈胜、吴广的秦末农民起

义，后来成为农民起义军领袖之一，和项羽共同抗击秦军，项羽立他为汉王。以后他又打败项羽，统一天下，建立了汉朝。历史上称他为汉高祖。

### 【经典古诗】

#### 大风歌<sup>①</sup>

大风起兮云飞扬，  
威加海内兮归故乡。<sup>②</sup>  
安得猛士兮守四方！<sup>③</sup>

### 【字词注解】

①公元前195年，刘邦平定了英布的叛乱，路过故乡沛县，邀集父老乡亲饮酒畅谈，在宴会上唱了这首歌。

②威：威力。海内：四海之内，全国的意思。

③安得：怎么能够得到。猛士：勇猛的将士。四方：指国家四周的边疆。

### 【诗文翻译】

大风起来了啊，天上的云到处翻滚飞扬。我的威力平定了四方啊，现在荣归故乡。怎么能够聚集起勇猛的将士啊，来保卫国家的边疆！