

古今說部叢書

第八集
六

中華民國二年七月初版
中華民國四年一月再版

古今說部叢書第八集
（定價大洋壹元陸角）

（定價大洋壹元陸角）

校輯者 國學扶輪社

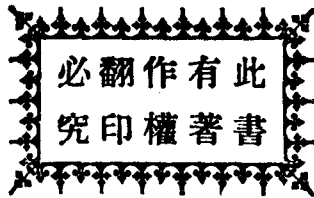
發行者 中國圖書公司和記

上海四馬路東首二十一號

印刷所 中國圖書公司和記印刷所

發行所 中國圖書公司和記及各省支店

代售處 商務印書館及各省分館



此書有作翻必究

序

國家所與治民者。良有司耳。有司爲親民官。爲牧爲令。上者守民事。無一不重。而訟獄爲尤重。堂皇判決。是非皎然。善知勸惡。知懲而人心風俗。默爲轉移矣。一或蔽於昧。蔽於情。蔽於私。蔽於自恃。而不能虛衷以研之。獄之成也。是非失實。譴張者逞志。馴良者吞聲。而陰爲搆煽。蠱惑者益肆其技。而無所憚。治獄之得失。所繫綦重如此。而况讞關人命。出入尤鉅者乎。余讀遜齋先生傳。及平反湯溪酈十九案。而不勝慨然也。先生守金華。廉知是獄。鞠得實。歡聲騰閭巷。以爲神明。然竟以是失上官意。去職。夫仁人之用心。其勤民立事。豈以仕途亨屯爲芥蒂。而司察吏者。乃徇一偏之好惡。而人才沈抑。不亦重可嘆哉。余宦游山左有年。得交先生。來孫愷軒。藹如醇如。久而益敬。因出所刊先世遺集。遜齋偶筆。畫溪詩集。先生作也。陽湖縣志。先生傳增焉。小有齋自娛集。先生子陶村公作也。先生改官後。令山左曹縣。曹人尸祝至今。而陶村公茂於學。主講席。及門多顯達。蓋先世著述甚富。兵燹之後。此其僅存者耳。先生父子旣仕學發聞。而

其所著詩古文辭。暨彙記各帙。膏沃聲宏。精采爍露。蘊之淵斯。抒之卓。於以知文以載道。輪轅非可虛飾。而出處一貫。當思其所由來也。爰就管見。謹識數言。固陋之譏。知不免爾。

光緒七年歲次辛巳秋日宜興宗後學家杰拜撰

自叙

余年十三。隨先大夫任。始爲樂陽之行。衙齋扃閉。鮮聞見。道途所經。忽忽四十年。亦不復記憶。壯歲客京師。不出廣甯門者六載。雍正癸卯。就山右學使者之聘。經恒山。涉桑乾。皆窮日就邸。至則操鉛槧焉。未浹歲。還試禮部。五台雁門諸勝。仰首遙矚。無由一至其地。自丁未貳守浙中。僕僕道途。武林苕霅陸甌越。泊濱海諸郡。頻往返。而天台未及一游。雁宕密邇甌江。屐齒未到。陸行赴閩。溯灘而回。其間山海交錯。日經險幘。因公事旁午。過且弗留。嘗一登鼓山。力倦而返。蓋素乏濟勝之具。而心手頑鈍。山靈故靳相見也。迨乾隆乙丑。謫官甯海。茅齋一椽。兀坐竟日。無復游覽之興。自問足跡所到。十不及一耳。日所睹記者。其奚能賅而存焉。丁卯秋。兩兒歸。應省試。散衙後。隻影自隨。有兩僕。黃昏時。鼯聲與蟲聲相間。輒剪燭。舉嚆昔所經。及見聞之頗新異者。各綴數語。尹曹後日事簿書。束之高閣久矣。判張常氏牘。略具始末。李媿朱耿氏二則。連類及之。附於諸節烈後。乾隆十八年癸酉季夏。毘陵徐崑國山氏自記。

