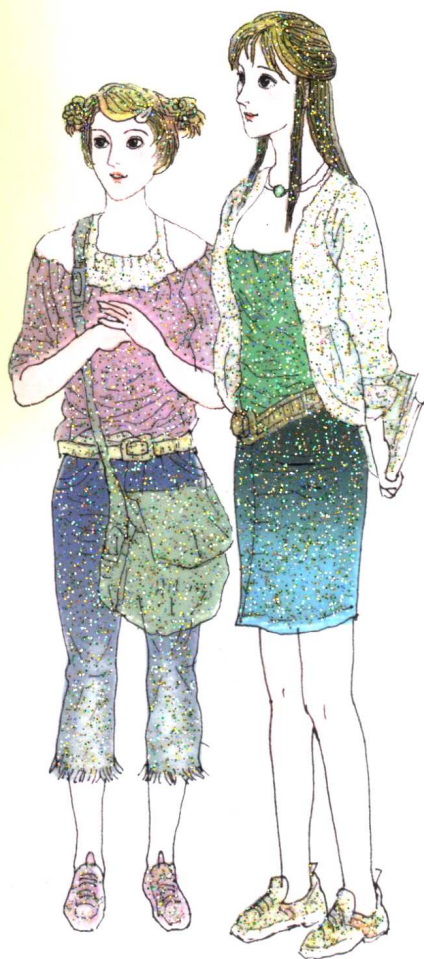


六月

赢莹著

的
青橙



青春旗

青春旗系列丛书

赢莹著

六月

的

青橙

花城出版社
中国·广州

图书在版编目 (CIP) 数据

六月的青橙

赢莹著.

— 广州: 花城出版社, 2005. 7

(青春旗)

ISBN 7-5360-4584-0

I. 六 ...

II. 赢 ...

III. 长篇小说 - 中国 - 当代

IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 074376 号

责任编辑: 谢日新

平面设计: 苏家杰

技术编辑: 易 平

插 图: 刘 谨

出版发行 花城出版社

(广州市环市东路水荫路 11 号)

经 销 全国新华书店

印 刷 肇庆科建印刷有限公司

(肇庆星湖大道)

开 本 850×1168 毫米 32 开

印 张 10 3 插页

字 数 230, 000 字

版 次 2006 年 1 月第 1 版 2006 年 1 月第 1 次印刷

印 数 6000 册

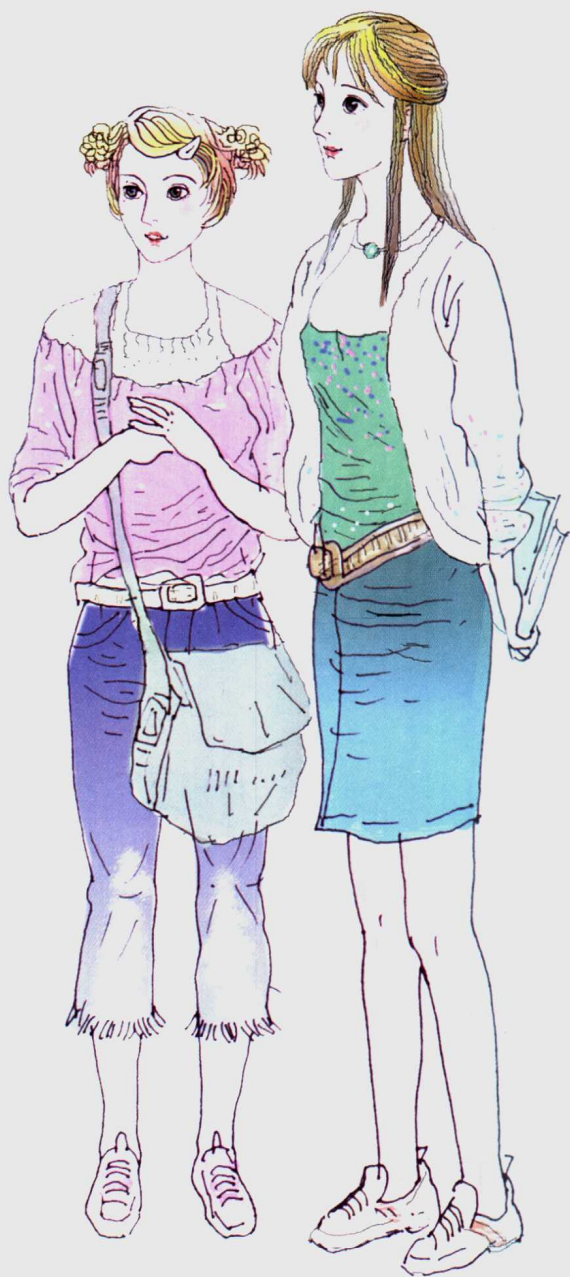
书 号 ISBN 7-5360-4584-0/I·3642

定 价 18.00 元

如发现印装质量问题, 请直接与印刷厂联系调换。

请

当面说，我俩在你心中，
那一个分量重



茵

儿想不到，交往了半天的网友，
远在天边，近在眼前



该死的作业，差点忘了自己是个女孩了



为了高考，雨心忍痛割“爱”



