

# 荆州文史資料

第二輯

忆江泽民总书记视察荆州博物馆  
一九九六年胡耀邦视察荆州市  
惊心动魄赴公安  
荆楚文坛名宿刘心源的生前与身后  
悼念王竹溪同志  
夫君余上沅的一生  
刘斐和荆江分洪工程  
荆江分洪工程首次启用记  
歌剧《洪湖赤卫队》上演前后  
一个日本女子在监利救死扶伤简的经历  
楚都二千七百年祭  
扶桑行



# 荊州文史資料

王興猛



## 第二輯

中國人民政治協商會議  
湖北省荊州市委員會學習文史委員會  
一九九九年十月

责任编辑/刘作忠  
版式设计/小 溪  
特邀编校/许居正 张传新

荆州文史资料  
第二辑  
中国人民政治协商会议  
湖北省荆州市学习文史委员会

---

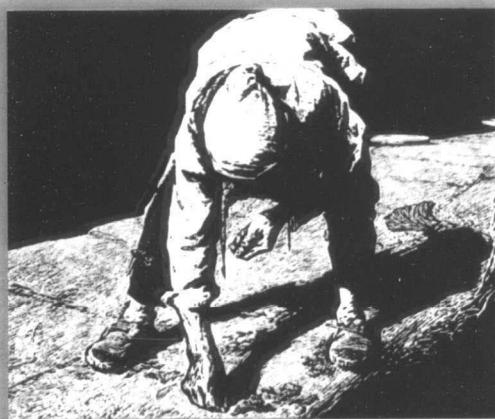
出版:荆州市政协学习文史委员会  
编辑:《荆州文史资料》编辑部  
印刷:荆州市政协机关印刷厂  
(荆州市江津路17号 0716-8215596)  
开本:850×1168mm 1/32 印张:13.5 插页:20  
字数:300千字 印数:1500  
1999年10月第1版 1999年10月第1次印刷

