

调神论

张觉人 编著
章真如 审阅

调神论

张觉人 编著 章真如 审阅

湖北科学技术出版社

调 神 论

张 觉 人 编著 章 真 如 审阅

湖北科学技术出版社出版发行 新华书店湖北发行所经销
咸宁市印刷厂印刷

787×1092毫米 32开本 3.375印张 1插页 65千字

1987年7月 第1版 1987年7月第1次印刷

ISBN 7—5352—0020—6/R·0003

统一书号：14304·122

印数：1—7 000 定价：0.80元

章 序

余与张觉人同志往来甚密，在祖国医学领域里，相互切磋，彼此受益。觉人同志好学多思，论理新颖，在全国各地医学杂志发表文章，时有所见。近年来，在临床又有长足进展，学验俱丰，诚新一代中医界中之佼佼者，以风华正茂之年，值“四化”建设之盛，其发展前途，未可限量也。

最近，觉人同志以其新作《调神论》示余，翻卷一读，颇为惊愕，盖觉人同志之书，以调神立论，先得余心也。

夫精、气、神者，前贤称之为“三宝”，而在祖国医学中对于却病健身，特别注重“益精”、“调气”与“养神”，诚乃中医学之一大特色。余著《滋阴论》旨在益精，著《调气论》旨在调气。今觉人同志以《调神论》见示，余不禁肃然起敬，继而感谢觉人同志提前完成余未竟心愿，幸甚何如。

盖“调神”者，调理神机之谓也，此语虽出自《黄帝内经素问·四气调神大论篇》，但早在春秋诸子著作中就有类似记载。如《孔子家语·卷一》曰：“治气养心之术，血气刚强，则柔之以调和。”昔谓：神者，伸也。人神好伸而恶郁，凡七情抑郁，或五脏气滞，势必导致神志伤乱，故治之以调神。

调神学说，是祖国医学的重要组成部分，此一学说之理论基础，奠定于《黄帝内经》，临床实践早见于张仲景。汉代以降，历代医家在防治疾病中，莫不注重神的调养；诚如

本书所列举之唐代孙思邈论“养性怡神”。宋·陈直辟“资食益神”。元代张子和创“以情胜情”，明代沈仕言“七情伤神”。明代喻嘉言扬“养神于心”等等。惜乎如此丰富多采之调神学说，大都散载于浩如烟海之祖国医籍中，历来缺乏专著，亟待全面整理，系统研究，以继承发扬之，为今日医疗实践服务。

觉人同志探源索流，旁征博引，从理论及临床实践方面，对中医调神学说进行了较系统的论述，其中许多见解，不仅于中医调神学说之研究，抑或于临床辨证论治之运用，还是于防病健身，延年益寿，都是很有意义的。希能及早问世，以飨广大中医爱好者，余在赞许之余，特书数行，以为序焉。

甲子之秋 章真如时年六旬

目 录

第一章 导论	1
第二章 神的概念和生成	4
一、何谓神?	4
二、关于神的来源	6
第三章 神与脏腑的关系	8
一、心藏神	8
二、肺藏魄	9
三、肝藏魂	9
四、脾藏意	10
五、肾藏志	10
六、脑为元神之府	10
七、胆主决断	11
八、膻中主喜乐	11
九、命门含诸神	12
第四章 神的生理	13
一、神之生成与自然环境——人与天地相应	13
二、神的机能依赖于形——形者神之宅	16
三、神活动的物质基础——精气	15
四、控制机体协调统一的机枢——神机	17

五、神内在活动的主宰——君主之官	18
六、神往复运行的隧道——脉舍神	19
七、神出入游行的门户——瞳神	19
八、色为神之外荣——色者神之旗	20
九、神外在活动的表现——七情	21
十、神外在活动的器官——五官	22
第五章 神的病理	24
一、神病特点	26
二、神病因素	27
三、神病机理	30
四、神病病证	33
第六章 前贤论神	36
一、诸子揭开调神序幕	36
二、《黄帝内经》奠定神之理论	39
三、仲景率先治疗神病	41
四、彭祖详析伤神损寿	43
五、弘景另辟调息养神	44
六、思邈力主养性怡神	45
七、河间论述精气神形	46
八、子和创用以情胜情	47
九、东垣提倡调胃养神	48
十、处机宣扬四季调神	49
十一、虞搏驳斥巫术鬼神	50
十二、沈仕闾发七情伤神	51
十三、嘉言注重养神于心	52
第七章 神病诊断	54