内容提要

中考、高考是人生中的重要门槛。

初中、高中是人生中的花季、雨季。

本书生动描写了处于该年龄段的学子的校园生活，真实记载了他们甜酸苦辣的青春岁月。

在一所分数至上的非重点中学里，一群有追求、有思想的毕业生都被当今的应试教育磨掉了个性的棱角。在残酷的中考和高考面前，他们掩藏了所有的快乐与激情。酷爱文学的林茵儿、林雨心；摇晃在友谊与爱情天平两端的岑迪、卓雨奇；寄托于爱又割舍了爱的谢一帆；“我是差生，我很自卑”的江飞，都在无奈中压抑着自己的青春。最终他们各人抒写下了怎样的命运？

假如你正面临着中高考，假如你有过中高考的经历，假如你正感到彷徨、痛苦、无助，不妨尝试着走进《六月的青橙》。相信这本小说，会给你一种在黑暗中窥见曙光的感觉，相信通过它，你可以看见中国教育的希望、中国学生的希望、自己人生的希望。

《六月的青橙》会是你希望的所在。

目 录

- 一、女孩的情怀/1
- 二、训话/9
- 三、梦醒时分/16
- 四、今年我高三/19
- 五、第一天上课/21
- 六、不愿说再见/22
- 七、竞选班干部/25
- 八、男儿有泪不轻弹/30
- 九、轻轻地，我将离开你/38
- 十、祝你一路顺风/45

——雨心的内心独白

- 十一、高三，苦不堪言/46
- 十二、莫祭我的十七岁/49

——雨心感想

- 十三、数学，你是我心中永远的痛/51
- 十四、理想乌托邦/54
- 十五、青春必修课/58
- 十六、象牙塔的梦/61
- 十七、出国，一切从零开始/67

——程思的信

十八、你在他乡还好吗/71

——同学们的回信

十九、心语心愿/73

二十、我们的未来不是梦/81

——茵儿的内心独白

二十一、不是我不明白，这世界变化快/82

二十二、高考，无形的枷锁/90

二十三、为什么受伤的总是我/95

二十四、他太狂了/102

二十五、班主任的烦恼/103

二十六、我是丑小鸭/109

——诗慧的内心独白

二十七、友情催化剂/110

二十八、十八岁，我可以恋爱了吗/115

二十九、投诉信风波（一）/119

三十、假如我是老师/131

——岑迪的内心独白

三十一、您的微笑/132

——茵儿周记

三十二、老师，你完美吗/133

——何玲的内心独白

三十三、其实你们不懂我的心/133

——欧老师的内心独白

三十四、爱在雨季/135

- 三十五、投诉信风波（二）/143
- 三十六、考而不死是为神/149
- 三十七、校运会，展示个人的风采/151
- 三十八、18岁的宣言/160
- 三十九、给爱一份承诺/162
- 四十、期中大写真/166
- 四十一、季节的忧伤/173
——茵儿的内心独白
- 四十二、我的未来是什么/174
——江飞的内心独白
- 四十三、都是江飞惹的祸/175
- 四十四、我应该怎样做/176
——欧老师的内心独白
- 四十五、今夜有暴风雨/177
- 四十六、我不喜欢这样的教育/184
- 四十七、心有千千结/197
- 四十八、其实我很温柔/207
- 四十九、学历还是学力/214
- 五十、我眼中的高考/216
——高三（3）班讨论会
- 五十一、我想试着了解你/218
- 五十二、双鱼座的男孩/226
- 五十三、爱你在心口难开/235
——岑迪的内心独白

