

画境中的审美轨迹

晁楣 著

四川美术出版社



晁
楣 著

画境中的审美轨迹

四川美术出版社
一九八八年成都

责任编辑：丁 黎

封面设计：文小牛

技术设计：杨虹艺

画境中的审美轨迹

晁 楣 著

四川美术出版社出版

(成都盐道街三号)

四川省新华书店发行 四川自贡新华印刷厂印刷

开本787×1092毫米 1/32 印张 8 插页12 字数141千

1988年5月第一版

1988年6月第一次印刷

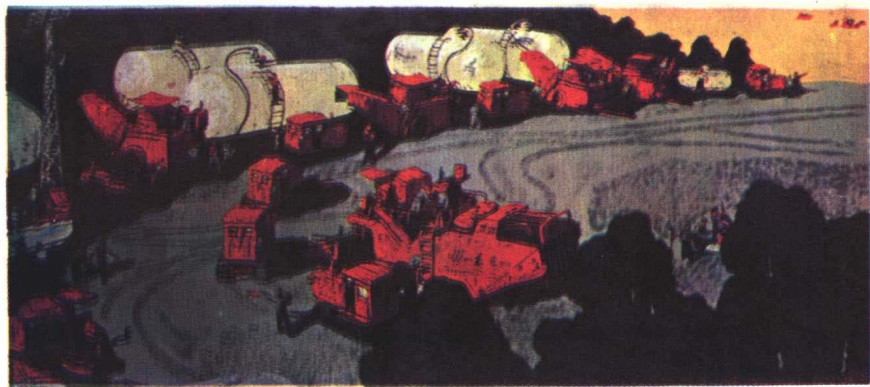
印数：1—1,000册

ISBN7—5410—0102—3/J102 定价：3.70元



1 找缝插针

张路(1961)



2 激战前夕

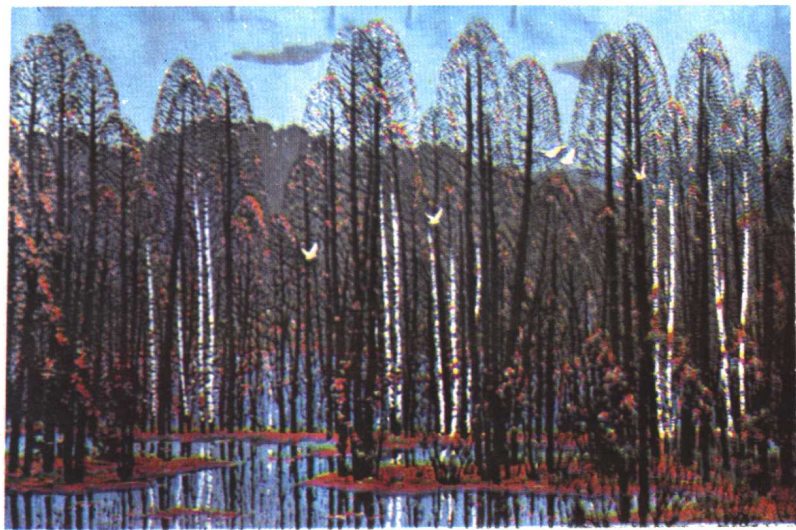
袁耕(1974)



3

皎皎江月

张祜麟(1979)

