

刘 绳 王友英



# 金色的华年

北京少年儿童出版社

# 金色的华年

刘 绳 王友英

北京少年儿童出版社

## 金色的华年

Jinsede Huanian

刘绳 王友英

\*

北京少年儿童出版社出版

(北京北三环中路6号)

新华书店北京发行所发行

北京印刷一厂印刷

\*

787×1092毫米 32开本 3.5印张 52,000字

1986年12月第1版 1986年12月第1次印刷

印数 1—11,000

书号：10325·24 定价：0.57元

## 内 容 捷 要

人生的华年——十几岁到二十出头的时候，是人生最为宝贵最有生气的阶段，人们常常称之为“黄金时代”。我国现代和当代许多著名的科学家、文学家、艺术家是怎样度过金色的华年的？在这本书里，从不同的侧面介绍了二十多位名人从小有理想、立大志、珍惜华年、勤奋学习的事迹和不畏艰险为国争光的可贵精神。故事写得生动感人，文笔流畅。青少年读者将从中受到教育和鼓舞。

人的一生，总要度过许多时期。童年、少年、青年、中年、老年，都是人生的一个个时期。其中，童年和少年是人生最美好的时期，也是人生最重要的时期。

## 前　　言

人一生中最美好的年华是青少年时代。它好比是一年四季之中的春天，莺飞草长，桃李争艳，充满了无限生机。时光如流水，稍纵即逝，如何把握住这一段宝贵时光，在德、智、体各方面打下一个好的基础，对人一生的发展至关重要。“少小不努力，老大徒伤悲”，这是前人关于人生经验的总结，是值得青少年朋友深刻记取的。

那么，人的青少年时代应当怎样度过呢？

为了回答这个问题，北京少年儿童出版社出版了《金色的华年》这本书，将它奉献给广大的青少年朋友们。书中选择了若干位名人青少年时代的故事，每篇着重讲一个方面的问题，有的讲立志，有的讲好学，有的讲艰苦奋斗，有的讲锻炼身体，有血有肉，具体生动，合在一起就是一个有机的整体，是一部青少年时代的人生协奏曲。书名定为《金色的华年》，并不是提倡大家从中去寻找什么个人成名成家的道路。

路，而是让大家看看，这些对我们的国家和人类社会作出较大贡献的人，他们的青少年时代是怎样度过的，从而受到启迪和激励。

在这部协奏曲中，它的最强音是什么？是立志。纵观历史，大凡对国家和人类社会作出重大贡献的人物，都是从少年时代立志的。人，无志不立。志虽然是个主观的东西；但它却反映了时代对我们的要求，反映了国家和人民对我们的希望。人生天地间，不应当只顾自己，总要立志为国家、为人民做些有益的事情，这样才不会使人的一生空过。否则人生还有什么意义和价值呢？张海迪说得好：“是颗流星，就要把光留在人间。”人类社会之所以有今天这样灿烂的文明，中国之所以能够推翻帝国主义、封建主义、官僚资本主义三座大山在世界上站了起来，不就是因为无数前人和他们中间的有志有识之士把生命的光辉留在人间吗？只顾自己，不顾国家，不顾他人，这样的人生是渺小的。我们今天的青少年担负着“实现四化，振兴中华”的历史重任，应当及早立志，不要辜负大好时光，趁风华正茂时努力打好德、智、体几方面的基础，准备将来为我国的社会主义现代化建设大业贡献出自己的力量。春天固然是桃红柳绿的季节，但更重要的是耕耘的季节，青少年朋友们应当立志耕

耘，迎接金秋时节丰收的到来，而不可沉溺于桃红柳绿之中，贻误了“一年之计在于春”的大好时光。读一读《金色的华年》这本书，我想对青少年朋友踏上立志成才的道路是会大有助益的。

未来是属于青少年的，但是，属于青少年的未来只能靠青少年用自己的辛勤劳动和智慧去开拓，天上决不会掉下玫瑰花来。

敢 峰

一九八五年十一月

## 目 录

重视体魄的马约翰	(1)
李四光确定志向	(5)
茅以升立志造桥	(9)
自找苦吃的酆云鹤	(13)
王力的失学与自学	(18)
林巧稚的志气歌	(22)
从“监牢大学”毕业的薛暮桥	(26)
丁玲的中学生活	(32)
勇斗病魔的高士其	(36)
李传隆的蝴蝶标本	(40)
费孝通瑶山历险	(45)
自学成才的华罗庚	(49)
蔡希陶深山考察	(53)
勤奋好学的聂耳	(57)
王叔晖学画	(61)
钱三强苦攻英语	(65)

吴仲华立志造飞机.....	(69)
从文盲到作家的陈登科.....	(75)
魏巍求学记.....	(81)
养蜂迷周崧.....	(85)
陈中伟奇妙的答问.....	(91)
苏阿芒高考落选之后.....	(95)
后记.....	(99)



