

“小主人杯”

华东地区第二届小学生作文竞赛 获奖作品精选

· 高年级 ·

华东地区小学生作文竞赛评委会编



文匯出版社

小主人杯”华东地区
第二届小学生作文竞赛
获奖作品精选

(高年级)

华东地区小学生作文

竞赛评委会编

文 匯 出 版 社

沪)新登字 303 号

责任编辑: 朱志鹏

封面装帧: 赵文奎

“小主人杯”华东地区第二届小学生作文竞赛
获奖作文精选

(高年级)

华东地区小学生作文竞赛评委会 编

文匯出版社出版发行

(上海市虎丘路 50 号 邮政编码 200002)

新华书店上海发行所经销

华东师大印刷厂印刷

1992 年 3 月第 1 版

开本: 787×1092 1/32

1992 年 3 月第 1 次印刷

字数: 119000

印数: 1—150000

印张: 5.25

ISBN7-80531-192-7/G·113

定价: 1.90 元

“小主人杯”华东地区第二届 小学生作文竞赛组委会及评委会

组成人员名单

一、组委会成员

主 任：夏秀蓉

副主任：金正扬 朱杰士 陈幼根 范海昌

委 员：宋旭辉 栾兆祥 任宗耀 王秀红

郑 鸣 韦爱民 沈龙海 戴乃文

盛振华 余鸿源 卢明兴

二、评委会成员：

主 任：刘元璋

副主任：金正扬 王秀红 韦爱民 戴乃文

顾 问：陈伯吹 袁 璿 臧慧芬 万永富

左友仁 陈钟梁

委 员：（以姓氏笔划为序）

丁 荣 万永富 王 越 王文贤

左友仁 卢明兴 孙景洲 朱正茂

李静艳 朱耀成 何乐灵 沈龙海

宋旭辉 余鸿源 陈钟梁 武令仪

罗继远 周珮瑾 郑水泉 郑 鸣

杨 琦 林金山 胡汝骥 俞幽芳
袁 珞 栾兆祥 盛振华 黄钧水
鲁林岳 戴乃文 臧慧芬 潘方集
潘益大 瞿惕时

特约评委：李仁杰 杨 桦 夏定先 陈启伟
瞿 鹭 朱咏雷 庄云飞 庄大伟

主办单位：《上海教育》杂志社
《小主人》报
上海市南汇县教育局
上海市上海县教育局

知我家乡 爱我
家乡 写我家乡

刘之璋 1991.10

校園多芳草
文壇小百花
邵宗杰

浙江省教育委员会主任邵宗杰题词

祝福小作者们

陈伯吹

一叠小学生作文卷，堆置在案角上，那是“小主人杯”华东地区第二届小学生作文竞赛的成绩，我禁不住逐篇逐篇地翻读起来：

首先映进我眼帘的是《我爱家乡的母亲河》。“母亲河”！这三个字打动了我的好奇心，在地理教科书上，中国地图上，没有看到过这样的河名，也没有听老师和同学们说过“母亲河”，因此，非读不可。使我吃惊的，读后才知道这条“母亲河”原来就是“黄浦江”！这位才四年级的小学生，头脑多聪明，给黄浦江题取了一个与上海市民们非常亲切的别名，不由得我不佩服这位小学生的思想敏锐，感情真挚，才能把“黄浦江”题作“母亲河”，该赞赏他（她）多么有智慧啊！

这篇好文章引起了我的阅读兴趣，于是我翻读下去，第二篇的作文也题着类似的题目：《我爱家乡的小河》。这位小作者一开始就写得使人乐于并且急于读下去：“我家门前有一条清澈见底的小河，这条美丽的小河给我带来了不少欢乐，我爱家乡的小河。”接着写的是这条河里春天有菱角，夏天岸边有钓鱼人，秋天河旁草窠里有鸭蛋，冬天河里结上冰，当然，溜冰是一件乐事。写