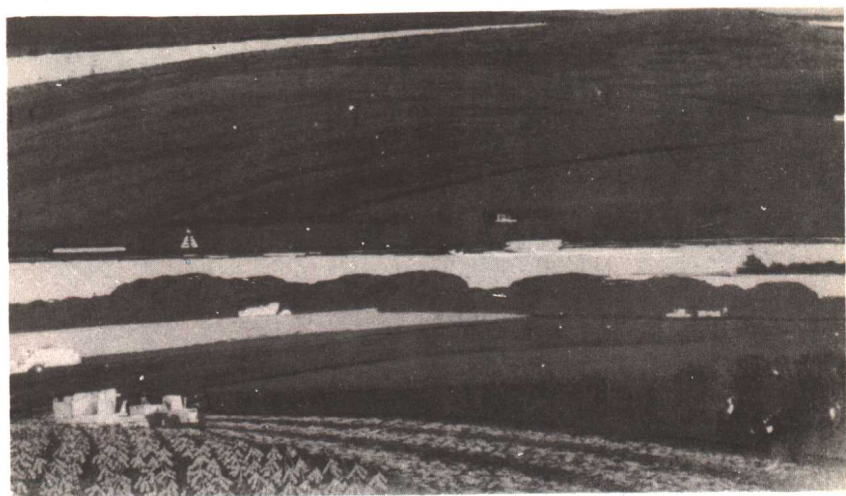


4 雨后

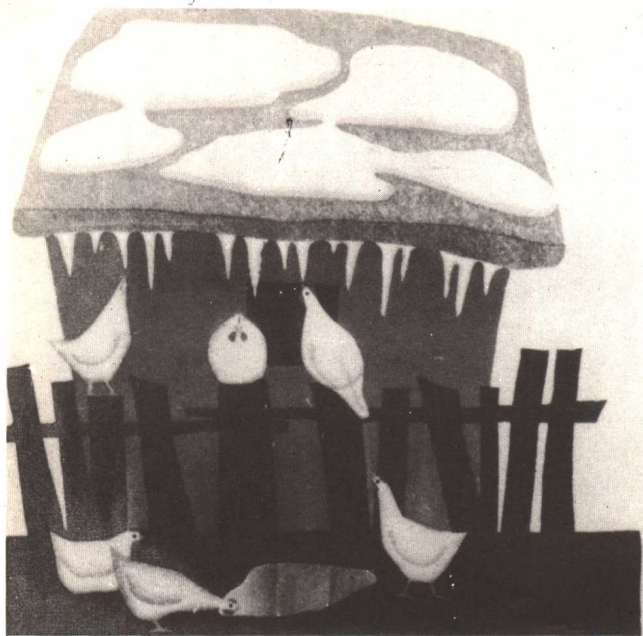
杜鸿年(1982)



5 暖冬
周胜华(1982)



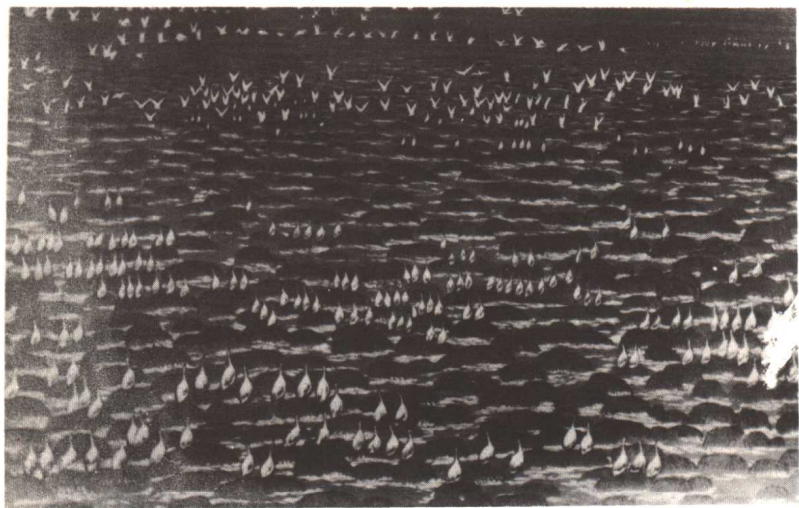
6 我的家在东北松花江上
陈玉平(1982)



7

吸水

蒙希平 (1982)



8 雁岛

丁立江 (1982)



9
小屯之夜
于承佑 (1984)



10 乡情
郝伯义 (1984)



