

近代素描

十人集

米勒 门采尔 德加
列宾 凡·高 克里姆特
劳特累克 康波夫 马蒂斯 席勒

MORDEN DRAWINGS
OF TEN ARTISTS

10

近代素描十人集

10

 吉林美术出版社

图书在版编目(CIP)数据

近代素描十人集 / 张辉, 黄音主编. — 长春: 吉林美术出版社, 2006. 1

ISBN 7-5386-1961-5

I. 近... II. ①张... ②黄... III. 素描-作品集-世界-现代

IV. J 234

中国版本图书馆CIP数据核字(2005)第157729号

近代素描十人集

出版 / 吉林美术出版社 (长春市人民大街 4646 号)

www.jlmspress.com

编者 / 张辉 黄音

责任编辑 / 尤雷

助理编辑 / 高鑫 陈鸣 邓哲 吴思明

装帧设计 / 晓蒙

平面制作 / 柳雨泽

发行 / 吉林美术出版社图书经理部

制版 / 吉美雅昌彩色制版有限公司

印刷 / 北京京都六环印刷厂

出版日期 / 2006 年 2 月第 1 版 2006 年 2 月第 1 次印刷

开本 / 780 × 960 mm 1/16

印张 / 19

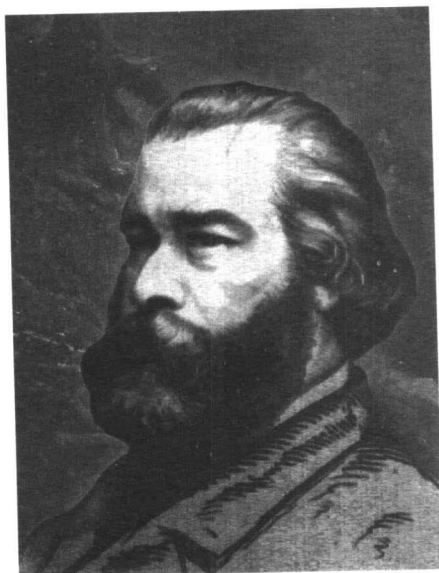
印数 / 1-5000 册

书号 / ISBN 7-5386-1961-5/J · 1642

定价 / 35.00 元

目 录 CONTENTS

【法国】 米勒 Jean-François Millet (1814-1875年)	1	30
【德国】 门采尔 Adolph von Menzel (1815-1905年)	31	60
【法国】 德加 Edgar Degas (1834-1917年)	61	90
【俄罗斯】 列宾 Ilya Repin (1844-1930年)	91	120
【荷兰】 凡·高 Vincent van Gogh (1853-1890年)	121	150
【奥地利】 克里姆特 Gustav Klimt (1862-1918年)	151	180
【法国】 劳特累克 Henri de Toulouse-Lautrec (1864-1901年)	181	210
【德国】 康波夫 Arthur Kampf (1864-1950年)	211	240
【法国】 马蒂斯 Henri Matisse (1869-1954年)	241	270
【奥地利】 席勒 Egon Schiele (1890-1918年)	271	303



米勒 Jean-François Millet

让-弗朗索瓦·米勒(1814—1875年)，法国19世纪现实主义画家，巴比松画派的代表人物。他出身于农民之家，一生致力于描写农民，因此被称为“农民画家”。

米勒的素描大致可以分为两类，一类是包括铜版画在内的独立作品，这类素描作品是在已完成的油画基础上的再创作；另一类是为油画、铜版画而作的习作或草图。

从米勒的这些素描作品中可以窥见他艺术构思的轨迹，他经常运用柔和的笔触、粗犷的线条，简约、洗练地表现对象。从这些看似平淡，却能表现他独特感受的艺术语言中感知素描的力量。主要代表作品有《晚钟》、《拾穗》、《播种者》等。

J.F. Millet