五十四、情感的砒码/236

五十五、十六岁的花季/246

——茵儿的内心独白

五十六、我终于看到了阳光/248

——岑迪的内心独白

五十七、爱，不用说对不起/255

——卓雨奇的内心独白

五十八、爱情辩论赛/256

五十九、青春的呐喊/266

六十、食品罐头/274

六十一、无奈的陀螺/275

——茵儿的内心独白

六十二、失去的幸福/277

六十三、我不是愿意忧伤/279

六十四、高考模式/282

六十五、女孩不应轻易哭/290

六十六、惆怅还依旧/294

六十七、伤感五月/298

六十八、告别六月/307

后 记/312

一、女孩的情怀

林茵儿曾清楚地记得，在刚升上初二的时候，班主任欧老师就煞费苦心地将班上的座位来个彻底调整。结果是男生再也不能对女生唱那首《同桌的你》，而只能唱《对面的女孩看过来》；那条曾有过漫长历史的“三八线”——男女分界线也在那次调位中被消除得干干净净。换句话说，就是男生与男生坐，女生与女生坐。

虽然欧老师对此次的大行动没有作出任何解释，但是在班上的同学眼里看来，这一切都心照不宣、不言而喻了。十五六岁的少男少女情窦初开嘛！

为了将早恋扼杀在摇篮里，为了达到“故事还没有开始就已经结束”的目的，欧老师的此一做法可真是用心良苦。

林茵儿的表姐林雨心也曾苦口婆心地劝诫她：千万千万不要早恋！因为那不是任何一个人都能玩得起的游戏！

对于欧老师的“用心良苦”和林雨心的“苦口婆心”，林茵儿是知道的，也是理解的。不过，她还不完全明白早恋究竟是怎样的一种滋味。是雨心班上那个优秀得令人羡慕的男孩子谢一帆看雨心时那个含情脉脉的眼神？还是她们班上的女生见到本班同学岑迪和卓雨奇时那脸如桃红、心似鹿撞的兴奋样？

林茵儿不清楚这种感觉，因为她没有亲身经历过。但是她并不渴望拥有这份经历，因为懂事的她知道“不听老人言，吃亏在眼前”这句至理名言的意思。她不想吃亏，也不愿吃亏。

可是最近，她却突然在心里面模模糊糊地向往起这种朦朦胧胧的情感。

是什么原因促使她产生这个可怕的意念？林茵儿在心里反反复复地问自己。

是因为真的已到了情窦初开的年龄，所以才有了“少女情怀总是诗”的心思？还是……还是因为那个他？那个茵儿不知道真实姓名而只知道网名的网友，那个活在虚拟世界里而看不到他的真实面孔的男孩？

是因为他吗？林茵儿害怕地想道。

……

今年暑假，茵儿通过上网聊天，认识了他，一个网名叫狄卡儿的男孩。

原以为“快乐”二字离自己很遥远，可是自从“狄卡儿”三字在她的视线里出现后，林茵儿发现原来快乐就在身边，原来孤独、忧郁并不是她的代名词。

因为她觉得自己拥有了一个知己。

除了表姐林雨心外，林茵儿还没有把谁真正地视作知己。即使是诗慧，也只能称为好朋友。“好朋友”和“知己”的概念是不同的。因此能被茵儿看成是知己，说明此人在她心里的分量一定很重。而狄卡儿，能在短短的近两个月内就迅速地“征服”她的心——一个优秀而特别的女孩的心，也证明此人的确有“过人之处”。

是的，他与其他网友不一样的地方是，他是一个更让人信赖、更使人感到真诚和可靠的倾诉对象。

和他“在一起”，林茵儿可以无所顾忌地将烦恼“一泻千

里”，以宣泄内心的不快。同时她也能够随心所欲地与他畅谈人生、理想、生活等深层次的话题，甚至讨论她所酷爱的文学。

从彼此的对话中，林茵儿发现他俩拥有的共同话题还真不少，而且她觉得狄卡儿是一个很好的听众，也是一个值得交心的朋友，因为他懂得关心、体贴、安慰和鼓励人。

记得当初狄卡儿作自我介绍时，就令一向不爱上网聊天的林茵儿突然心动，产生一种想与之试试交朋友的奇怪感觉。

当时狄卡儿这样介绍道：

网名：狄卡儿；

星座：双鱼；

爱好：看书、玩电脑、各种球类运动；

最崇拜的人：比尔·盖茨；

最喜欢的一本书：《赢尽天下》；

最喜欢的一首歌：《同桌的你》；

最喜欢的颜色：天蓝；

最喜欢的地方：大海；

最向往的地方：西藏；

理想：在 IT 领域内有所建树；

座右铭：天生我才必有用；

自我评价：聪明、上进。

留言：灯红酒绿的大都市内处处充满了可怕的诱惑；虚无缥缈的网络世界时时布下了不为人知的陷阱。可单纯的我没有任何复杂的目的，只是想和你交朋友，陪你走过悲伤和甜蜜，陪你一起成长……

