

编绘：高育娟



儿童阶梯

启智绘画

6-8岁 提高篇



北京出版社出版集团

北京少年儿童出版社

编绘：高育娟



儿童阶梯 启智绘画

6-8岁 提高篇



江苏工业学院图书馆
藏书章

北京出版社出版集团
北京少年儿童出版社



提高篇 学习总结

6~8岁的孩子，智力水平已有很大进步，思维能力也显著提高。此时期的孩子已具备画较为复杂形象的能力了，并且也不愿再模式化地表现，开始在绘画中融入自己的情感，并把夸张法、拟人法等创作方法自然融入到了画中，同时也乐于尝试不同的绘画技法，画面效果更为丰富、饱满。

本册主要对孩子进行想像力的培养，让孩子掌握多种绘画技法，使孩子的思维空间得到开阔，使他们创作的绘画表现得更充分、更美，同时让孩子养成爱动脑筋的好习惯，这对激发他们的创造潜能会有很大帮助。

儿童阶梯启智绘画
6-8岁 提高篇
6-8SUI TIGAO PIAN

编绘：高育娟

*

北京出版社出版集团 出版
北京少年儿童出版社

(北京北三环中路6号)

邮政编码:100011

网 址：www.bph.com.cn

北京出版社出版集团总发行

新华书店经销

北京时尚印佳彩色印刷有限公司印刷

*

880 × 1230 16开本 2印张

2005年5月第1版 2005年5月第1次印刷

印数 1-10 000册

ISBN 7-5301-1438-7/G·677

定价: 19.50元 (共3册)

质量投诉电话: 010-58572393



儿童阶梯启智绘画

提高篇



1. 画前准备

2. 线的舞蹈

4. 水果的故事

6. 奇妙的影子

8. 各种各样的瓶罐

10. 小镜头和大世界

12. 机器人

14. 仿生

16. 设计玩具

18. 大马路

20. 美丽的蝴蝶公主

22. 梦想

24. 表情派对

26. 画像

28. 乌鸦和狐狸

29. 皮皮象和它的朋友



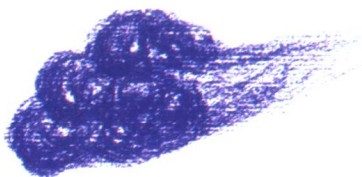


画前准备

常用绘画工具：油画棒、水彩笔、记号笔、闪光笔等。



油画棒



(图1)



(图2)



水彩笔



(图3)



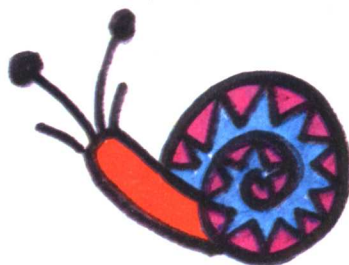
(图4)



(图5)



(图6)



(图7)

油画棒是孩子最适合的工具。油画棒好握好画，色彩艳丽，线条粗犷，颜色比较厚重，适合大面积涂色，但不适合表现精细的画面；手用力的大小可以产生深浅、浓淡的色彩变化（图1）；油画棒通过重叠涂色可以产生丰富的色彩变化（图2）；通过用尖头小木棒、没有油的圆珠笔等工具刻、刮的方法可以表现特殊的效果（图3）。油画棒还可和其它工具结合产生很多表现方法，如油水分离法，就是先用油画棒画出形象，再涂一层水彩，油画棒涂过的地方，不会被水彩覆盖（图4）。

水彩笔是儿童绘画中最常用的绘画工具之一，它笔迹精细、清晰，可用水彩笔勾边，油画棒涂色；另外手用力的大小可以产生粗细不同的线条（图5）；用水彩笔重叠涂色还能产生丰富的色彩效果；利用它的水性的特点，还能产生润色的效果：先涂一种颜色，趁颜色没干的时候把另外一种颜色涂在第一种颜色上面或旁边，从而产生出色彩相互融合的效果（图6）。