来有情有景，头头是道。

非常有意思，我读下去，那位小作者写的又是家乡的事——扬州酱菜。他赞美自己家乡的名菜，写出了许多著名的品种：乳黄瓜、姜丝、宝塔菜、螺丝菜等，还有什锦菜。这位小作者把他家乡的酱菜，写得又香又脆又有味，会让读者垂涎欲滴，因而感到自豪。他自己爱着自己美丽的家乡，从而也爱着家乡的酱菜。写来颇有情意，促使读者会想起扬州的美丽与名菜，更会使人想起古书上写着的“骑鹤上扬州”的韵事。

好文章百读不厌，因此我又翻读下去，《我爱家乡的江边大堤》这篇文章一开头就使我心动，它这样写着：“我可爱的家乡——崇明岛，是祖国的第三大岛，三面临江，一面傍海，岛上物产丰富，风景秀丽，我爱岛上的一草一木，更爱那弯弯曲曲的防潮大堤……”作品写到最后，把大堤称赞作“海岛的长城”，给岛民带来了幸福与安全，而对少年儿童则更带来了无穷的欢乐。篇末写出了对海堤的热爱来作结，写得十分有意义。

在这一叠的文卷中，看来都是写着家乡的题材：有写着银杏树的，有写着医院的，有写着大桥的，有写着大米等农产品的，还有写着美丽的花卉瓜果的，最令我喜欢欣赏的，是写家乡泥土的，写来异常亲切有感情：在泥土上打滚，捏泥人儿玩，种向日葵收葵花籽等等。文字写来非常朴素，而且具有深意：“泥土不但给了我许多乐趣，而且增长我不少知识。”这写得真好！结尾又归结到

“茁壮的庄稼，茂盛的树林，土地不仅养活了家乡的人民，也养活了全国、全世界的人们，真是比黄金还宝贵！”最后两句结语，写来更为动人，“啊，我爱家乡的泥土。我愿化作家乡的一把泥土。”亲切之感溢于言辞，深印入读者心中，是个有力的结句。

我一口气读完了少年儿童写的优秀作品，心中喜不自胜。唐诗有句：“欲穷千里目，更上一层楼。”可不是，我希望小作者们，再加一把劲，向上向前跨出去，“学无止境”嘛，尽管作出了好成绩，可还要继续努力。我祝福你们健康进步！

知我家乡,爱我家乡,写我家乡

——“小主人杯”华东地区第二届小学生作文竞赛述评

栾兆祥

以“爱我家乡”为主题的“小主人杯”华东地区第二届小学生作文竞赛获得了圆满成功,涌现了一篇篇富有鲜明地方特色、令人赞不绝口的好作文。现应广大师生与家长的要求,我们编选了这个“精选本”。

为什么说这是个“精选本”呢?请看下面这组数据:

参加本届竞赛预赛者:500,000;决赛者:50,000;其中获奖者:800。精选在此的这88篇获奖作文,就是这样层层选拔出来的。

统观本届竞赛,我们认为在以下三个方面获得了很大的成功:

一、从竞赛过程看,这不仅仅是一次作文竞赛活动,更是一次生动形象的爱国主义教育活动。

本届竞赛的主题“爱我家乡”,是通过让学生在“知我家乡,爱我家乡,写我家乡”的竞赛活动过程中体现的。为此,不少地区还积极组织参观、访问等竞赛辅导活动,真正使学生在竞赛过程中,既激发了写作热情和兴趣,锻炼和提高了写作能力,又受到了形象生动的爱国主义教育。

只有知之深，才能爱之切。许多同学正是在对家乡的山山水水、风土人情、土特产品，甚至一草一木，有了深切的了解和感受之后，才产生了如骨鲠在喉，不吐不快的强烈的表达欲望。于是，在竞赛中便任一腔真情随手中的笔喷涌而出，一吐为快。这样，“爱家乡”的情感，也在“写家乡”的活动过程中得到了提炼，得到了升华。因此，读这个“精选本”，就如同结识了一位位出色的小导游，他们正满怀深情地向你描绘着自己那美丽可爱的家乡……

二、从作文的题材内容看，本届竞赛作文有哪些成功之处值得我们学习呢？

第一，写出了鲜明的地方特色。家乡人人都有。那么，怎样才能写出家乡“与众不同”的地方特色呢？这就需要小作者们对家乡作一番深入细致的考察，并认真思考一下，家乡的哪些事物是最有代表性的？抓住了家乡中最有代表性的事物来写，就往往能表现出鲜明的地方特色。