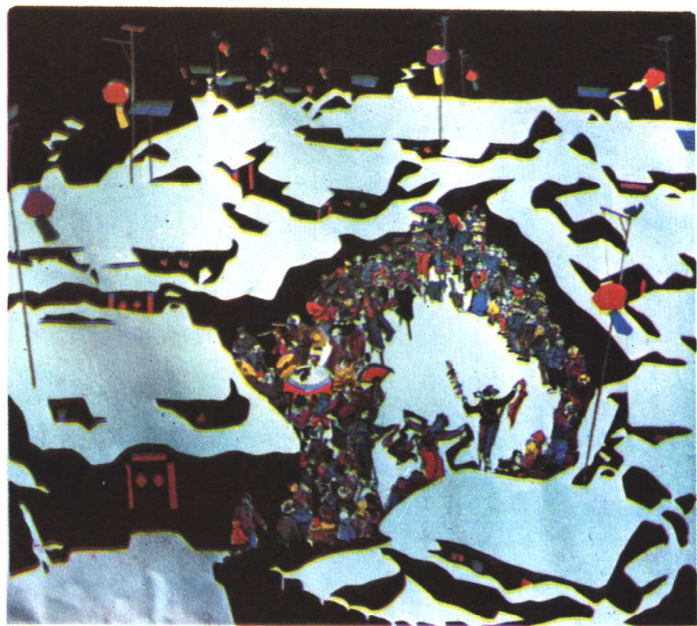
11 无垠

张朝阳(1984)



12 沃土行

赵占江(1984)



13

雪乡春

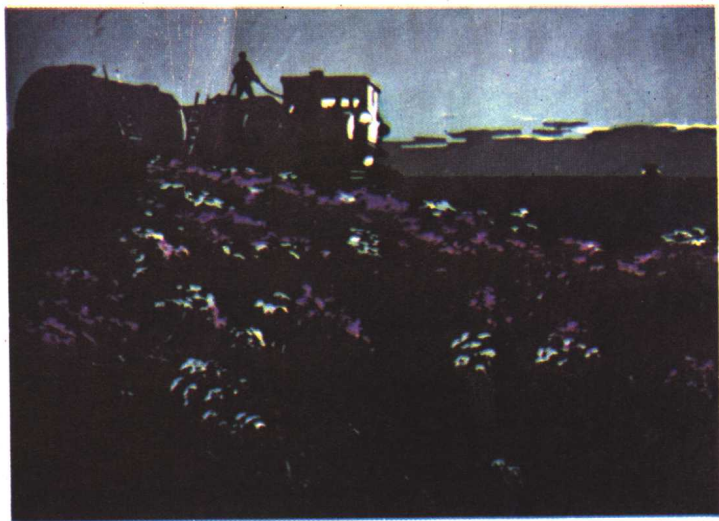
李璞 (1984)



14

第一道脚印

晁楣 (1960)



15 黑土草原
晁楣(1960)



16 雪原逐鹿
晁楣(1960)



17 夕阳无限好

晁楣 (1961)



18

杏园

晁楣 (1962)



19 春回大地

晁楣 (1963)



20 北方的九月

晁楣 (1964)



21 红装素裹

晁楣 (1975)



22

北睡屏障

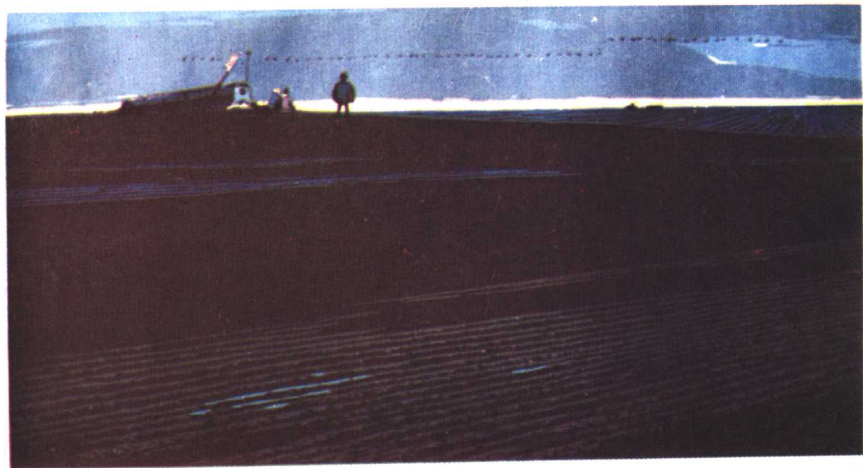
晁楣 (1978)