记号笔是油性笔，常用于勾边，防止用水彩笔涂色颜色渗出轮廓线外（图7）；由于记号笔不掉色、不渗色的特点，因而也常用于线描装饰绘画中。

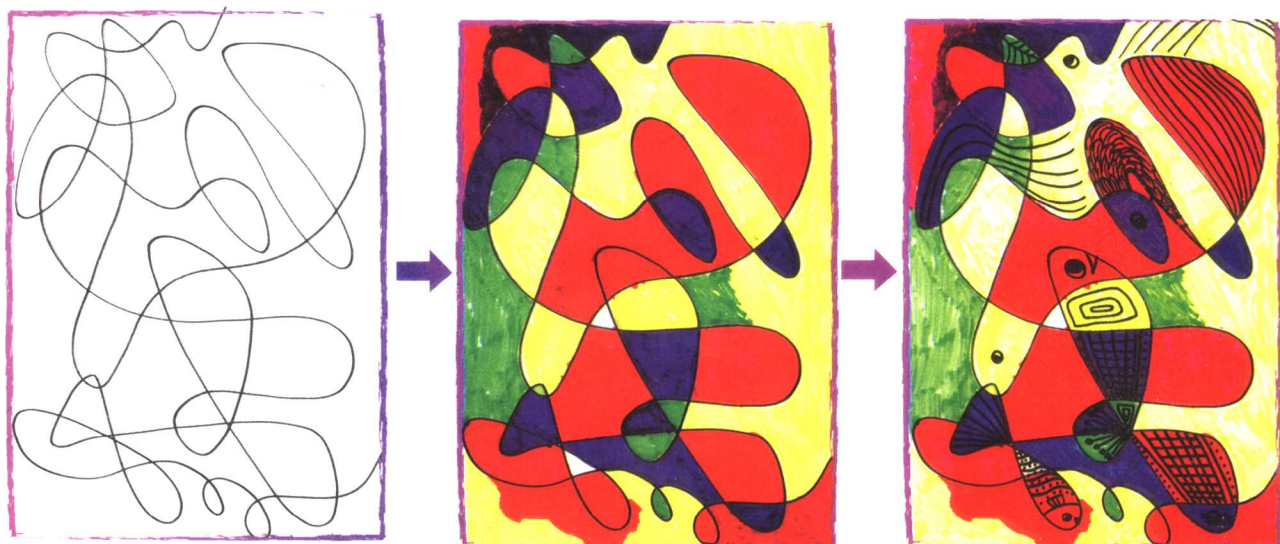
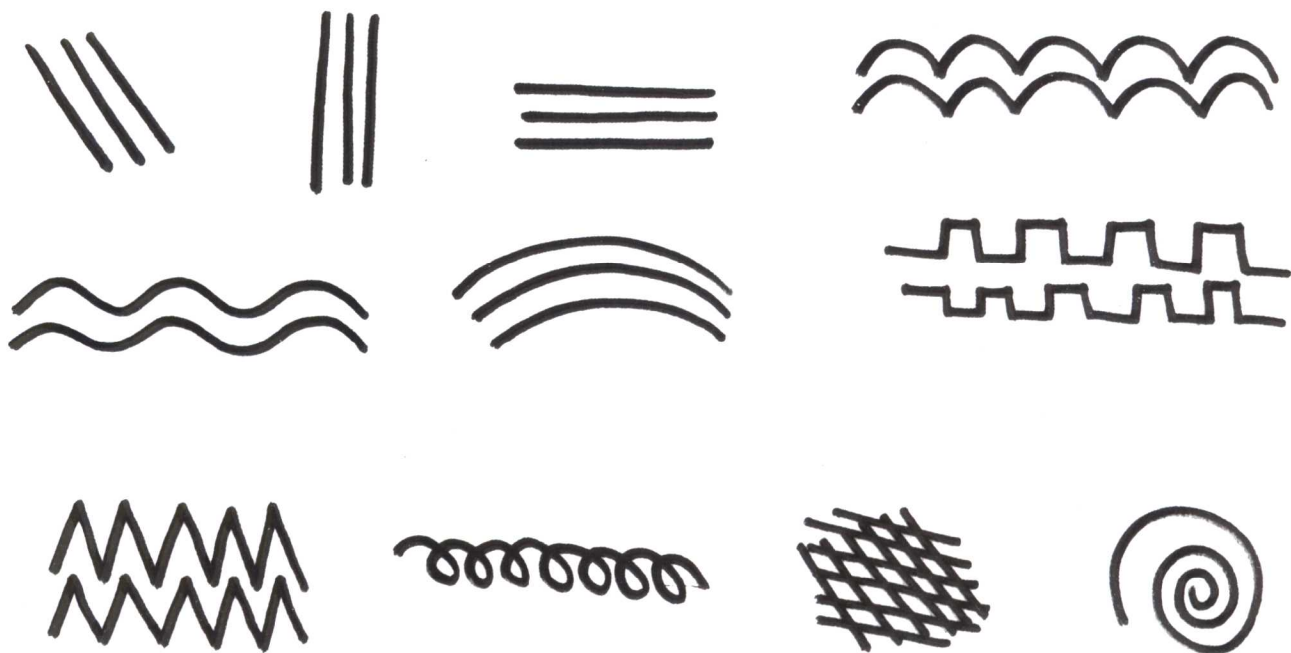
闪光笔（例如金线笔、银线笔等。）是这几年比较时髦的绘画工具之一，它使用起来比较方便，线条比较清晰、精细，除了有鲜艳的色彩外，还会闪闪发亮，用于线描绘画的特殊表现技法，也常和其他绘画材料同时使用。





