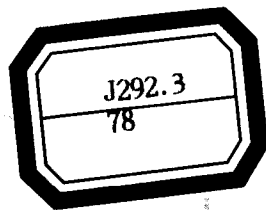


行

中国墨宝极品

太白文艺出版社

高修俊 编



高修俊
编

中国墨宝极品

太白文艺出版社

中国墨宝极品

高修俊 编

太白文艺出版社出版发行

(西安北大街 131 号)

社长兼总编 陈华昌

全国新华书店经销 郑州文华印刷厂印刷

787×1092 毫米 16 开本 80 印张 500 千字

2000 年 3 月第 1 版 2000 年 3 月第 1 次印刷

印数:1-3000

ISBN7-80605-854-0/I·741

(全套五本) 定价:100.00 元

本册定价 20.00 元

前言

写好了楷书，必然进而学好行书。

「真书如立，行书如行，草书如走。」行书是介于真书和草书之间的一种书体。唐·张怀瓘说：

「不真不草，是曰行书」。行书包括行楷（真书）和行草，写得比较端正、平稳，「近真而纵于真」的叫

行楷；写得放纵、流动，「近草而敛于草」的叫行草。由于行书兼有楷书的规矩和草书的流动，比楷

书便于书写，比草书易于辨认，「如云行水流，秣纤间出，非真非草，离方遁圆，乃楷隶之捷也。」（清

·宋曹语），因而它具有较高和广泛的实用价值，历代书家较为关注，有志书法者不可不习。为此，

我们选编了历代行书中的极品，以供行书爱好者鉴尝和学习。

趙

而賴鳳

山

永和九年歲在癸丑暮春之初會

于會稽山陰之蘭亭脩楔事

也羣賢畢至少長咸集此地

有崇山峻領茂林脩竹又有清流激

湍映帶左右引以為流觴曲水
列坐其次雖無絲竹管弦之
盛一觴一詠足以暢叙幽情
是日也天朗氣清惠風和暢仰
觀宇宙之大俯察品類之盛

所以遊目騁懷足以極視聽之
娛信可樂也夫人之相與俯仰
一世或取諸懷抱悟言一室之內
或因寄所託放浪形骸之外雖
趣舍萬殊靜躁不同當其欣

於所遇輒得於己快然自足不
知老之將至及其所之既倦情
隨事遷感慨係之矣向之所
欣俛仰之間以為陳迹猶不
能不以此興懷況脩短隨化終

期於盡古人之死生一大笑以笑
不痛哉每攬昔人興感之由
若合一契未嘗不臨文嗟悼不
能喻之於懷固知一死生為虛
誕齊彭殤為妄作後之視今

由今之視昔
悲夫故列
叙時人錄其所述雖世殊事
異所以興懷其致一也後之攬
者亦將有感於斯文



魏太尉鍾繇千字文右軍
將軍王羲之奉
勅書



二儀日月雲露巖霜夫
貞婦絜君聖臣良
男子別禮義矜莊存而
相欣親感悲傷
岫號藝
機解角求食毀食飯研

嘆惜回貧潔落葉稂
稅糶穡困唐虞禪讓
卒貧歸德飛龍在田
圖書見已迹多世杜
棄席伴理誰適安

翳渠荷射牒施脩一新
孔三升堂墳典之盛
李林梧桐新孰表正
學優卿建紙墨左令
詳願藉甚毋嫡後稽

仁連比堅賴神續特
睦以受伯殊布嵇丸
瘦移爵取宇宙玄黃
歲盈餘具列宿調陽
崑崙珠劍垂蒙瞻眺

務昆聆貽工指抗故
厓貢徽云百雜治刻
畫綵丹青漢宮稱職
盡忠景行名傳秉直
詩讚白駒羣賢轉植

魏假密踐途惟靡恃
拱平章男女形端若
聲虛積容心溫清言
辭宜政慎增情性恬
糠帷房悅豫接酒矯杯