## 重视体魄的马约翰

【马约翰】生于1882年，卒于1966年。著名教育学家。

还在二十世纪初年的时候，在清华大学的运动场上，有一位身材魁梧、体格健壮的青年人显得异常活跃。这位青年人，是清华大学的体育教师，他的名字叫马约翰。

每逢新生入学上第一堂体育课时，马约翰总要站在队前，十分动情地大声说：“同学们！我们清华每年要选送一批学生到国外留学。大家从现在起，就要好好锻炼身体。将来到了国外，要勇敢，要有劲，要有一个好的体魄。别人打棒球，踢足球，你们也要去打，去踢。他们能玩什么，你们也能玩什么。不要人家一发狠，你就怕；一瞪眼，你就哆嗦。你们不仅念书要

好，体育也要好，身体要棒，坚决不当‘东亚病夫’！”

马约翰的这番话，是他从切身经历中总结出来的，很能鼓动学生的情绪。

马约翰出生在东南沿海的厦门市，他从小失去了父母，过着孤苦伶仃的生活。由于没人管束他，他活动的天地很广，清早起来，就和小伙伴们一起到海边捉鱼捞虾，在海滩上玩耍，在岩石上爬上爬下。常年累月经受海风的吹打和日光的沐浴，他身体发育得格外健壮。

十三岁那年，在亲戚的资助下，马约翰得到进私塾读书的机会。他看到学堂里一些同伴面色苍白，弱不经风，心里很不好受。那时的私塾只知道把学生关在屋子里念“之乎者也”一类的东西，根本不管学生的身体如何。在海滩玩耍惯了的马约翰，受不了这种约束。每逢先生不在私塾的时候，他就约几个同伴，象飞出笼子的小鸟一样，在野地上跑呀跳呀，玩得十分惬意。他因此没少挨先生的戒尺。

后来，他考进了上海圣约翰大学。这所学校有很好的体育设备，马约翰体魄健壮，被选为学校体育队的主力队员。各种各样的体育活动他都喜欢，田径、体操、足球、棒球、游泳，他都积极参加。一九〇五年在上海广场举行田径运动会的时候，他获得了

一英里赛跑的冠军。那次运动会的规模很大，上海所有中等以上的学校都参加了，一些公共团体也派出了运动员。参加一英里赛跑的有六十三人，其中有十几个外国人。裁判员发令之后，马约翰一路领先，全场几千名中国观众为他呐喊助威：“马约翰加油！马约翰加油！”他比第二名领先五十米冲过终点，运动场上“中国！中国！”的欢呼声四起，马约翰第一次享受到了为国争光的光荣。

马约翰在大学学的是理工科。毕业后，他被分配到清华大学任化学教师。他看到学校的许多学生身体虚弱，还听到一些出国留学的学生在国外被人家讥笑为“东亚病夫”的事儿，心里憋了一肚子火。于是，他多次向校长建议开设体育课，并毅然放弃自己的专业，改任体育教师。

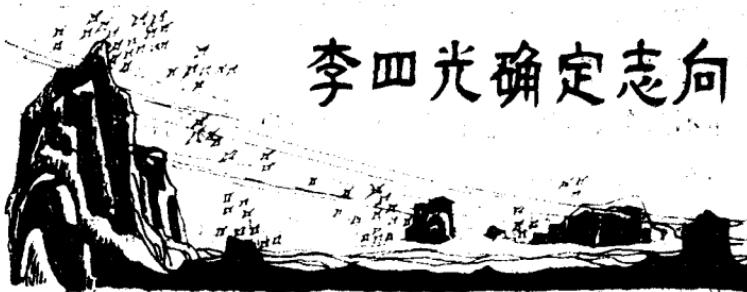
当时，国内没有专门生产体育器械的工厂，一副铁篮球架还得买到国外去买。马约翰出任体育教师后，办的第一件事，就是自己动手，画出篮球架的图样，请工人焊接了六副崭新的篮球架，架设在清华大学的广场上。

马约翰在大学读书和在清华任教的时候，经常看到一些外国人鄙视、讥笑中国的体育事业。他担任体育教师后，一再告诫学生们要锻炼好体魄，为国家争

气。一九二一年，在北平举行的一次田径比赛中，马约翰担任裁判。跳远比赛时，一个美国人无理取闹，肆意辱骂中国裁判。马约翰走上前去，掏出裁判规则给他看，这个美国人自知理缺，但不肯认输，依然骂声不止。马约翰不由得勃然大怒，当众训斥这个家伙说：“你连裁判规则都不懂，还在这里肆意骂人，岂有此理！滚！”那个家伙只得灰溜溜地走开了。马约翰不畏强暴，维护民族尊严的态度，受到了人们的广泛尊敬。

解放前，马约翰为发展中国的体育事业费尽了心思。他多次随同中国运动员参加国际比赛，但是，在黑暗的旧中国，他报国无门，他在比赛场上看到的是那些趾高气扬的外国人对自己祖国的嘲笑和戏弄。