线的舞蹈

瞧，线在纸上扭动着它的身体，不停地跳舞，优美的舞姿变幻着各种各样的花样，一会儿是小鱼，一会儿是小鸟，一会儿是……你想让它舞动的身体变出什么花样，它就能变出来，不信你也试一试。（注意线条不能断开，一直画完才能停哦。）





涂一涂
画一画

亲子提示



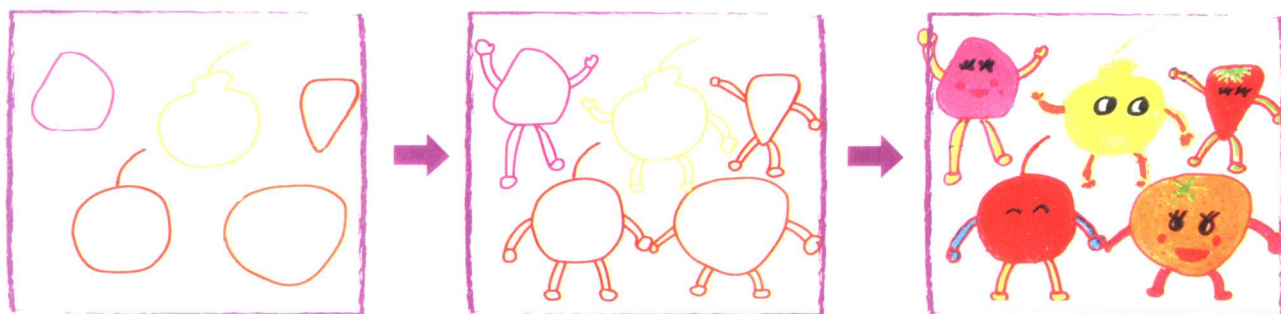
想像力的培养无时无刻不在，一条线、一个形状都可以进行想像。线的绕动会变化出各种各样的形，但不是直接去画某个形象，而是用一条线自由地绕动变化出新的形。画完线后，在这个形上添加几笔，变成具体的形象。让您的孩子大胆地挥笔吧，画出他想像的奇特画面。

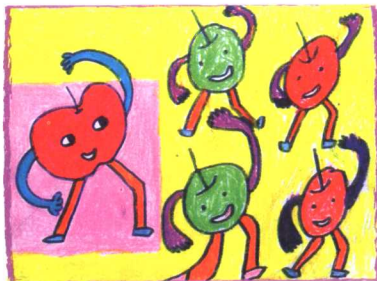


儿童阶梯启智绘画

水果的故事

红红的苹果、黄黄的梨、橙色的橘子……水果的种类太多了,今天,水果家族要做什么事情呢? 旅游、游戏、锻炼身体, 还是其他? 开动你的小脑筋, 进行大胆的想像, 并把它画出来。





涂一涂
画一画

亲子提示



想像力的培养是循序渐进、从一点一滴开始的。培养想像力，要从儿童最感兴趣的事物开始。水果在生活中最常见，而且简单易画，以各种水果的基本形状为基础，进行想像并添加出动作、表情，都是比较容易做到的。将观察到的周围人的生活、活动与水果进行重新组合，一张新的具有想像力的创意画就在孩子笔下诞生了。

