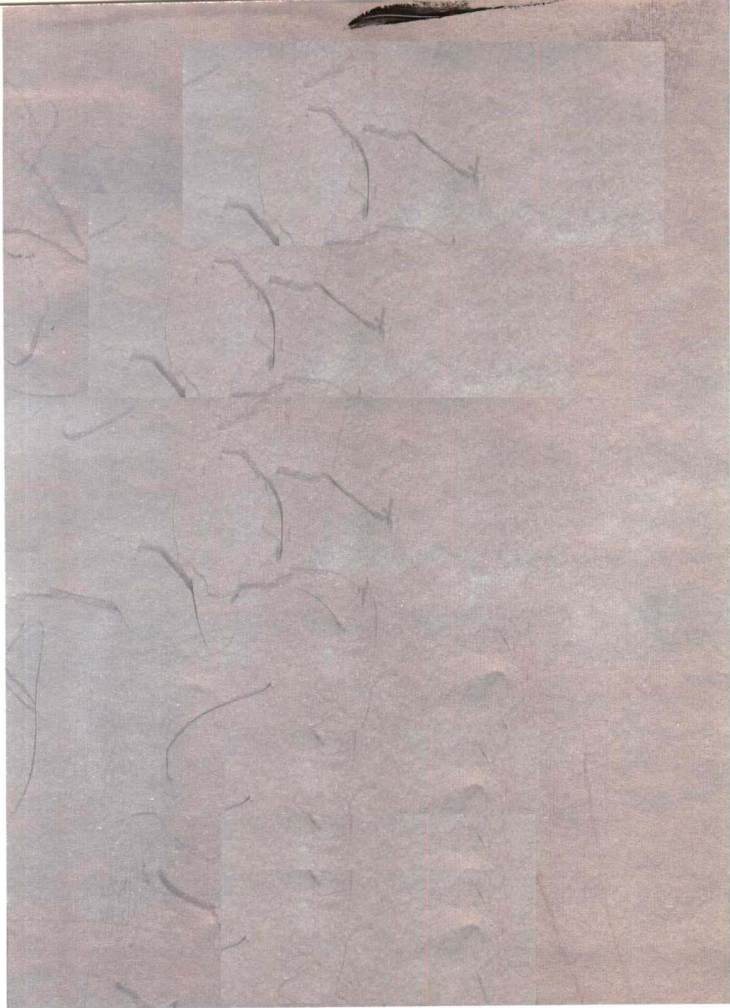


西方艺术事典

[英] 丁·霍尔 著 迟 轲 译





西方艺术事典

[英] 丁·霍尔 著 迟轲 译

广东人民出版社



责任校对：钟 联 侯毓霖

西方艺术事典

〔英〕J·霍尔 著

迟 轲 译

*

广东人民出版社出版发行

广东省新华书店经销

广东新华印刷厂印刷

850×1168毫米32开本 21.25印张 19插页 531,000字

1990年6月第1版

1990年6月第1次印刷

印数：精装1—650册
平装1—850册

ISBN7-218-00115-7/J·9

*

定价：精装18.20元
平装9.00元

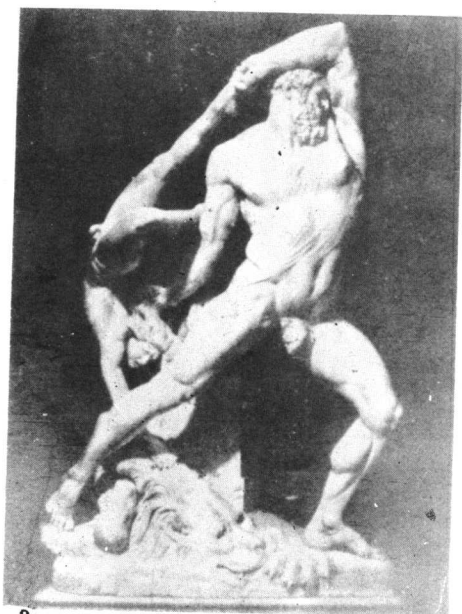


1. 《黄道十二宫图》（中为宙斯，下为阿特拉斯）
（雕塑）（古罗马，公元二世纪）

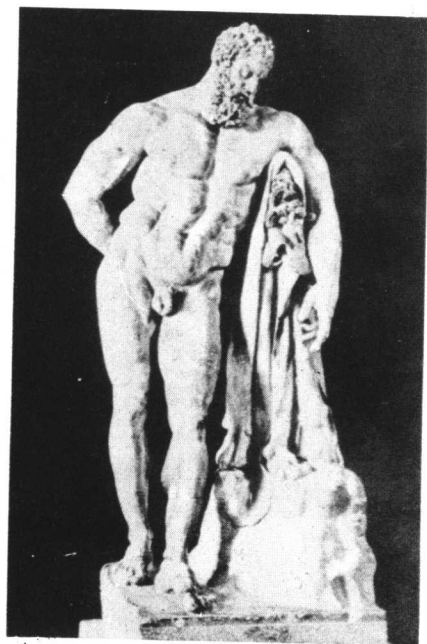
2. 《被毒衣缠身的赫拉克勒斯怒杀利卡斯》
(雕塑) (意) 卡诺瓦 (1757—1822)