新中国成立后，马约翰担任了中华全国体育总会的领导职务，直到这时，他才真正看到了祖国体育事业的迅速崛起。当五星红旗在国际比赛场地上冉冉升起的时候，年愈古稀的马约翰，激动地流出了热泪。



## 李四光确定志向

【李四光】生于1889年，卒于1971年。著名地质学家。

李四光小时候的名字叫李仲揆。他的爸爸是一位穷秀才，在一座破庙里教私塾。他跟着爸爸念了几年诗文，因为家里穷，只得留在家里帮妈妈挑水、打柴、舂米，有时还得挑上柴禾上街去卖。只有到了晚上，他才能就着昏暗的灯光读点书。对这样的日子，仲揆感到很不满足。

他十四岁那年，人们传说武昌城里开办了官费的高等小学校，凡是学业好的孩子都可以去投考。如果学得特别优秀，还可以保送到日本、英国、美国去留学。仲揆便央求父母，向人家借了点盘缠，到武昌投考去了。

他坐船行驶在长江上，亲眼看见外国军舰在江面上横冲直撞，甚至蛮横无理地把中国渔船撞翻。李仲

揆气愤地说：“他们这么欺侮人，就没人管管！”驶船的老艄公说：“你不见军舰上支着大炮吗？大清皇帝都不敢管，咱们老百姓管得了吗？”这件事深刻地印烙在他幼小的心灵上。

李仲揆到了报名处，买了一张报名单，他看着上面印着姓名、年龄、性别、籍贯、学历好多栏目；一时激动，竟把年龄错填到姓名一栏里，写上了“十四”两个字。糟糕！怎么办呢？再买一张表吧，钱又不多了。他想了想，索性把“十”字改成“李”字，又在“四”的后面加了一个“光”字。从此，他就改叫李四光——四面光明，光照四方，这个名字倒也很有气魄。

经过考试，李四光成绩优秀，名列第一。主考大人一看，考第一名的竟是一个衣衫破旧的穷孩子，把嘴撇得老长，不想录取。幸亏学校有位老师爱才，再三请求，才录取了李四光。

入学以后，李四光刻苦用功，一连考得几次第一名。按学校章程，这样成绩优秀的学生是应该首先派往国外留学的，可是，因为他穷，没路子，拖了一年，才被批准到日本留学。

赴日本留学，选择哪一门科学呢？他想到了离家赴武昌投考，在长江上见到的情景。洋鬼子这样欺侮

我们，是仗着他们有军舰、大炮啊！我们也得造军舰，造轮船，建立强大的中国海军，他们就不敢再欺侮我们了。李四光下决心学造船，进了日本大阪高等工业造船学校。他在日本留学六年，成绩一直名列前茅。在留学期间，他还参加了孙中山建立的同盟会。有一次开会的时候，孙中山拉着他的手鼓励说：“你要努力向学，蔚为国用。”李四光牢牢记下了这个鼓励。

可是，留学结束回到祖国，辛亥革命的胜利果实被袁世凯窃取了，李四光的理想无法实现。为了继续深造，一九一三年，他又到英国去留学，考进了伯明翰大学。他在这里学完预科，又学了一年采矿。为什么从原来学的造船改学采矿？他是这样想的：要造船，就得有钢铁；要炼钢铁，就得开矿山，因此他要学采矿。

李四光学了一年采矿，有一个问题一直在他脑子里转着。他想，中国虽然地大物博，但是科学落后，如果自己不能找矿，将来到哪里去采掘矿藏呢？难道甘当洋人的矿工么！所以，光学采矿还不行，还必须学习地质。

李四光把自己的想法向他的朋友丁西林讲了，丁西林大为称赞说：“你先学造船，又学采矿，还要再

学地质——”他做了一个开锁的手势，“你孜孜追求的，是要把开采祖国宝藏的钥匙拿在自己的手中啊！”

李四光郑重地点了点头。是的，他从少年到青年，从留学日本到英国深造，一步一步选定了自己理想的专业，掌握开采祖国宝藏的钥匙，做大自然的主人。

李四光真的掌握了这样一把“金钥匙”。他在学习地质专业的基础上，又选学了力学、光学、声学、电磁学等。为了祖国的富强，他要用前人的科学成果把自己武装起来，他深知学得越多，用起来才能得心应手。

李四光学成回国之后，一心想发展祖国的地质科学。可是，在黑暗的旧制度下，他无用武之地。只有在新中国成立后，他的才能才得到充分发挥。在他的地质科学理论的启示下，我国找到了很多油田。从“大庆”到“大港”，从“华北”到“胜利”，祖国的石油日夜喷涌。

从李四光对祖国所做的巨大贡献中，我们可以看到，他几经反复确定的志向、选择的志愿，是多么正确呀！