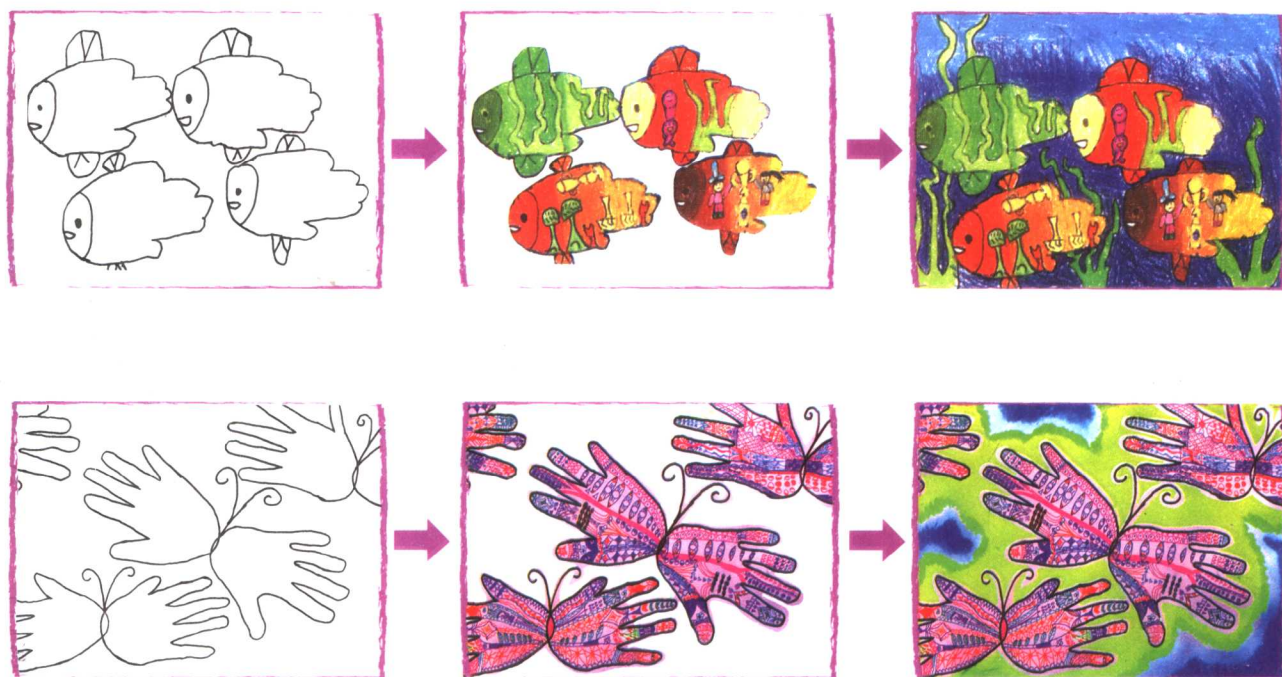


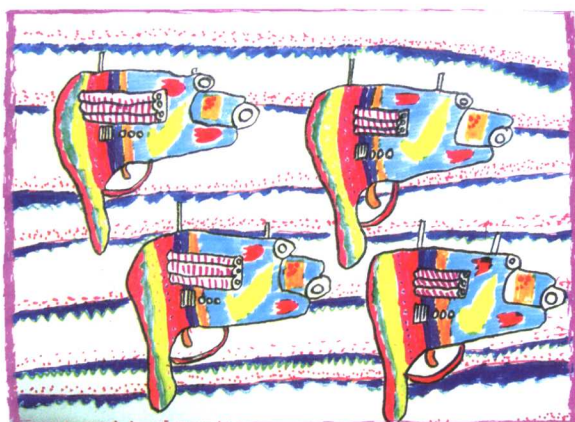
奇妙的影子

有了光，就有了白天和黑夜，同时，光也会使物体产生影子，影子根据光照射的方向不同会产生各种各样的变化，不信你先看看书上的手的影子，多奇妙呀！你也来试试，并把你做的奇妙的影子画出来吧。



用水粉颜色直接在手上绘画完成的鸡的造型。





涂涂画画

亲子提示



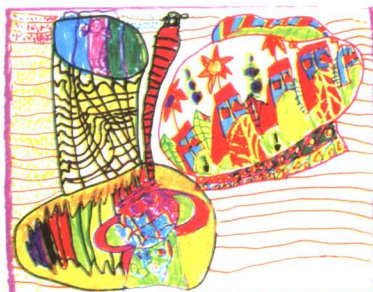
和孩子一起做做手形影子游戏，引导孩子大胆想像手形的变化，同时把它们画出来，可以直接画在手上，也可以画在纸上，并添加背景形成一幅完整的画。