---

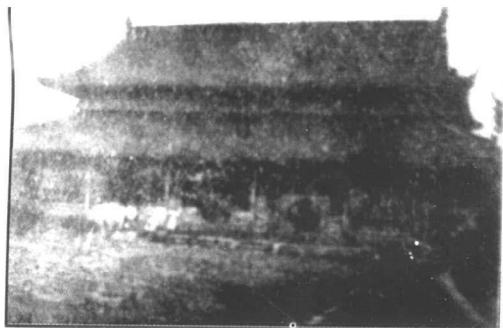
湖北省内部图书准印证[1999]鄂荆图内字第29号

## 《荆州文史资料》第二辑 审稿人员

金琼婢	尹福宪
周国华	崔忠培
张兴强	魏 昌
蔡天然	张家清
陈儒炳	梁上贤
陈思洪	项 辛
周晓君	李开进
魏定富	钱家璜
邹惠民	肖立柱
严若云	余新发



1999年1月，中国版画家协会会员、监利师范高级教师朱公谨创作的版画《晚秋》，荣获文化部主办的“全国第八届群星奖”银奖



清末民國初年的荊州承天寺



清末民國初年的沙市古城門

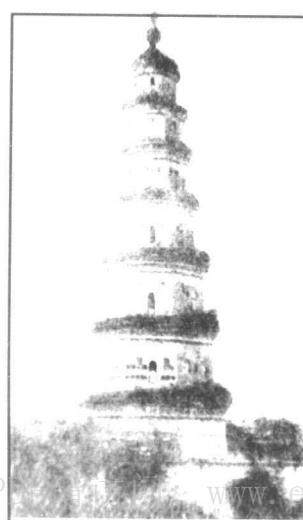
# 荆沙風情剪影



沙市至沙洋之間的水路圖

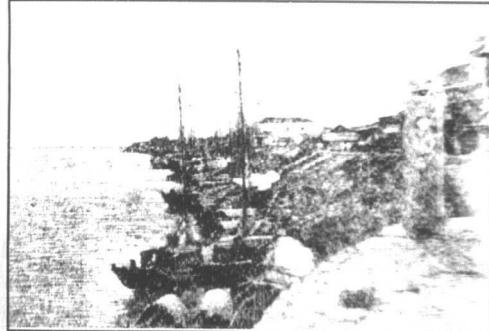


民國初年的荊州三管筆

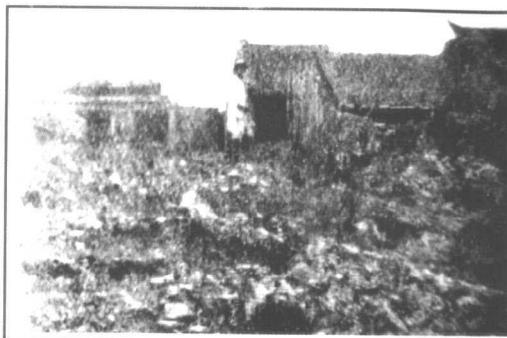


清末民國初年的沙市萬壽寶塔

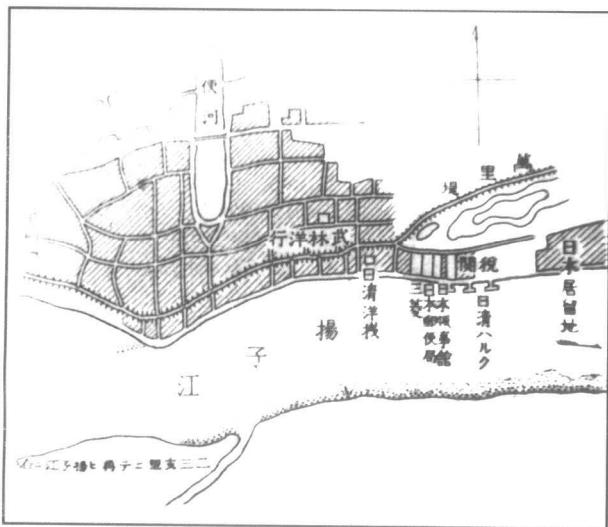




駐沙市日本領事館業務所前

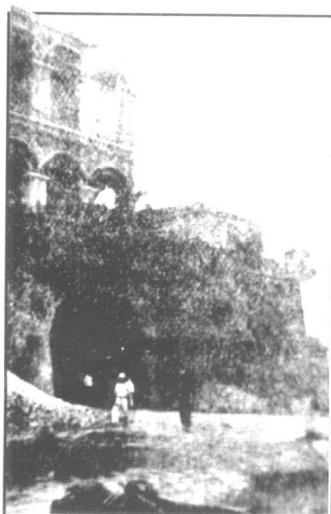


辛亥革命後荊州滿族人的住房



清末民國初年的沙市市街圖

劉光勝供稿

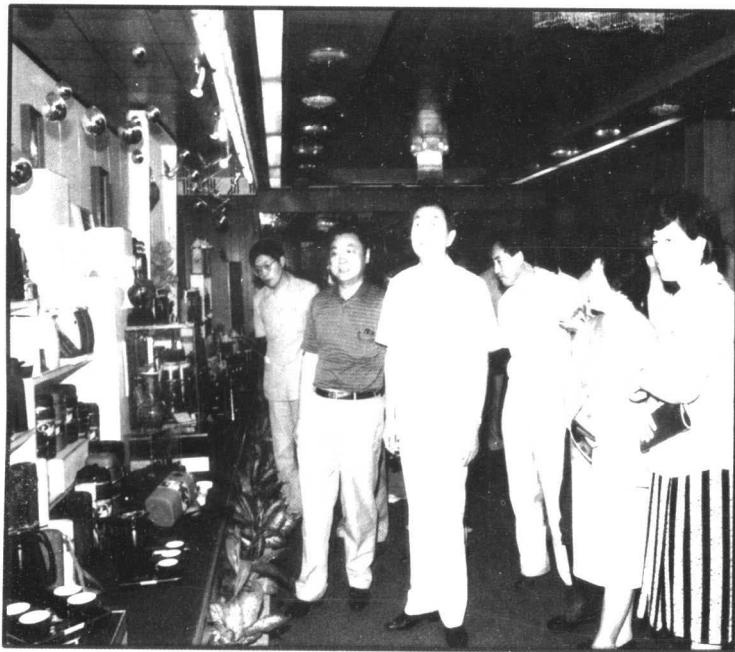


民國初年荊州關廟內

清末民國初年荊州城內的洋館



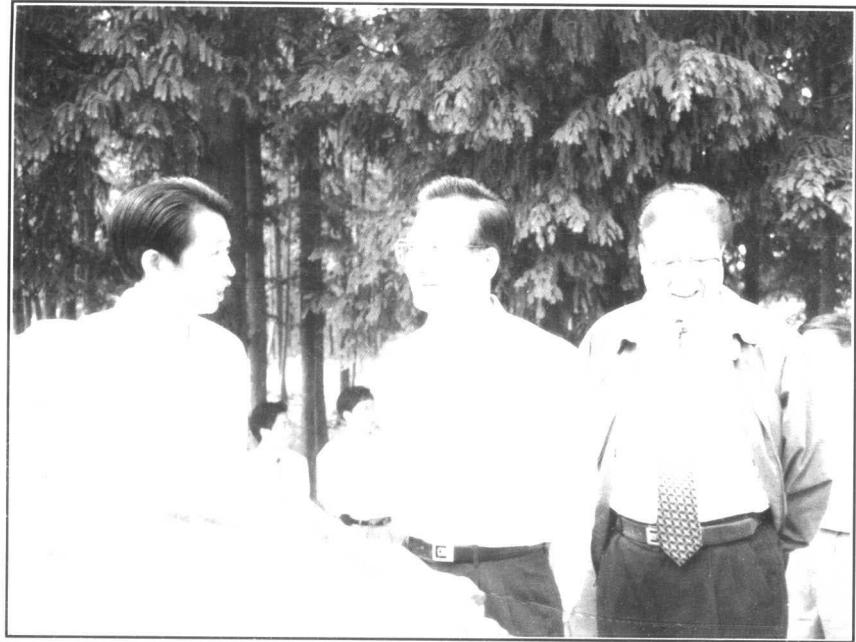
停泊在沙市江面上的四川柏木船



1991年7月3日，时任国务院副总理的朱镕基视察湖北荆江股份有限公司样品间（龚海陵摄）

（滕壬生供稿）  
一九九〇年十月，全国政协主席李瑞环视察荆州博物馆





1998年5月30日，温家宝副总理视察荆江大堤江陵铁牛矶段 右为湖北省省长蒋祝平，左为荆州市政协委员、中共江陵县委书记任万伦（江陵县政协供稿）



参加1998年荆洲抗洪的济南军区政治部副主任岳宣义（左三）、于洪峰过后看望公安县灾民（施文标摄）