遜齋偶筆上卷

毗陵徐 崑國山氏著

湯泉

甯海東四十里。有湯曰龍泉。出平地。在道旁。亭障久廢。城南鵲山亦有湯。乃在
潮水中。四圍皆涼。中獨熱。過者或爬沙爲坎而浴之。聞歸仁里亦有湯。未至也。
文登之七里湯。有屋可居。獨棲霞艾山湯最稱善。無硫黃氣。招遠東門外湯泉。
有官堂民堂女堂。以其近郭而有障也。浴者頗多。惜微有硫黃氣。不及艾山湯。
上有池可熟菜。其水上水溝。泉涓涓來。熱氣上騰。居民取其水入盆盎中。卽置泉
上。煎之成鹽。下流入溪。半煥半涼。截然中分。名鴛鴦河。冬月經數里。乃凍。海濱
岑寂之地。一郡中乃有湯泉數處。若在通都大郡。粉飾爲工。浴者必踵相錯。日
夜不休。名與驪山相埒矣。而爭攘其利。因湯得禍者。又豈少耶。然則爲茲泉惜
也。可爲茲泉幸也可。

松樹廟

龍泉湯之西三里許。有廟曰松巒。祀漢壽亭侯。四圍皆松。大者數十圍。不下二三千株。夏月過此。涼風襲人。登高臺四望。意豁如也。濤聲盈耳。如坐海嶠。松花四落。香沁肺腑。塵寰中勝境。不意於荒陬遇之。其南十餘里。則有煙霞洞。

煙霞洞

甯海東有崑崙山。延袤百餘里。界文甯之交。其主峯曰太白。極高峻。數十里外。望之隱隱如泰岱。其下舊有太白庵。已久廢。僅通樵採。登臨者絕少。煙霞洞者。崑崙之堂奧也。四圍皆山。奇秀天挺。削若芙蓉。松檜鬱蔥。隔絕人世。迴非坡陀漫衍尋常林麓蹊徑。洞有二。其最高者爲老洞。猿狖所居。逼仄不可上。稍下爲小洞。片石斜覆。中空如廣廈。上有亭。旁列石可坐。小松偃覆。亭亭如蓋。右側大石一。高可十丈。大如廣廈者三之。蹲立左顧。鐫曰棲雲。層巒疊嶂。環拱几席。大樹千章。皆合抱。松風謾謾。如聽洪濤。對面一山。最爲秀拔。直逼雲林筆意。樹木尤多。虬枝點雪。雖工畫者不能到也。己巳冬。陟其巔。吟眺移晷。悠然有世外之想。折旋而下。藤葛攀附。幾一里至廟。得少憩。廟祀老子。屋數楹。適當對山之衝。

山門瞻眺。不忍移步。惜兩旁蓋寮房。皆背山而挾北。若惟恐山靈之相見者。自此而下。皆行松徑中。不二里。乃至山麓莊院宿焉。時月未出。四山黝黑如屏障。殘雪掩映。若明若滅。高低曲折。以意逆之。人聲寂靜。或聞宿鳥撼枝。微響四達。此境城市居人。夢想不到。山居者又或習而不察也。何時得掛一瓢。了此宿願哉。

銅碑鐵樹

俗傳煙霞洞。有銅碑鐵樹。名甚奇。詢之士人云。銅碑石質。擊之響應山谷。今碑旁擊痕深寸許。旁有碑林立。皆不爾。夫石固有聲。此石之響無足怪。鐵樹高三四尺。大盈尺。無枝葉。色黑如鐵爪。其皮有生氣。不知歷年幾許。聞昔茁一枝棗也。向在老子廟旁。道士鑿石砌道。掘去之。今槁矣。吾鄉白雲溪蔣氏宅。爲東坡故居。有香海棠一株。天下無雙。四十年前爲炊煙所逼而死。天生神物。乃見戕於廚娘野道之手如此。