各种各样的瓶罐

瓶瓶罐罐在生活中特别常见，它们不仅可以盛放物品，也越来越多地成为居家美化的装饰品，它们根据功用的不同，有着不同的造型和装饰。今天，你也动起手来画出各种各样的瓶罐吧，还可以自己设计更加新颖的造型。





涂一涂
画一画

亲子提示



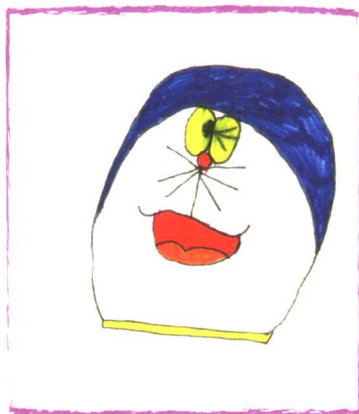
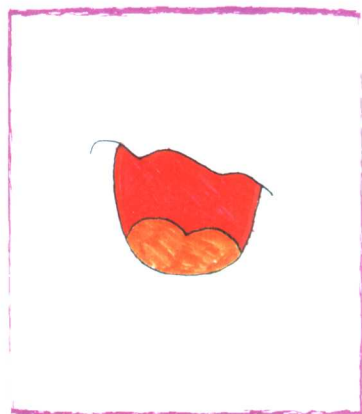
好的设计是建立在观察、分析物体的基础上。比如观察生活中的瓶、罐，分析它们的形状特征、纹样特点；瓶颈的长短、瓶口的形状，然后发挥想像，创造出更别致的造型，并在上面添画有趣的花纹。画两个以上的物体时，构图上要注意有主有次和前后遮挡关系。

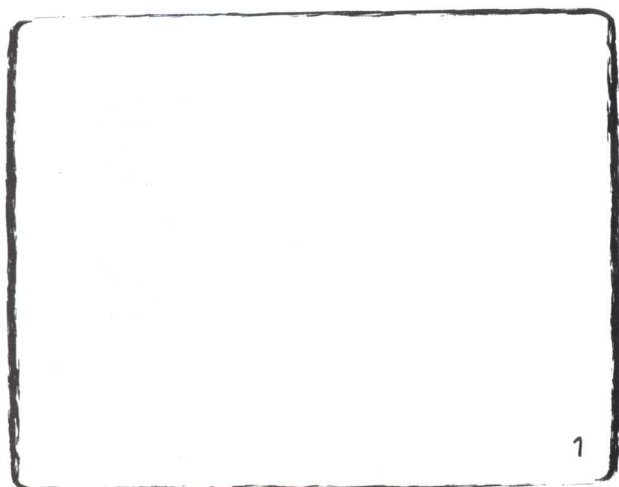


小镜头和大世界

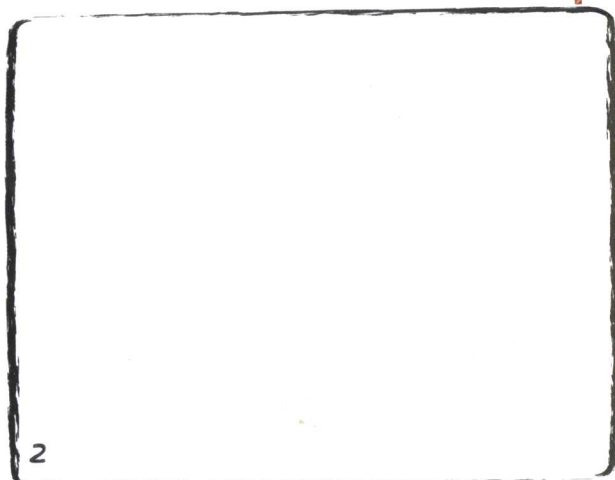
小朋友，看看下面的这些图画，它们之间有什么关联、变化？首先看到的是一张开心笑的大嘴，到最后变成了一个小朋友在家里观看动画片的场景。不难看出，这是一幅由近景向远景过渡的场面。小朋友，你试过吗？当你离一个物体很近的时候，你只能看到这个物体的一个局部，而如果你再退远一些，则可以看到这个物体的其他部分，退得更远时，就会看到物体周围的东西。