一、望神·····	54
二、闻声·····	58
三、问情与梦·····	58
四、脉诊·····	60
五、常见症状分析·····	61
第八章 神病辨治·····	63
一、养神·····	63
二、安神·····	68
三、调神·····	70
四、醒神·····	72
五、关于“以情胜情”的治则·····	74
第九章 调神验案·····	77
一、痰火生风神昏症·····	77
二、忧虑所伤心悸症·····	78
三、暴怒伤肝呕血症·····	79
四、惊恐所伤怔忡症·····	80
五、思郁气结癥瘕症·····	81
六、髓海不足眩晕症·····	82
七、阴亏火旺不寐症·····	83
八、忧郁伤心脏躁症·····	83
九、老年神衰嗜寐症·····	84
十、神志逆乱癫狂症·····	85
第十章 神的摄养·····	86
一、四气调神·····	86
二、保精全神·····	88
三、调气益神·····	89

四、恬澹养神.....	89
五、资食养神.....	91
六、药饵养神.....	92
附方.....	93

第一章 导 论

笔者不揣谫陋，敢于写此小册者，乃承业师——中华全国中医学学会理事章真如主任医师之旨趣也！章老尝谓：“中医生生命观之精髓在于精、气、神。余撰《滋阴论》以言精；《调气论》以言气，望撰《调神论》以言神”，感业师之厚望，学东施之效颦，奋发数载，拙作乃成。

夫精、气、神者，祖国医学尊之曰三宝。若论三宝之真谛，一言而蔽之，人体以精为基，以气为源，以神为机。盖精为生命活动的物质基础，“人始生，先成精”（《灵枢经·经脉篇》）；“脾为五脏之根本，肾为五脏之化源，不从精血，何以使之灌溉”（《景岳全书》）；故经云：“夫精者，身之本也”（《黄帝内经素问·金匱真言论篇》）。而气对人体，也“不能须臾或失，在生理上占有主导地位。”（《调气论》）如《庄子·知北游篇》曰：“人之生，气之聚也，聚则为生，散则为死”。《黄帝内经素问·生气通天论篇》亦云：“阳气者，若天与日，失其所，则折寿而不彰。”《难经·第三十难》更为明晰地提出：“经言人受气于谷，谷入于胃，乃传与五脏六腑，五脏六腑皆受于气”；故“气者，人之根本也。根绝则茎叶枯矣。”（《难经·第八难》）至于神的含义之一是生命活动的内在机理及其外在表现；而人的精神思维活动则是神的又一内涵。由于精、气为生命之本源，故神的活动也依赖于精、气。恰似《灵枢经·平人绝

谷篇》所指出的“神者，水谷之精气也。”神固然依存于精气，但它对精、气也起着主导作用。所谓：“主明则下安，……主不明则十二官危”（《黄帝内经素问·灵兰秘典论篇》），显然是说心神有综合、平衡全身阴阳气血、表里上下、脏腑百脉的功用。从这一角度言之，神的盛衰，同样关系到生命的安危。正如《灵枢经·天年篇》所云：“失神者死，得神者生也。”要之，祖国医学在强调精、气作用的同时，也毫不忽视神的重要性，其原因即在于斯。

纵观医史，不难看出，远在二千多年以前，我国古代医家即十分关注神的调治，见之于经传者，虽有《吕氏春秋·至忠篇》载文挚用激怒的方法治疗齐闵王病和先秦老庄、子华子、管子、孔子诸子所撰述的有关养神文献。而能系统地阐述神之理论者，最早应数《黄帝内经》，著中对神的概念及生成，神与脏腑的关系，神的生理与病理，神病的诊断和调治诸问题之探讨，业已初具规模，自成体系。秦汉以后，名医辈出，他们从不同的侧面丰富了《黄帝内经》有关神之理论，并在实践中加以发展，其琳琅多采，自不待言。概而言之，或有论神理者，或有摄养神者，亦有调神病者。仅在养神方面，既有动养、静养、动静兼养，又有食养、药养以及从心养、从胃养诸范畴。此外，尚有主张四季调神，调气养神，保精全神等。而在调治神病方面，其法则之丰富，更是美不胜收，如在安神一端，有除烦安神、养心安神、镇心安神、安神定志、宁心安神、清肝宁心、补心宁胆、补肾宁心、养血安神、滋阴安神、安神宽胸等；又如在调神一端，有清热除烦、滋阴止烦、清肝解郁、养心舒肝、顺气开郁、涤痰清火、滋阴降火、交通心肾、清热安胎、养阴熄风