嶽姑頂

嶽姑頂。在煙霞洞東數里。山峭拔高於洞。而遙其幽。巖上殿宇翼然。松柏環拱。亦勝地也。山東西有二徑。皆可上。陡絕處甚苦足力。四五月間。婦女行香。聯袂而上。殊不爲意也。廟祀碧霞元君。萊陽周方山有記云。山名姑餘。爲麻姑修道處。今乃祀嶽神。且易其名曰嶽姑頂。譬之延賓於此。歷年不去。并其室而有之。無乃非人情。然而嶽神帝者。司禍福。能奔走士女。廟祝利之。若祀麻姑。求福者不至矣。則其祀嶽姑也固宜。

九龍池

周方山蒼山九龍池記云。崩崖對立中。一石長二里許。九孔涓涓吐溜。自一池至三池。漸高相距近而平。四池稍遠而險。五六七池。峭壁直上。不可攀躋。望見之焉。其八九池不可見。距石之巔。陟其右崖。行六七里。始至龍池。上流沿河北下。巨石當其衝。上廣下銳。躍而下。乃見上池。而九池大小深淺欹平。皆得寓目。復疊石躍而上。循故道至四池。飲其水。此可謂好事者已。余游煙霞歸。經蒼山。心羨所謂九龍池者。冀得一游。會薄暮不果。

蓬萊閣

閣在登郡水城內之西北偏山上。閣外卽雉堞。臨大海。北望無際。有碑。顏曰。難爲水處。相傳東坡禱於神。見海市卽在此閣中。有髯蘇像焉。東北無大島。夏月可觀日出。或曰。不如泰山日觀峯。所見者大。而殷紅浴水。倏升倏降。與山光相上下。其山下仍晦黑。種種奇致。蓋泰山極高。故離海雖遠而見早。蓬萊之與泰山。高下不知幾千萬丈矣。余攝海陽令。縣署在山坡上。高於城。大海傳城脚。翼得異觀。雞未鳴而起。候日出。至黎明。不見日影。及出。僅如太浴盤。徑不滿丈。俄而紅光射人。不可復視。與平地所見相去無幾。乃知所處者卑。見之不早也。然蓬萊閣極宏敞。其下有廟。有亭。有臺。碑刻頗富。海外有島。碁布星列。風起濤湧。鷺鶴羣飛。風定浪平。遠檣將至。如豆如粟。海市忽起。一望千里。纖悉畢見。夫是之謂大觀。

沙門島

嘗閱傳記。沙門島。爲竄逐罪人之所。疑其去中國甚遠。及謫官登州。上蓬萊閣。

見海中島嶼大小不一。東北一小島。直削亘浸中。問其名。沙門島也。俗呼紗帽島。以形似故。離岸不數十里。望之色赤。無林巒。絕人跡。遷客至此。驚濤日夜聒耳。魑魅與居。不必投諸海中。已知死所。欲如余之悠游內地得乎。

石門洞

浙之青田縣西甌江中。兩山相抱若門。名石門洞。非洞也。中有屋舍十餘楹。田如千畝。黃冠居之。陸行半里許。有堂三楹。面石壁。壁頂突出瀑布。懸空而下。高數百尺。皆作雲霧。隨風旋轉。如游絲玉屑。霏微有無間。匯入於潭。聲甚清越。絕不類他處。如匹練傾瀉。聲澎湃也。潭左有石穴。高三丈。寬如大廈。斜削逼瀑布數丈許。朱欄曲檻。游人徙倚其中。風飄水氣。時拂襟袖。如濛雨。不甚沾溼。其堂爲劉文成先生讀書處。有碑記。余鄉蓉湖周公督學時。匾記之。