小朋友，拿起画笔，你也来画画这样有远近变化的场景吧！

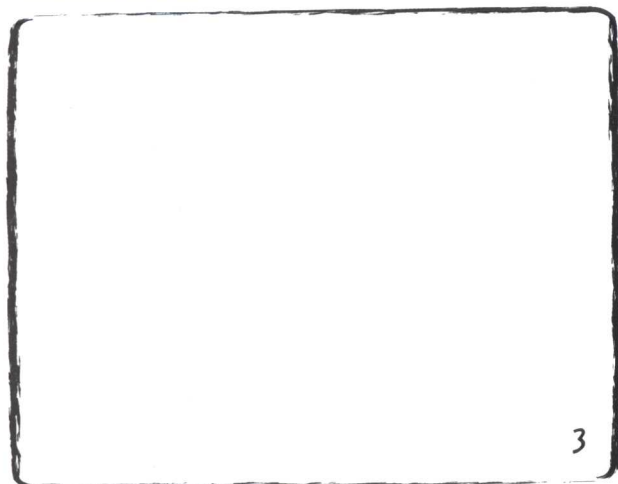




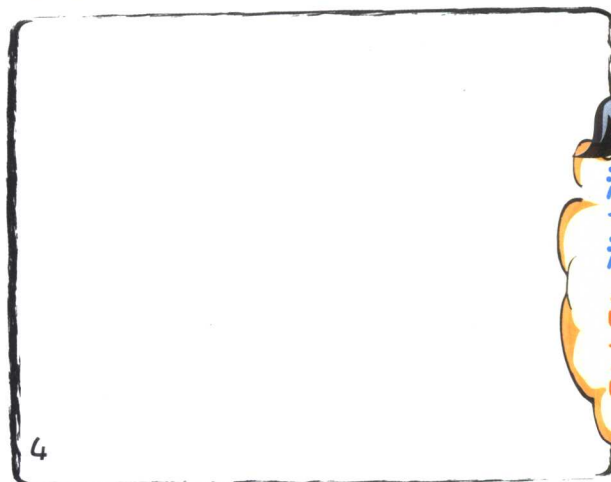
1



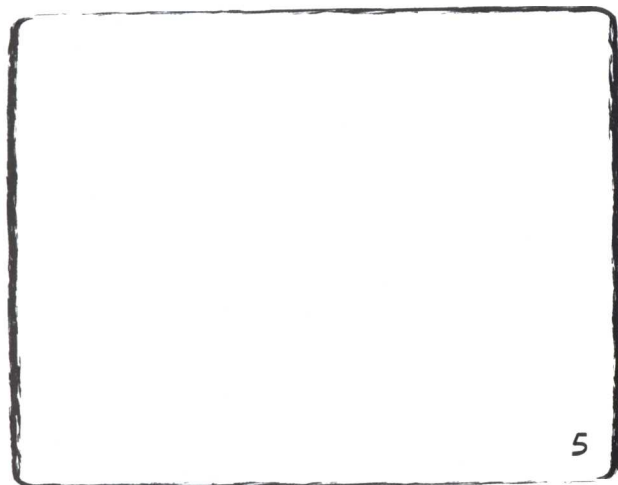
2



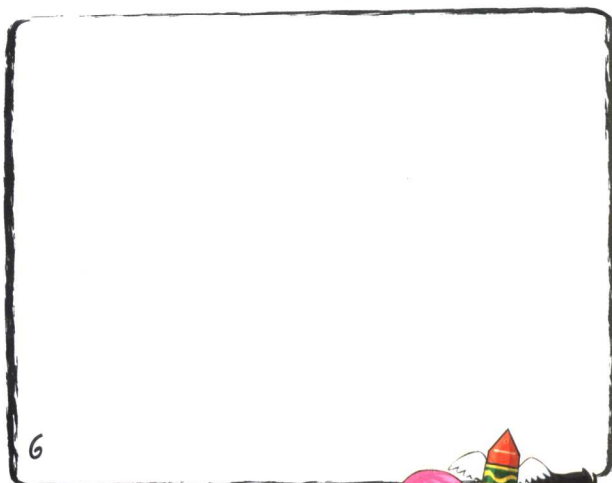
3



4



5



6

亲子提示



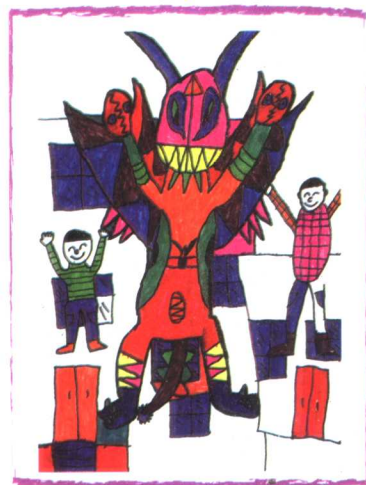
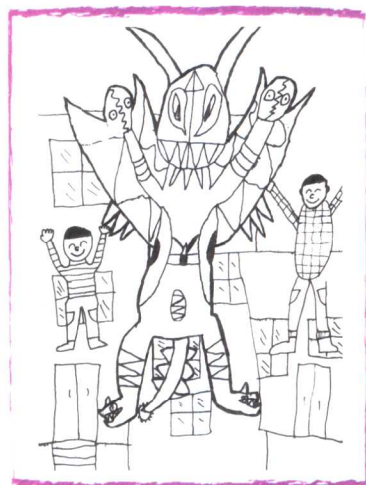
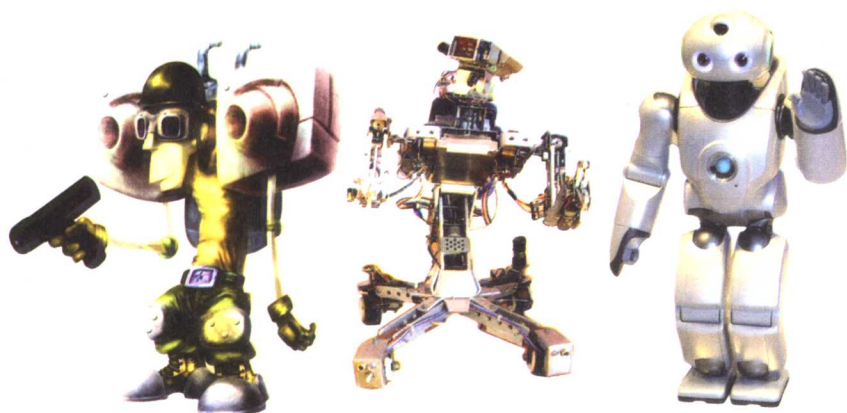
这种练习旨在培养孩子由远到近或由近到远的观察方法。这样不仅培养了孩子对局部物象的观察能力，还培养了对大场景的整体观察能力。