嘉魚劉心  
源自號龍

江先生

贊曰

是我相  
是壽者

相

民國三

年甲寅酉

月告自題



刘心源遗照及手迹  
清末民国初年荆州籍著名学者

明變

(夏志芳、张燃明供稿)



1953年国庆之际，沙市汉剧团全体同志在地处沙市中山路毛家巷新落成的“沙市汉剧院”前合影

第2排左3江丽萍(女)、左6胡春培(女)、左17王长顺、左20尹金鹏

第3排左11李艳琴(女)、左12黄宝飞(女)、左14何美蓉(女)

第4排左16江金钟(女)



1952年12月22日，出席省二届二次各界人民代表大会的沙市代表团全体代表合影于武昌黄鹤楼显真楼。前排左2吕学英、左3熊正新、左4王冰侠；中排左始：尚幼姑、王德英、刘幼斋、刘子贤、李聘三、刘成章、金式如、刘云鹏、卓伯修、田丰；后排左2胡汉生、左3康政华、左4尹金鹏、左6张瑞、左10孙正兴、左11任忠秀



1956年11月，出席省首届戏曲观摩会演的荆州代表（汉剧）摄于武昌首义公园。前排左始：沈文慧、陈可韵、费奎英、孙月樵、熊泰山、郭文英；后排左始：李大凯、胡罗英、周传尧、王楚麟、江肇荣、汪金钟、尹金鹏、秦艳琴。

此为试读，需要完整PDF请访问：[www.efutongbook.com](http://www.efutongbook.com)

# 沙市汉剧团演出

# 壹万两黄金

舞美

主演：王长顺 沈文慧 李文新 胡素君

沙市汉院

本剧深刻地反映了工人阶级，如何在共产党的领导下，顽强的战胜了自然灾害，而保住了祖国建设的宝贵财产。

1966年4月16日

## 本院演出节目单

特 坐……反角 俊 分  
坐 坐……反角 俊 分  
楼 前 前……反角 俊 分  
楼 前 前……反角 俊 分

1、三十人以上九折  
2、一百人以上八折  
3、也全部一律八折  
4、集锦演出优惠公幸余。

## 本院演出节目单

1. 保举公案，依次入座。  
2. 斋饭供奉。  
3. 道歉入座。  
4. 外出归家在你家来去如风。  
5. 一公人归口公事，必定插空而进。  
6. 手捧公函者，优先入席。