我们来看一看桂迪颖同学的家乡的海滩，潮水刚退，能捉到碗口大的青蟹，手臂粗的青鱼，咕咕叫的花鱼儿，胳膊粗的八只脚的章鱼；潮水退尽，就拾泥螺……再来看一看邱浩瑟同学的家乡的海鲜，五花大绑的大青蟹，和尚头般的望潮鱼，比手掌还大的对虾……读着这样的作文，我们仿佛走进了一个海洋生物小博物馆！由此，也使我们从中领略和欣羡小作者家乡丰富的海产资源和赶海弄潮的乐趣。

亲爱的小朋友，当你翻开这个“精选本”的时候，你还会了解到小作者们家乡的许许多多的特产：南翔小笼包子、上海三林浜瓜、南汇水蜜桃、奉贤玫瑰乳腐、蚌埠红石榴、扬州酱菜、嘉兴南湖红菱、肖山萝卜干、平湖西瓜、黄岩蜜桔，等等。此时，你是否也想亲口尝一尝这些美味可口的地方风味呢？你是否也想写

一篇作文向人们慷慨地展示自己家乡的特产呢？

第二，融进了浓郁的儿童情趣。这些获奖作文的一个共同之处，就是都能以儿童自己的眼光来观察周围事物，反映儿童自己的生活 and 独特的感受。

请看季一波同学笔下的“家乡的芦滩”：夏秋季节，无疑是芦滩最美丽诱人的季节。芦苇丛中，孩子们摘芦叶，裹粽子，割芦干，编芦蓆，吹叶笛，做“小船”，制“风车”，捉螃蟹……这童趣，这乡情，又凝聚着生活在江边的孩子的几多欢乐？

而杨瑛同学则借“甜芦粟的自述”这一拟人化的口吻，道尽了一个儿童眼中的甜芦粟的特征与作用。从而很好地表达了自己对甜芦粟的喜爱之情。

来自祖国宝岛台湾省的何子凡小朋友，则以朴实无华的笔墨，写了他在家乡的小河里摘菱角、打水仗、钓鱼、掏鸭窝蛋、溜冰(冬天)的事情。这些事情虽不惊天动地，可都那么有趣。这就难怪小作者对家乡的小河是那么的依恋！亲爱的小朋友，在你的童年生活中，是否也有如此有趣的记忆？

第三，抒发了强烈的思想感情。这是本届获奖作文的又一成功之处。读一读这些获奖作文，你一定会被他们热爱家乡的纯真的感情所打动。

高岩同学是这样抒发对淮河的感情的：“我是淮河的女儿，是淮河的乳汁把我养大……”

喝黄浦江水长大的徐薇同学对黄浦江更是一往情深。她把黄浦江比作“母亲河”，这是个何等神圣的字眼，何等贴切的比喻！于是，小作者在文章结尾处借母亲之口道出她对黄浦江的认识：“我们是靠喝黄浦江水长大的，上海人民离不开黄浦江，就像孩子离不开母亲一样。”因此，“我爱你，家乡的母亲河！”就不仅仅是小作者的心声，也是全上海人民的心声。

我们再来读一读朱浩同学的《我爱家乡的泥土》。这篇作文的语言虽如泥土一般朴实无华，却处处体现出小作者对家乡泥土的一片深情。因为泥土不但给小作者许多乐趣，而且还增长了他不少知识，小作者正是在与泥土的交往中逐渐认识到泥土对于人类生活的重要，才在作文中发出了这样强烈的感慨：“茁壮的庄稼，茂盛的树林，都是在土地的哺育下成长的。土地不仅养活了家乡的人民，而且养活着全国全世界的人们。泥土真是比金子还宝贵！”“啊，我爱家乡的泥土，我愿化作家乡的一把泥土！”

读着这一篇篇情真意切的好作文，真是不由你不怦然心动。是的，写以“爱我家乡”为题材的作文，最关键的就是要融进自己对家乡的情感，突出一个“爱”字。因此，从这个意义上说，本届获奖作文都是小作者们用从心底流淌出来的“爱”写成的。