3. 《墨丘利》(雕塑) (意)
德·弗瑞 (1560—1627)

4. 《休息的赫拉克勒斯》(雕塑, 罗马
时代的摹制品) (希腊) 李西普
(公元前四世纪)



2



4



3



5. 《歧路上遇到“美德”与“恶德”的赫拉克勒斯》（油画）
（意）卡拉奇（1560—1609）



8

6. 《赫拉克勒斯与安提乌斯》(雕塑)
(意) 保拉尤洛 (1431—1498)
7. 《珀耳修斯斩杀墨杜萨》(雕塑)
(意) 切里尼 (1500—1571)
8. 《忒修斯刺杀牛头怪弥诺陶洛斯》
(雕塑) (法) 巴瑞 (1796—1875)



6



7



9



10

9 • 《达佛尼斯与克露亚》 (木刻) (法)

卡莱伊 (现代)

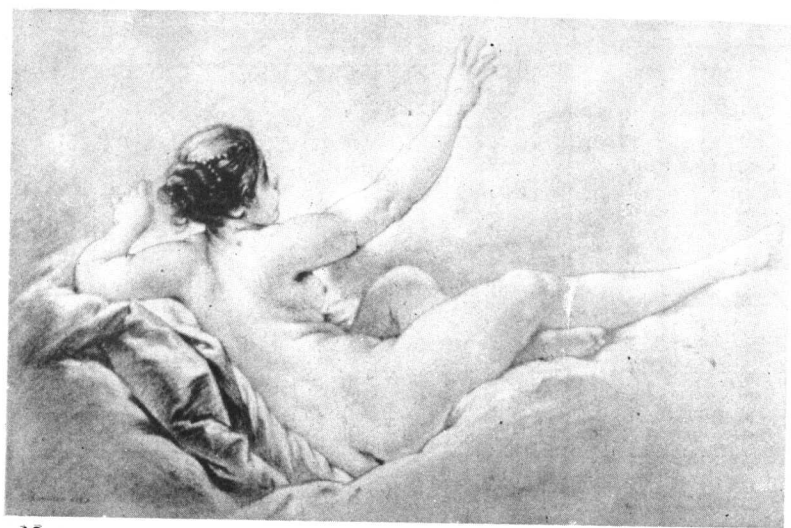
10 • 《阿多尼斯与维纳斯》 (木刻) (法)

格瑞隆 (现代)



11

- 11 • 《萨提罗斯与醉了的莎乐美》(装饰画)
(英) 毕亚兹莱 (1872—1898)
- 12 • 《达那厄接收『金雨』》(素描) (法)
布歇 (1703—1770)



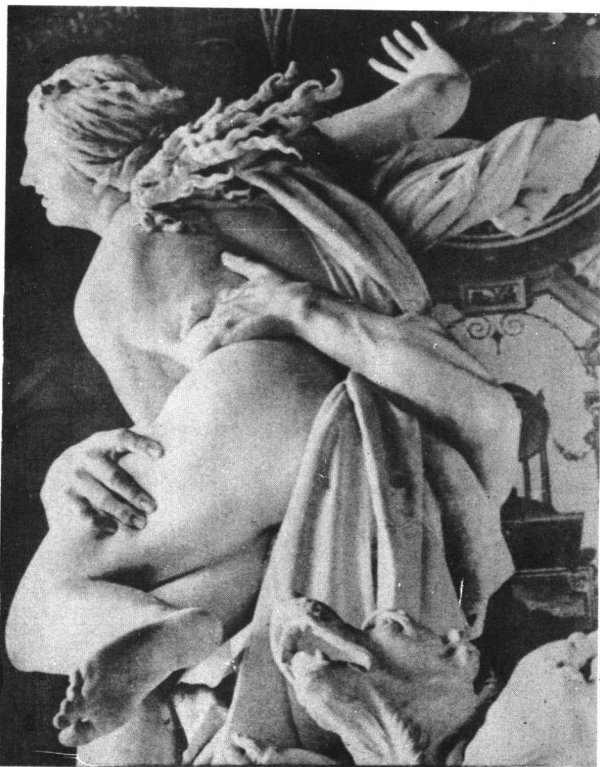
12



13



15



14

- 13 • 《拿着丰收角的『幸运』女神》（雕塑）（古希腊，公元前四世纪）
 14 • 《普路同掠夺普洛塞尔皮娜》（即《哈得斯掠夺珀耳塞福涅》）（雕塑）（意）贝尼尼（1598—1680）
 15 • 《忒提斯》（雕塑）（意）贝尼尼学派（十七世纪）