7. 人小孩，特别叫以童公长者。  
8. 俗制在进行时，须向其父，以表示敬仰。  
9. 别人唱戏时，不得喧哗。  
10. 受人点唱者，不得为情面推辞。

50年代沙市汉剧团的两个

份演出节目单

助 理 师 海 钟 延 曹 壮 宋 宝 一  
作 曲 江 学 学 伊 金 震 劉 王 平  
舞 蹈 全 鹏 任 全 鹏 劉 少 泽  
编 剧 江 学 学 伊 金 震 劉 王 平  
导 演 全 鹏 任 全 鹏 劉 少 泽  
音 乐 全 鹏 任 全 鹏 劉 少 泽  
美 术 全 鹏 任 全 鹏 劉 少 泽  
服 装 全 鹏 任 全 鹏 劉 少 泽  
化 妆 全 鹏 任 全 鹏 劉 少 泽  
场 地 全 鹏 任 全 鹏 劉 少 泽



演出地点：沙市汉院（临解放路12号）

50年代沙市汉剧团的两个份演出节目单



汉剧演员尹金鹏不同时期的  
3张剧照：上，1945年在重庆扮演  
《卧薪尝胆》中的伍子胥；左下，  
1957年在沙市扮演《十五贯》中的  
况钟；右下，1958年在沙市扮演  
《杨乃武与小白菜》中的杨乃武



沙市市民政府用人局

沙市市民政府用人局  
聘請尹金鵬先生為本屆各界人民代表會議代表



湖北省人民政府聘書

字第  
號

茲聘請先生為本省第二屆各界人民代表會議代表

此致

尹金鵬先生

主席 李先念  
副主席 熊晉槐 洪鈞 任重

王任重

一九五五年十一月一日





1975年4月20日，“湖北省纪南城文物保护与考古发掘工作领导小组会议”在荆州宾馆召开。左2排第4人始：省委书记韩宁夫、荆州地委副书记任中林、江陵县革命委员会主任张美举、荆州地区文化局局长尹作梁、江陵县革命委员会政工办公室副主任廖正海、江陵县文教局副局长孙先菊。



参加三三〇工程建设的江陵民兵团毛泽东思想业余文艺宣传队回县汇报演出后合影于曙光照相馆(黄汉烈[前排右3]供稿)



1983年11月16日，新西兰友人路易·艾黎博士在洪湖瞿家湾（右四）（夏志芳供稿）



1999年4月5日，参加“纪念陈英士诞辰120周年——陈英士生平与事业研讨  
会”的海峡两岸部分学者摄于浙江湖州小莲庄。左1：台湾国民党中央委员会党史委  
员会专门委员高纯淑教授；左2：台湾中央研究院近代史研究所研究员、前所长陈三井  
博士；左3：中共中央文献研究室常务副主任全冲发教授；左4：中央文史研究馆员、中  
国社会科学院研究生院教授、中国社会科学院近代史研究所杨天石研究员；左5：台湾  
中央研究院近代史研究所研究员、所长吕芳上教授；前蹲者：湖北荆州市政协刘作忠

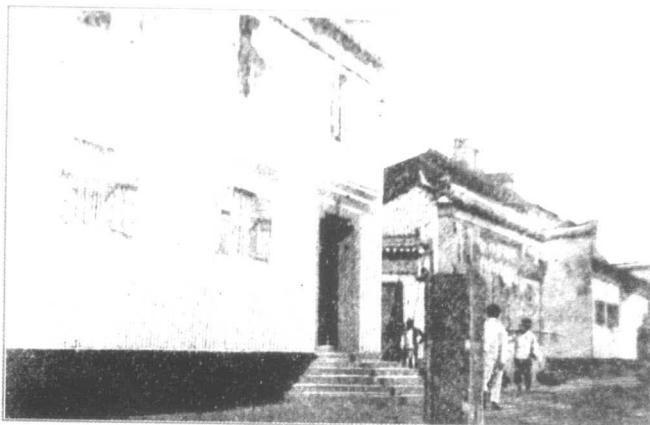


沙市下游的長江江岸



沙市稅

# 清末民國初年



駐沙市日本領事館業務所



停泊在沙市江面

此为试读, 需要完整PDF请访问: [www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)