23

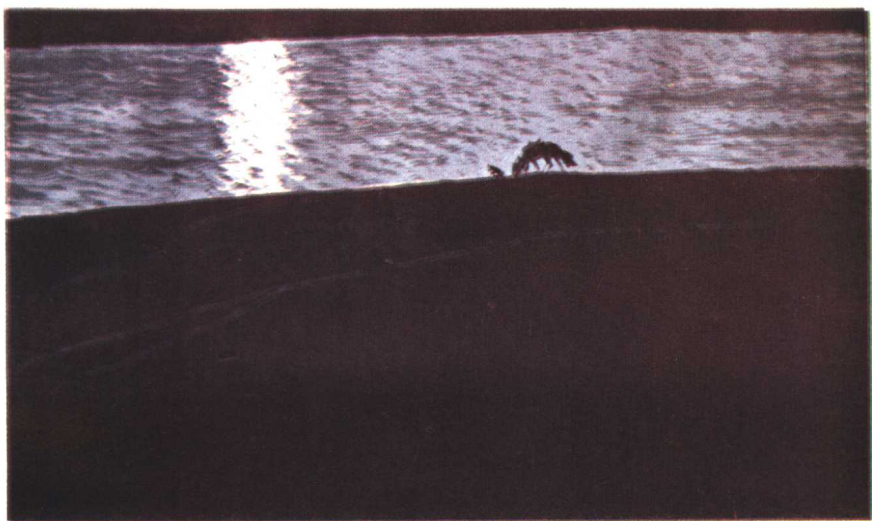
不速之客

晁楣 (1978)



24 春醒

晁楣 (1979)



25 长河行

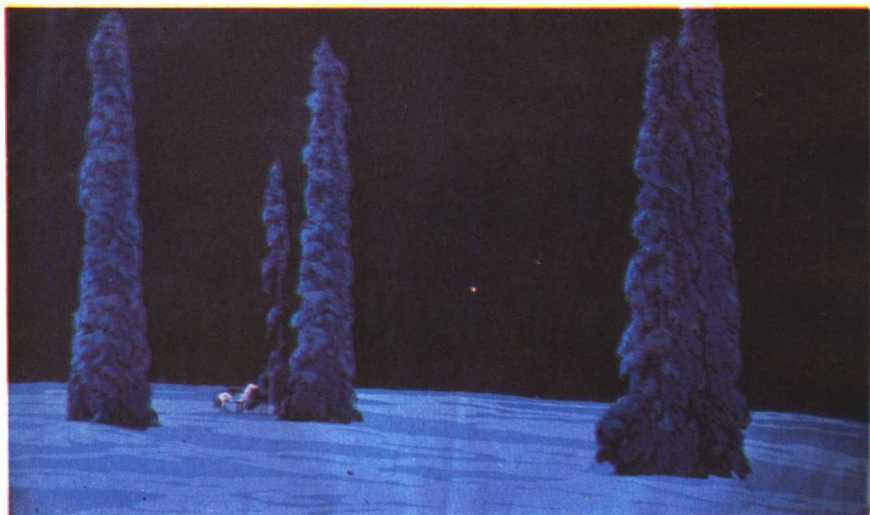
晁楣(1979)



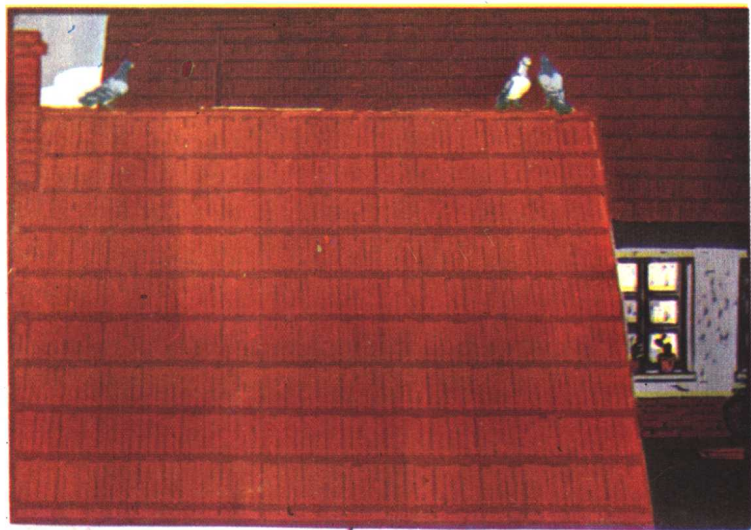
26

绿荫

晁楣(1980)



27 雪松
晁楣(1980)



28
新居
晁楣(1981)