仙洞

介溫台二郡海中。有玉環山。延廣百餘里。山海交錯。地肥饒。兼魚鹽之利。舊爲棄壤。惟濱海貧民。拾蝦蚌採薪蒸者往焉。制府李公。以其逼近內地。宜就約束。

選太平令張公坦熊開闢而鎮撫之。度地築城。墾田十餘萬畝。榷鹽捕魚。遂成沃土。設溫台玉環同知。卽擢張公往蒞。時雍正庚戌辛亥間也。余分守溫州。以公事至其地。張公治具招游仙洞。恍然得世外桃源。洞距城西十二里。千山環抱。徑路幽折。瀑布數十丈。蜿蜒三折而下。匯爲溪潭。潭側有亭有臺。有船房數楹。四周樹木叢密。多異花藤蘿。莫能舉其名。入坐良久。啜山中新茗。兩腋風生。幾忘此身在塵寰中。瀑布之上。遙望叢篠翠蕉間。隱隱有一洞門。艱於足力不能上。余在甌九載。凡三至玉環。必憩息竟日。於山靈似有緣者。

小飛來

小飛來。在吳山丁野鶴祠前。大石三四。直立天然。曲徑中通人行。上有大石一。平覆如頂。四圍脫空。如人力舁置之者。其大如屋。雖千牛弗能舉也。頂中透日光一線。如飛來峯之一線天云。

小巫山

小巫山。制府李公所開闢。在吳山火神廟西南。其峯大小十二。皆天成。不假斧

鑿峯不甚高。高下位置。雖雲林大癡。亦遜其自然。李公門榜一聯。余僅憶其對句曰。搽出眞山作假山。天然警句。

丁家山

丁家山。亦李公所開闢也。在裏湖之西。路徑幽折。道旁小石。形似龍走。或如園林中假山。其上有船房數楹。登亭可覽全湖之勝。下爲道院。側有小山。彷彿小巫山。山中潭水清澈。恍若壺中小景。一邱一壑。乃在層巒疊嶺之上。

石公

太湖西洞庭山。勝地也。其東偏有山曰石公。尤奇。山純石青白色。質堅緻。四面皆方幅直立如削。成或如堂。或如大廈。或如城。高者數十丈。低亦不下數丈。旁無附土。中或通徑道。仰視天皆一線。或曰蘇湖二郡。秀氣所鍾。鑿之不祥。江浙同時興築海塘。湖中三山。元山。蘇之金蕉湖之埭山。及浙東之羊大諸山。斧鑿不絕。而此山獨完。

皈雲洞

販雲洞。在石公山東北。深數十丈。高十餘丈。洞口之石。纔高丈餘。呀然中空。一石自洞後側立而出。適當其中。剗鑿作大士像。高可三四丈。妙相莊嚴。跣足直立。微側其身。手撫童子。作顧盼狀。裹以赤金。雖道子妙墨。不能過其背。卽山石也。四周就山石。刻作鸚鵡楊枝淨瓶之屬。極工妙。門設朱欄。樵蘇者不得入。顏曰販雲。稍北。又有一洞。較小。四圍皆空。中有一石。自上而下。上豐下銳。極圓。高數丈。如塔影倒垂。離地纔數寸。尤奇絕。

五顯嶺

閩越之界。爲仙霞關。其南十餘里。曰五顯嶺。廟神五甚靈。土人祀之。惟謹云。閩逆亂時。嘗勒兵至嶺。見五將軍率兵遏之。不敢過。偵視無有。再過復然。其卒伍踉蹌倒戈墮嶺。死者無算。閩逆卒就擒。

仙霞關

歲庚戌。余自杭遵海濱陸行至甌。復自甌至閩。日行山嶺間。奇峯峭壁。高下崎嶇。過坳嶺。飛轡路逼仄而多折旋。輿人前者趾東向。後者尙西行。筍輿中懸下。

臨絕澗。心悸不敢發聲。險絕處策杖步行。常捫壁而過。歸溯灘河而上。劍石急湍。日經百險。至浦城。復舍舟而陸。道經仙霞關。意其險有倍於前者。迨至關。關門南北各二道。極寬石板鱗次而下。往來掉臂。曾是不意也。舉目四矚。豁如曠如。道旁高樹林立。鼯鼯跳躍密葉中。鳥聲相聞。多竹雞鷓鴣。頓忘行路之苦。人生天地間。跬步皆可遇險。不必盡耳其名。耳其名者。或未必盡然。大率類此。雖然。不歷險。不知坦途之可樂也。