等；再如在开窍醒神一端，有清热凉血、攻下热结、清心开窍、豁痰开窍、清营开窍、清暑开窍、开窍熄风、解郁开窍等，真可谓乐山乐水，仁智互见。惜乎这些珍贵的遗产，均散载于浩如烟海的中医各家著作中，尚待全面地进行挖掘，系统地从事整理。窃以为，苟不对中医生命观问题（也是最根本的问题）加以完整的研究，势必影响整个中医学术的发展。笔者既感研究调神的必要性与迫切性，又感任重而道远。本书虽经涉猎历代医籍有关文献，并列举个人实践调神案加以佐证，但以愚者一得之见，断乎不能囊括如此丰富的中医调神学说。幸赖章老启我茅塞，深加指导。然而，仍难免有挂一漏万之嫌，诸多谬误之处，书之问世，犹引玉之砖也！

第二章 神的概念和生成

一、何谓神？

中医学所指的“神”，绝非唯心论者所渲染的那种虚无缥缈、玄秘莫测的东西；显然，它与巫术鬼神、宗教迷信观念是泾渭分明、截然对立的。

众所周知，祖国医学的经典著作——《黄帝内经》正是站在无神论的立场，旗帜鲜明地指出：“道无鬼神”（《黄帝内经素问·宝命全形论篇》）；“拘于鬼神者，不可与言至德。”（《黄帝内经素问·五藏别论篇》）这就从根本上驳斥和否定了宗教鬼神的存在。

人们不禁要问：中医的“神”，究竟代表什么？我们说，神在祖国医学中的涵义是较广泛的。仅就《黄帝内经》而言，论神之处殊多，其间各有所指。诸如：《黄帝内经素问·灵兰秘典论篇》说：“心者君主之官，神明出焉。”此“神”有精神意识思维之意；《灵枢经·小针解篇》说：“神客者，正邪共会也。神者，正气也；客者，邪气也。”此“神”含正气——人体抗病力之义；《灵枢经·终始篇》说：“必一其神，令志在针。”此“神”指专心一志；《灵枢经·邪气藏府病形篇》说：“按其脉，知其病，名曰神。”此“神”乃高明之谓；《黄帝内经素问·刺法论篇》说：“神失位，使神采之不圆。”此“神”泛指神采、气色；

《灵枢经·行针篇》说：“或神动而气先针行……重阳之人，其神易动。”此“神”可理解为针刺感应；《灵枢经·天年篇》说：“何者为神？岐伯曰，血气已和，荣卫已通，五脏已成，神气舍心，魂魄毕具，乃成为人。”此“神”指的是生机蓬勃的生命活动；《黄帝内经素问·天元纪大论篇》说：“神，在天为风，在地为木；在天为热，在地为火；在天为湿，在地为土；在天为燥，在地为金；在天为寒，在地为水。故在天为气，在地成形，形气相感，而化生万物矣。”此“神”又有自然界物质运动变化之意。凡此种，可谓繁杂纷纭矣。

神的涵意虽如上之广泛，然概其大要，赅而言之，可分为二：即狭义的神和广义的神。狭义的神一般是指人的思维意识活动，正如明代医家张景岳所说：“魂魄以及意志思虑之类皆神也。”（《类经》），而广义的神则为人体生命活动现象的总称。如众所知，构成人体的五脏六腑、经脉组织等，皆有各自的生理特点，又有极为密切的联系，这一生理关系有机的总合，就是人的整体生命活动，而其活动的物质基础为“精”，动力为“气”，其表现则为“神”。

颇堪一提的是，前述《黄帝内经素问·天元纪大论篇》将自然界物质运动变化的功能和规律也称之为“神”，这是不容忽略的又一重要涵义。不难看出，《黄帝内经》之所以注重此“神”的研究，乃在于“人与天地相应者也”（《灵枢经·邪客篇》）。人类生活在自然环境中，势必受天地自然的制约和影响。因此，只有认识天地，掌握自然规律，进而调神摄生，果能如此，则可望健康长寿，尽终天年。