画的时候，可以引导孩子先画一个局部，再一步步地把它周围的环境画出来，直至扩展为一个大的完整的场景；也可以让孩子先构思一个大的完整的场景，再一步步地画小到局部特写。

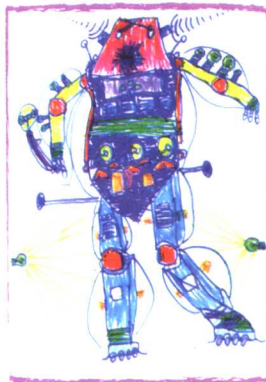
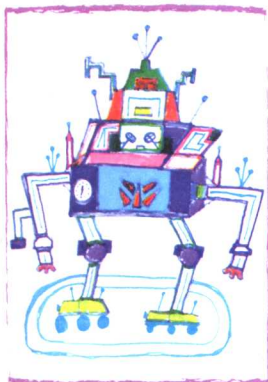


儿童阶梯启智绘画

机器人

机器人，可以帮助人类做很多事，可以做出各种各样的动作，小朋友，你来想想看，它们都能做出什么样的动作呢？站、跑、蹲、弯腰、仰头……你来画画看，可以参考下面的机器人动态示意图画出它们的不同动态。





涂一涂
画一画

亲子提示



机器人是现代高科技产品，孩子们也比较喜爱。方形、圆形、三角形、梯形、菱形等几何形构成了机器人的外形。机器人的关节处是要特别强调的，由于关节的存在，可以做出各种各样的动作。和孩子一起分析人的动作，根据人的动作和机器人的动态特点画出不同动作的机器人。