灘河

福建自水口而上。河極寬。湍流迅疾。小舟溯洄。雖險尙少。灘自延平至建甯。則無處非灘矣。其最著者。以百數。而黯澹灘。阿彌陀佛灘。爲甚。黯澹灘高如杭州之海門。潮橫截如白練。二三里外。卽聞灘聲。逆流而上者。預集鄰船。水手十餘人。添絳并力。僂僂叫號。步不過數寸。鷁首飛濤如噴珠。若絳繩中絕。不知所止。然猶可傍岸。客起陸行。未爲險也。余時坐憩巖上。看挽舟。見上流船放灘極險。灘之上水平如鏡。舟人預立竹芭。護船前後。高出一二尺。篙師立船頭執招舵。

師手舵惟謹。水手三四人。兩旁執篙。皆屏息伺立。至灘下如矢。灘高於船。沒不可見。轉瞬間。船離灘已一二里。顛簸如一葉。頭尾竹芭中水淙淙下。灘四旁叢石如虎豹搏噬。少不戒。齧粉矣。爲股慄者久之。阿彌陀佛。灘四圍無岸可挽。大石林立。水紆迴而迅駛。舟行石罅中。順水疾如梭。篙師執篙。左右顧。分寸不容或爽。過灘回視。有石柱立水中。上鐫佛號。蓋有戒心。籲神助也。

鼓山

福州鼓山稱勝地。余在閩兩閱月。公事畢。肅客登鼓山。過海汊。及山麓曰鼓山下院。步行而登。纔二里許。憊甚。憩半山亭。詢之土人曰。自此至山頂三里。松陰夾道。隨處可玩。下此無有也。余興勃然。而倦於足力。不能登。客曰。使人至山頂。借寺僧椅。縛作籃輿。舁而上。何如。余曰。似此游山。豈不令東山笑我。諸君且上。我歸作臥游可也。不果登。余在浙十餘年。天台雁宕。屐齒可到。金華洞爲洞天之一。聞游者必舁小舟山上。乃可入。俱不及游。林泉之樂。天固靳之。不輕以予俗人也。明季江陰有徐霞客者。年少出游。至老始歸。張騫玄奘。足迹未到之處。

皆所經歷。夢中有人截其兩足。以鐵足易之。又有道士貽米一小袋。大革囊一。戒毋盡食。食訖袋復滿。囊以作室。且作舟。語似近怪。聞其有書載中外國目擊事。客固無子。其族人秘不肯示人。桐城張少宗伯督學時。鈔得之。凡十餘本。嗚呼。如霞客者。豈不謂之地行仙也哉。

南臺大橋

福州南臺海口也。中有洲。爲樵關使者署。南北俱有橋。其北皆大石所砌。長數百丈。通輿馬。下百孔。潮汐時至。石上皆蠣封。小舟出入其間。潮平猶高下尺許。拏舟悉婦女。曰曲蹄婆。嫣然少艾。短衫赤腳。賈勇持篙。樵關之南。橋亦數十孔。上鋪木板。寬如北橋。余時奉檄。造天津彪子船。造訖已豎桅。移文福防廳。撤橋木一孔。乃得出。聞今亦易以石矣。世人但傳洛陽橋之勝。余雖未至其地。讀蔡文忠碑記。南臺大橋亦約略相似云。

趵突泉

濟南趵突泉。灤水之源也。讀博物誌云。灤水出歷縣。水湧若輪。今見其泉從地