二、关于神的来源

不论其为广义之神，抑为狭义之神，皆成之于先天之精。正如《灵枢经·本神篇》所指出的那样，“故生之来，谓之精；两精相搏谓之神。”由于父精、母血两相媾合，新的生命随之诞生，神就产生了。

神虽来源于先天之精气，但必须不断地得到后天水谷精气的滋养，才能发挥其作用。恰似《灵枢经·平人绝谷篇》说：“神者，水谷之精气也。”由于“五味入口，藏于肠胃，味有所藏，以养五气，气和而生，津液相成，神乃自生。”（《黄帝内经素问·六节藏象论篇》）这就充分肯定，靠自然界五气五味来营养的机体，是生命活动——神的物质基础。也只有后天水谷精气不断充养先天之精气，人体才能气血充盈，脏腑调和，生命力既然旺盛，精神必然充沛。

如同生命机能产生于机体的生命物质——先、后天之精一样，自然界事物的一切生化作用，亦来源于物质性的气。《黄帝内经》主张世界的本源是物质性的“气”，世界处于永恒的运动变化之中。升降出入的气化运动永无休止。一切有形器物，最终必然毁灭，复归为气，然后经过新的气化作用，又生成新的器物。整个世界就是这样一个由形到气，由气到形，循环往复的无穷过程。也正似《黄帝内经素问·阴阳应象大论篇》所指出的：“阴阳者，天地之道也，万物之纲纪，变化之父母，生杀之本始，神明之府也。”这就是说，阴阳是宇宙间的一般规律，是一切事物的纲纪，万物变

化的起源，生长毁灭的根本，有很大道理在乎其中。因此，凡是有物有气的地方，就有阴阳，有生化，也就有“神”，神即是“生化”，所谓“变化不测称之神”也。

至于人的精神意识活动，依照《黄帝内经》的理论，它包括神、魂、魄、意、志五种，分别与五脏有关，但其中和心的关系尤为密切，因心主神志，乃十二官之主。又主血脉，它的主神志的功能正是以精血作为物质基础的。因之，心的气血充盈，则神志清晰，思考敏捷，精神也就充沛。

毫无疑问，上述三方面并非彼此孤立，而是紧密联系的。大自然存在着人类赖以生存的物质条件，人不能脱离大自然而独自生活，而是受外在环境包括自然和社会环境的影响，并适应和改造周围不断变化着的环境；而人体内的广义、狭义两神之间也是相互依存、相互制约。情志活动必须以人体脏腑精（血）、气作为物质基础，而心为君主之官，又有统领协调周身脏腑组织器官功能的作用。这便是祖国医学独特的“天人相应”、“形神若一”的整体观。

第三章 神与脏腑的关系

神与人体内脏密切相关。因为神的活动，必须以脏腑精气作为物质基础。《黄帝内经素问·阴阳应象大论篇》说：

“人有五脏，化五气，以生喜怒悲忧恐。”《黄帝内经素问·宣明五气篇》又说：“心藏神，肺藏魄，肝藏魂，脾藏意，肾藏志”。神、魂、魄、意、志五者，尽管名称相异，但它们同为神的类属，故又将心、肝、脾、肺、肾谓为“五神脏”。另外，“胆者，中正之官，决断出焉”（《黄帝内经素问·灵兰秘典论篇》）；“头者精明之府”（《黄帝内经素问·脉要精微论篇》）；“膻中者，臣使之官，喜乐出焉”（《黄帝内经素问·灵兰秘典论篇》）；“命门者，诸神精之所舍”（《景岳全书》），均与神有着不可分割的关系。

一、心藏神

《黄帝内经素问·灵兰秘典论篇》说：“心者，君主之官也，神明出焉。”《灵枢经·本神篇》又说：“所以任物者谓之心。”由此可见，接受外来的事物而发生的思维活动过程是由心来完成的。从“悲哀愁忧则心动”，“心怵惕思虑则伤神”等病理现象看，神与心之关系至为密切。临床种种神智失常，神昏、癫狂、痴呆等病，前人皆从心治而取效。