这份一目了然的自我介绍，特别是那几句留言，使林茵儿看到了他的真诚。也就是从那一刻起，她下定决心和这个名叫狄卡儿的男孩交朋友，谈谈心。

诗人汪国真说：“当你敞开心扉，阳光便会照射进来，春风

便会吹拂入来，心灵便会透亮起来。”

是的，自从林茵儿将紧锁的内心大门打开，迎接走进来的狄卡儿时，她就感觉到狄卡儿是她寂寞而冰冷的人生旅途中的太阳。认识了他，茵儿才知道什么叫“相见恨晚”。这个暑假，她除了看书、写文章、背英语外，剩下的时间就是沉迷在虚拟的世界里。

家里人对林茵儿上网聊天颇感不满。理由不外乎有两个：其一，浪费金钱。自从她上网以来，家里每个月的电话费都呈增长趋势；其二，也是最主要的，那就是浪费时间。虽然说现在是暑假，但是今年的这个暑假却和以往不同，它有着特殊的意义。它是准备迎接初三生活，面临中考大战的充电、冲刺阶段。因为有了中考的压力，所以今年的这个暑假不可能过得舒心安稳，所以林茵儿的爸爸才会像周扒皮似的催促她早早起床学习，甚至对她上网聊天，浪费时间的做法持强烈的反对态度。父母这样做，无非是希望女儿能考上好的高中，出人头地。另外他们还说：“网上的人或事，真真假假，假假真真，谁都无法看清它的真面目，因而人还是现实点好。说到底，网络始终是一个虚幻的世界。”

父母的说法不能说错，父母的说法也不可以说没有道理。其实林茵儿本人也将网络 and 现实分得很清楚。在网上，她只是想寻找一个聆听者，而在现实中，她仍然是一个没有朋友，缺少欢笑的忧郁女孩，是那只在自己的世界里孤独地飞翔的孤鹰。

“孤鹰”是林茵儿自己起的网名，其寓意是孤独的茵儿。

也许是性格使然，也许是环境造成，从小到大，林茵儿都是一个十分内向，不太乐观，比较敏感的女孩。可能是这个原因使得她不善交际，现在在班上，她除了一个叫诗慧的好朋友外，便没有和她谈得来的人了，因此她的朋友少得可怜。除了诗慧外，剩下的就是家里面的爸爸、妈妈、哥哥和表姐林雨心。

这些屈指可数的人，就是林茵儿生活的全部内容。失去了他

们，对她来说就如同失去了整个世界。

一个人的可悲之处在于以为没有他人，自己就活不下去。

恰恰，林茵儿就是这种可悲的人。

可是这个暑假，她的这种思想突然有所改变。她认为，爸爸、妈妈、哥哥、林雨心、诗慧虽然是她的生活内容，但那不是全部。

想法变化的原因是她“认识”了狄卡儿。

今年暑假，表姐林雨心因即将升上高三，面临高考，所以要到学校去补课。整个暑假，她忙得让茵儿都见不着几面；在家里，茵儿不怎么喜欢和父母谈心事，毕竟两代人之间有着不可逾越的代沟，因此在家里，她只和大她五岁的哥哥谈心、沟通，可哥哥的时间有限，要上三班，太忙；诗慧——哎，最近林茵儿觉得彼此的心灵已有些距离了，自己的想法，诗慧一点都不了解，两人在一起的时候，竟令茵儿有种“无话可说，没话找话”的无聊感觉；这一切都使她觉得自己很孤独，就像一只离群的鹰儿盘旋在自己的那片天空，茫茫然，不知所措。

内心的空虚，荒芜使得一个人的心理防线特别容易被突破，狄卡儿就是在这样的—个情况下，走进了林茵儿孤独的内心世界。从此，林茵儿不再为了那几个人而固守着自己的情感，生活也开始变得明亮、美好起来，她也慢慢地学会了开朗。

对林茵儿而言，狄卡儿是与众不同的。有他的日子，人生充满了希望和光明。因为从他的每一句话当中，茵儿都可以读出鼓励和关爱，可以感受自信与坚强。

记得他曾对林茵儿说过很多诸如此类的话：从现在起，你要学会开朗，让心中不再布满乌云；从现在起，你要懂得自信，告诉自己我一定能行；从现在起，你要相信梦想，即使内心充满了迷惘；从现在起，你要憧憬未来，为自己撑出一片天空！

在这个世界上，不是说谁没了谁就活不下去，即使失去了你