三、从写作方法看，本届获奖作文为我们提供了以下几点启示，

第一，要善于观察并选择自己最熟悉的、感受最深的事物来写。读一读这些获奖作文，你会发现我们的小作者对笔下的事物，了解是那么透彻，感受是那么深刻。而这一切，全在于我们的小作者有了一双善于观察的慧眼和灵敏的耳朵。

第二，要善于以小见大，抒发真情实感。家乡的可爱，并不是只有通过写大事物大场面才能表现的。人们对家乡的认识，对家乡的感情往往是从身边的细小事物开始的，小学儿童尤其如此。

请看施言奉同学笔下的“我家附近有一条小路”。小作者通过描写上学路上日日走过的一条小路的可喜变化，从一个侧面反映了家乡近年来发生的巨大变化。从而热情歌颂了中国共产党的正确领导。这就很好地收到了“以小见大”的效果。

亲爱的小朋友，当你翻开这个“精选本”时，你还会了解到，范小佳同学笔下小小的“黄桥烧饼”，却在革命战争中为革命作出了巨大贡献；尹斐洁同学家乡的小井，“默默无闻地为家乡人民奉献生命源泉”的可贵精神；崔磊明同学笔下“为了青山常在”的护林老人李大爷的平凡琐事，却将共产党人全心全意为人民服务的高大形象树立在你的眼前……

这就是“以小见大”的魅力！小作者们描写的事物虽然是小的，但是，你能说他们所表现的主题是小的吗？

第三，要有丰富的想象。仔细读一读这一篇篇获奖作文，你会感到小作者们不仅爱家乡的过去，爱家乡的现在，他们更爱家乡的明天。这就必然引起小作者们对家乡的明天的无比遐想。

你看左元俊同学是这样向我们展示他家乡上海城明天的现代化交通图的：纵横交错的立交桥，立体式的高速公路，气垫式汽车在飞驰，机器人警察在指挥……还有史燕萍同学笔下未来浦东开发区的诱人前景，等等。

这些想象之所以写得好，不仅仅是因为想象的奇特，更重要的是在于小作者们对家乡的热爱，对开发家乡的关注，对建设美好家乡的向往。

亲爱的小朋友，如果你也能做到这些话，我相信你一定能写出比这更美好的文章，也相信你长大后一定会把家乡的明天建设得更加美好！

目 录

祝福小作者们	陈伯吹
我的家乡, 爱我家乡, 写我的家乡(述评)	栾兆祥
我爱家乡的_____	

题析	李静艳(1)
作文1	上海 朱超(2)
作文2	浙江 杜欣(5)
作文3	浙江 林讷(8)
作文4	上海 郁志筠(11)
作文5	安徽 高宇(14)
作文6	上海 包丽佳(17)
作文7	安徽 高岩(20)
作文8	江苏 季一波(23)
作文9	上海 夏瑾(26)

请到我们家乡来

题析	李静艳(29)
作文1	浙江 韩骏(30)
作文2	江西 匡小恂(33)
作文3	上海 秦昔(36)
作文4	福建 郭志颖(39)
作文5	上海 李惠华(42)
作文6	上海 华莎(45)

他(她)为家乡添光彩

题析	左友仁(48)
作文1	浙江 崔磊明(49)
作文2	上海 赵燕君(52)
作文3	上海 尹杰(56)
作文4	浙江 江河(60)

家乡的人心灵美

题析	万永富(63)
作文	上海 潘起(64)

家乡的××最有名

题析	上海 王幼舫(67)
作文1	上海 方心驰(68)
作文2	江苏 李靖(71)

我爱吃家乡菜

题析	徐根荣(74)
作文1	上海 曹霞(75)
作文2	上海 汤婕(78)

家乡的××味道好

题析	左友仁(80)
作文1	上海 杨瑛(81)
作文2	浙江 张力(84)
作文3	浙江 刘畅(87)

家乡一景

题析	万永富(90)
作文1	江西 肖华明(92)
作文2	上海 顾春军(95)