16. 《该拉特亚》(雕塑)(法)罗兰
(1666—1743)



16



17

17. 《揭示“真理”》(雕塑)(意)

贝尼尼(1598—1680)

18. 《谨慎》(油画)(意)彼·保拉尤洛(1443—1496)



18



19



20

- 19 • 《夜神及其二子——『睡』与『死』》(素描)(德卡斯坦斯
(1754—1798))
- 20 • 《诽谤》(局部)——左『真理』, 右『懊悔』(油画)
(意)波提切利(1445—1510)

21. 《阿波罗与达佛尼斯》（雕塑）
（意）贝尼尼（1598—1680）



22

22. 《夏—谷物女神刻瑞斯》（油画）
（法）华托（1684—1721）

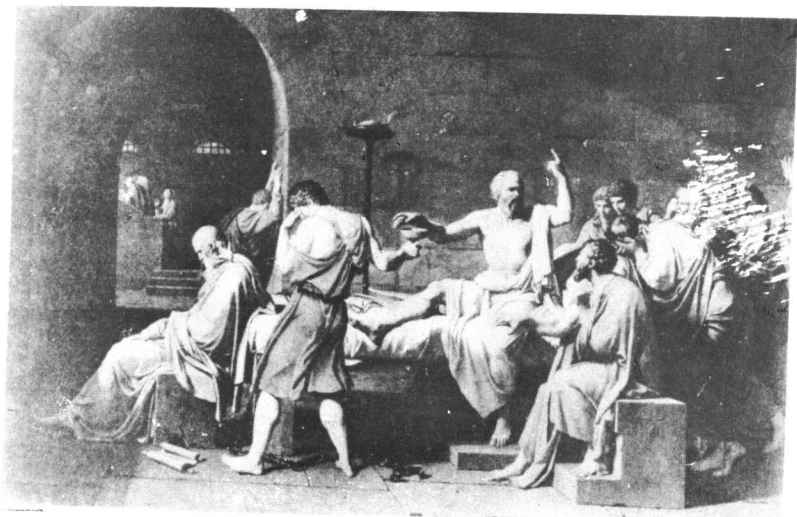
23 · 《山林神萨提罗斯与女酒神》(雕塑)(法)
克劳迪昂(1738—1814)



—24· 《强夺海伦》(油画) (意) 普雷马提奇俄(1504—1570)



25

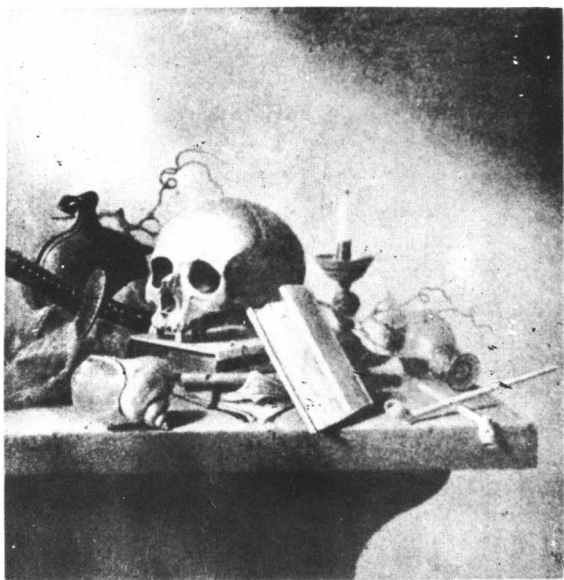


26

25. 《男扮女装的英雄阿喀琉斯（举剑者）》（油画）（比利时）

凡·代克（1599—1641）、鲁本斯（1577—1640）

26. 《苏格拉底之死》（油画）（法）大卫（1748—1825）



27

27. 《无常》(油画)(荷)斯提恩威克(1612—1656)

28. 《大流士的眷属在亚历山大大帝面前》(油画)(意)维隆内塞(1528—1568)



28



29



30

29. 《四种气质的象征形象》(上左: 粘液质,

上右: 多血质, 下左: 胆汁质, 下右: 忧郁质)

(木刻版画) 1603 年出版, 里帕的《圣像全书》

30. 《逐出乐园》(木刻)(德)丢勒 1471—1528)